

**TEXT FLY WITHIN  
THE BOOK ONLY**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_184465**

UNIVERSAL  
LIBRARY



OUP—43—30-1-71—5,000

**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

Call No **S722-4** Accession No. **P. G. 52282**  
**K15K**

Author **काश्यपमहर्षि -**

Title **काश्यपशिल्पम् . 1926 .**

This book should be returned on or before the date last marked below.



# आनन्दाश्रमसंस्कृतग्रन्थावलिः ।

ग्रन्थाङ्कः ९५

महर्षिकश्यपप्रणीतं

## काश्यपशिल्पम् ।

एतत्पुस्तकम्

रा० रा० नाशिकक्षेत्रनिवासिभिः वझे इत्युपाभि-  
धकृष्णरायैः संशोधितम् ।

तच्च

बी. ए. इत्युपपदधारिभिः

विनायक गणेश आपटे

इत्येतैः

पुण्याख्यपत्तने

आनन्दाश्रममुद्रणालये

आयसाक्षरैर्मुद्रयित्वा

प्रकाशितम् ।

शालिवाहनशकाब्दाः १८४७

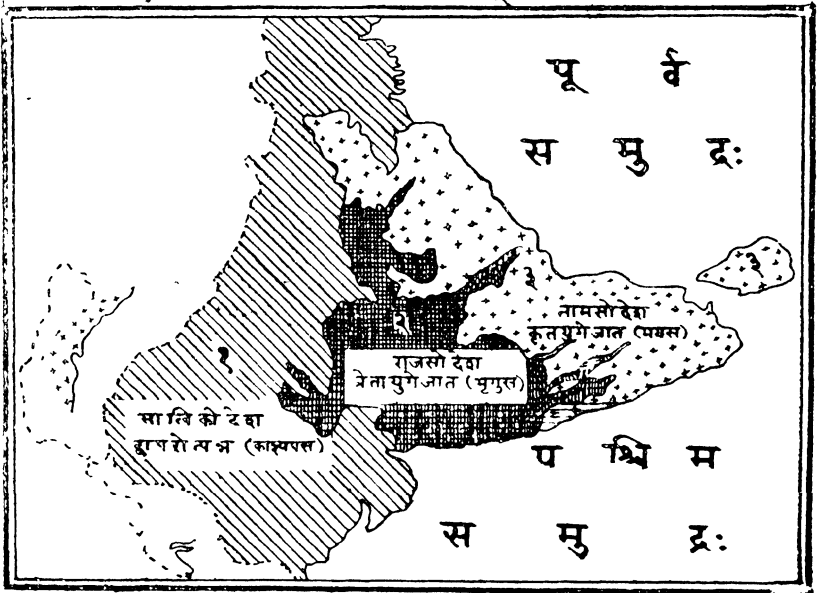
ख्रिस्ताब्दाः १९२६

( ३ स्य सर्वेऽधिकाग राजशामनानुमारेण स्वायत्तीकृताः । )

मूल्यमेकाणकाधिक रूपकत्रयम् ( ३५१ ) ।



# भारत वर्षम्







## काश्यपशिल्पसंबन्धि निवेदनम् ।

अयि भो गीर्वाणवाणीरसिकाः प्राचीनविद्यारहस्याभिज्ञा अत एव तत्र दृढ-  
बद्धादराः प्राच्यार्वाचीनविद्याविशारदा आनन्दाश्रमसंस्कृतग्रन्थावलीप्रकाशितग्र-  
न्थग्राहकमहाशयाः शृणुतेदानीं निवेदनीयमस्ति किञ्चित् । अतोऽत्रावधानं दीय-  
यमानमाशासे । काश्यपशिल्पनामा शिल्पशास्त्रीयग्रन्थोऽद्यावधि देवनागर्यां  
लिपौ काप्यशुद्धितोऽत्र मुद्रणालये मुद्रणायोपक्रान्तः । उपक्रान्तस्य च  
तस्य दश द्वादश वा मामाः संवृत्ताः । संप्रति परिसमाप्तमुद्रणोऽयं ग्रन्थो  
विदुषां दृष्टिपथमवतरतीति प्रमोदावहमेतत् । काश्यकशिल्पेति नाम्नेवास्य ग्रन्थ-  
स्य विषयः कर्ता चावगतो भवति । कलाकौशल्यादिकं कर्म शिल्पमित्युच्यते ।  
तदुक्तममरसिंहेनामरकोशे द्वितीयकाण्डे शूद्रवर्गे—शिल्पं कर्म कलादिकमिति ।  
आदिशब्देन सुवर्णकारगृहकारादीनां कर्म ग्राह्यमिति तट्टीकायामुक्तम् । तादृशं  
शिल्पमधिकृत्य प्रणीतं शास्त्रमपि लक्षणया शिल्पशब्देनोच्यते । यथा वासव-  
दत्तामधिकृत्य कृताऽऽख्यायिकाऽप्यभेदोपचारद्वासावदत्तेत्युच्यते तद्वत् । तच्च  
शिल्पं तक्षणां वास्तुविज्ञानमलंकारघटनं तन्तूनां वयनं माल्यग्रन्थनं काचवल्यादि-  
करणमालेख्यकरणं ताम्रघटनं गीतं नृत्यं चेत्याद्यनेकभेदाभिन्नम् । तथा तत्प्रति-  
पादकं शास्त्रमप्यनेकभेदाभिन्नम् । तत्र शिवविष्णुब्रह्मस्कन्दगणेशपार्वतीलक्ष्मीसर-  
स्वत्यादिमूर्तिनिर्माणसहिततत्तद्देवतालयप्रासादहर्म्यगृहशालाद्यनेकप्रकारकवास्तुनि-  
र्माणप्रकारप्रतिपादकमिदं शास्त्रम् । अर्थाद्वास्तुशास्त्रमिति विशेषनामास्य फलति ।  
वसन्ति प्राणिनोऽत्रेति वास्तुशब्दव्युत्पत्तिः । प्रासादहर्म्यादिकं गृहं तदर्थः ।  
गृहं च सर्वसुखोपभोगस्य मुख्यं साधनम् । तदुक्तम्—

स्त्रीपुत्रादिकभोगसौख्यजनकं धर्मार्थकामप्रदम् ।

जन्तूनां लयनं सुखास्पदमिदं शीताम्बुघर्मापहम् ॥

षापीदेवगृहादिपुण्यमखिलं गेहात्समुत्पद्यते ।

गेहं पूर्वमुशन्ति तेन विबुधाः श्रीविश्वकर्मादयः ॥ इति ।

अस्य च कर्ता काश्यप ऋषिः । तत्र काश्यपेति विशेषणात् । काश्यपेन  
प्रोक्तं काश्यपं तच्च तच्छिल्पं चेति । अयं चर्षिर्विष्णोर्नाभिकमलात्समुद्भूतस्य

ब्रह्मणो नत्ता यज्ञे सोमरसपानात्कश्यपेत्यभिधानं प्राप्तवान् । तदुक्तं मार्कण्डेय-  
पुराणे —

ब्रह्मणस्तनयो भोऽभून्मरीचिरिति विश्रुतः ।

कश्यपस्तस्य पुत्रोऽभूत्कश्यपानात्स कश्यपः ॥ इति ।

कश्यं सोमादिरसं पिबतीति कश्यप इति तद्व्युत्पत्तिः । कर्ता च यः  
खलु यं कञ्चिदर्थविशेषं प्रतिपादयितुं स्वातन्त्र्येण पदवाक्यसंदर्भमारचयति स  
उच्यते लोके । एवं च व्यासेन प्रोक्तं वैयासिकं भारतमित्यादौ भारतस्य व्यास  
इवास्य शिल्पशास्त्रस्य कश्यपेन प्रोक्तत्वात्कश्यपः कर्ता सिध्यति । नन्वयं  
शिल्पशास्त्रार्थः किं कश्यपस्य तपःप्रभावादिना स्वयंभातः किमुत केनचिदुपदिष्टः  
स्यात् । स्वयंभातश्चेद्युज्यते कश्यपस्यैतच्छिल्पशास्त्रकर्तृत्वम् । अन्येन केनापि  
उपदिष्टश्चेद्य एवोपदेष्टा स एवास्य शास्त्रस्य कर्ता भवेन्न कश्यपः । यतो यादृ-  
शानुपूर्वीघटितवाक्यसंदर्भोऽन्येनोच्चारितस्तं तथैवाहमुच्चारयामीति मनसि कृत्वा  
यः किलोच्चारयति नासौ कर्ता लोके प्रोच्यते, किं त्वनुवादकः स  
भवति । तत्र स्वयंभात इत्येतद्विषये न किञ्चित्प्रमाणमुपलभ्यते । उपलभ्यते  
त्वन्येनोपदिष्ट इत्यर्थे प्रमाणम् । यतः किल ग्रन्थोपक्रम एव श्रूयते—

प्रणम्य देवचरणमेवं ब्रूयात्स कश्यपः ।

महार्थमल्पग्रन्थं च कर्षणाद्यर्चनान्तकम् ॥

अंशुमन्तमहातन्त्राद्यत्त्वयोक्तं पुरार्थकम् ।

तन्त्रं तद्वद् देवानां रुद्राणामधिकारिणाम् ॥

अल्पायुष्यादिधर्माणां नराणां त्वाधिकारिणाम् ।

अनुग्रहार्थं त्वेतेषां संक्षेपाद्बद्ध मे प्रभो ॥ इति ।

एवं च सर्वप्राणिमुखसाधनमेतद्वास्तुशास्त्रं कश्यपेन महर्षिणा लोको-  
पकारार्थं देवाधिदेवाय श्रीशंकराय पृष्टं ततश्च चराचरगुरुणा परमे-  
श्वरेण पार्वतीरमणेन सर्वविद्यानामीशानेन जिज्ञासवे कश्यपनाम्ने मह-  
र्षय उपदिष्टमिति गम्यते । ततश्च महेश्वर एवास्य कर्ता कश्य-  
पस्तु केवलं प्रकाशक इति कथं कश्यपस्यैतद्वास्तुशास्त्रकर्तृत्वं साध्यत  
इति चेदुच्यते । यद्ब्रह्मगवता श्रीकृष्णेन शिष्योत्तमाय पार्थय गीताशास्त्रमुप-

दिष्टमपि न तावता गीतायाः कर्ता श्रीकृष्ण उच्यते किंतु वेदव्यास. एव तत्कर्ता स्मर्यते लोके । अत एवोक्तं भगवद्गीताशांकरभाष्य आचार्यचरणैः—तं धर्मं भगवता यथोपदिष्टं वेदव्यासः सर्वज्ञो भगवान्गीतारूपैः सप्तभिः श्लोकशतैरुपनिबबन्धेति । तद्वदेतच्छिल्पशास्त्रार्थो भगवता महेश्वरेणोदीरितोऽपि न तावताऽस्य शिल्पशास्त्रस्य महेश्वरः कर्ता भवितुमर्हति किंतु लोकप्रसिद्ध्या कश्यप एव कर्तेत्युच्यते । प्रतिपटलसमाप्तौ च काश्यपशिल्पे, इत्युल्लेखदर्शनेनापि तथैवानुमीयते । अत एवास्य शास्त्रस्य काश्यपसंहिता काश्यपशिल्पमिति च व्यवहरन्ति तज्ज्ञाः । किंच योऽयं शिल्पशास्त्रार्थो महेश्वरेण कश्यपायोदीरितः सोऽतिसंक्षिप्त्यैव गीर्वाणवाण्योपदिष्ट इति मन्ये । संक्षिप्तत्वं च बहुलार्थवत्त्वविशिष्टसंकुचितपदवाक्यघटितत्वम् । वचनार्थकशब्दसमाभिव्याहारे संक्षेपशब्दस्य तादृशार्थकत्वस्यैव बहुशो दृष्टत्वात् । तादृशी च वाणी सूत्ररूपा । तथाच श्रूयते—

अल्पाक्षरमसंदिग्धं सारवद्विश्रतोमुखम् ।

अमृतोभमनवद्य च सूत्रं सूत्रविदो विदुः ॥ इति ।

एवं च सूत्रीभूतभाषया शिल्पशास्त्रार्थो महेश्वरेणोदीरितः । युज्यते चैषा कल्पना । यतः—महार्थमल्पग्रन्थं च संक्षेपाद्बद्ध मे प्रभो, इति ग्रन्थारम्भे ग्रन्थकारेण स्वयमेवोक्तत्वात् । ततश्च संक्षिप्तपदवाक्यघटितात्सूत्रौघात्कुशाग्राधिषणानां बोद्धृणां यद्यपि निःसदिग्धतया सुलभतया च यथावदर्थोद्बोधः संजायेत तथाऽपि मन्दमतीनां तेषां तस्मात्तथाऽर्थोद्बोधो न स्यादित्यनुसंधाय लोकोपहतये कश्यपमहर्षिणा तादृशार्थानुमाहिता सुबोधपदवाक्यघटिता सुविस्तृताऽनुष्टुप्छन्दोमयी गीर्वाणवाणी व्यरचीत्यमुष्य शिल्पशास्त्रस्य कर्तृत्वं कश्यपे स्थिरी भवति ।

अथेदमिदानीं चिन्त्यते कदाऽस्य शिल्पशास्त्रस्यास्मिन्नगति प्रवृत्तिरभूदिति । तत्र अल्पायुष्यादिधर्माणां नराणामित्युक्तत्वान्मुख्यतो मनुष्यप्राणिनां सुखसाधनमिदं शास्त्रम् । अनुभवश्चात्र साक्षीति न कश्चिद्विवादः । यद्यप्येतच्छास्त्रप्रतिपाद्यो वास्तुरूपोऽर्थः पशुपक्ष्यादीनां तिरश्चामपि सुखसाधनं भवितुमर्हति तथाऽपि न तेषां सुखसाधनत्वेन नियतः । यतस्तेऽयत्नसिद्धतरगुल्मवृक्षजालगिरिकन्दर्यादि-

संश्रयणेनापि वर्षातपौ निवारयन्ति । न चैते शास्त्रार्थावगमक्षमबुद्धयः । नैव वा तादृशशिल्पकरणे कदाऽपि शक्ताः । तस्मान्मनुष्यप्राणिसृष्ट्युत्तरकालमस्य शास्त्र-  
स्य जगति प्रवृत्तिः सिध्यति ।

अथ मनुष्यप्राणिसृष्टिः सृष्टिक्रमेण कदाऽभूत्किं तिर्यक्प्राणिसृष्ट्युत्तरं मनुष्य-  
प्राणिसृष्टिरथवा मनुष्यप्राणिसृष्ट्युत्तरं तिर्यक्प्राणिसृष्टिरिति विचार्यते । तत्र  
कार्यकरणसंघातस्य देहम्य भौतिकत्वान्महाभूतोत्पत्त्यनन्तरं प्राणिसृष्टिरिति ताव-  
न्निर्विवादम् । यद्यपि सृष्टिप्रतिपादकश्रुतिषु पञ्चमहाभूतोत्पत्तिविषये—आत्मन  
आकाशः संभूतः । आकाशाद्वायुः । वायोरग्निः, इत्यादिना क्रमः श्रूयते  
तथाऽपि भौतिकसृष्टिविषये विशेषतः प्राणिसृष्टिविषये न श्रुतौ क्रमः स्पष्टं  
प्रतीयत इति ब्रुवाणास्तूष्णीमासते । नवीनास्तु युक्तिमालम्ब्य तिर्यक्सृष्ट्युत्तरं  
तत्रापि वानरसृष्ट्युत्तरं मनुष्यसृष्टिं प्रतिपादयन्ति । तदित्थम्—प्राणिषु गण्डूपद-  
मारभ्योत्तरोत्तरं क्रमेण महत्सु अधिकाधिकं बुद्धितारतम्यमनुभूयते । तारतम्यस्य  
परा काष्ठा च मनुष्येषु । यद्यपि केचित्पशवः सिंहव्याघ्रगजादयो मनुष्यापेक्ष-  
याऽपि स्थूलाः संलक्ष्यन्ते तथाऽपि तदपेक्षया मनुष्या एव महान्तः । यतस्ते  
सिंहव्याघ्रादीन्पराक्रमशालिनोऽपि युक्तिप्रयुक्त्यादिभिः स्ववशमानयन्तीति  
लोके दृश्यते । एवं स्थिते यदा भगवतः परमेश्वरस्य बहु स्यां प्रजायेयेति  
सिसृक्षा समजनि तदा स्वनाभिकमलात्स्त्रष्टारमुद्गाव्य तमाज्ञापितवान्प्रभुः प्रजाः  
सृजेति । स च विधाता सर्वांस्वपि दिक्षु दृष्टि दत्त्वा सर्जनोपायमन्विष्यमाणो  
गिरिनदीसमुद्रादिका सुविशाला पञ्चमहाभूतमृष्टि विलोक्य बभ्राम । यदा तु न  
लेभे सर्जनोपायमथ शोकाकुलो भूत्वा भगवन्तं शरणमुपगम्य सर्वथा मूढोऽहं  
वालकस्ते त्रायस्व मां भ्रान्तमिति प्राणिपत्य व्यजिज्ञपदज्ञोऽहं न जाने सर्जन-  
मार्गं कथं प्रजाः सृजेय तत्प्रसीदतु मह्यं भगवानिति । संतुष्टः परमेश्वरस्तस्मै  
साङ्गोपाङ्गं वेदराशिं समर्पितवान् । ततस्तदर्थमनुसंधाय सृष्टिं विरचयितुं प्रथमत  
एव प्रवृत्तः स्रष्टा न साधीयसी सृष्टिं निर्मातुं शशाक । लोकेऽपि पटादीन्निर्मातुं  
प्रवृत्तः कुविन्दादिरभ्यासपाटवाभावान्न प्रथमतः साधीयसः पटानुत्पादयितुं शक्नो  
तीति दृश्यते । क्रमेण चाभ्यासपाटवातिशयवशात्तत्कार्यविशेषकरणसम-  
र्थान्पटान्महार्हान्निर्ममिती । तथाऽयमपि विधातोत्तरोत्तरमभ्यासपाटवातिशयवशा-  
द्वेदशास्त्रेतिहासार्थानुसंधानेन तत्प्रतिपाद्यार्थभूतशिल्पाद्यनुष्ठानसमर्था मनुष्यसृष्टिं

चकारेत्यवगम्यते । तत्राभ्यासापाठवावस्थायां या प्राणिसृष्टिः सृष्टा सा न समीचीना । यतः प्रथमत एवानुष्ठितं किञ्चिदसमीचीनमिव भवति । सा च सृष्टिः गण्डूपदादिवानरपर्यन्ता शिल्पशास्त्रार्थज्ञानानुष्ठानाक्षमेति मे मतिः । कथमन्यथा तां सृष्टिं तिर्यगिति व्यवहरेयुर्लोक विचारशीलाः । एवं क्रमेणैयं सृष्टिरूत्क्रान्ता । तदुत्तरं च तत्तच्छिल्पविशेषप्रयोगपटीयसी मनुष्यप्राणिसृष्टिरित्यर्थाद्वानरसृष्ट्युत्तरभावित्वं मनुष्यसृष्टेर्वदान्ति । अत एव वानरजातीयेषु नरसादृश्यं दरीदृश्यमानमुपपद्यते । वानरशब्दोऽपि अमुमेवार्थमभिधत्ते । तत्र नरशब्दो मनुष्यवाची । वाशब्दश्च सादृश्यार्थकः । नर इव वानरः । तथा च मनुष्येषु यादृशो हस्तपादाद्यवयवरचनाकारो दृश्यते तादृश आकारो यत्र स वानरशब्दभाक् । स च वानरो मनुष्यत्वावस्थायाः पूर्वावस्थेति च वदन्ति । अत्र युक्तयुक्तं त एव जानन्ति ।

मनुष्यप्राणिजातिषु मुख्यतश्चत्वारो भेदाः श्रूयन्ते ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्रा इति । तत्र ब्राह्मणाख्यवर्णेन वेदशास्त्राध्यापनादिकर्मोपजीविकानिर्वाहकत्वेनोररीकृतम् । क्षत्रियैः शौर्यादिना दुष्टनिग्रहसुधनुग्रहरूपपृथ्वीपरिपालनादि । वैश्यैः क्रयविक्रयादि कर्म । शूद्रैः पूर्वोक्तवर्णत्रयशुश्रूषा कारुकर्म च जीविकासाधनत्वेनाङ्गीकृतम् । तदुक्तं भगवद्गीतायाम्—

चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः, इति ।

तत्र यैः कारुकर्मोपजीविकासाधनत्वेन परिगृहीतं ते शिल्पिन इत्युच्यन्ते । ते च शिल्पानामनेकविधत्वाद्नेकविधाः । तत्र केचित्तत्तच्छिल्पविशेषस्य नियतमङ्गीकरणात्स्थपतिसुवर्णकारकुलालकुविन्दादितत्तज्जातीयत्वेन व्यवहियन्ते । तेषां केषांचिल्लक्षणमुत्पात्तिश्च यथा श्रूयते—

वास्तुविद्याविधानज्ञो लघुहस्तो जितश्रमः ।

दीर्घदर्शी च शूरश्च स्थपतिः परिकीर्तितः ॥ इति ।

स्थपतिर्मुख्यतक्षा । तथा—

विश्वकर्मा च शूद्रायां वीर्याधानं चकार सः ।

ततो बभूवुः पुत्राश्च नवैते शिल्पकारिणः ॥

मालाकारः कर्मकारः शङ्खकारः कुविन्दकः ।

कुम्भकारः कंसकारः षडेते शिल्पिनां वराः ॥

सूत्रधारश्चित्रकरः स्वर्णकारस्तथैव च । इति ।

स्थपतिकुविन्दकंसकारादिनाम्ना प्रसिद्धैस्तैस्तैः शिल्पिभिस्तत्तच्छिल्पविशेषस्य जीविकानिर्वाहकत्वेनाङ्गीकरणत्तत्प्रतिपादकेषु शिल्पशास्त्रग्रन्थेषु ब्राह्मणैरुदा-  
सितम् । अतः कारणाद्ब्राह्मणजातीयेषु शिल्पशास्त्राध्ययनाध्यापनप्रचारो लुप्त-  
प्रायोऽभूदिति शिल्पग्रन्था अपि शिल्पिहस्तगता अभवन् । स्थपत्यादयस्ते च  
शिल्पिनः स्वस्वशिल्पानुष्ठाने यद्यपि कुशलाः संलक्ष्यन्ते तथाऽपि प्रायस्ते गीर्वा-  
णवर्णापराङ्मुखाः । नैतावदेव कितु स्वनामोल्लेखनपर्याप्ताक्षराणामप्यनभिज्ञाः ।  
प्रयत्नेन कतिपयाक्षराणि ग्राहितास्तदपि स्वयमपि लिखितं स्वयं न वाचयती-  
त्याभाणकस्योदाहरणभूता भवन्ति । तत्र तादृशाक्षरार्थाकलनस्य कैव वार्ता । न  
च ग्रन्थार्थज्ञानेन तेषां किञ्चित्प्रयोजनम् । तदन्तरेणैव शिल्पप्रयोगकरणे समर्था-  
स्ते । स समय एव तादृश आसीत् । यत्र शिल्पग्रन्थानां पठनपरम्परा तज्जा-  
तीयेष्वपि विलयं गताऽभूत् । परंतु एतावति कालेऽद्ययावत्तद्धस्तगतानां शिल्प-  
ग्रन्थानां कीदृशी दुर्बस्था संजाता स्यादिति तत्रभवाद्भिर्भावद्भिरेव कल्पनीयम् ।  
संप्रत्युपलब्धस्य काश्यपशिल्पग्रन्थस्यैकमपि प्रत्यन्तरं महाराष्ट्रदेशे नोपलभ्यते ।  
सौराष्ट्रादिदेशे स्थपतिनामकानां शिल्पिनां समीपे कचिदस्तीति श्रूयते । तद्देश-  
देव एकं वा द्वे वा प्रत्यन्तरे वझेकुलोत्पन्नेः शिल्पकलानिधिक्वण्णरायैः संपाद्य  
नागरलिप्यां विलेख्य मुद्रणार्थमेतन्मुद्रणालये समर्पितम् । तच्चाशुद्धिप्रचुरं  
स्थले स्थले त्रुटितं वर्णविपर्यासस्य तु परा काष्ठामापन्नम् । तत्रापि विदेशीयलिपौ  
येन केनापि अक्षरस्याप्यनभिज्ञेन हस्तेन लिखितम् । किं वक्तव्यं प्रभाते नक्ष-  
त्रसंततिरिव लिङ्गवचनसंगतिरपि दुर्दर्शा । अत्र सर्वत्र संकुलीकरणे लेखकपर-  
म्परयाऽपि प्रभूतं साहाय्यमाचारित दृश्यते । संशये तादृशो लेखकः शैशवे शालां  
प्रविश्य स्थूलाक्षराणि शिक्षितो वा न वेति । मन्ये चैतादृशस्य बहुलाशुद्धि-  
स्थलसंकीर्णस्य सर्वात्मना विपर्यासं गतस्यास्य संशोधनं वर्षाकालीनात्यन्तकलु-  
षपयःपूरपतितार्थस्येव दुष्करम् । तर्क्यामि यः कोऽपि ग्रन्थः सहायभूतानि  
त्रिचतुराणि प्रत्यन्तराण्यन्तरा नार्हति संशोधनं यथा तथाऽयमपि सहायभूतां-  
त्रिचतुरांस्तज्ज्ञानसंशोधकान्विना न क्षमः परिशोधितुमिति । एवं च मुद्रणपथा-  
द्विगलितोऽपि यद्यं मुद्रणाय नोपक्रम्येत चेदुत्तरोत्तरं लेखकपरम्परयाऽधिका-

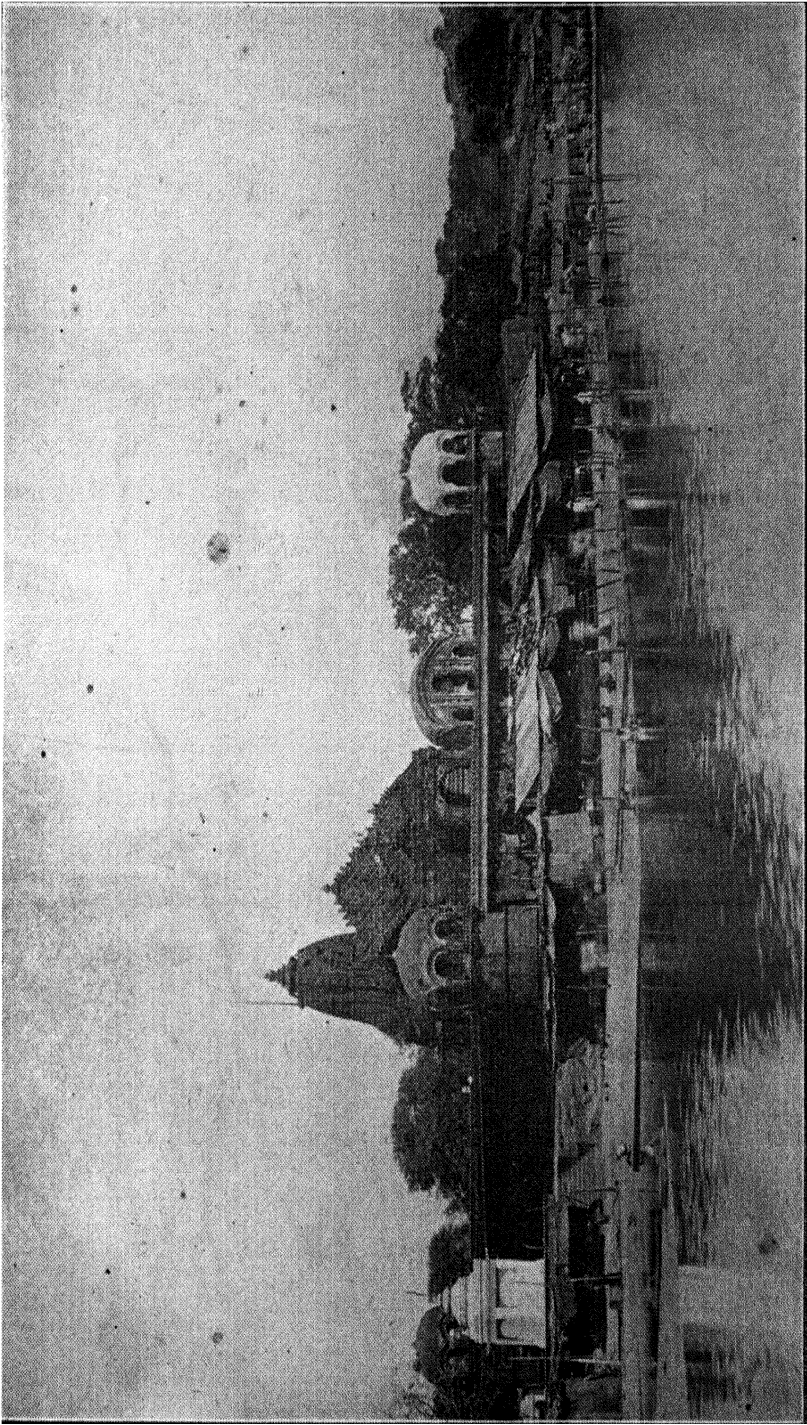
धिकमेव विपर्यासभावं गतः स्यात् । तथा च महर्षिकश्यपप्रणीतस्यास्य लोकां-  
पयुक्तस्य शिल्पग्रन्थस्य विलय एव जायेत । इत्यालोच्य प्राचीनसंस्कृत-  
ग्रन्थोद्धारबद्धपरिकरैरेतत्संस्थाध्यक्षैस्नदुद्धरार्थोऽयं प्रयत्नोऽङ्गीकृतः । स्थपति-  
संज्ञकैश्च कर्मकरैरप्युपकृतं मन्ये यैर्यादृशतादृशाक्षरैरुल्लिख्यायं मनोरञ्जकः शिल्प-  
शास्त्रीयग्रन्थः संगृहीतः । येनैतादृग्दुरवस्थो ग्रन्थो विदुषामग्रे संस्थाधिपतिभिः  
प्रस्थापितोऽभूत् । तदेनं ग्रन्थमुद्दिधीर्षवः प्राच्यार्वाचीनशिल्पशास्त्रविशारदाः  
पण्डिताः सादरं विलोक्य त्रिचतुराद्यशुद्धिस्थलपरिमार्जनसंसूचनेनाशतोऽप्येत-  
द्ग्रन्थोद्धारजनितश्रेयोभागिनो भवन्त्विति प्रार्थयते श्रीसच्चिदानन्दचरणकमलयोः—

आनन्दाश्रमस्थप्रधानसंस्कृतग्रन्थावलीसंशोधनकर्ता—  
मारूलकरोपाह्वः शंकरशास्त्री ।









वटपकंहितनाथमठान्यावस्थितं नागिकशैलेश्वरं नागेशंकीर्णं सगङ्गेश्वर मन्दिरम् ।



## उपोद्धातः ।

—x+x—

अस्ति मानवजातेरुत्पत्तिक्षणादेव शिल्पस्य जन्म । विविधपरिस्थितिषु नानाविध-  
योजनाभिर्दुःखपारिहारपूर्वकं सुखोत्पादनप्रयत्न एव मनुष्यत्वपशुत्वयोर्विशेषः । न  
केवलं जगतो भिन्नभागेषु परमेकस्मिन्भागेऽपि विभिन्नकालेषु, तथा चैकस्मिन्कालेऽपि  
परिस्थितिभेदेषु मनुष्येषु यथा भोगवैचित्र्यं दृश्यते न तथा पशुषु । पूर्वकाले काकवृका-  
दयो यथाऽवर्तन्ते तथैव सद्यःकालेऽपि वर्तन्ते । आङ्ग्लदेशस्थिताः काकवृका भरतभूमि-  
स्थितेभ्यः काकवृकेभ्योऽसदृशवेषभोगाः । भरतभूमावपि षट्सु ऋतुषु काकवृकानामेका  
स्थितिः । तथा कृतयुगकालीनमनुष्याणां स्थितिः कलियुगकालीनमनुष्याणां स्थितेर्भिन्ना ।  
आङ्ग्लदेशस्थितानां मनुष्याणां भोगवेषादयो भरतभूमिस्थितानां मनुष्याणां भोगवेषेभ्यो  
विसदृशाः । भरतभूमावपि ग्रीष्मशरद्धेमन्तऋतुषु मनुष्याणां भोगवेषा भिन्नाः । एक-  
स्थाने निवसत्सु चैककालीनेषु मनुष्येषु संपन्नविपन्नानां भोगवेषा नैकरूपाः । एष सर्वः  
शिल्पस्य प्रभावः । अत एव पराशरादयो महर्षयो मनुष्यसृष्टिं पशुसृष्टेर्भिन्नरूपां  
मन्यन्ते । स्मर्यते च भृगुसंहितायाम्—

आसीदिदं तमोभूतमप्रज्ञातमलक्षणम् ।

अप्रतर्क्यमविज्ञेयं प्रसुप्तमिव सर्वतः ॥

तस्मिन्विकारः संभूतस्त्वधोगमननामकः ।

यस्मात्सर्वं च संजातं चराचरमिदं जगत् ॥ इति ।

पराशरीयकृषीं—

कालद्रव्यगुणैस्तस्मान्निविधः प्रतिसंक्रमः ।

आद्यस्तु महतः सर्गो गुणवैषम्यमात्मनः ॥

द्वितीयस्त्वहमः सर्गो ज्ञानद्रव्यक्रियात्मकः ।

भूतसर्गस्तृतीयश्च तन्मात्रो द्रव्यशक्तिमान् ॥

चतुर्थ ऐन्द्रियः सर्गो यस्तु ज्ञानक्रियात्मकः ।

वैकारिको देवसर्गः पञ्चमो मन्मयं मनः ॥

षष्ठस्तु तमसः सर्गो यस्त्वबुद्धिकृतः सदा ।

ऊर्ध्वस्त्रोतः सप्तमस्तु षड्विधस्तथुषां चयः ॥

तिरश्चामष्टमः सर्गो योऽष्टाविंशतिधा स्मृतः ।

अर्वाक्स्रोतस्तु नवमः केवलैकविधो नृणाम् ॥ इति ।

अस्य जगत उत्पत्तेः प्रागिदं विश्वं तमःप्रायमप्रज्ञातमलक्षणं सर्वतः प्रमुप्तमिव शान्तमासीत् । तस्मिन्विकारः संभूतः । अस्य विकारस्य चाधोगमनं ( गुरुत्वं ) नाम । अस्याऽऽकर्षणात्सर्वं वस्तुजातमधो गच्छति तस्मात्सोऽधोगमननाम्ना ज्ञायते । पदार्थानामधःपतनकारणत्वात्स गुरुत्वमित्यप्यभिधीयते ।

अस्य विकारस्य प्रादुर्भावक्षणादेव कालो गण्यते । विष्णोराज्ञया प्रवर्तमानस्याद्य ब्रह्मण इति । दिगपि तदनुसारेण ज्ञायते । श्रूयते च—

दश प्राचीर्दश दक्षिणा दश प्रतीर्चीर्दशोदीचीर्दशोर्ध्वाः, इति । एवं सर्वा दिशोपदि-  
शस्त्वधोबिन्दुसापेक्षतयैव ज्ञायन्ते । महदल्पादिगुणा अपि तस्याऽऽकर्षणाद्धनीभूतस्य तत्त्वस्याधिकन्यूनपरिमाणतया मीयन्ते । तारतम्येनानुभूयन्ते च । द्रव्यज्ञानक्रियासु चैकै-  
काधिकतया पञ्च महाभूतानि, पञ्च ज्ञानेन्द्रियाणि, पञ्चगुणग्रहणसमर्थं मनश्च प्रादुर्भूतम् । भूतानि द्रव्यविशेषात्, इन्द्रियाणि क्रियाविशेषात्, मनश्च ज्ञानविशेषात्, इति । भूता-  
दीनां संमिश्रणेन साशनानशना सृष्टिर्जाता । तथा च श्रूयते पुरुषसूक्ते—

तस्माद्विश्वं व्य(तो विष्वङ्)कामत्साशनानशने अभि, इति । तयोः साशनपदार्थाः  
स्त्रोतोभेदतस्त्रिविधाः । ऊर्ध्वस्त्रोतसस्तिर्यक्स्त्रोतसश्चार्वाक्स्त्रोतस इति । ऊर्ध्वस्त्रोतसां  
वनस्पत्योषधिलतादयः षट्प्रकारा भवन्ति । तिर्यक्स्त्रोतसां च पशुपक्षिमत्स्यादयोऽष्टाविं-  
शतिप्रकाराः । अर्वाक्स्त्रोतसस्तु केवल एक एव प्रकारो नृसंज्ञकः । अर्वाक्स्त्रोतस  
एव क्वचिदूर्ध्वमूला इत्यपि कथ्यन्ते । इत्थं विकारप्रादुर्भावात्परम्परया चराचरा-  
त्मिकाऽखिला सृष्टिरुत्क्रान्ता । मनुष्याणामुत्क्रान्तेरनुसारेण शिल्पस्याप्युत्क्रान्तिरिति ।

मनुष्यशब्दो मनसः—विचारशक्तेः—उप्यं—वसतियोग्यं स्थानमिति निरुच्यते ।  
शिल्पशब्दस्तु पुनः शील समाधौ, इति धातोर्मनसः समाधानकारक वस्तुजातमिति  
उत्पद्यते । स्मर्यते च भृगुसंहितायाम्—

नानाविधानां वस्तूनां यन्त्राणा कल्पसंपदाम् ।

धातूनां साधनानां च वास्तूना शिल्पसंज्ञितम्, इति ।

शिल्पे नानाविधानपानादिग्रामगृहाच्छादनादिसर्वस्य वस्तुजातस्य संग्रहो भवतीति  
भृगुसंहितायाम् । श्रूयते च—

यत्ते शिल्पं कश्यप रोचनावद् ।

इन्द्रियावत्पुष्कलं चित्रभानु ॥

यस्मिन्सूर्या अर्पिताः सप्त साकम् ।

तस्मिन्राजानमधिविश्रयैनम् ॥

इति तैत्तिरीयसंहितायां कश्यपस्य प्राकारे राज्ञ आश्रयो याचितः । एवं शिल्पं जगतः प्रारम्भत उत्पन्नं दृश्यते । विद्यमानग्रन्थास्तु कदा केन वा ग्रथिता इति स्पष्टं न ज्ञायते । कश्यपसंहिता तु भगवता कश्यपेन स्वपुत्राय नैशुवय उपदिष्टा भवति ।

भारतवर्षीयाणां धर्मादयः सर्वे पुरुषार्थाः श्रुतिस्मृतिपुराणोक्ताः । श्रुतिषु सर्वेषां शास्त्राणां मूलम् । स्मृतिषु तस्य विस्तारः । पुराणेषु कथोपकथादृष्टान्तैस्तस्य विशदीकरणं भवति । उक्तं च—

‘ इतिहासपुराणाभ्यां वेदं समुपबृंहयेत् ’ इति ।

वैदिकमेकं सूक्तं स्मृतिषु प्रकरणरूपमेति । तच्च पुराणेषु ग्रन्थतामायाति । नद्याः प्रवाह इव शास्त्रं विस्तरमुपैति ज्ञानसागरे चःलीयते । शिल्पसंहितायां दश शास्त्राणि द्वात्रिंशद्विधाश्चतुष्पष्टिश्च कला भवन्ति । तेषां शास्त्राणां श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तत्वं स्वल्पेन स्पष्टी क्रियते । तद्यथा सौरसूक्ते—

१ कृषिशास्त्रम्—शुकेशु मे हारिमाणं रोपणाकासु दध्मसि ।

अतो(थो) हारिद्रवेषु मे हारिमाणं निदध्मसि ॥ इति ।

हे सूर्य मम निःश्वासतो निःसृतं हारिमाणसंज्ञकं वायुं त्वं शुकेशु ( वृक्षेषु ) च रोपणाकासु ( लतासु ) च दध्मसि ( निदधासि ) । इत्थं मम हारिमाणेन त्वं वनस्पतीन हारितद्रवयुक्तान्करोषि । वनस्पतिषु यद्धारितं द्रव्यं दृश्यते तत्सूर्यप्रकाशेन हारिमाणवायुतः संभवति । हारितद्रव्यस्योत्पत्तिसामर्थ्यात्स वायुर्हारिमाण( हरितीकुर्वाणः ) इति उच्यते—

( २ ) शुनं नः फाला विकृषन्तु भूमिम् ।

शुनं किनाशा अभियन्तु वाहैः ॥

शुनं पर्जन्यो मधुना पयोभिः ।

शुनासीराः शुनमस्मासु धत्तम् ॥ ( ऋ० ४ । १७ । ८ ) ।

यजुर्वेदे चाथर्ववेदे च समानार्थको मन्त्रो लभ्यते । फाला अस्माकं भूमिं सुकर्षन्तु, कृषीवला बलीवर्दाननुयान्तु, मेघा मधुराणि पयांसि वर्षन्तु, अस्मासु धनधान्यसमृद्धिर्भवतु ।

( ३ ) अग्निश्रियो मरुतो विश्वकृष्टयः ।

आ त्वेषमुग्र अव ईमहे वर्यम् ॥

ते स्वानिनो रुद्रिया वर्षनिर्णिजः ।

सिंहा न हेषक्रतवः सुदानवः ॥ ( ऋ० ३ । २६ । ९ ) ।

ग्रीष्मे सूर्यस्य प्रखरकिरणैस्तप्ता वायवः सर्वे लघुवस्तु हिमालयादिशीतं प्रदेशं नयन्ति । ते मेघा न्यंकरं गर्जन्तो भीषणा जलवर्षावसमर्था वायुभिरुत्क्षिप्यन्ते । वयं च तन्मेघवृष्टितः पुष्पफलजलसमृद्धिं प्राप्नुवाम । इत्यादिषु श्रुतिवाक्येषु कृषिव्याख्याता भवति । एवमन्येषामपि शास्त्राणां ज्ञातव्यम् ।

२ जलशास्त्रम्—वातत्विवो मरुतो वर्षनिर्णिजो यमा इव सुसदृशः सुपेशसः ।

पिशङ्गाश्चा अरुणाश्चा अरेपसः प्रत्वक्षसो महिना द्यौरिवोरवः ॥

( ऋ० ९ । ९७ । ४ ) ।

जलवर्षणसमर्थाः कृष्णवर्णा वायुना नियमानाः केचन पिशङ्गरङ्गाः केचनरुणरङ्गा अश्वारूढा इव द्यौरिव दानशूरा भवन्ति । यथा द्यौः सर्वत्र प्रकाशं ददाति तथा मेघाः सर्वत्र जलमिति ।

( २ ) या आपो दिव्या उत वा स्रवन्तीः खनित्रिमा उत वा याः स्वयंजाः ।

समुद्रार्था याः शुचयः पावकास्ता आपो देवीरिह मामवन्तु ॥

( ऋ० ७ । ४९ । २ )

या आपो दिव्या दिवश्च्युता वा या भूमौ स्वतः स्रवन्त्यो याः खनिषु लब्धा वा भूपृष्ठे निःसरन्त्यस्ताः सर्वाः समुद्रमेव गच्छन्ति । ता आपः स्वयंशुद्धा अन्यपदार्थाञ्छुद्धान्कुर्वन्ति । ता मां स्तोतार रक्षन्तु ।

( ३ ) शं न आपो धन्वन्याः शमु सन्तवनूप्याः ।

शं नः खनित्रिमा आपः शमु याः कुम्भ आभृताः ॥

शिवा नः सन्तु वार्षिकीः ॥ अथर्व ( १ । ६ । ४ ) ।

मरुदेशस्थिता बहुजलेदेशस्था वा कूपेषु स्थिता वा कुम्भेषु गृहमानीता वा वृष्टिषु नभस्तः पतिता वा सर्वा आपो नः कल्याणाय भवन्तु ।

३ खनिशास्त्रम्—अगस्त्यः खनमानः खनित्रैः प्रजामपत्यं बलमिच्छमानः ।

उभावर्णावृषिस्र्यः पुपोष सत्या देवेष्वाशिष आजगाम ॥

( ऋ० १ । १७९ । ६ )

धनधान्यपुत्रादिकमिच्छन्नगस्त्यो वसुधां रवनित्रैश्चखान हारिद्रद्वान्वनस्पतीन्रक्तद्रवान्पशुपक्ष्यादीन्वपुपोष । तेजःसंपत्तेषु स्थिरां कीर्तिं च प्राप । खनिभ्यो विविधं वस्तुजातं कीर्तिं च संपादितवानिति ।

( २ ) मह्यं त्वष्टा वज्रमतक्षदायसम् । ( ऋ० १० । ४८ । ३ )

इन्द्रः कथयति-मदर्थं त्वष्टाऽयोलोहस्य वज्रं चकारोति । 'पहार' इति ख्यातमृजु-  
लोहितं वज्रं भवेत् । तेनेन्द्रेण गिरयो विदीर्णास्तेषामुदरे स्थिता आपः स्रोतोरूपेण  
मुक्ताश्च ।

४ नौकाशास्त्रम्- यमेन ततं परिधिं वयन्तोऽप्सरस उपसेदुर्वासिष्ठाः ( ऋ० ७ । ३ । १९ )

कर्णधारस्य वशे स्थिता अप्सु संचरन्त्यो नौका धीवरेण स्थापितं जालमाजम्मुः ।  
मत्स्यान्भीषयन्त्य इतस्ततो भ्रमन्त्यो नौका जालमुपससर्पुः ( सप्तः ) ।

( २ ) सुत्रामाणं पृथिवी द्यामनेहसं सुशार्माणमदितिं सुप्रणीतिम् ।

दैवी नावं स्वरित्रामनागसमस्त्रवन्तीमारुहेमा स्वस्तये ॥

ऋ० १० । ६३ । १०

वातापी ( शिड इति महाराष्ट्रीयभाषायां ख्यातं ) युक्तामाकाशमिव मनोहरां,  
विस्तारवती, अरित्रैः ( वल्हे इति महाराष्ट्रभाषायां ख्यातं ) प्रचोदितां, जलमस्त्रवन्तीं  
नौकां वयं स्वकल्याणार्थमारोहाम ।

५ रथशास्त्रम्-( १ ) स्थिरा वः सन्तु नेमयो रथा अश्वास एषाम् ।

सुसंस्कृता अभीशवः ॥ ऋ० १ । ३८ । १२ ॥

युष्माकं रथानामश्वाश्चक्राणां नेमयश्च स्थिराः सन्तु । अभीशवो वाजिरश्मयश्चोत्तमाः  
संस्कारयुक्ता भवन्तु ।

( २ ) रथं ये चक्रुः सुवृतं सुचेतसो विह्वरन्तं मनसस्परिध्यया ॥

ऋ० ३ । ७ । २ । २८

यावश्चिनीकुमारौ स्वबुद्धिसामर्थ्यात्सुन्दरं यथेष्टगमनसमर्थं रथं चक्रतुः । तस्मै रथाय  
वलयाकृतीनि चक्राणि युयुजतुः ।

६ विमानशास्त्रम्- मित्रं हुवे पूतं दक्षं वरुणं च रिषादसम् । धियं घृताची साधन्ताम् ।

( ऋग्वेद )

घृताच्यां-घृतसंग्रहणयोग्ये कुम्भे मित्रश्च वरुणश्च द्वौ देवौ तेजोयुक्तौ पदार्थौ  
जायेते । तयोर्मित्रः पूतो दक्षश्च भवति वरुणस्तु रिषादा नीचधातुभक्षणकर्ता भवति ।  
विद्युतो धनऋणसंज्ञकौ द्वौ प्रकारौ । तयोर्धनसंज्ञको मित्र इति ऋणसंज्ञको वरुण इति  
प्रकीर्त्यते । मित्रावरुणाभ्यां जलस्य प्राणोदानवायुषु पृथक्करणं भवति ।



ते स्वानिनो रुद्रिया वर्षनिर्णिजः ।

सिंहा न हेषकतवः सुदानवः ॥ ( ऋ० ३ । २६ । ९ ) ।

ग्रीष्मे सूर्यस्य प्रखरकिरणैस्तप्ता वायवः सर्वं लघुवस्तु हिमालयादिशीतं प्रदेशं नयन्ति । ते मेघा न्यंकरं गर्जन्तो भीषणा जलवर्षावसमर्था वायुभिरुत्क्षिप्यन्ते । वयं च तन्मेघवृष्टितः पुष्पफलजलसमृद्धिं प्राप्नुवाम । इत्यादिषु श्रुतिवाक्येषु कृषिव्याख्याता भवति । एवमन्येषामपि शास्त्राणां ज्ञातव्यम् ।

२ जलशास्त्रम्—वातत्विषो मरुतो वर्षनिर्णिजो यमा इव सुसदृशः सुपेशसः ।

पिशङ्गाश्चा अरुणाश्चा अरेपसः प्रत्वक्षसो महिना द्यौरिवोरवः ॥

( ऋ० ९ । ९७ । ४ ) ।

जलवर्षणसमर्थाः कृष्णवर्णा वायुना नियमानाः केचन पिशङ्गरङ्गाः केचन.रुणरङ्गा अश्वारूढा इव द्यौरिव दानशूरा भवन्ति । यथा द्यौः सर्वत्र प्रकाशं ददाति तथा मेघाः सर्वत्र जलमिति ।

( २ ) या आपो दिव्या उत वा स्रवन्तीः खनित्रिमा उत वा याः स्वयंजाः ।

समुद्रार्था याः शुचयः पावकास्ता आपो देवीरिह मामवन्तु ॥

( ऋ० ७ । ४९ । २ )

या आपो दिव्या दिवश्च्युता वा या भूमौ स्वतः स्रवन्त्यो याः खनिषु लब्धा वा भू-पृष्ठे निःसरन्त्यस्ताः सर्वाः समुद्रमेव गच्छन्ति । ता आपः स्वयंशुद्धा अन्यपदार्थाञ्छु-द्धान्कुर्वन्ति । ता मां स्तोतार रक्षन्तु ।

( ३ ) शं न आपो धन्वन्याः शमु सन्तवनूप्याः ।

शं नः खनित्रिमा आपः शमु याः कुम्भ आभृताः ॥

शिवा नः सन्तु वार्षिकीः ॥ अथर्व ( १ । ६ । ४ ) ।

मरुदेशस्थिता बहुजलेदेशस्था वा कूपेषु स्थिता वा कुम्भेषु गृहमानीता वा वृष्टिषु नभस्तः पतिता वा सर्वा आपो नः कल्याणाय भवन्तु ।

३ खनिशास्त्रम्—अगस्त्यः खनमानः खनित्रैः प्रजामपत्यं बलमिच्छमानः ।

उभावर्णावृषिरुग्रः पुपोष सत्या देवेष्वाशिष आजगाम ॥

( ऋ० १ । १७९ । ६ )

धनधान्यपुत्रादिकमिच्छन्नगस्त्यो वसुधां रवनित्रैश्चखान हारिद्रद्वान्वनस्पतीन्रक्त-द्रवान्पशुपक्ष्यादीन्वपुपोष । तेजःसंपन्नेषु स्थिरां कीर्तिं च प्राप । खनिभ्यो विविधं वस्तु-जातं कीर्तिं च संपादितवानिति ।

( २ ) मह्यं त्वष्टा वज्रमतक्षदायसम् । ( ऋ० १० । ४८ । ३ )

इन्द्रः कथयति-मदर्थं त्वष्टाऽयोलोहस्य वज्रं चकारेति । 'पहार' इति ख्यातमृजु-  
लोहितं वज्रं भवेत् । तेनेन्द्रेण गिरयो विदीर्णास्तेषामुदरे स्थिता आपः स्रोतोरूपेण  
मुक्ताश्च ।

४ नौकाशास्त्रम्- यमेन ततं परिधिं वयन्तोऽप्सरस उपसेदुर्वासिष्ठाः ( ऋ० ७ । ३ । १९ )

कर्णधारस्य वज्रे स्थिता अप्सु संचरन्त्यो नौका धीवरेण स्थापितं जालमाजम्मुः ।  
मत्स्यान्भीषयन्त्य इतस्ततो भ्रमन्त्यो नौका जालमुपससर्पुः ( सृपुः ) ।

( २ ) सुत्रामाणं पृथिवी द्यामनेहसं सुशार्माणमदितिं सुप्रणीतिम् ।

दैवीं नावं स्वरित्रामनागसमस्त्रवन्तीमारुहेमा स्वस्तये ॥

ऋ० १० । ६३ । १०

वातापी ( शिड इति महाराष्ट्रीयभाषायां ख्यातं ) युक्तामाकाशमिव मनोहरां,  
विस्तारवती, अरित्रैः ( वल्हे इति महाराष्ट्रभाषायां ख्यातं ) प्रचोदितां, जलमस्त्रवन्तीं  
नौकां वयं स्वकल्याणार्थमारोहाम ।

९ रथशास्त्रम्-( १ ) स्थिरा वः सन्तु नेमयो रथा अश्वास एषाम् ।

सुसंस्कृता अभीशवः ॥ ऋ० १ । ३८ । १२ ॥

युष्माकं रथानामश्वाश्चक्राणां नेमयश्च स्थिराः सन्तु । अभीशवो वाजिरश्मयश्चोत्तमाः  
संस्कारयुक्ता भवन्तु ।

( २ ) रथं ये चक्रुः सुवृतं सुचेतसो विह्वरन्तं मनसस्परिध्यया ॥

ऋ० ३ । ७ । २ । २८

यावश्चिनीकुमारौ स्वबुद्धिसामर्थ्यात्सुन्दरं यथेष्टगमनसमर्थं रथं चक्रतुः । तस्मै रथाय  
वलयाकृतीनि चक्राणि युयुजतुः ।

६ विमानशास्त्रम्- मित्रं हुवे पूतं दक्षं वरुणं च रिषादसम् । धियं घृताची साधन्ताम् ।

( ऋग्वेद )

घृताच्यां-घृतसंग्रहणयोग्ये कुम्भे मित्रश्च वरुणश्च द्वौ देवौ तेजोयुक्तौ पदार्थौ  
जायेते । तयोर्मित्रः पूतो दक्षश्च भवति वरुणस्तु रिषादा नीचधातुभक्षणकर्ता भवति ।  
विद्युतो धनऋणसंज्ञकौ द्वौ प्रकारौ । तयोर्धनसंज्ञको मित्र इति ऋणसंज्ञको वरुण इति  
प्रकीर्त्यते । मित्रावरुणाभ्यां जलस्य प्राणोदानवायुषु पृथक्करणं भवति ।

( २ ) आविद्युन्मद्भिर्मरुतः स्वकैरथेभिर्यात वृष्टिमद्भिरश्वपर्णैः ॥ ऋ०

विद्युता संपादितेन 'उदान' नाम्ना वायुना पूरितैरर्कफलाकृतिभिर्भाजनैः कृतेषु रथेषु स्थित्वा यूयं पर्णरूपैरश्वैरधऊर्ध्वगामिभिरायात ।

७ वास्तुशास्त्रम्- इहैव ध्रुवां निमिनोमि शालाम् । क्षेमे तिष्ठतु घृतमुक्षमाणा ।  
अश्ववती गोमती सूनृतावती । उच्छ्रयस्व महते सौभगाय ।

अस्मिन्स्थले स्वीयां शालां करोमि । सा मम कल्याणं ददातु । तस्यामश्वा गावो बालकाश्च महदैश्वर्याय भवन्तु ।

< प्राकारशास्त्रम्-यत्ते शिल्पं कश्यप रोचनावद् । इन्द्रियावत्पुष्कलं चित्रभानु ॥  
यस्मिन्सूर्या अर्पिताः सप्त साकम् । तस्मिन् राजानमधिविश्रयैनम् ॥  
तैत्तिरीयसंहिता ।

हे कश्यप यत्त्वया निर्मितं सुन्दरं बालिष्ठं विस्तृतं तेजोयुक्तं च शिल्पं प्राकारः स्तस्मिन्नमुं राजानमाश्रयं यच्छेति ।

कश्यपेन निर्मिते दुर्गे कवचे वा राजाऽऽश्रयमिच्छति । तस्य मन्त्रिण इयं प्रार्थना ।

९ नगररचनाशास्त्रम्-ये पन्थानो बहवो देवयाना अन्तरा द्यावापृथिवीं संचरन्ति ।  
ते मा जुषन्तां पयसा घृतेन यथा क्रीत्वा धनमाहराणि ॥  
अथर्व ३ । १९ । २

पृथ्वीजलवायुषु त्रिषु भुवनेषु ये रथगमनयोग्याः पन्थानः सन्ति ते मां तर्पयन्तु । ऋयविक्रययोग्यान्घृतपयआदिपदार्थान्क्रीत्वाऽहं धनं संपादयामि ।

( २ ) समानीव आकूतिः समाना हृदयानि वः ।  
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥

युष्माकं हृदयानि, शरीराणि, मनांसि चैकरूपाणि सन्तु । तेन यूयं परस्परं भावयन्तः क्षेममवाप्स्यथ । आचारविचारव्यवहारेषु ये समाः सन्ति तेषां संगतिः सुखाय भवतीति ।

१० यन्त्रशास्त्रम्-तक्षन्धेनुं कामदुषाम् । ऋग्वेद०

शिल्पज्ञा यद्यदिष्टं तत्तत्साधयितुं समर्था धेनुं निर्ममुः । अनेन कामधेनुनाम्ना प्रसिद्धं किञ्चिन्महायन्त्रं भवतीति तर्कयामि । विशेषतस्तक्षधातोः प्रयोगात्कृत्रिमत्वं लक्ष्यते ।

( २ ) पुनर्ये चक्रुः पितरो युवानाः सनायूपेव जरणां शयानाः ।

ये शिल्पिनो जरया जर्जरीकृतान्स्वपितृन्पुनर्यौवनसंपन्नांश्चक्रुः । विकलस्थितिं प्राप्ता  
नीन्द्रियाणि कृत्रिमसाधनैः पुनः कर्मक्षमाणि कृतानीत्यर्थः ।

( ३ ) त्वष्टा दुहित्रे बहत्तु कृणोति । इतीदं विश्वं भुवनं समेति ।

त्वष्टा स्वदुहितरं तापं ददानं सूर्यं तक्षित्वा लघीयांसमकरोत् । तथाऽपि सूर्यः  
सकलं विश्वं स्ववशं वर्तयति ।

श्रुतिषु त्वष्टा, ऋभु, नासत्यादीनां तत्पूर्वकालीनानां शिल्पिनां कर्माणि तु अनद्य-  
तनप्रयोगेण वर्णितानि भवन्ति । कश्यप, अगस्त्य, वसिष्ठप्रभृतयस्तत्कालीनशिल्पज्ञानां  
कार्याणि वर्तमानप्रयोगेण वर्णितानि सन्ति । यथा धर्मशास्त्रे मनुयाज्ञवल्क्यादयो धर्म-  
स्मृतिकाराः सन्ति तथा शिल्पशास्त्रे भृगवादयोऽष्टादश शिल्पस्मृतिकारा भवन्ति ।  
उक्तं च—

भृगुरत्रिर्वसिष्ठश्च विश्वकर्मा मयस्तथा ।

नारदो नम्रजिच्चैव विशालाक्षः पुरंदरः ॥

ब्रह्मा कुमारो नन्दीशः शौनको भर्ग एव च ।

वासुदेवोऽनिरुद्धश्च तथा शुक्रबृहस्पती ॥

अष्टादशैते विख्याताः शिल्पशास्त्रोपदेशकाः ॥

( मत्स्यपुराण अ० २६२ )

भरतवासीयानामध्ययनपद्धतिषु कण्ठज्ञानस्य प्राधान्यम् । तेषामनेका ग्रन्था मुखो-  
द्रता भवन्ति । अध्ययनकाले किमपि ज्ञानस्यापूर्वं मनोहारि वाक्यादि शिष्यैः सूत्ररूपेण  
संगृहीतम् । तैश्च पुनरध्यापनप्रसङ्गेन स्वसूत्राणां भाष्यरूपेण शिष्याणां ग्रहणसामर्थ्यानु-  
रूपो विस्तारः कृतः । एवं प्रायशोऽखिलं शास्त्रजातं सूत्रभाष्यरूपेण सांप्रत लभ्यते ।  
तत्तद्देशोत्पन्नान्धनधान्यधातुपाषाणादिपदार्थानुपयुञ्जानाः शिल्पज्ञाः स्वप्रचारानष्टादशभिः  
संहिताभिः संकुलीकृतवन्तः । भरतखण्डस्याष्टादशभागानां परिस्थितिः शिल्पग्रन्थानुसा-  
रेणात्र कोष्ठे संगृहीता जिज्ञासूना परिचयार्थं विद्यते । अष्टादशसु मयाऽद्यतावत्सिंहः  
संहिता उपलब्धाः । तास्तु कश्यपभृगुमयाविरचिताः एतच्छिल्पसंहितात्रयानुसारेण  
बद्धानां नाशिकक्षेत्रस्थानां त्रयाणां देवालयाणां छायाचित्राणि संनिहितानि सन्ति ।  
कश्यपसंहिता हिमाद्रिविन्ध्ययोरन्तर उपयुज्यते । भृगुसंहिता विन्ध्यादक्षिणतः कृष्णानु-  
ङ्गभद्रापर्यन्तम् । तुङ्गभद्रादक्षिणत आसेतु मयसंहितायाः प्रचारः । भरतखण्डस्यैते त्रयो  
मुख्या विभक्ता एतास्तिष्ठः प्रमुखाः संहिताश्च । इनरासां संहितानामपि एतादृश एव

संबन्धः स्याद् । एते त्रयो भागाः सात्त्विकराजसतामसनाभिमिः प्रसिद्धाः । शिल्परत्न-  
काराणामपि संमतये तत् । यथा च—

हिमाद्रिकन्ययोरन्तर्गतो देशस्तु भारतः ।

सोऽपि देशस्त्रिधा भिन्नस्तत्तद्देशभवेर्गुणैः ॥

यथैव देहिना देहो वातपित्तकफात्मकः ।

तथैवेदं जगत्सर्वं विज्ञेयं त्रिगुणात्मकम् ॥

त्रिगुणं तत्त्रिवर्णं च त्रिचक्रं च क्रमात्स्मृतम् ।

हिमवद्विन्ध्यधोर्मध्यं सात्त्विकं भूतलं स्मृतम् ॥

विन्ध्यशैलादिकृष्णान्तं राजसं परिकीर्तितम् ।

• पुनः कृष्णादिकन्यान्तं तामसं भूतलं भवेत् ॥

नागरः सात्त्विको देशो द्राविडो राजसो भवेत् ।

वेसरस्तामसो देशः क्रमेण परिकीर्तितः ॥ ( शिल्परत्न अ० १६ )

कलिः शयानो भवति संजहानस्तु द्वापरः ।

उत्तिष्ठेत्वेता भवति कृतः संपद्यते चरन् ॥ ( ऐतरेयब्राह्मणम् )

भरतवर्षं कृतत्रेताद्वापरेषु त्रिषु युगेषु समुत्पन्नम् । कृतयुगे तु प्रथमं कृष्णाया दाक्षि-  
णभागो धरास्वरूपता गतः । नूतनो घनीभूतोऽयं भूभागोऽतीव चञ्चल आसीत् । प्रथम-  
मेव घनीभूतत्वाच्छायायुक्तोऽयं भूभागः । तस्मात्स ' वेसरः ' सरणशीलः ' तामसः  
तमःसंपन्न इति कथ्यते । त्रेतायुगे च बहुभ्यो ज्वालामुखिभ्यो निःसृताद्द्रवरूपपाषा-  
णादिरसाद्विन्ध्यात्कृष्णापर्यन्तो भूभागः संजातः । अस्मिन्भागे रजोरूपद्रव्यस्य च  
समृद्धिः । तस्मादेष भूभागो द्रवीभूतत्वाद्द्राविड इति रजोधाराणाद्राजस इति च स्मर्यते ।  
अनन्तरं द्वापरयुगे विन्ध्यहिमालययोर्मध्यगतो भूप्रदेशः समुद्रतलादुत्थितः । अस्मिन्प्रदेशे  
शिलासु सत्त्वानामवशेषा लभ्यन्ते । सत्त्वावशेषादयं भागः सात्त्विकः, नगरस्थापनायो  
भ्यत्वात्नागरः, गुडोत्पादककृषिसंभवाद्गौड इति च कीर्त्यते । अनन्तरं कलौ युगे  
भरतभूमिः सुप्ता भवति । एतेषां चतुर्णां युगानां पुनरपि त्रीणि त्रीणि चक्राणि भवन्ति ।  
एषां भूभागानां सामान्यवर्णा अपि भिन्नाः सन्ति । सात्त्विकप्रदेशः श्वेतप्रायः, राजसो  
लोहितकृष्णः, तामसस्तु पीतश्चेतो भवति । कृतयुगे रत्नचक्रं, धातुचक्रं, पाषाणचक्रं  
चेति त्रीणि चक्राणि । त्रेयामां स्फटिकचक्रं, तीक्ष्णचक्रं मृदुचक्रं चेति त्रीणि चक्राणि ।  
द्वापरे शङ्खचक्रं, वृक्षचक्रं, पशुचक्रं चेति, संनिहितो कर्णचक्रयुगदर्शकश्चित्रलेपे भरतख-  
ण्डस्य स्थितिं दर्शयति । एवं भरतवर्षस्य पृथग्विधानां भागानां भूरचना, ओषधिवनप-  
क्षुपतिलाभः, पशुपक्षिणां जातिगुणविशिष्टत्वं, मनुष्याणामाचारव्यवहाराश्च भिन्ना भवन्ति ।

तस्मात्तत्तद्देशयोग्या शिल्परचनाऽपि भिन्ना भवितुमर्हति । परिस्थितिभिन्नत्वानुसारेण भारतीयसंस्कृतेः सर्वेषां भागानामष्टादशधा विभागः ।

संहितीकरणादनन्तर शिल्पविषये ये ग्रन्था जातास्ते शिल्पस्य पुराणग्रन्थाः । तेषां मुख्यानां नामान्यथो लिखितानि सन्ति ।

१ ख्रिस्ताब्दस्यैकादशे शतके भोजनृपतेः संनिधौ वसता समरङ्गणनाम्ना सूत्रधारेण रचितः ' समरङ्गणसूत्रधारः ' ।

२ ख्रिस्ताब्दस्य द्वादशे शतके पैठणास्थितेन सुखानन्दयतिवर्येण विरचितो ' वास्तुशास्त्र ' नामा ग्रन्थः ।

३ ख्रिस्ताब्दस्य द्वादशे शतके कोऽपि ' सूत्रधारः ' शिल्पदीपकनामानं ग्रन्थं लिखितवान् ।

४ ख्रिस्ताब्दस्य पञ्चदशे शतके मेवाडदेशे कुम्भे राज्यं शासितारं मण्डनार्यः सूत्रधारः ' राजवल्लभ, प्रासादमण्डन, वास्तुमण्डन, रूपमण्डन, कोदण्डमण्डनादीन्ग्रन्थान्म्रथितवान् ।

५ ख्रिस्ताब्दस्य षोडशे शतके ' कुमार ' नामकेन शिल्पज्ञेन शिल्परत्नार्यो ग्रन्थः कृतः ।

६ अन्येऽपि बहवश्चतुःशतसंख्यादेशीया ग्रन्था अस्मिन्विषये लिखिता ज्ञायन्ते इमे ग्रन्थाः शिल्पि, सूत्रधार, गजधर, स्थपतिनामधारिणा कर्मकाराणां समीपे सर्वत्र विकीर्णा लभ्यन्ते । कर्मकाराणां गीर्वाणभाषानैपुण्याभावात्पठनपाठनपरम्परालोपाच्च विद्यमानेषु शिल्पग्रन्थेषु बहवोऽशुद्धप्रचारा दृश्यन्ते । पद्यरचनानियमबन्धनादपि केचिद्दोषा जाताः । केचित्तु पुनर्लेखकप्रमादादपि संभवन्ति ।

अयं कश्यपसंहिताग्रन्थो नन्दभूपतीना कालादनन्तरं जातो दृश्यते नन्दशब्दस्य नववाचकप्रयोगेण ! भृगुसंहितायां नन्दानामुल्लेखो नास्ति तथाऽपि तस्या भगवतः कश्यपस्य सन्मानपुरःसरणोल्लेखेन भृगुसंहिता कश्यपादनन्तरं जातेति मे मतिः । भगवतः कश्यपस्य शिल्पप्रभावेणेयं वसुधा ' काश्यपी ' इति स्मर्यते । कश्यपस्य श्रुतिष्वपि शिल्पज्ञ इति ख्यातिः । तस्मात्कश्यपः प्राचीनतमः शिल्पज्ञ इति तर्कयामि ।

कश्यपसंहिताया ग्रन्थो मद्राससंस्कृतपुस्तकालये लभ्यते । गुर्जर, सौराष्ट्र, मालवदेशेष्वपि कर्मकाराणां समीपेऽस्य खण्डा लब्धाः । अस्मिन्मुद्रणे तेषां सर्वेषामुपयोगः कृतः । तस्मात्कचिद्द्विरुक्तिरपि संजाता । भारतवासीयानां ग्रन्थानां कालस्थलनिर्णयो

दुष्करः । स्वविषये यद्यदुपलब्धं तत्सर्वमेकत्र संगृह्य लिख्यते कर्मसौकर्यार्थम् । कालान्तरेण पुनर्लेखनप्रसङ्गे तत्सर्वं तस्मिन्ग्रन्थे समाविष्टं भविष्यति । एवं बहुशोऽनेकमत-मतान्तराणां संग्रह एकस्मिन्ग्रन्थे लभ्यते । काचित्स्थले जीर्णो मूलग्रन्थः पुनर्लिखिता द्वितीयावृत्तिः । सद्यो लिखिता तृतीयावृत्तिरपि वा अन्यस्माद्ग्रन्थादुद्धृतं पत्रस्यैकपार्श्वे लिखितं तद्द्वितीयलेखने ग्रन्थे समाविष्टं, तृतीयलेखने त्वन्यदपि नूतनं मिश्रितं दृष्टम् । इतरेषामपि ग्रन्थानामेवं स्याद्वा न वा । इति कालस्थलनिर्णये दुस्तरापत्तिः । ।

आनन्दाश्रमसंस्थायाश्चालकानामाश्रयमन्तरेणायं ग्रन्थो मुद्रितुं दुष्करः । मुद्रणं तु केवलं द्रव्यसाध्यम् । श्रीसरस्वत्योः संयोगो दुर्लभः । भगवतो महेश्वरस्य कृपाप्रसादादयमाश्रयो लब्ध इति । अन्येऽपि शिल्पग्रन्था एवमेव मुद्रिताः सन्तु भारतवासीयानां शिल्परचनाकौशलं प्रकटी कुर्वन्तु इति प्रार्थये ।

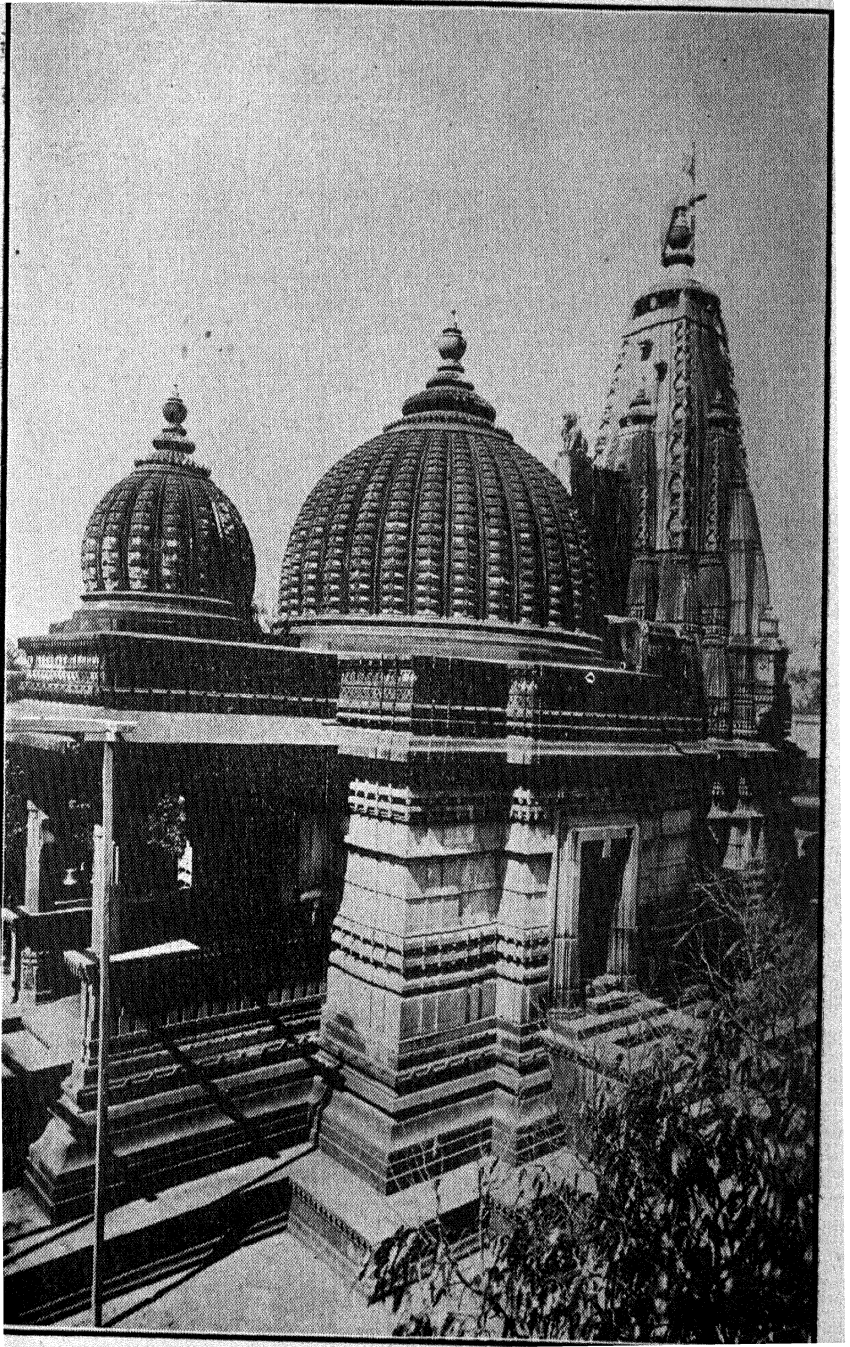
नाशीक  
माघ व ॥ १४ गुरुवासरे  
शालिवाहनशकाब्दाः १८४७

वज्रकुलोत्पनो विनायकसूनुः  
कृष्णशर्मा शिल्पकलानिधिः ।









मयसंहितामनुसृत्यावस्थितं नाशिकक्षेत्रस्थं कल्याणलरामस्य ( काल्याण रामाचें ) मन्दिरम् ।



ॐ तत्सद्ब्रह्मणे नमः ।

# काश्यपशिल्पम् ।

प्रथमः पटलः ।

महादेवं शशिधरं सर्वलोकैकनायकम् ।  
माहेन्द्रमध्यगं शान्तं पार्वतीसहितं परम् ॥ १ ॥  
देवदानवसिद्धाद्यैः सेवितं सुरपूजितम् ।  
प्रणम्य देवचरणमेवं ब्रूयात्स काश्यपः ॥ २ ॥  
शुचेत्परमसद्भावं प्रसन्ना(ङ्गा)त्सृष्टिकारणम् ।  
जगतामभिवृद्ध्यर्थं योगिनामुपकारकम् ॥ ३ ॥  
देवानां च हितार्थाय शिवज्ञानं परं महत् ।  
महार्थमल्पग्रन्थं च कर्षणाद्यर्चनान्तकम् ॥ ४ ॥  
अंशुमन्तमहातन्त्राच्चयोक्तं हि पुरार्थकम् ।  
तन्त्रं तद्वच(द) देवानां रुद्राणामधिकारिणाम् ॥ ५ ॥  
अल्पायुष्यादिधर्माणां नराणां त्वधिकारिणाम् ।  
अनुग्रहार्थं त्वेतेषां संक्षेपाद्दद मे प्रभो ॥ ६ ॥  
साधु साधु महाविप्र यच्चवया परिचोदितम् ।  
दुर्लभं तदहं वक्ष्ये शृणु चैकाग्रमानसः ॥ ७ ॥  
पुष्यमासादिषण्मासा माघमासेतरे शुभाः ।  
दक्षिणे चाश्वयुज्मासः श्रावणः कार्तिकस्तथा ॥ ८ ॥  
पूजिताः कर्षणादीनां शेषमासा विवर्जिताः ।  
पौष्णादित्यमघास्वातीसावित्रत्वाष्ट्रमैत्रकम् ॥ ९ ॥  
श्रवणेनाप्रजाशस्तशस्तिष्याश्वि च कर्तृयुक् ।  
(स)दने पूजिताः सतापं (तास्ताराः) प्रतिपत्षष्टि सप्तमी ॥ १० ॥  
तृतीया पञ्चमी चैव द्वितीया च त्रयोदशी ।  
दशमी तिथयः शस्ताः शुक्लपक्षे विशेषतः ॥ ११ ॥  
प्रतिपत्पौर्णमासी च द्वितीया पञ्चमी तथा ।  
द्वितीया मध्यमा खयाता कृष्णपक्षे विशेषतः ॥ १२ ॥

षष्ठी च दशमी कृष्णे कनिष्ठाऽऽद्या निगृह्यते ।  
 सितसौम्यौ शशी जीवः परं श्रेष्ठत्माः स्मृताः ॥ १३ ॥  
 तोषामंशोदयो होरा द्रेक्काणश्चैव दर्शिताः ।  
 शुभदा इति विज्ञेयास्तत्र राश्युदयं विना ॥ १४ ॥  
 मेषकर्कटकं तौलिं मकरं धनुषीति( च धनुर्वि )ना ।  
 शेषराश्युदयाः शस्ताः सर्वसंपत्समृद्धिदाः ॥ १५ ॥  
 उच्चस्थानगतश्चन्द्रः सौख्यो वित्तगतस्तथा ।  
 शत्रुक्षेत्रगतश्चन्द्रो नीचस्थोऽपि धनक्षयम् ॥ १६ ॥  
 भौमादित्याविन्दुराहू शौरिर्वा लग्नाः स्थिताः ।  
 आयुष्यं धनधान्यं च कर्तुर्नश्येन्न संशयः ॥ १७ ॥  
 धनस्थानगताः क्रूरा धनधान्यविनाशनाः ।  
 तत्रैव चन्द्रसंयुक्ता धनधान्यविवर्धनाः ॥ १८ ॥  
 भ्रातृस्थानगताः सर्वे सर्वसंपत्समृद्धिदाः ।  
 बन्धुस्थानगताः पापाः सर्वदुःखभयावहाः ॥ १९ ॥  
 पुत्रस्थानगताः क्रूरा मृत्युपीडा भविष्यति ।  
 शत्रुस्थानगताः सर्वे सर्वदुःखभयावहाः ॥ २० ॥  
 भार्यास्थानगतो जीविश्चन्द्रभावयुतस्तथा ।  
 आयुष्यं धनधान्यं च सर्ववृद्धिप्रदः सदा ॥ २१ ॥  
 निधनस्थानगाः सर्वे कर्तुर्निधनमादिशेत् ।  
 शुभग्रहा न्वम (नव)स्थाने सर्वसौख्यधनावहाः ॥ २२ ॥  
 कर्मस्थानगताः क्रूराः सवित्तायुःक्षयावहाः ।  
 शुभग्रहस्तु कर्मस्थः सर्ववित्तविवर्धनः ॥ २३ ॥  
 अशुभश्च शुभश्चैव लाभस्थानगताः शुभाः ।  
 द्वादशस्थो बुधो जीवो वित्तवृद्धिं समारभेत् ॥ २४ ॥  
 नक्षत्रान्ते च मासान्ते पक्षान्ते चेति दक्षिणे ।  
 व्यतीपाते च शूले च धृतौ वा कालरुष्टके ॥ २५ ॥  
 क(ग)ण्डके च तथा स्तूर्णा(सूर्ये) परिवेषे च दुर्दिने ।  
 उल्कापाते प्रवेशे च विष्यं(हृष्यां) च विषनाडिके ॥ २६ ॥  
 षडशीतिमुखे चैव मासशून्ये तथैव च ।  
 कर्षणादिप्रतिष्ठान्तं सर्वकर्म त्रि(हि)नाऽऽचरेत् ॥ २७ ॥

मर्त्यानामायुषं कर्तुं कृष्णपक्षे सुचन्द्रवत् ।  
 तस्माद्यैर्यत्नतः शीघ्रं कर्तव्यो धर्मसंग्रहः ॥ २८ ॥  
 अल्पदोषं गुणाधिक्यं दिनं लग्नं च संग्रहेत् ।  
 अनेककोटिदोषाहयं दिनं वा लग्नमेव वा ॥ २९ ॥  
 दोषहीनतमं याति जीवहृष्ट्या द्विजोत्तम ।  
 अनेककोटिदोषस्तु जीवैकेन विनातथा(विनश्यति) ॥ ३० ॥  
 तमोऽपरिमितं राशौ रविणैकेन नश्यति ।  
 तथैव जीवहृष्ट्या तु सर्वदोषसमुद्भवाः ॥ ३१ ॥  
 एवं परीक्ष्य बहुधा कर्षणादि समाचरेत् ।  
 तत्रैवं सदनं कुर्यात्तद्देवां(शे) कर्षणं कुरु ॥ ३२ ॥  
 अष्टदिक्षु च कर्तव्यं ग्रामादिषु शिवालयम् ।  
 पैशाचिकपदे कुर्यादालयं तु पराङ्मुखम् ॥ ३३ ॥  
 परिवास्तु त्रिदण्ड्यादि यावता त्रिंशता(द)न्तकम् ।  
 तावद्वेष्ट्यादिदिशि(देशे)षु कर्तव्यं शिवमन्दिरम् ॥ ३४ ॥  
 परिखाऽस्यान्तरे वाऽपि पैशाचिकपदे कुरु ।  
 मानुषे तु पदे वाऽथ कर्तव्यं शिवमन्दिरम् ॥ ३५ ॥  
 विप्रक्षत्रियविद्वद्ब्राह्मणानुलोमस्तथैव च ।  
 समासान्मज्जि(नु)कर्तारः सर्वप्राणिहिताय वै ॥ ३६ ॥  
 हस्तमात्रं ततः खात्वा खात्वा तद्भूमिमध्यमे ।  
 पूरिते तु मृदा ख्या(खा)ते ह्यधिका चोत्तमाद्रिभिः(मही) ॥ ३७ ॥  
 समा ता(सा) मध्यमा ख्याता हीना सा कन्यका स्तृ(स्मृ)ता ।  
 अग्रताच्छो(तश्चो)त्तमा मध्या मार्गहीनाऽन्यसन्नानि ॥ ३८ ॥  
 श्वेतरक्ता च पीता च कृष्णा षप्रदथा(च कपिशा)क्रमात् ।  
 चतुर्विधमपि ख्याता तत्तज्जात्या हृता शुभा ॥ ३९ ॥  
 परेषामपरा शस्ताश्वपरेषु परा विना ।  
 तत्तदोभ्यामभिग्राह्या मर्त्यानामालयं कुरु ॥ ४० ॥  
 सर्वामभिप्रशस्ते तु देवानां तु विशेषतः ।  
 भूतप्रेतपिशाचेभ्यो दनलं वा बलिं ददेत् ॥ ४१ ॥  
 अस्त्रेणोच्चाटनादेतत्पश्चात्करणमाचरेत् ।  
 श्वेतरक्ता च पीता च कृष्णा जान्युहुकौ क्रमात् ॥ ४२ ॥

यौव(युवा)नौ कर्षणापूर्वौ गङ्गाहीनौ बलान्वितौ ।  
 हेमशृङ्गक(खु)रोपेतकण्ठान्तरन(भरण)संस्पृशौ ॥ ४३ ॥  
 संपूज्य ऋषिगायत्रीगन्धपुष्पाक्षतैर्बुधैः ।  
 पूर्वं निवेदनं कृत्वा प्राङ्मुखौ संस्थितौ वृषौ ॥ ४४ ॥  
 याज्ञापीगैस्परवृक्षे लक्षणेन युगं हलम् ।  
 सीतायामतिहस्ताढ्यां नाहं सप्ताङ्गुलं भवेत् ॥ ४५ ॥  
 वृत्तकुन्दमशेषे तु मूले वंशांश्रमश्रकम् ।  
 मेखलोच्चश्रितालं स्यान्न्रिमात्रं तत्खनं भवेत् ॥ ४६ ॥  
 मूलादग्रान्क्षमाक्षीणं किञ्चित्क्षीणं न मध्यमम् ।  
 मेखलावरतुमूले तु तुर्यग्वेशनवाङ्गुलम् ॥ ४७ ॥  
 देवांप्यं(शं द)शांगुलायामं घनमन्त्यार्थमातृकम् ।  
 चतुर्विंशाङ्गुलायामं घ्राणदीर्घं तु काश्यपः ॥ ४८ ॥  
 सीसोध्वे घ्राणतुङ्गं तु पञ्चाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 घ्राणाङ्गुष्ठमुखं कुर्यान्मनुमात्रं तदायतम् ॥ ४९ ॥  
 शेषं चन्द्रमिति ख्यातं सीसमेखलसंधितौ ।  
 षण्मात्रं घ्राणविस्तारं घनदेवाङ्गुलं भवेत् ॥ ५० ॥  
 अग्रसूचिमिवाकारं मनुपूर्वं कृशं भवेत् ।  
 त्रिपञ्चमात्रमित्युक्तं सीसघ्राणाग्रयोस्तरम् ॥ ५१ ॥  
 अयसा हलजिह्वा तु घ्राणाग्रे योजयेद्बुधः ।  
 सीसायामसमानं च युगं चन्द्रयुगान्वितम् ॥ ५२ ॥  
 कनिष्ठाङ्गुलिपरी(सं)नाहं गोचर्माद्विकरान्वितम् ।  
 हृदयं मन्त्रमुच्चार्य बुधा युगश्रियौ वृषौ ॥ ५३ ॥  
 युगमध्ये हलं षट्धा किञ्चिद्दक्षिणमाश्रितम् ।  
 शिवमन्त्रं समुच्चार्य प्राङ्मुखो वाऽप्युदङ्मुखः ॥ ५४ ॥  
 कर्षयेन्मतिमान्विप्रत्ती(स्त्री)ण्यादीनि व्यपोह्य च ।  
 तिलसर्षपमुद्गांश्च नेत्रमन्त्रेण वापयेत् ॥ ५५ ॥  
 आचार्यान्पूजयेत्तस्मै द्विद्विगाहहलौषधौ ।  
 त्रिरात्रिमङ्कुरश्रेष्ठं वेदरात्रं तु मध्यमम् ॥ ५६ ॥  
 अधमं भूतरात्रं तु अधमं परिवर्जयेत् ।  
 अपूपफलफलागाक्ष्या गोधनानि निवेदयेत् ॥ ५७ ॥

एकरात्रं द्विरात्रं वा वस्त्रं तत्रैव पूजयेत् ।  
 गोतन्त्रगोत्रभेनेश्चात् गोमये प्रभ्रवैरपि ॥ ५८ ॥  
 प्रस्तरं भूतलं पश्चान्मध्येऽस्मृ(हम)तलं कुरु ।  
 गोमयालेपनं कृत्वा दिक्परिच्छेदनं कुरु ॥ ५९ ॥

दिक्परिच्छेदनम्—

शङ्कुं कलाङ्कुलायामं नाहं तत्समुच्यते ।  
 मूलताराष्ट्रभागैकं हीनमग्रं ति(वि)शालकम् ॥ ६० ॥  
 सुवृत्तमर्जयेत्(च्छ)ङ्कुं सारवृक्षं विशेषतः ।  
 शङ्कुद्विगुणमानेन तन्मध्ये मण्डलं लिखेत् ॥ ६१ ॥  
 तन्मध्ये स्थापयेच्छङ्कुं चतुर्दिक्षु विशेषतः ।  
 पूर्वापराह्वयोश्छाया यदि तौ मण्डलान्तकौ ॥ ६२ ॥  
 छायाग्रमध्यं संलक्ष्यं तथैव त्वपराह्वके ।  
 बिन्दुद्वयान्तरं सूत्रं पूर्वापारदिगिष्यते ॥ ६३ ॥  
 तयोविद्वान्तरग्राह्याच्चपराननपुच्छकम् ।  
 दक्षिणोत्तरं सूत्रं तन्मध्ये तु प्रसारयेत् ॥ ६४ ॥  
 ये मध्यमध्यमार्धात् अपच्छायाङ्कुलं व्रजेत् ।  
 मण्डलं कुञ्जतालेन अङ्कुलं तु विभाजयेत् ॥ ६५ ॥  
 भानुर्मानाष्टविंशतिं सप्तविंशतिंशोत्तरे ।  
 गते त्वर्जवनत्युक्ता कन्यायां च तथैव हि ॥ ६६ ॥  
 मीनेऽष्टविंशतिं हि भागं प्रत्यर्धमातृकम् ।  
 वर्धयेन्मिथुने सप्तविंशतिंशावसानके ॥ ६७ ॥  
 ततोत्रि(ति)मात्रं क्षीणं स्याद्भागं प्रति विशेषतः ।  
 कन्यायां छान्दविंशतिं तद्दारांशं विवर्धनात् ॥ ६८ ॥  
 छायाऽष्टविंशतिं शान्तं ततो हासं तथैव हि ।  
 छायावृद्धिं क्षयं चैव कृत्तिकांशं खु(कु)मध्यमम् ॥ ६९ ॥  
 छायामानं व्रजेन्मध्ये ब्रह्मसूत्रं प्रसारयेत् ।  
 पूर्वापराह्वयोच्छाया मध्ये मानं च वर्जयेत् ॥ ७० ॥  
 प्रागादिपरिदं सूत्रमिष्टमाने तु विन्यसेत् ।  
 बुण्याहं वाचयेत्पश्चात्स्वात्वा प्रासादमानतम् ॥ ७१ ॥  
 स्यात्प्रासादं सविस्तारं एकाशीतिपदं कुरु ।  
 तत्पदे वास्तुदेवांश्च पूजयित्वा समानतः ॥ ७२ ॥



मध्वाज्यगुडसंमिश्रं देवानां तु बलिं ददेत् ।  
 प्रणवादींस्तु मध्ये तु स्वाहान्तं बलिमाचरेत् ॥ ७३ ॥  
 वाःतुहोमं तथा कृत्वा मध्ये रा(वा) चोत्तरेऽपि वा ।  
 वस्तुहोमं विना कृत्वा तद्वा स तु विनश्यति ॥ ७४ ॥  
 पर्यभिकरणं कृत्वा प्रोक्षयेत्पञ्चगव्यकैः ।  
 कर्षणं ह्येवमाख्यातं शृणु चाष्टकवास्तुकम् ॥ ७५ ॥

इति काश्यपशिल्पे प्रथमः कर्षणपटलः ।

अथ द्वितीय पटलः ।

अथ षड्ये विशेषेण प्रासादं तु विलक्षणम् ।  
 प्रासादस्य विशालं तु (लत्वं) नवभागविभाजिते(तम्) ॥ १ ॥  
 प्रागग्राहेशसूत्रं स्यादुदगग्रं तथैष हि ।  
 एतन्नवनवांशे तु ब्रह्ममध्ये नवांशयुक् ॥ २ ॥  
 समरी पूर्वाभागे तु विवस्वान्दक्षिणे तथा ।  
 पश्चिमः पश्चिमभागे तु ह्युत्तरे पृथिवीधरः ॥ ३ ॥  
 ब्रह्माणं तु निरीक्षेतास्थितषट्पदभागिनः ।  
 आश्रैवापवन्साश्च (ईश ईशादयश्चैव ह्यै)शान्यां दिक्षिसंस्थितौ ॥४॥  
 सावित्रश्चैव सावित्रावाग्नेय्यां दिसह(श्यव)स्थितौ ।  
 इन्द्र इन्द्रादयश्चैव नैर्ऋत्यां दिशिवं(श्यव)स्थितौ ॥ ५ ॥  
 रुद्रो रुद्राज(द)यश्चैव वायव्यां दिशि संस्थितौ ।  
 एते द्विःदभोक्तारो ह्यंशमर्धद्वयं तथा ॥ ६ ॥  
 ऐशान्प्रां चैव पर्जन्यो जयन्तश्च महेन्द्रकः ।  
 आदित्यः सत्यकचोवा भ्रमश्चैवान्तरिक्षकाः ॥ ७ ॥  
 अग्निः पूषा च विधतो (निर्ऋती) राक्षसश्च यमस्तथा ।  
 मन्धर्वो भृङ्गन्राजश्च मृषश्चैव तु दक्षिणे ॥ ८ ॥  
 निर्ऋतिर्दौवारिकश्चैव सुग्रीवः पुष्पदन्तकः ।  
 वरुणोऽश्लेषरोगाश्च पापक्षयविपश्चिमे ॥ ९ ॥  
 वायुर्नागास्तथा मुख्यो भल्लाटः सोम एव च ।  
 ऋषमदीत्यदितिश्चैव बाह्यस्थैकांश्च भोगिनः ॥ १० ॥

चक्र(क)वीदा(रा) विदारी च चूतना पापराक्षसी ।  
 ईशानादिषु कोणेषु बाह्यस्थपदवर्जिताः ॥ ११ ॥  
 एताश्चैकोनपञ्चाशद्देवताः परिकीर्तिताः ।  
 विंशत्सूत्रेण ते सर्वे बद्ध्वा वै वास्तुमूर्तिनाम् ॥ १२ ॥  
 अधोमुखं शयित्वा तु नासामपिसितस्थिता ।  
 वास्तुमूर्तिं त्वया देव बद्ध्वान्तं शाययेत्कथम् ॥ १३ ॥  
 देवासुरमहायुद्धं वर्जयन्तु यथा तथा ।  
 अमुराणां हि तत्कार्या उग्रः कुर्यान्महंततः ॥ १४ ॥  
 ततस्तु संभृताकारं भूताकारं महाजलः ।  
 अभ्रंवीच तु संभृता देवैर्युद्धं प्रवर्तयेत् ॥ १५ ॥  
 सर्वदेवायुधैर्देवैर्वर्धनं तु न शक्यते ।  
 सर्वदेवाश्च तद्भूतं शाययेयुरधोमुखम् ॥ १६ ॥  
 विंशत्सूत्रैश्च तद्भूतं बद्ध्वा संस्तभ्य संस्थितः ।  
 स एव वास्तुपुरुषो वास्तुमूर्तिस्तदुच्यते ॥ १७ ॥  
 तद्रन्यधोमुखो हीनः सर्वेषां दुःखमावहेत् ।  
 यत्र वास्तुनि विन(न्य)स्यात्तत्सर्वं वास्तुमूर्तिवत् ॥ १८ ॥  
 तदुद्धृत्य निवृच्यर्थं सर्वदुःखनिवारणम् ।  
 सर्वसिद्धिकरं तं तु वास्तुहोमं बलिं कुरु ॥ १९ ॥  
 ब्रह्मादिदेवतानां तु तृप्तिहोमबलिं द्विज ।  
 तासां तृप्तिकृतं वास्तु पुरुषो स(वाऽ)थ नश्यति ॥ २० ॥  
 तस्मात्सर्वपयत्ने दद्याद्ब्रह्मादिनां बलिः ।  
 वास्तुहोमस्तु कर्तव्यो ब्रह्मादीनां स्थनामतः ॥ २१ ॥  
 ऐशान्यां तु शिरो न स्याद्दरदोनिरुचिगोचिरे ।  
 आग्नेयं वायुदिग्भागे कूर्परौ जानुशायिनौ ।  
 मूर्तिदेवास्थिता देवास्त्वीशाने शिरसि स्थिताः ।  
 नेत्रस्थानादिपर्जन्यो जयन्तादितिकर्णकौ ॥ २३ ॥  
 आपः कृष्णाटिकाध्वे तु आपवस्तप्रथैव च ।  
 नाभिसूत्रे परौ ब्रह्माबीजाविन्द्रजयन्तिनी ॥ २४ ॥  
 लिङ्गं इन्द्रजयश्चैव पादयोर्निष्ठतिस्थितिः ।  
 समरी पृथिवी चैव स्तनसूत्रोपरि स्थितौ ॥ २५ ॥

विवस्वास्व(न्स)तु मित्रश्च कुक्षिपार्श्वोपरि स्थितौ ।  
 उरुहस्ते तलं चैव सावित्रे तु प्रकल्पयेत् ॥ २६ ॥  
 उरुप्रकोष्ठमध्ये च सावित्रं तु निधापयेत् ।  
 रुद्रो रुद्रजयश्चैव वामपार्श्वं तु पूर्ववत् ॥ २७ ॥  
 माहेन्द्रस्यान्तरिक्षान्ताः सव्यम्बा(स्था)भुवि संस्थिताः ।  
 तज्जानुकूर्परे विप्रा अग्निमूर्ती निधापयेत् ॥ २८ ॥  
 पूर्वाणि नृपपर्यन्तं जङ्घायां दक्षिणे न्यसेत् ।  
 दौवारीवापयक्ष्मान्ता जङ्घायां दक्षिणेतरे ॥ २९ ॥  
 वामकूर्परजानुध्वे ( नूर्ध्वे ) वायुमूर्ती निधापयेत् ।  
 नागादिगजपर्यन्तं वामभागे विसंस्थिता ॥ ३० ॥  
 अरद्विद्याश्चतुष्कर्णे कर्ण्यसूत्राग्रकौ स्थितौ ।  
 श्वेते न्वधोमुखं वास्तु मूर्तिरेव द्विजोत्तमाः ॥ ३१ ॥  
 प्रागीपै(गिवै)व बलिं दत्त्वा वास्तु संकल्पयेद्द्विजाः ।  
 प्रासादवास्तुरेवं हि वास्तुहोमं ततः परम् ॥ ३२ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे द्वितीयः प्रासादवास्तु पटलः ।

अथ तृतीयः पटलः ।

इभ्यं वाद्यष्टकाकाले लिङ्गं संस्थापयेत्तदा ।  
 सकलं स्थापने चैव संप्रोक्षं तु तथैव च ॥ १ ॥  
 बाणलिङ्गप्रतिष्ठायां मण्डपे नृत्तरङ्गके ।  
 सभायां यागशालायां वास्तुहोमं समाचरेत् ॥ २ ॥  
 आचार्यो लक्षणोपेतं स्वाचार्यो होममाचरेत् ।  
 समरीप्राक्प्रदेवेशा( शे वा )सौम्ये वा ब्राह्मकीपदे ॥ ३ ॥  
 स्थण्डिलं सिकतैः कुर्याद्धस्तमात्रं प्रविस्तरम् ।  
 उरुसेधं दृश्यङ्गुलं ज्ञेयं चतुरश्रं समं कुरु ॥ ४ ॥  
 जेलारत्तङ्गय( जलबन्तं न्य )सेदन्त्रे शालिमध्ये द्विजोत्तमाः ।  
 गन्धतोयेन संपूज्य हेमतन्त्रे च निक्षिपेत् ॥ ५ ॥  
 पालाशपत्रपर्वा च तञ्जलेषु निधापयेत् ।  
 गन्धपुष्पादिना पूज्या तज्जले द्वारदेवता ॥ ६ ॥

अग्नि( ग्न्या )धानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ।  
 ब्रह्मादिवास्तुदेवांश्च अग्निमध्ये तु मा( आ )वहेत् ॥ ७ ॥  
 गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च पूजयेत्स्वस्वनामतः ।  
 प्रणवादीनां (।दस्वनाम्ना) तु स्वाहान्तं होममाचरेत् ॥ ८ ॥  
 स्याद्ब्रह्मप्रसमीहेतुः प्रत्येकं होममाचरेत् ।  
 शतमर्थं तदर्थं वा होमयेद्गोघृतेन तु ॥ ९ ॥  
 पायसेनैव चरुणा प्रत्येकं तु शताहुतीः ।  
 जयादिरभ्यातानं च राष्ट्रेभ्यश्च क्रमायु( ङ्गु )ते ॥ १० ॥  
 मिन्दाहुतिं च कूष्माण्डं प्रायश्चित्ताहुतिं चरेत् ।  
 हव्यवाहोति मन्त्रेण खिष्टमग्नेति होमयेत् ॥ ११ ॥  
 यदस्येति च मन्त्रेण होमयेत्तु घृतेन तु ।  
 परिषेचनं (कं) ततः कृत्वा प्रासादे ननु मन्त्रतः ॥ १२ ॥  
 परिस्तरणं विधाय आज्येत्तोत्तपथे (ज्यस्योत्पवने) क्रमात् ।  
 ब्राह्मणं तु परे दद्याद्दर्शनौ सूर्यमण्डले ॥ १३ ॥  
 मणीतायेन ( द्विश्च ) संप्रोक्ष्य आत्मार्थं पावमानकैः ।  
 एवं समाप्य होमं तु प्रणिपत्य क्षमापयेत् ॥ १४ ॥  
 दधैः पालाशपत्रैश्च शोषितेवन्ययेत्क्रमात् ।  
 तदग्नौ दीपयित्वा तु तथा प्रासादमण्डपे ॥ १५ ॥  
 प्राकारे गोपुरस्थाने पर्यभिकरणं कुरु ।  
 ब्राह्मे तदग्निमुद्वास्य स्थापिते तु जले बुधः ॥ १६ ॥  
 सर्षप प्रोक्षयेद्विद्वान्चापि( शुची ) वो हव्यमन्त्रतः ।  
 वासुदेवोद्गतार्थं तु पर्यभिकरणं कुरु ॥ १७ ॥  
 वास्तुहोमः समाख्यातः प्रथमे(तोऽथे)ष्टकाया विधिं शृणु ॥ १८ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे वास्तुहोमस्तृतीयः पटलः ।

अथ चतुर्थः पटलः ।

प्रथमेषुकाविधानम्—

अथ वक्ष्ये विशेषेण शृणु [ त्वं ] प्रथमेषुकाम् ।  
 प्रासादे मण्डपे साले गोपुरे च तथैव च ॥ १ ॥

सद्ने परिवाराणां विन्यसेत्प्रथमेष्टकाम् ।  
 स्निग्धं चैव तथाऽस्निग्धं द्विविधं भूमिलक्षणम् ॥ २ ॥  
 चिक्रणं शर्कराढ्यं च अशक्यं (क्य) घ(ख)ननं(न) क्रियः(यम्) ।  
 सुस्निग्धमिति विख्यातं तनुवालुकसंयुतम् ॥ ३ ॥  
 पुरुषाञ्जलिमात्रं तु दृष्ट्वा तोयसमन्वितम् ।  
 अशेषं(शक्य) खननं यत्तत्(द) स्निग्धाख्यात(ख्यं) महीतथा(लम्)  
 प्रासादस्य तु विस्तारो द्विद्विहस्तोऽथ विस्तृतः ।  
 हस्तमात्रं खनेद्विप्र सुस्निग्धं तु महीतलम् ॥ ५ ॥  
 यावत्तत्र जलं दृष्टं खनेत्तावत्तु भूतले ।  
 अवटं वालुकैः स्थूलैः पूरयित्वा जलान्वितम् ॥ ६ ॥  
 पूरयित्वा जलं पश्चाज्जलेन समतां कुरु ।  
 श्वसलेहस्तिपादैश्च स्निग्धं कृत्वा बृहच्छरैः । ७ ॥  
 एवमाधारमानं तु अधिकं म(त्व)वटं(टं) कुरु ।  
 मानसूत्रादिसूत्रं तु पातयेत्तत्र देशिकः ॥ ८ ॥  
 प्रथमं मानसूत्रं तु विन्यसेत्तु द्वितीयकम् ।  
 तृतीया(यम)धिष्ठानसीमा(ना)न्तं तथोपपीठसीमकम् ॥ ९ ॥  
 पञ्चमं होमसूत्रं तु षष्ठं तु प्रतिमूत्रकम् ।  
 एवं क्रमेण कर्तव्यं सूत्रषट्कं द्विजात्तमाः ॥ १० ॥  
 तस्योत्तरे प्रपां कृत्वा नवहस्तप्रमाणतः ।  
 षोडशस्तम्भसंयुक्तं विधान(य) द्विजभूपितम् ॥ ११ ॥  
 तोरणैर्दर्भमालैश्च मुक्तादाभैरलंकृतम् ।  
 मण्डपस्य त्रिभागैकं वेदिकायास्तु विस्तरम् ॥ १२ ॥  
 हस्तमात्रसमुत्सेधं दर्पणोदरसंनिभम् ।  
 परितस्त्वप्रिकुण्डानि महाशालं प्रकल्पयेत् ॥ १३ ॥  
 वेदाश्रं च सुवृत्तं च अब्जमिन्द्रादितः क्रमात् ।  
 हस्तमात्रं च विस्तारं स्वातं चैवातिमेखलम् ॥ १४ ॥  
 गोमयालेपनं कृत्वा प्रोक्षयेत्पञ्चगव्यकैः ।  
 पिष्ट्वाचूर्णैरलंकृत्य ततो वै त्रिप्रभोजनम् ॥ १५ ॥  
 कृत्वोच्छिष्टं समुद्रास्य वास्तुहोमं ततः कुरु ।  
 पर्थमिकरणं कृत्वा प्रोक्षयेद्वा कुशान्न्यसेत् ॥ १६ ॥

स्थण्डिलं वेदिकायां तु अष्टद्रोणैश्च शालिभिः ।  
 तदर्धैस्तण्डुलैश्चैव तदर्धैश्च तिलैरपि ॥ १७ ॥  
 स्थण्डिलं कल्पयेद्धीमान्दर्भैः पुष्पैः परिस्तरैः ।  
 शिलाभिस्ते(त्तौ) शिलाभिस्तु तरुभिस्तरुहर्म्यके ॥ १८ ॥  
 आग्नेष्टकान्तं कर्तव्यं विपरीतं विनाऽऽचरेत् ।  
 पुंलिङ्गाभिः शिलाभिस्तु कारयेत्प्रथमेष्टकैः ( काः ) ॥ १९ ॥  
 द्वारबन्धस्तु कर्तव्यः श्रीकलाभिर्विशेषतः ।  
 नपुंसकोपलैर्नैव मूर्धनेषीकद्विजोत्तम ॥ २० ॥  
 यथालाभशिलाभिर्वा भित्तिस्तम्भोदयो भवेत् ।  
 नवाङ्गुलं समारभ्य द्विद्वयङ्गुलविवर्धनात् ॥ २१ ॥  
 एकोनचत्वारिंशान्तं वेदमेवाङ्गुलेन तु ।  
 विस्तारं च घनं प्राग्वत्तत्संख्या हैव षोडश ॥ २२ ॥  
 एकादिषोडशान्तं भूमिनामक्रम उच्यते ।  
 मृतेष्टि(दिष्टि)कादिपुंसादि रेखाभिस्तु परीक्षयेत् ॥ २३ ॥  
 अयुग्मऋजुरेखा च पुंलिङ्गा संप्रकीर्तिता ।  
 युग्मरेखा च युग्मत्वाल(त्क)ण्ठाभा सा नपुंसका ॥ २४ ॥  
 भिन्नाबिन्दुकलादीनि लोकपालसमन्वितम् ।  
 वर्जितानि प्रयत्नेन दोषहीनांस्तु संग्रहेत् ॥ २५ ॥  
 ईषदुन्नतमग्रं स्यान्नतमग्रमुदाहृतम् ।  
 ऊर्ध्वभागमुखं ख्यातमपरं भूतदांशकम् ॥ २६ ॥  
 अग्रानामग्रतां चाग्रा ऊर्ध्वकं ह्यापरमुच्यते ।  
 प्रागुदस्तं तु वैश्यानां शीर्षाणां परिकीर्तितम् ॥ २७ ॥  
 मूलान्तादितरत्ख्यातं प्रमाणमिष्टया परम् ।  
 गव्यैर्गन्धोदकैः स्था(स्त्रा)प्य पूर्वरात्रेऽधिवासयेत् ॥ २८ ॥  
 शिवद्विजकुलोद्भूतं शिवदीक्षासमन्वितम् ।  
 सर्वलक्षणसंपन्नो वेदाध्यायवृ(र)तः शुचिः ॥ २९ ॥  
 आपोवगाहनं स्नानं भस्मस्नानं समाचरेत् ।  
 नवाम्बरधरोष्णीषं सासोक्तिर्यासतिर्यगनुलेपनम् ॥ ३० ॥  
 गण्य(न्ध)माल्यैरलंकृत्य सकलीकृतविग्रहम् ।  
 पचाङ्गभ्रूषणैर्भूष्य क्षालयेद्दर्मनेष्टकाः ॥ ३१ ॥

ह्रैः कार्पासगूत्रैर्वा प्रतिसंबन्धयेत्सदा ।  
 स्थण्डिले कणिकाबाह्ये महासामुधि(नि)धापयेत् ॥ ३२ ॥  
 लकारं प्रति भागे तु लकारं याम्यगोचरेत् ।  
 लकारं वारुणश्वेतु यकारं सौम्यगोचरे ३३ ॥  
 शालिपिष्टेन संलिख्य प्रत्येकं वस्त्रवेष्टितम् ।  
 पूर्वाग्रं सौम्ययाम्ये तु शेषौ द्वौ चोत्तराग्रकौ ॥ ३४ ॥  
 स्थापयेत्सममभ्यर्च्य पृथिव्याद्या नकः(व) क्रमात् ।  
 नवसंख्यास्त्रवान्कुम्भान्सूत्रवस्त्रविभूषितान् ॥ ३५ ॥  
 सकूर्वस(र्चान्स)विधानाना-स्त्रा(तानांश्च स्ना)नगन्धसुपूजितान् ।  
 हेमकम्प(पङ्क)जसा(सं)युक्तान्मध्यमान्क्रमशो जः(न्य)सेत् ॥ ३६ ॥  
 मध्यकुम्भे तु सादारण्यं परितो लोकपालकान् ।  
 तत्तन्मन्त्रैर्नर्सेत्कुम्भं ध्यात्वा गन्धादि पूजयेत् ॥ ३७ ॥  
 नैवेद्यान्नपयो धीमास्ततो होमं समाचरेत् ।  
 अग्निध्यानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ॥ ३८ ॥  
 पालाशोदुम्बरैश्चैव अश्वत्थवटमिन्दुषु ।  
 समिधः सम्यमन्त्रेण मूलेनान्यत्तु होमयेत् ॥ ३९ ॥  
 चरुहोममघोरेण नेत्रेणैव तिलांस्तथा ।  
 सर्पपं कवचेनैव प्रत्येकाष्टशताहुतीः ॥ ४० ॥  
 द्रव्यं प्रति विशेषेण व्याहृत्याऽऽहुतिमाचरेत् ।  
 एवं जागरणं यातौ ( रात्रौ ) प्रभाते देशिकोत्तमः ॥ ४१ ॥  
 आपोवगाहनादीनि प्राणिनैव समाचरेत् ।  
 इष्टकाकलशार्घिं च पूरयेत्तु विशेषतः ॥ ४२ ॥  
 जलादिरम्यदानैश्च राष्ट्रं चैव तु होमयेत् ।  
 शिष्टमग्नेति मन्त्रेण पूर्णाहुतिं समाचरेत् ॥ ४३ ॥  
 स्थापकः स्थपतिः पूज्यो वस्त्रहेमाङ्गुलीयकैः ।  
 मुहूर्ते समनुप्राप्ते द्वारं निश्चित्य नेसभा ॥ ४४ ॥  
 द्वारस्य दक्षिणे वाङ्घ्रिमूले भक्त्यन्तराङ्घ्रिके ।  
 इष्टकां वा शिलायां तु स्थापयेत्स्थपतिः क्रमात् ॥ ४५ ॥

प्रासादमण्डपानां च निर्गमस्य प्रदक्षिणम् ।  
 सालानां गोपुराणां च प्रवेशस्याप्रदक्षिणे ॥ ४६ ॥  
 अभ्यन्तरे तु भित्तेस्तु गोपुराणां निधापयेत् ।  
 अग्रमग्नं तथैशान्यां मूले मूले तथाऽङ्गुले ॥ ४७ ॥  
 अग्रौ मूले समायुक्त्या अग्रौ च वायुगोचरे ।  
 पञ्च ब्रह्म समुच्चार्य पूर्वादिक्रमशो न्यसेत् ॥ ४८ ॥  
 तन्मध्ये विन्यसेत्प्रीतां हेमपङ्कजसंयुताम् ।  
 पञ्चमृद्भिः समालिख्य कुम्भस्थाद्भिस्तु पूरयेत् ॥ ४९ ॥  
 शोभनं दक्षिणावर्तं वामावर्तमशोभनम् ।  
 वामावर्तं भवेत्सम्यक्शान्तिहोमं तु कारयेत् ॥ १० ॥  
 यागोपकरणं सर्जामध्याच्छिञ्चलपी प्रकारयेत् ॥ ५१ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे प्रथमेष्टकाविधिश्चतुर्थः पटलः ।

अथ पञ्चमः पटलः ।

उपपीठपमाणम् —

अथ वक्ष्ये विशेषेण उपपीठविधिं परम् ।  
 स्वाधिष्ठानसमोच्चं वा त्रिपादं सार्धमेव वा ॥ १ ॥  
 पञ्चभागेऽग्निभागं वा सपादं सार्धमेव वा ।  
 पादोनादिगुणं वाऽथ द्विगुणं वा विशेषतः ॥ २ ॥  
 एवमष्टविधः ख्यात उपपीठोदयो द्विज ।  
 दशधा भज्याधिष्ठानमेकद्वित्रिचतुष्टयम् ॥ ३ ॥  
 पञ्चांशं वाऽथ निष्क्रान्तमाधिष्ठानस्य पादुकम् ।  
 उपपीठस्य नीत्रं तु पञ्चस्थं (ञ्चांशं) परिकीर्तितम् ॥ ४ ॥  
 तन्नि(न्नी)त्रमुपपीठं तु पाद्वाह्ने परिकल्पयेत् ।  
 अथ वाग्नी(थाग्नि) पादसदृशं द्विगुणं त्रिगुणं तु वा ॥ ५ ॥  
 जगती नीत्रतुल्यं वा उपानसदृशं तु वा ।  
 एवं हि पञ्चभेदं स्यादुपपीठस्य निर्गमः ॥ ६ ॥



उपपीठस्य निष्क्रान्तं सभादीनामथोच्यते ।  
 सभादीनां तु पाद्माक्षं निष्क्रान्तं दण्डमु(ण्ड उ)च्यते ॥ ७ ॥  
 समं तु दण्डमारभ्य नवदण्डावसानकम् ।  
 उपानं तव (च त) थानीत्रं प्रथमादित्रयत्रयम् ॥ ८ ॥  
 तदुच्चैर्द्वादशांशे तु उपानोपद्विभागया ।  
 पञ्चमंशेन कर्तव्यं मध्यांशं कम्पमुच्यते ॥ ९ ॥  
 भूतांशं कण्ठतुङ्गं तु कम्पमब्जं तु पूर्ववत् ।  
 एकेन वाजनं कुर्यात् कम्पमेकेन कारयेत् ॥ १० ॥  
 अष्टाङ्गमेवमारुयात् षडङ्गं तद्विनाऽम्बुजम् ।  
 कम्पेनाम्बुजमानं तु योग्यं भद्रोपपीठकम् ॥ ११ ॥  
 ऊर्ध्वं कम्पं विना वाऽपि पञ्चाङ्गमुपपीठकम् ।  
 उपपीठस्य चोत्सेधं सप्तविंशतिभाजिते ॥ १२ ॥  
 द्विभागं पादुकोत्सेधं पङ्कजं तत्समं भवेत् ।  
 कम्पमेकांशमित्युक्तं द्वादशांशं गलोदयम् ॥ १३ ॥  
 उत्तरं चैकभाग्यं स्यात् तत्समं चोर्ध्वमम्बुजम् ।  
 अग्निभागं कपोतोच्चं क(कृ)शमालिङ्गमुच्यते ॥ १४ ॥  
 त्रैयश्रमेकभागेन प्रतिमानद्विभागया ।  
 पानं चैकविभागेन नानं तत्प्रतिभद्रकम् ॥ १५ ॥  
 द्विभागं पादुकोत्सेधं द्विभागं पाक(पङ्क)जोद्व(द)यम् ।  
 कम्पमेकेन कर्तव्यमेकेनान्तरितं भवेत् ॥ १६ ॥  
 द्विभागं प्रतितुङ्गं तु एकेनैव तु वाजनम् ।  
 अष्टांशं गलमानं तु कम्पमेकेन कारयेत् ॥ १७ ॥  
 अब्जमेकेन कर्तव्यं कपोतोच्चं गुणांशकम् ।  
 एकेन लिङ्गमेकेनान्तरितं तु प्रकल्पयेत् ॥ १८ ॥  
 प्रतितुङ्गं द्विभागेन वाजनं चैकभागया ।  
 सप्तविंशतिभागे तु नान्मतःप्र( नं तत्प्र)तिसुन्दरम् ॥ १९ ॥  
 उपपीठस्य चोत्सेधमेकविंशतिभाजिते ।  
 उपानं तु द्विभागेन तत्समं त्वम्बुजोदयम् ॥ २० ॥

कण्ठमंशेन कर्तव्यं पद्ममंशेन कारयेत् ।  
 महापदि द्विभागेन पद्ममंशेन कारयेत् ॥ २१ ॥  
 कम्पमंशेन कर्तव्यं कण्ठोच्चवसुधारया ।  
 भागेनाङ्कूप(न कम्प)मन्येन पद्मं कम्पोऽथ कर्तृभिः ॥ २२ ॥  
 कम्पमंशेन कर्तव्यमेतत्सौभद्रमुच्यते ।  
 उपानाद्विगमन्यांशः, अम्बुजाशेन कंधरम् ॥ २३ ॥  
 द्विभागेनाब्जं कर्तव्यं पट्टिका तत्समं(मा) भवेत् ।  
 वर्तु तु ( तुलं) सव(म)भागेन कम्पमंशेन कारयेत् ॥ २४ ॥  
 सप्तभागं गलोत्सेधं कम्पमंशेन कारयेत् ।  
 अम्बुजं समभागानां महापट्टी द्विभागया ॥ २५ ॥  
 अब्जमथांशभागेन कम्पमंशेन कारयेत् ।  
 पञ्चपञ्चोपपीठैश्च समभागविभाजिते ॥ २६ ॥  
 कल्याणिका निकट्त्रया सर्वधान्स्तु पूजिता ।  
 एवं विधिः समाख्यात उपपीठे द्विजोत्तम ॥ २७ ॥  
 अङ्गनिष्क्रान्तवेशं च अधिष्ठानविधानवत् ।  
 भूतैश्च व्यालसिंहैश्च मकरैः पत्रजातिभिः ॥ २८ ॥  
 उपपीठं गलोमि(न्मि)श्रं भूषयन्तु सलक्षणम् ।  
 मत्स्यङ्गं मकरस्थान्तं(न) मवादं(ब्जाढ्यं)रुद्धमस्तकम् ॥ २९ ॥  
 अम्बुले(म्बुजे)नैव कर्तव्यमधिष्ठानोक्तमाचरेत् ।  
 उपपीठं समाख्यातमधिष्ठानविधिं शृणु ॥ ३० ॥  
 इति काश्यपशिल्प उपपीठविधानं पञ्चमः पटलः ।

अथ षष्ठः पटलः ।

अधिष्ठानम्—

अथ वक्ष्ये विशेषेण अधिष्ठानविधिं शृणु ।  
 धरातलमधिष्ठानमाधारं धरणी तथा ॥ १ ॥

भुवनं पृथिवी भूमिः पर्यायवचनादिभिः ।  
 हर्म (स्पर्धे) ।।रं तु कूटादिनीत्राधिष्ठाननीत्रकम् ॥ २ ॥  
 तस्मादुपरि पीठस्थ ती(नी)त्रहोमाग्निनिर्गमम् ।  
 तरमात्प्रकृतिनीत्रं च सूत्रपातं तु कारयेत् ॥ ३ ॥  
 यत्रैताद्येष्टकानां स मानं तत्रैव लक्षयेत् ।  
 तस्मात्तु घनमित्यैव प्रकृत्यान्तं प्रकल्पयेत् ॥ ४ ॥  
 सुभावं प्रकृतेरुध्ये प्रकृत्येचन (तावे) कइस्तकम् ।  
 द्विहस्तं वा प्रकृत्युच्चं त्रिहस्तं वा विनाऽऽकृतिम् ॥ ५ ॥  
 पङ्क्तुगुलं समुत्सेधं पङ्क्तुगुलवर्धनात् ।  
 उत्तमं मध्यमं चैव अधमं त्वात्तिधाव (तस्त्रिधा अ)पि ॥ ६ ॥  
 प्रकृत्यं च स्थलं ख्यातमन्तमण्डलकस्य तु ।  
 एवं कृत्वा प्रकृत्यूर्ध्वं होमवाक्पलदेशिका ॥ ७ ॥  
 भित्तिपादस्य विष्कम्भं द्विगुणं त्रिगुणं तु वा ।  
 होमनीत्रमिति ख्यातं तदर्धं वा बलाञ्चितम् ॥ ८ ॥  
 तद्धोमप्रकृतीनीत्रैर्द्वित्रिदण्डैरथापि वा ।  
 आयानि प्रत्यवाहन्ति प्रादुपापिङ्गलं तु वा ॥ ९ ॥  
 होमनीत्रं सभं प्रोक्तं द्विर्ध्वं द्विजसंनिभम् ।  
 होमं तु गन्धमानेन होमोर्ध्वेऽब्जं प्रकल्पयेत् ॥ १० ॥  
 अब्जस्योच्चसमं येश मञ्जार्धोवपानवम् ।  
 तस्योपरि अधिष्ठानं सोपपीठान्वितं तु वा ॥ ११ ॥  
 अन्यद्धोमं प्रकृत्यूर्ध्वं पोपवा (सोपाना)नां प्रकल्पयेत् ।  
 तदूर्ध्वं तरतालं वा सोपपीठमथापि वा ॥ १२ ॥  
 दलापानं विनाऽऽवारं होमोर्ध्वं वा प्रकल्पयेत् ।  
 प्रकृतिं समसूत्रं तु कल्पयेद्देशिकोत्समः ॥ १३ ॥  
 होपमासे उपानादि हर्म्येनिष्क्रान्तवेशनम् ।  
 आर्तो(अर्धो)त्सेधार्धमानेनाधिष्ठानस्थोश्चयं विदुः ॥ १४ ॥  
 पादोदयोर्ध्वमानं वा पङ्क्तुशोभमेव वा ।  
 अग्रपादविशालं तु दण्डमित्यभिधीयते ॥ १५ ॥

एकदण्डं समारभ्य अर्धदण्डविवर्धनात् ।

या(स)पादा पञ्चसङ्ख्या तु अग्निदण्डावसानकम् (का) ॥ १६ ॥

पद्मास्त्रे पादानिष्क्रान्तं तद्धिभागविभजिते ।

उपानं व्यासमेकांशं शेषं जगति विस्म(स्त)रम् ॥ १७ ॥

आमुदावशमेकांशं तन्नीत्रं जगतीसमम् ।

कुमुदे पट्टमंशेन तत्समं कर्णवेशनम् ॥ १८ ॥

सर्वेषामम्बुजानां तु नीत्रं तुङ्गसमं भवेत् ।

कम्पानामपिका(पि वा)शेषं चतुर्भागैर्निर्गमम् ॥ १९ ॥

महावाजननिष्क्रान्तं तुङ्गं तुल्याक्षि एव वा ।

त्रिपादं वाऽथ निष्क्रान्तं यथाबलवशान्न्यसेत् ॥ २० ॥

जन्मादिपञ्चवर्गेषु तत्तदङ्गावसानके ।

द्वारार्थं वा स्थलार्थं वा चोदयेत्तद्दरातले ॥ २१ ॥

उपानं जगतीकूपं खण्डं चा(च)पट्टिका तथा ।

पञ्चवर्गमिति ख्यातं जयादद्दं(र्धं)तदा बुधः ॥ २२ ॥

द्वारं च जलधारं च स्थलं चाप्रतिबन्धकैः ।

मेत(प्रतेरु)ऊर्ध्वे तु कर्तव्यमङ्गं चैतन्न कारयेत् ॥ २३ ॥

प्रत्यं चेतु धनं चेतु पिपा(विप)दाम(मा)स्पदं सदा ।

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन प्रत्यङ्गच्छेदनं विना ॥ २४ ॥

अधिष्ठानं द्विधा ज्ञेयं प्रतिषद्वाङ्घ्रिवन्धनम् ।

प्रत्येकानां तु भेदेन प्रोच्यते द्विजसत्तमाः ॥ २५ ॥

सर्वेषा प्रतिपन्था(बन्धा)नां कुमुदं वृत्तमुच्यते ।

पादपन्थ(बन्ध)तलानां तु वस्वशृङ्ग(श्रं कु)मुदं भवेत् ॥ २६ ॥

तथो(योः)शंकरमेतस्मिन्भवेत्तत्कर्तृनाशनम् ।

मासादं प्रतिषद् चैतद्भेदानेकशंकरम् ॥ २७ ॥

कूटकोष्ठदिकानां तु कर्तव्यं तच्छुभावहम् ।

तदेवाङ्घ्रिप्रसंधे(बन्धे)न क(त)स्मिन्शंकरपुत्तमम् ॥ २८ ॥

अशुभं विपरीतं च वास्तु राष्ट्रनृपस्य च ।

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन वर्मवर्गेण शंकरम् ॥ २९ ॥

अधिष्ठानस्य चोत्सेधमेकीनविंशदंशिते ।  
 उपानं चेतुभागेन सप्तांशे जगती भवेत् ॥ ३० ॥  
 षडंशं कुमुदोत्सेधमालिङ्गं त्वेकभागया ।  
 त्रिपट्टं त्वेकभागेन प्रत्युत्सेधं द्विभागया ॥ ३१ ॥  
 वाजिनं चैत्र भागेन प्रतिबन्धमिदं जगत् ।  
 उपानरहितं शेषं पूर्ववन्नैकधाऽपि वा ॥ ३२ ॥  
 अधिष्ठानस्य चोत्सेधं पञ्चविंशतिभाजिते ।  
 शिवांशं पादुकोत्सेधं जगती वसुभागया ॥ ३३ ॥  
 धात्वंशं कुमुदोत्सेधं व्योमांशं कम्पमानकम् ।  
 अतलांशं गलोतु(त्तु)ङ्गं शस्यां(श्यं)शे चोर्ध्वकम्पकम् ॥ ३४ ॥  
 महापट्टिगणांशं तु तदूर्ध्वांशेन कम्पकम् ।  
 पादपन्थ(बन्ध)मिति ख्यतमुपानरहितं तथा ॥ ३५ ॥  
 एतच्च पादपन्थं(बन्धं) च नानाभेदैश्च कीर्तितम् ।  
 त्रिसप्तांशे तलोत्सेधे कृतांशेनैकपादुका ॥ ३६ ॥  
 अम्बुजं सार्धभागेन कम्पमर्धांशमुच्यते ।  
 सप्तांशं जगतीतूर्णं रसांशं कुमुदोदयम् ॥ ३७ ॥  
 आलिङ्गमेकभागेन त्रिपट्टं त्वेकभागया ।  
 द्विभागं प्रतितुङ्गं स्याद्भागमेकेन वाजनम् ॥ ३८ ॥  
 प्रतिवक्त्रमिदं नाम प्रतिबद्धे तु भेदिनम् ।  
 तदेवं पक्षभागे तु उपानं परिकीर्तितम् ॥ ३९ ॥  
 आलिङ्गं च द्विभागेन शेषं पूर्ववदेव हि ।  
 उपानोपरि पद्मं च कम्पं चैकं परित्यजेत् ॥ ४० ॥  
 तच्च प्रतिक्रमं ख्यातं सर्वदेवालय(ये) हिक(त)म् ।  
 षड्विंशद्विज(भ)जेदुश्च(च्चं)समु(मं) वा चैकभागया ॥ ४१ ॥  
 द्विभागेन दलं कुर्यात् कम्पमेकेन कारयेत् ।  
 षडंशं जगतीरुच्चमेकांशं दलमानकम् ॥ ४२ ॥  
 खण्डमेकेन कर्तव्यमेकेनाब्जं तु कारयेत् ।  
 कुमुदोर्ध्वं गुणांशेन पद्ममेकेन कारयेत् ॥ ४३ ॥

क्रम्पमेकेन कर्तव्यं कण्ठोच्चं तु विभागया ।  
 एकांशं कण्ठतुङ्गं तु तत्समं तु दंलोदयम् ॥ ४४ ॥  
 महापट्टी द्विभागेन दलमेकांशमानतः ।  
 क्रम्पमेकेन कर्तव्यमष्टाश्रं कुमुदं कुरु ॥ ४५ ॥ ।  
 अम्भोजकेतरं ख्यातं पादपूज्यं तु भेदिनम् ।  
 एकोनविंशदंशं तु तलोत्सेधं विभाजिते ॥ ४६ ॥  
 उपानमेकभागेन अब्जोच्चमनलांशकम् ।  
 क्रम्पोच्चं मध्यभागेन जगत्युच्चं युगांशकम् ॥ ४७ ॥  
 अम्बुजं त्वर्धभागेन दलमर्धांशमानतः ।  
 अर्धांशं पद्मतुङ्गं तु ग(गु)णांशं पट्टमानतः ॥ ४८ ॥  
 पद्मं मध्यां(द्ममर्धां)शमानेन तत्समं क्रम्पमुच्यते ।  
 अत्यर्धांशं तु खण्डोच्चं क्रम्पमन्येन कारयेत् ॥ ४९ ॥  
 पद्ममन्येन कर्तव्यं पट्टिकासार्धभागया(तः) ।  
 अम्बुजं सार्धभागेन क्रम्पमध्येन कारयेत् ॥ ५० ॥  
 पुष्पपुष्कलमाख्यातं पादबन्धे तु भेदिनम् ।  
 द्वात्रिंशद्विभजेदायमुपोपानद्विभागया(तः) ॥ ५१ ॥  
 उपानं त्वेति (क) भागं स्यात्सप्तांशं कमलोदयम् ।  
 कण्ठमेकेन कर्तव्यं पद्ममेकेन कारयेत् ॥ ५२ ॥  
 कुमुदोच्चं चतुर्भागमेकांशं दलमुच्यते ।  
 क्रम्पमेकेन कर्तव्यं गुणांशं गलमानतः ॥ ५३ ॥  
 क्रम्पमेकेन कर्तव्यमूर्ध्वकम्पं प्रकल्पयेत् ।  
 कपोतोच्चं युगांशेन आलिङ्गं त्वेकभागिना(गतः) ॥ ५४ ॥  
 एकेनान्तरितं कुर्यात्प्रतितुङ्गं द्विभागया (तः) ।  
 वर्ज(वाज)नं तु द्विभागेन कल्पयेत्तु क्रमेण तु ॥ ५५ ॥  
 प्रतिबन्धे तु भेदं स्यात् श्रीबद्धान्तमुदाहृतम् ।  
 अष्टका(भो)नस्य चोत्सेधमष्टाविंशतिभाजिते ॥ ५६ ॥  
 उपानं त्वेकभागेन जगत्युच्चं रसांशकम् ।  
 कुमुदं पञ्चभागेन क्रम्पमेकेन कारयेत् ॥ ५७ ॥

गुणांशं गलमानं तु कम्पमेकेन कल्पयेत् ।  
 षष्ठमेकेन कर्तव्यं कपोतांशं गुणांशकम् ॥ ५८ ॥  
 आलिङ्गं त्वेकभागेन त्वरितं तु प्रकल्पयेत् ।  
 प्रतीतं य(प)द्विभागेन शतांशं वाजनोदयम् ॥ ५९ ॥  
 प्रतिबन्धस्य घर्गं स्यान्मध्यमन्धमुदाहृतम् ।  
 तदेवाऽऽलिङ्गकादूर्ध्वं विजयंया(त्रिभज्यं)विंशदंशकैः ॥ ६० ॥  
 कल्प्यं श्रीकान्तवन्मं(नाम्ना) तु पादबन्धेऽतिभेदितम् ।  
 तुङ्गे षड्विंशदंशं तु एकांशं पादुकं भवेत् ॥ ६१ ॥  
 द्विभागं दलमानं तु कम्पोच्चं शशिभागिना(गतः) ।  
 षण्ढां(डं) शं तु जगत्पुञ्चं चतुर्भासं घटोदयम् ॥ ६२ ॥  
 कम्पमेकेन कर्तव्यं पद्मोच्चं तु द्विभागया(तः) ।  
 ऊर्ध्वकम्पमथैकांशं गलमानं द्विभागया ॥ ६३ ॥  
 वाजसं त्वेकभागेन सार्धांशं कमलोदयम् ।  
 कम्पमेकेन कर्तव्यं श्रेणीबद्धमिदं भवेत् ॥ ६४ ॥  
 पादबन्धे तु भेदं स्यात्सिंहेभार्थं विभूषितम् ।  
 त्रिःशतलोत्सेयं कृत्वा सार्धांशपादुकम् ॥ ६५ ॥  
 कम्पमर्धांशमित्युक्तं भूतांशं पङ्कजोदयम् ।  
 गलमन्येन कर्तव्यं पद्ममेकेन कारयेत् ॥ ६६ ॥  
 कुमुदोच्चं त्रिभागैकं दलमेकेन कारयेत् ।  
 आलिङ्गमेकभागेन त्वरितं तत्समं भवेत् ॥ ६७ ॥  
 वृत्ते(प्रते)रुच्चं द्विभागेन वाजनं त्वेकभागया ।  
 अञ्जबन्धमिदं नाम्ना भेदे तत्प्रतिबन्धके ॥ ६८ ॥  
 तलं द्वाविंशदंशं तु द्विभागं पादुकोत्तम् ।  
 अञ्जमेकेन कम्पं तु एकांशेन प्रकल्पयेत् ॥ ६९ ॥  
 जगतीपञ्चभागे तु कुमुदं चतुरंशकम् ।  
 पद्ममेकेन कर्तव्यं कम्पमेकेन कारयेत् ॥ ७० ॥  
 कण्ठतुङ्गद्विभागं कम्पमेकेन कारयेत् ।  
 शिरां( वां)शं दलतुङ्गं तु महापट्टी द्विभागया(तः) ॥ ७१ ॥

कम्पमेकेन कर्तव्यं वप्रबन्धमिति स्मृतम् ।  
 पादबन्धस्य वर्गं स्यात्सर्वधामसु पूजयेत् ॥ ७२ ॥  
 तन्महापट्टिकामानं कपोतं वो(वा)तबन्धकम् ।  
 कपोतोपरि कम्पोर्ध्वे त्रिपट्टं त्वेकभागया ॥ ७३ ॥  
 प्रत्युत्सेधं द्विभागेन ब्राजनं त्वेकभागया ।  
 तुङ्गे षड्विंशदेशे तु कल्पयेत्प्रतिसुन्दरम् ॥ ७४ ॥  
 अधीनस्यादि(धिष्ठानस्य) चोत्सेधं त्रयोविंशतिभाजिते ।  
 उपानमेकभागेन पद्ममेकेन कम्पकम् ॥ ७५ ॥  
 रं(अं)शेन पट्टिकां विद्यात् कम्पमेकेन कल्पयेत् ।  
 पद्ममेकेन कण्ठान्तमेकांशेनैव कल्पयेत् ॥ ७६ ॥  
 एकांशेनाम्बुजं कुर्याद्गुणांशं कुमुदोदयम् ।  
 पद्ममेकेन कर्तव्यमालिङ्गं त्वेकभागया(तः) ॥ ७७ ॥  
 त्रिपट्टं शिवभागं तु द्विभागं प्रतिमानकम् ।  
 ब्राजनं त्वेकभागेन कल्पयेत्तु यथाक्रमम् ॥ ७८ ॥  
 प्रतिबन्धे तु भेदं स्याच्छ्रीकण्ठान्तमुदाहृतम् ।  
 उपानमेकभागेन पद्ममेकेन कम्पकम् ॥ ७९ ॥  
 द्वर्णशेन पट्टिकाकम्पमेकांशेन प्रकल्पयेत् ।  
 गल्लमेकेन कर्तव्यं पद्ममेकेन कारयेत् ॥ ८० ॥  
 कुमुदं तु त्रयांशेन पद्ममेकांशमानतः ।  
 आलिङ्गं त्वेकभागेन त्वरितं शशिभागया ॥ ८१ ॥  
 अधिष्ठानस्य चोत्सेधं द्वाविंशतिविभाजिते ।  
 एतत्स्फरीरबन्धं स्यात्प्रतिबन्धे तु भेदितम् ॥ ८२ ॥  
 पादुकं चैकभागेन भागेनावृजं तु कम्पकम् ।  
 कम्पमेकेन कर्तव्यं कण्ठमानं द्विभागया ॥ ८३ ॥  
 कम्पमेकेन भागेन पट्टिकांशेन कम्पकम् ।  
 द्विभागां दल्लमागन्तु(नं तु)गल्लमेकांशमानतः ॥ ८४ ॥  
 अम्बुजं त्वेकभागेन कुम्भमानं गुणांशकम् ।  
 एकांशं दल्लमानं स्याद्दशेनालिन्दमुच्यते ॥ ८५ ॥



त्रिपट्टं त्वेकभागेन प्रतिमानं द्विमागया ।  
 वाजनं त्वेकभागेन भानुद्विगुणितांशके ॥ ८६ ॥  
 एतच्च प्रतिषन्धं स्याद्भेदं कलशबन्धनम् ।  
 अधिष्ठानस्य चोत्सेधं चतुर्विंशतिभाजिते ॥ ८७ ॥  
 पादुकं तु विभागेन तत्समं पङ्कजोदयम् ।  
 आर(अञ्ज)मेकेन कर्तव्यं जग(त्यु)च्चं रसांशल(क)म् ॥ ८८ ॥  
 पद्ममेकेन भागेन कण्ठपद्मं तु भागया ।  
 वे(ई)शांशं कलशोत्सेधं कमलं त्वेकभागया ॥ ८९ ॥  
 प्रतिषन्धे तु भेदं स्याच्छ्रीकारं नाम म्यु(तू)च्यते ।  
 भानुद्वयंशे तलोत्सेधं द्विभागं पादुकोदयम् ॥ ९० ॥  
 उपोवा(पा)नं शिवासं(शं) स्यात्षडशं दलमानकम् ।  
 कण्ठमंशेन कर्तव्यमंशेनाजि(ञ्जं) प्रकल्पयेत् ॥ ९१ ॥  
 गुणांशं खण्डमानं तु दलमेकेन वृत्तकम् ।  
 कम्पमेकेन कण्ठं तु गुणांशं दलमानकम् ॥ ९२ ॥  
 व्योमांशं दलमानं तु द्विभागं पट्टिका भवेत् ।  
 एकांशं दलमानं तु कम्पमेकेन कारयेत् ॥ ९३ ॥  
 सुन्दराणां बु(त्यम्बु)जानां पादबन्धे तु भेदितम् ।  
 चतुःसप्तद्विभागं तु तलमानविभाजिते ॥ ९४ ॥  
 द्विभागं पादुकं ख्यातं दलमानं युगांशकम् ।  
 गलमेकेन कर्तव्यमम्बुजं तु विभागया ॥ ९५ ॥  
 द्विभागं पट्टिकामानमंशं पादुकमुच्यते ।  
 जगतीचतुरश्रं तु पद्ममंशं द्विजोत्तम ॥ ९६ ॥  
 कण्ठमंशेन पत्रं तु शस्यं(श्यं)शं प्रविधीयते ।  
 गुणांशं कुमुदोत्सेधं पद्ममंशेन कल्पयेत् ॥ ९७ ॥  
 कम्पमंशेन कर्तव्यं त्रिपद्मं त्वेकभागया ।  
 प्रतिमानं भवेद्वं(द्वयं)शं वाजनं तु शिवांशकम् ॥ ९८ ॥  
 एवं नलिनकान्तं स्यात्सर्वदेवमियावहम् ।  
 त्रयोविंशतिभागे तु तु(त)लोच्चं तु विभाजिते ॥ ९९ ॥

सार्धांशं पादुकोत्सेधमुपोपानं शतांशकम् ।

अथो (धः) पद्मं विभागं स्यादेकांशं कण्ठमुच्यते ॥ १०० ॥

तदुद्वेपनमेकांशं कुमुदोच्चं गुणांशकम् ।

तदूर्ध्वं पद्ममेकांशमेकांशमपमानकम् ॥ १०१ ॥

कण्ठं द्वयंशेन कर्तव्यमेकांशं चाथ पट्टिका ।

एकांशं पद्मतुङ्गं (तु आ)लिङ्गं त्वेकविभागया ॥ १०२ ॥

त्रिपट्टं तु यथांशं तु प्रतिमानं विभागया ।

एकानापू (कोनं वा) जनं कुर्यात्तच्छ्रीसौन्दर्यमुच्यते ॥ १०३ ॥

मत्तिबद्धस्य भेदं स्यादतं(न्तं) चापुनराश्रया ।

वतुर्विंशतिभागं तु तलोच्चं तु त्रिभाजिते ॥ १०४ ॥

उपानं त्वेकभागेन द्विभागं तु दलोदयम् ।

तदूर्ध्वं कम्पमेकांशं जगत्युच्चं रसांशकम् ॥ १०५ ॥

वेदांशं कुमुदोत्सेधं पद्ममंशेन कल्पयेत् ।

कण्ठमेकांशमित्युक्तमूर्ध्वपद्मं शिवांशकम् ॥ १०६ ॥

राजनोच्चं द्विभागेन एकांशं पद्मतुङ्गकम् ।

आलिङ्गं त्वेकभागेन त्रिपट्टं तत्समं भवेत् ॥ १०७ ॥

प्रतिमानं द्विभागं स्याद्वाजनं त्वेकभागया ।

स्कन्दस्कन्दमिदं नाम्ना प्रतिबन्धस्य भेदकम् ॥ १०८ ॥

धरातलोच्चं विभजेन्नयांविंशतिभागया ।

उपानोदयमेकांशं षडंशं त्वम्बुजोदयम् ॥ १०९ ॥

एकांशं कण्ठमानं तु ऊर्ध्वं पद्मं शिवांशकम् ।

युगांशं तु घटोत्सेधमेकांशं पद्मकम्पकम् ॥ ११० ॥

कम्पमेकेन कर्तव्यं द्विभागं कंधरोदयम् ।

एकांशं कम्पमानं तु ऊर्ध्वं पद्मं तु तत्समम् ॥ १११ ॥

कपोतोच्चं गुणांशं तु आलिन्द्रं त्वेकभागया ।

एतन्नाम्बुजकान्तं स्याद्पादबन्धे तु भेदितम् ॥ ११२ ॥

एवं त्वनेकभेदेन प्रोच्यते तु धरातलम् ।

तलोत्सेधमिवात्र स्याद्धीमाधिक्यात्(क्यं न) दोषभाक् ॥ ११३ ॥

अंशं वाऽर्धत्रिपादं वा बलाङ्गावबलान्वितम् ।  
 त्रिपट्टस्य विशालं तु द्वित्रिधं प्रविधीयते ॥ ११४ ॥  
 मूलपादसमं व्यासं पादमूले त्रिपट्टकम् ।  
 पादान्तरे त्रिपट्टानां व्यासं त्री(त्रि)पाददण्डकम् ॥ ११५ ॥  
 पादबाह्ये समावेशं निर्व्यं चैव समं भवेत् ।  
 अयुगमं युगमसंख्या वा पादान्तरे प्रकल्पयेत् ॥ ११६ ॥  
 हंसे वा(हंमैर्वा, मकरैर्या(र्वाऽ)लिभूतहंसैर्विभूषितम् ।  
 प्रत्यग्रमकरैर्व्यालैर्विद्याधरविनिर्मितम् ॥ ११७ ॥  
 त्रिपट्टोर्ध्वं प्रतिहोवं सर्वत्र परिकल्पयेत् ।  
 ऊर्ध्वाधस्त्वम्बुजोपेतं कुमुदं वृत्तमाचरेत् ॥ ११८ ॥  
 अन्ये वै कुमुदं सर्वे प्रतिबन्धाङ्घ्रिबन्धयोः ।  
 वृष्टं च वसुकोणं च क्रमेणैव तु कल्पयेत् ॥ ११९ ॥  
 इति काश्यपशिल्पेऽधिष्ठानविधेः षष्ठः पटलः ।

अथ सप्तमः पटलः ।

नालप्रतिष्ठा ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण निर्मात्यद्वारलक्षणम् ।  
 प्रतिपन्थे(धन्वे) प्रतेरन्ते दनन्ये(लान्ते) पट्टिकान्तके ॥ १ ॥  
 गलान्ते कुमुदं चैव वि(व)प्रान्ते पादुकान्तके ।  
 छिद्रं कुर्यात्तथा चोर्ध्वे गलं तस्मात्सुयोजयेत् ॥ २ ॥  
 भान्वङ्गुलं समारभ्य गुणाङ्गुलत्रिबन्ध(वर्ध)नात् ।  
 चतुर्विंशाङ्गुलं यावत्तावत्पञ्चविधा(धं)तथा ॥ ३ ॥  
 भित्तिबाह्यगतं होव तस्यार्धं गर्भगेहके ।  
 वेशयित्वाऽथ वा भित्तेर्ह्यभ्यन्तरसमं तु व ॥ ४ ॥  
 वस्वङ्गुलं समारभ्य द्विद्वयङ्गुलविवर्धनात् ।  
 फलाङ्गुलावसानं तु विस्तारं पञ्चधाक्रमम् ॥ ५ ॥

तन्मूलं तारपञ्चांशं त्रयांशं त्वग्रविस्तृतम् ।  
 तद्विस्तारसमं पाया(दा)ञ्चिपादं वाऽथ तद्धनम् ॥ ६ ॥  
 विस्तारस्य त्रिभागैकं छिद्रनारोन्नतं तथा ।  
 नालमध्ये तु कर्तव्यं निम्नोन्नतविवर्जितम् ॥ ७ ॥  
 मृत्लादग्रोन्नतं किञ्चिन्मूलं हंसस्य चान्वितम् ।  
 गजोष्ट्र(ष्ट)सदृशालम्ब्यं(म्बी) यथासुन्दरमाचरेत् ॥ ८ ॥  
 व्यालो वा सिंहभूतो वा नालं धृत्वा तु संस्थितः ।  
 नालमेवं प्रकर्तव्यं सौम्यं प्रासादमध्यगम् ॥ ९ ॥  
 स्थापयित्वा विशेषेण अनेन त्रिधिना तथा ।  
 नालं गन्धोदकैर्दिव्यैः स्थापयित्वा ह्र(मु)दा बुधः ॥ १० ॥  
 शान्तिहोमं तु कुर्वीत वारुणं सूक्तमुच्चरन् ।  
 स्थापकः सुप्रसन्नात्मा सुमुहूर्ते सुलग्ने ॥ ११ ॥  
 नालं तु स्थापयेद्धीमान्स्थपतिः स्थापकान्वितः ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तं सर्वतोयसमन्वितम् ॥ १२ ॥  
 सुधया गुडतोयैश्च बन्धयेत्सुहृदं यथा ।  
 पुंशिलायां तु कर्तव्यं नालं तु द्विदलान्वितम् ॥ १३ ॥  
 नालस्थापनमेवं तु स्तम्भलक्षणमुच्यते ॥ १४ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे नाललक्षणं सप्तमः पटलः ।

अथाष्टमः पटलः ।

पदवर्गः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण चरणायामविस्तरम् ।  
 आकारं भूषणं चैव संक्षेपाच्छृणु सुव्रत ॥ १ ॥  
 स्तम्भं च तल्लिपं चैव चरं जङ्गममेव वा ।  
 स्थाणुः स्थूणश्च पादश्च पर्यायवचनानि च ॥ २ ॥  
 उक्तोत्सेर्धाशमानेन पादायामो विधीयते ।  
 उक्ताधिष्ठानतुङ्गस्य द्विगुणं वाऽङ्घ्रितुङ्गकम् ॥ ३ ॥  
 ५

तस्मात्तारन(त)लोच्चं तु षष्ठांशं त्वधिकं तु वा ।  
 पदोच्चं पङ्क्तिनन्दाष्ट भागैकं वाऽङ्घ्रिविस्तरम् ॥ ४ ॥  
 दारुपादतलं ह्येतत्कुड्यपादमथोच्यते ।  
 तदर्धं वा त्रिभागैकं चतुर्भागोनमेव वा ॥ ५ ॥  
 आढ्यस्तम्भविशालं स्यादेतत्सर्वं सुधर्मसु ।  
 मतेरुत्तरसीमान्ते विशालस्तम्भ उच्यते ॥ ६ ॥  
 उपानाद्युत्तरान्तस्थो निखाताङ्घ्रिस्तदुच्यते ।  
 तुङ्गं सप्तांशमथवा नवधर्मांश एव वा ॥ ७ ॥  
 रुद्रमान्वंशकं वाऽथ कृत्वैथां(कां)शाङ्घ्रिविस्तरम् ।  
 तन्मूलतारमाख्यातं तत्तारं तु तथा भजेत् ॥ ८ ॥  
 एकभागविहीनं तु शेषमग्रविशालकम् ॥  
 एकादिषोडशान्तं च तलं प्रत्येवमाचरेत् ॥ ९ ॥  
 मूलादग्रं युगास्रं तु कुम्भमन्थादिसंयुतम् ।  
 ब्रह्मकान्तमिति ख्यातं वस्वस्रं विष्णुकान्तकम् ॥ १० ॥  
 रसास्रमिन्द्रकान्तं स्याच्चन्द्रकान्तं तलस्रकम् ।  
 कण्ठमानेन तन्मूलं तथैवाग्रं तु प्रकल्पयेत् ॥ ११ ॥  
 स्तम्भाग्रे चैव तन्माने चतुरश्रं समन्वितम् ।  
 तयोर्मध्येऽपि वस्वश्रं षोडशाश्रमथापि वा ॥ १२ ॥  
 वृत्ताकारं तु वा त्रि(व)प्रं कुम्भमण्डादिसंयुतम् ।  
 कुम्भमण्डादिहीनं यत्तदाहू रुद्रकान्तकम् ॥ १३ ॥  
 मूलादग्रविशालं तु मध्येऽष्टाश्रं द्विमण्डकम् ।  
 रुद्रकान्तमिति ख्यातं मूलादग्रं तु वर्तुलम् ॥ १४ ॥  
 कुम्भमण्डादि तन्मध्ये अष्टाश्रं तावदुच्यते ।  
 चतुरश्रमधोभागे अष्टाश्रं मध्यमं तथा ॥ १५ ॥  
 तदुद्वे (दूर्ध्वे)वृत्तमेवं स्याच्चिभागं तुङ्गसदृशम् ।  
 शिषच्छेदमिति ख्यातं शिवहर्म्ये प्रसंस्थितम् ॥ १६ ॥  
 दण्डं सार्धद्विदण्डं वा मूलपद्मासनोदयम् ।  
 द्विगुणं पत्रविस्तारं पद्माकारं तु कारयेत् ॥ १७ ॥  
 तन्मध्ये कार्णिकायां तु चरणस्थापनं कुरु ।  
 यथेष्टाकृतिसंयुक्तं कुम्भमण्डादिसंयुतम् ॥ १८ ॥

चक्रवाकतलं मध्ये भूषितं पद्मपादुकम् ।  
 पद्ममूलाङ्घ्रिमध्ये तु व्यालेन व्यालपादुकम् ॥ १९ ॥  
 मूलेभपादमानेन गजपादमुदाहृतम् ।  
 मूले बिम्बादिभिः कुर्याद्यथेष्टाकृतिसंयुतम् ॥ २० ॥  
 कुम्भमण्डादिसंयुक्तं तत्तन्नाम्ना प्रकीर्तितम् ।  
 घृत्ताकारे तदायाभे शूण्डुभेदैः समन्वितम् ॥ २१ ॥  
 कुम्भमण्डादिसंयुक्तं शूण्डुपादमुदाहृतम् ।  
 मुक्तादामैरलंकृत्य पिण्डपादमुदाहृतम् ॥ २२ ॥  
 विष्कम्भकर्णमानेन स्तम्भाग्रे चतुरश्रकम् ।  
 तदधस्त्वर्धदण्डानामब्जमष्टाश्रसंयुतम् ॥ २३ ॥  
 मण्डमानेन तस्याधो वस्त्रं परिकल्पयेत् ।  
 तदधः पूर्ववत्पद्मं तस्याधो दण्डमानतः ॥ २४ ॥  
 चतुरश्रसमायुक्तं तस्य छत्रं तु पूर्ववत् ।  
 मूले वा वेदशेषाश्रं छत्रखण्डं तदुच्यते ॥ २५ ॥  
 मध्यपट्टं तु वस्त्रं श्रीकण्ठं तदुदाहृतम् ।  
 मध्ये पट्टं कलास्रं चेच्छ्रीविज्रं स्तम्भमुच्यते ॥ २६ ॥  
 मूलादग्रं युगाग्रं स्यान्निपट्टं क्षेपणान्वितम् ।  
 क्षेपणस्तम्भमाख्यातं पट्टपत्रादिशोभितम् ॥ २७ ॥  
 स्तम्भाकारत्रिभागैकचतुर्भागैकमेव वा ।  
 स्तम्भमध्ये शिखां कुर्यादेतत्स्तम्भविशेषतः ॥ २८ ॥  
 स्तम्भमूले तु पद्मानि स्तम्भमाने तु(न) कल्पयेत् ।  
 स्थ(स्त)म्भलक्षणमाख्यातं बोधिकालक्षणं शृणु ॥ २९ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे स्तम्भलक्षणेऽष्टमः पटलः ।

अथ नवमः पटलः ।

बोधिका

अथ वक्ष्ये विशेषेण बोधिकालक्षणं परम् ।  
 मूलपादस्य पादेन श्रेष्ठे(ष्ठं) मध्ये तु मध्यमम् ॥ १ ॥

अग्रपादविशालं स्यात्समं कन्यासबोधिका ।  
 विस्तारसदृशोत्सेधं पञ्चदण्डायतान्वितम् ॥ २ ॥  
 उत्तमा बोधिका ख्याता तारद्विद्वयंशमुज्जता ।  
 चतुर्दण्डायतोपेता मध्यमा सा मकीर्तिता ॥ ३ ॥  
 विस्तारस्याधंतुङ्गं तु गुणदण्डायतान्वितम् ॥  
 कन्यासबोधिकाख्यातं त्वङ्गघ्नयोर्बोधिकान्वितम् ॥ ४ ॥  
 बोधिकाश्च त्रि(यास्त्रि)भागे तु एकांशेनार्धपट्टिकम् ।  
 मध्यांशेन तरङ्गं स्याल्लताद्यैर्भूषितं तु वा ॥ ५ ॥  
 तदधस्त्वेकभागेन मुष्टिबन्धं च कारयेत् ।  
 दण्डत्रिपादमर्थं वा छायामानं तदंशके ॥ ६ ॥  
 ऊर्ध्वाधः पट्टिकाधस्ताच्छायाकारं प्रकल्पयेत् ।  
 अधस्ताद्बोधिकाकारमलंकारं वदाम्यहम् ॥ ७ ॥  
 मध्ये पट्टिभागैकं विस्तारार्धमथापि वा ।  
 पार्श्वयोरुभयोः शेषं तरङ्गस्थानमुच्यते ॥ ८ ॥  
 सध्रुवक्षेपणं मध्यात्पट्टपत्राद्यलंकृतम् ।  
 पार्श्वयोस्तु तरङ्गं स्यात्समाच्चान्योन्यहानकम् ॥ ९ ॥  
 बोधिविस्ताररन्ध्रं वा त्रिपादं वाऽग्रनीलकम् ।  
 तन्मूलसदृशं व्यासं बोधिकायाः प्रकल्पयेत् ॥ १० ॥  
 अन्यब्दो(द्भो)धं षडंशांशं कृत्वोर्ध्वं पट्टिकान्वितम् ।  
 ऊर्ध्वपद्ममधासे(थांशे)न कण्ठमध्येन कारयेत् ॥ ११ ॥  
 अधोपद्मं द्विभागेन चोर्ध्वं पट्टांशमुच्यते ।  
 अधस्त्वम्बुजमध्यांशं कल्पयेत्तु क्रमेण तु ॥ १२ ॥  
 पद्मस्य मुकुलाकारमग्रादधो गतं कुरु ।  
 अग्रनिष्क्रामयुक्तं वा छायाकारमथापि वा ॥ १३ ॥  
 पार्श्वयोर्मुष्टिबन्धाग्रं व्याल आप.(या)दिकल्पितम् ।  
 भुजे वा मकरैर्व्यालैः पट्टिकाद्यैर्विभूषितम् ॥ १४ ॥  
 रत्नबन्धक्रियात्रालिचित्रवाग्रस्तपट्टिका ।  
 बोधिका या स्त(त)रङ्गादद्या तन्मध्ये दण्डमानतः ॥ १५ ॥  
 युगाश्रं पट्टसंयुक्तं तारोच्छ्रायं तु वृत्तकम् ।  
 नानाचित्रैरलंकृत्य बोधिकाचित्रबोधिका ॥ १६ ॥

पत्रैर्विचित्रिता पत्रषोधिका तु प्रकीर्तिता ।  
 महार्णवतरङ्गाभस्तरङ्गस्तु प्रकल्पयेत्(ल्यताम् ) ॥ १७ ॥  
 पादमर्धत्रिपादं वा भिच्चै स्तम्भस्य निर्गतम् ।  
 चतुरष्टाश्रवृत्तानां क्रमात्साधारणं तु वा ॥ १८ ॥  
 षोधिकायास्तथाग्रं तु वीरकण्ठयुगाग्रकम् ।  
 अग्रपादसमं तच्च त्रिपादं तुङ्गमुच्यते ॥ १९ ॥  
 सर्वेषामपि पादानां वीरकण्ठयुगाश्रकम् ।  
 अधस्ताद्बीरकण्ठं स्यात्फलिकालक्षणं शृणु ॥ २० ॥

फलिका ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण फलिकानां तु लक्षणम् ।  
 त्रिदण्डं फलिकाद्यासं कन्यासाधोधिकं समम् ॥ २१ ॥  
 चतुर्दण्डविशालं तु उत्तमा लम्भका भवेत् ।  
 अथवा फलकाद्यासं कुर्भकर्णं समं भवेत् ॥ २२ ॥  
 सर्वेषां फलकानां तु तुङ्गं पादोनदण्डकम् ।  
 तद्दुत्सेधं त्रिधा भज्य ऊर्ध्वं सो(तत्सं)न्धिरुच्यते ॥ २३ ॥  
 तथाथो(ऽधो)पेतमेकांशं तस्याधस्त्वम्बुजांशकम् ।  
 नागपत्रसमाकारमपेतोपादरूपकम् ॥ २४ ॥  
 सर्वेषां फलकानां तु उत्संधार्थं युगांशकम् ।  
 फलकमेष कर्तव्यं तस्याधस्तात्खण्डं(घटे) कुरु ॥ २५ ॥  
 द्विदण्डं पादहीनं वा सार्धदण्डमथापि वा ।  
 सपाददण्डुत्तुङ्गं वा घटोच्चं तु चतुर्विधम् ॥ २६ ॥  
 मियदर्शनं सौम्यं च चन्द्रकान्तं च श्रीकरम् ।  
 यथा क्रमेण नामानि कलशानां क्रमादितः ॥ २७ ॥  
 घटोच्चं पे(वै)नवांशेन हृद्भागे परिकल्पयेत् ।  
 वेदांशं कलशात्सेधं कण्ठमेकांशमानतः ॥ २८ ॥  
 आस्योच्चमेकभागेन पद्ममेकेन कारयेत् ।  
 अधोऽनावृत्तमध्येन हीनौ संकल्पयेद्बुधः ॥ २९ ॥  
 ऊर्ध्वोदयगतं कुर्यादनेन विधिना क्रमात् ।  
 एवमुच्चं समाख्यातं त्रिष्कम्भमधुना शृणु ॥ ३० ॥



## विष्कम्भः ।

पादव्याससमौ हीनौ तत्कण्ठस्यास्य विस्मृ(स्तृ)तम् ।  
 अस्य कण्ठविशेषेण कुम्भस्योपरि विस्मृ(स्तृ)तम् ॥ ३१ ॥  
 स्तम्भे व्याससमं प्रोक्तं विस्तारे तच्च कर्णयोः ।  
 तस्याधो लश्टुनं मूलात्कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ३२ ॥  
 अथवा बोधिकादीनामुदयं तु वदाम्यहम् ।  
 ऊर्णा(नां)शशरणोत्सेधं कृत्वाऽधो व्यंशकं व्रजेत् ॥ ३३ ॥  
 ऊर्ध्वभागं तु संग्राह्यं द्वात्रिंशत्यंशकं व्रजेत् ।  
 युगांशं बोधिकोत्सेधं वीरकण्ठं च तत्समम् ॥ ३४ ॥  
 भूतांशं फलकोत्सेधं मध्यमूलं शिवांशकम् ।  
 सोभे(समो)त्सेधं तु वेदांशं शिवांशं कण्ठमानकम् ॥ ३५ ॥  
 तदास्योदयमेकांशं पद्ममेकेन कारयेत् ।  
 वृत्तमन्धे(र्धे)न कर्तव्यं हीनं तत्सममुच्यते ॥ ३६ ॥  
 लश्टुनाऽऽजलतामुक्तं मालामानादि पूर्ववत् ।  
 स्तम्भभूषणमेवं स्याद्बेदिकालक्षणं ततः ॥ ३७ ॥  
 काश्यपशिल्पे फलकलक्षणविधानो नवमः पटलः ।

अथ दशमः पटलः ।

## बेदिकालक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण वेदिकालक्षणं परम् ।  
 अधिष्ठानोपरिष्ठात्तु स्तम्भमूले च कल्पयेत् ॥ १ ॥  
 प्रस्तारं सो(रस्यो)परिष्ठात्तु कर्तव्या वेदिका द्विज ।  
 अध्यर्धदण्डमानं तु कन्यसा वेदिका मता ॥ २ ॥  
 द्विदण्डोदयमध्यं स्याच्छ्रेष्ठं तुङ्गं त्रिदण्डकम् ।  
 अथन्नाऽन्यप्रकारेण वेदिकोत्सेधमुच्यते ॥ ३ ॥  
 चरणोदयं तु षट्सप्तवसुभागविभाजते ।  
 एकांशं वेदिकामानं कार्यं श्रेष्ठमधोऽधमम् ॥ ४ ॥

एवं हि चरणानां तु मूले तु वेदिकोदयम् ।  
 ऊर्ध्वमभ्यङ्घितुङ्गे तु सप्तभागविभाजिते ॥ ५ ॥  
 एकांशखण्डहर्म्याणां वेदिकोदयमिष्यते ।  
 त्रिचतुष्पञ्चभागं तु गलोत्सेधं द्विभाजिते ॥ ६ ॥  
 गलमुच्चतमेकांशं श्रेष्ठमध्याधमं तथा ।  
 अर्धोत्सेधांशमानं वा दण्डमूले तु वेदिका ॥ ७ ॥  
 षडंशं वेदिकोत्सेधं गुणांशं गलमानकम् ।  
 गलोर्ध्वं कम्पमेकांशमेकेनाब्जं प्रकल्पयेत् ॥ ८ ॥  
 तदूर्ध्वं कम्पमेकांशं कर्तव्यं द्विजसत्तम ।  
 सप्ताष्टांशे तु वेद्युच्चैर्वेदभूतं क्रमाद्गलम् ॥ ९ ॥  
 कब्(ण्ठं) पद्मं च कम्पं च प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ।  
 कण्ठमानेन तन्मूले कम्पमेकेन कल्पयेत् ॥ १० ॥  
 शेषं कण्ठोदयं प्रोक्तं तत्कम्परहितं तु वा ।  
 अत्यर्धांशं तु वा पद्मं तुङ्गं द्वाघंशमथापि वा ॥ ११ ॥  
 पद्मशैलसुपद्मभा चित्रांशा वेदिकाऽथवा ।  
 सर्वेषां वेदिकानां तु गलमङ्घ्रिविभूषितम् ॥ १२ ॥  
 कुण्ड्यस्तम्भसमव्यासान्नीत्रं वा वेदिकाङ्घ्रिका ।  
 मरोपरित(स्तरोपरि)वेदीनां वेशनं शृणु सुधृत ॥ १३ ॥  
 गर्भभित्तित्रिभागैकमङ्घ्रिवेद्यङ्घ्रिवेशनम् ।  
 चतुर्भागैकभागं वा पञ्चभागैकरा(मा)भजेत् ॥ १४ ॥  
 एकांशं रहितं शेषं वेदिकायास्तु विस्तृतम् ।  
 युगांशं वेदिकाकारं नागरे प्रस्तरोपरि ॥ १५ ॥  
 द्वाविडे वैसरैर्हर्म्यैर्वस्वग्रं वेदिकाकृति ।  
 अथवा वेसराहर्म्यवेदिकाग्रत एव वा ॥ १६ ॥  
 अनेकाश्रयताश्रे च गलाग्रं वेदिकाश्रया ।  
 वेदिकालक्षणं प्रोक्तं ततो जालकलक्षणम् ॥ १७ ॥

इति श्रीकाश्यपशिल्पे वेदिकालक्षणो दशमः पटलः ।

## जालकलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण शृणु जालकलक्षणम् ।  
 पादवर्गगले चैव जालकस्थानमुच्यते ॥ १ ॥  
 प्रासादेषु महावास्तु अन्तरालैव मध्यमम् ।  
 पादात्पदं न कर्तव्यमनेन विधिना बुधः ॥ २ ॥  
 योजयेद्देदिकोर्ध्वे तु जालकं तु द्विजोत्तमाः ।  
 वेदिका जालकार्थं न च्छेद्या सर्वविनाशनम् । ३ ॥  
 तद्यथा वेदिका जालं कार्यं न च्छेदयेत्तथा ।  
 द्विदण्डं कन्यसं व्यासं त्रिदण्डं मध्यमं भवेत् ॥ ४ ॥  
 चतुर्दण्डविशालं तु ह्युत्तमं परिकीर्तितम् ।  
 विस्तारसदृशोत्सेधमेकदण्डादिवर्धनात् ॥ ५ ॥  
 विस्तारद्विगुणं वाऽथ तावद्वैजालकोत्तमम् ।  
 येषु तुङ्गविशाले तु यदिष्टं तु परिग्रहेत् ॥ ६ ॥  
 स्तम्भव्यासार्धमानं तु घनं व्यासाङ्घ्रिकम्पयोः ।  
 विस्तारार्था(र्धा)यनं(तं)रा(वा)तश्चिचतुर्थांशमेव वा ॥ ७ ॥  
 मध्यस्थं च[र] रन्ध्रं च वर्ज्यं जालकमाचरेत् ।  
 युग्मपादसमायुक्तमयुग्मं कम्पमुच्यते ॥ ८ ॥  
 गोनेत्रं हस्तिनेत्रं च नन्द्यावर्तं ऋजुक्रियम् ।  
 पुष्पकर्णं सकर्णं च जालकं पङ्क्तिं भवेत् ॥ ९ ॥  
 दीर्घाश्रं कण्ठकच्छिद्रं गोनेत्रमिति संक्षिप्तम् ।  
 युर्गाशं कर्णकच्छिद्रं हस्तिनेत्रमुदाहृतम् ॥ १० ॥  
 पञ्चसूत्रं तु यच्छिद्रं प्रदक्षिणवशात्कृति ।  
 नन्द्यावर्तस्य पुष्पाभं नन्द्यावर्तमिति स्मृतम् ॥ ११ ॥  
 भार्जुकालौ स्तम्भकम्पौ द्वौ जालं तद्वृजुक्रियम् ।  
 पुष्पकण्डं सकर्णमं नन्द्यावर्तमिवाऽऽकृति ॥ १२ ॥

स्तम्भयोगं कवाटं च भित्तिमध्यवह्निःस्थितम् ।  
 गुग्गुयुग्मं कवाटं(टं)वा घाटनोद्घाटनक्षणम् ॥ १३ ॥  
 जालकं तु सभादीनां पदतोर्धे(ऽर्धे)न कल्पयेत् ।  
 लोहद्रुमफलैर्दिव्यैर्वैष्टकाभिरुजालकम् ॥ १४ ॥  
 यत्रोचितं तु यद्द्रव्यं तेन तत्रैव योजयेत् ।  
 जालकं खेवमाख्यातं ततस्तोरणलक्षणम् ॥ १५ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे जालकविधानमेकादशः पटलः ।

अथ द्वादशः पटलः ।

तोरणलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये त्रिशोषेण तोरणानां च लक्षणम् ।  
 पादोदये दशांशे तु सप्तांशं चरणोदयम् ॥ १ ॥  
 शेषं त्वनलभागं तु षषमाः मुदाहृतम् ।  
 ननांशे पादतुङ्गं तु षडंशं चरणोदयम् ॥ २ ॥  
 शेषं षषोदयं ख्यातमष्टांशे चाङ्घ्रितुङ्गके ।  
 पञ्चांशं चरणोत्सेर्धं गुणांशं कम्पतुङ्गकम् ॥ ३ ॥  
 तुङ्गं वा विपुलं वाऽपि देवभूतरसाङ्घिकम् ।  
 तोरणस्य तु पाद्माल्लोठ्यासमेवं चतुर्विधम् ॥ ४ ॥  
 प्रासादमण्डपादीनां मध्यभागे तु तोरणम् ।  
 अनेन त्रिधिना विप्र कर्तव्यं कुड्यघ्नणके ॥ ५ ॥  
 पत्राख्यं तोरणमेकं द्वितीयं करतोरणम् ।  
 तृतीयं चित्रसंज्ञं तु त्रिविधा तोरणाकृतिः ॥ ६ ॥  
 अर्धचन्द्रमिवाऽऽकारं पत्रराजिविराजितम् ।  
 पत्रतोरणमाख्यातं ततो मकरमुच्यते ॥ ७ ॥  
 पञ्चवक्रसप्तसुक्तं पार्श्वयोर्भकरास्यकम् ।  
 मध्ये वृक्षसंयुक्तं नानाफललताम्बितम् ॥ ८ ॥

नानालंकारसंयुक्तं वृत्तं मकरतोरणम् ।  
 तदेव पार्श्वयोर्मध्ये पुरीमस्य द्वयोरपि ॥ ९ ॥  
 नक्रतुण्डं प्रकर्तव्यं भूतविद्याधारास्तथा ।  
 सिंहव्यालकहंसाद्यैर्बलाग्रन्मुक्तमादकैः ॥ १० ॥  
 अन्यैश्च विविधैश्छत्रै रत्नसंघैश्च भूषयेत् ।  
 चित्रतोरणमेवं स्यात्प्रोच्यते तोरणत्रयम् ॥ ११ ॥  
 तोरणं चा(णान्य)न्तराऽधस्तात्प्रयोज्यानि विचक्षणैः ।  
 ... .... पार्श्वयोर्विकरण्डसमन्वितम् ॥ १२ ॥  
 बोधिकारहितं यत्तत् स्तम्भं तु गलता स्मृता ।  
 स्तम्भतोरणवन्मूर्ध्नि कर्तव्यं तोरणद्वयम् ।  
 एवं तन्निविधं नीत्वा द्विज कुम्भलतोच्यते ॥ १३ ॥

इति काश्यपशिल्पे तोरणकुम्भलता (लक्षणं) द्वादशः पटलः ।

अथ त्रयोदशः पटलः ।

वृत्तस्फाटितलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण वृत्तस्फाटितलक्षणम् ।  
 षडङ्गुलं समारभ्य द्विद्वयङ्गुलविवर्धनात् ॥ १ ॥  
 कलाङ्गु(ङ्गु)लावधिर्या(धि या)वत् तावद्व्यासं तु षड्विधम् ।  
 विस्तारार्थं तु तन्नीत्रं द्वात्रिंशद्विभिभागकम् ॥ २ ॥  
 वृत्ताकारसमं तच्च तोरणाङ्गुधितु(व)दायु(य)तम् ।  
 सकंधरं तदूर्ध्वं तु शुक्रनासान्वितं तु वा ॥ ३ ॥  
 कर्णकूटाकृतिं वाऽथ वृत्ताकारं प्रकल्पयेत् ।  
 स्तम्भोत्सेधयुगांशे तु द्विभागं चरणोदयम् ॥ ४ ॥  
 प्रस्तरोदयमेकांशं शुक्रनास्युदयांशकम् ।  
 तदेव कूटमानं तु तत्तदुक्तवशात्तयेत् ॥ ५ ॥  
 अथवा त्रयं च स्य प्रोक्तमार्गेण वा कुरु ।  
 वृत्तस्फाटितमेवं हि लनामण्डलमण्डितम् ॥ ६ ॥

स्तम्भाद्यं तोरणं चैव तथा कुम्भलता द्विज ।  
वृत्ताख्यं स्फाटितं चैव द्वारं तारेषु कल्पयेत् ॥ ७ ॥  
स्तम्भान्तरेव कर्तव्यं हर्म्यादीनां विशेषतः ॥ ८ ॥

इति काश्यपशिल्पे वृत्तस्फाटितलक्षणं त्रयोदशः पटलः ।

अथ चतुर्दशः पटलः ।

स्तंभतोरणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण स्तंभतोरणलक्षणम् ।  
पादोच्चं द्वायरा(शधा)भज्य शुद्धद्वारं नवांशकम् ॥ १ ॥  
चरणं नवधा भज्य अष्टांशं द्वारमानकम् ।  
अथवाऽङ्घ्रिस्तु तुङ्गं तु वसुभागविभाजिते ॥ २ ॥  
सप्तमं द्वारमानं तु रसभागविभाजिते ।  
सार्धपञ्चांशमूर्ध्वे तु भवंगस्योच्च(द)यं भवेत् ॥ ३ ॥  
पदं गण्ड(तुङ्गोच्चा)मल(ध)स्तात्तु सार्धद्विभागमुच्यते ।  
शुद्धद्वारे तारार्धांशं शुद्धद्वारस्य विस्तृतम् ॥ ४ ॥  
एकद्वित्रिचतुष्पञ्चषट्सप्ताष्टनवाङ्गुलम् ।  
तुङ्गार्धादधिकं हीनं तारमेकोनविंशतिः ॥ ५ ॥  
भेदमेवं समाख्यातं द्वारतुङ्गत्रयं भवेत् ।  
सर्वेषामपि हर्म्याणां द्वारं मध्ये तु योजयेत् ॥ ६ ॥  
पादविष्कम्भमानं वा सपादं सार्धमेव वा ।  
द्वारयोगस्य विस्तारं तस्यार्धं ख(घ)नमुच्यते ॥ ७ ॥  
साष्ट(ष्ट)सार्धख(घ)नं वाऽथ त्रिपादं वाऽथ तद्घनम् ।  
योगतुङ्गं तु वेदांशमेकाग्रांशमथोत्तमम् ॥ ८ ॥  
गुणांशमूर्ध्वगं ख्यातं बाह्याब्जक्षेपणाश्रितम् ।  
बाह्योऽब्जक्षेपणोपेतं भूतारं तदधो भवेत् ॥ ९ ॥  
पतङ्गतारयोगस्य तुल्यमब्जविहीनकम् ।  
भुवनं च पतङ्गं च मध्यस्थवलयान्वितम् ॥ १० ॥

ताम्रजौ वाऽऽयसौ वाऽथ बलमौ क्रीलवद्धितौ ।  
 तद्विस्तारप्रभमौकं शिखायोगप्रवेष्टितौ ॥ ११ ॥  
 शौकजं श्वेदभुव्रंगादियोगभूये प्रिस्तान्निर्गतौ ।  
 भुवङ्गपतङ्गयोरग्नौ छिद्रयोर्वेशना न्वितौ ॥ १२ ॥  
 एवं दृढीकृतौ पश्चाद्योगवस्थानमाचरेत् ।  
 सुनक्षत्रे शुभे वारे शुभहोशमुहूर्तके ॥ १३ ॥  
 योगे संस्थापयेद्विप्र शान्तिहोमं परं चरेत् ।  
 भित्तिव्यासे तु भान्वंशे बाह्यात्पञ्चावसानकम् ॥ १४ ॥  
 अभ्यन्तरं तु सप्तशं सीमा योगस्य मध्यमम् ।  
 तद्बाह्येऽभ्यन्तरं चैव योगव्यासोभयाश्रितम् ॥ १५ ॥  
 सर्वालंकारसंयुक्तं ... .. ।  
 योशं वा पञ्चषट्सप्तभागे द्वौ तोरणाग्रकम् ॥ १६ ॥  
 शेषं पादोदयं खयातमेवं वै त्रिविधं भवेत् ।  
 युगाश्रं वसुकोणं वा दृत्तं वा तोरणद्वयम् ॥ १७ ॥  
 कुम्भमण्डादिच्युक्तं (संयुक्तं) पोतिकासहितं तथा ।  
 पोतिकारहितं वाऽथ वीरकाण्डसमन्वितम् ॥ १८ ॥  
 कुड्यस्तम्भविशालार्थं निपादं वा समं तु वा ।  
 तोरणाङ्घ्रिविशालं तु प्रोच्यते द्विजसत्तम ॥ १९ ॥  
 उत्तरं वाजनं साम्नाक्षेपणं क्षुद्रवाजनम् ।  
 यथा क्रमेण संकल्प्य अनेन विधिना बुध ॥ २० ॥  
 तोरणाङ्घ्रिविशालं वा त्रिपादं वोत्तरोदयम् ।  
 तदर्थं वाजनोच्चं तु तस्मार्थं गलनामकम् ॥ २१ ॥  
 गलार्थक्षेपणं खयातं तस्यार्थं क्षुद्रवाजनम् ।  
 उत्तरं पोतिकोर्ध्वं च वीरकाण्डं तु वा भवेत् ॥ २२ ॥  
 उत्संधितानताग्रं तु कुर्यान्मकरविष्टरम् ।  
 तोरणाग्रविशालं तु कुड्यस्तम्भोऽथ आर्षकम् ॥ २३ ॥  
 कुड्यस्तम्भस्य तारान्तर्व्यासं वा तोरणाग्रकम् ।  
 स्वाङ्घ्रिवेष्टावसानं वा तस्मान्मण्डाधिकं तु वा ॥ २४ ॥  
 एवं चतुर्विधं खयातं तोरणाग्रविकाराकम् ।

कुहपतोरणमाख्यातं द्वारतोरणमुच्यते ॥ २५ ॥  
 द्वास्तुल्योन्नतव्यासं तोरणाङ्घ्रितिरं समम् ।  
 उत्तरं वाज्रं त्राङ्गजक्षेपणं चाष्टमङ्गलम् ॥ २६ ॥  
 फलकं षड्ब्रह्मत्राह्यं त्रामुक्तिविधिश्च कुरु ।  
 षड्ब्रह्मत्राह्यं मकराह्यं वा शिवतोरणमैव वा ॥ २७ ॥  
 मध्यध्वे शूलसंयुक्तं पार्श्वयोश्च समाश्रितम् ।  
 दर्पणं पूर्णकुम्भं च वृषभं युष्मच्चामरम् ॥ २८ ॥  
 श्रीवत्सं स्वस्तिकं शङ्खं दीपं द्वेवाष्टमङ्गलम् ।  
 श्रीवत्सं मध्यमे कुर्यात्शेषांशं तस्मै पार्श्वयोः ॥ २९ ॥  
 लोहैर्दाहशिलान्तर्वा कर्तव्यं द्वारतोरणम् ।  
 द्वारतोरणमेवं हि स्तम्भतोरणमुच्यते ॥ ३० ॥  
 पादोच्चं तु त्रिधा भज्य द्विभार्गं चरणोदयम् ।  
 पादं सर्वाङ्गसंयुक्तं पोतिकारहितं कुरु ॥ ३१ ॥  
 उत्तरं वाज्रनाब्जं च क्षेपणं निम्नवाजनम् ।  
 तदूर्ध्वं च(श्र)पकर्णं तु नानापत्रैर्विचित्रितम् ॥ ३२ ॥  
 तोरणं मकराह्यं(ख्यं)तु मृणाह्याद्वि(ऽन्वि)तकंधरम् ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तमेतत्स्यस्तम्भतोरणम् ॥ ३३ ॥  
 पादान्तरे हरायां वा कूर्णमण्डसादमध्यमे ।  
 शालामध्यान्तराले वा कर्तव्यं सर्वधामसु ॥ ३४ ॥  
 स्तम्भतोरणमारूपातं शृणु कुम्भलताविधिम् ॥ ३५ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे स्तम्भतोरणविधिश्चतुर्दशः पटलः ।

अथ पञ्चदशः पटलः ।

कुम्भस्थललक्षणाम् ।

स्तम्भमूले तु मेघूर्ध्वे पञ्चासनं प्रकल्पयेत् ।  
 पादव्यापि समं शृङ्गं सपादं षड्विस्तृतम् ॥ १ ॥



पक्षीं वसुधा भज्य कम्पमेकांशमेव वा ।  
 अथो पक्षं गुणांशं तु एकांशं मलमुच्यते ॥ २ ॥  
 ऊर्ध्वमन्त्राद्विभागे तु कम्पमेकेन कारयेत् ।  
 तदूर्ध्वं कुम्भतुङ्गं तु पद्मस्योच्चं समन्वियात् ॥ ३ ॥  
 तत्तुङ्गं द्विगुणं कुम्भध्यासमित्यभिधीयते ।  
 कुम्भास्ये स्तम्भनिर्यूहं वलिमण्डलसंयुतम् ॥ ४ ॥  
 कुम्भमण्डादिसंयुक्तं वीरकाण्डविहीनकम् ।  
 फलकोपरि पक्षं तु कुम्भमानेन कल्पयेत् ॥ ५ ॥  
 कुम्भकुम्भलता ह्येता ह्यन्यथा वक्ष्यते पुनः ।  
 तदेवोत्संभिकोर्ध्वं तु वीरकाण्डसमन्वितम् ॥ ६ ॥  
 पोतिकारहितं यत्नात्स्तम्भकुम्भलता स्मृता ।  
 स्तम्भतोरणवन्मूर्ध्नि कर्तव्यं तोरणालयम् ॥ ७ ॥  
 एवं त्रिविधं चित्वा तूच्यते लुम्भलता द्विज ॥ ८ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे कुम्भस्थललक्षणं पञ्चदशः पटलः ।

अथ षोडशः पटलः ।

वृत्तस्फुटितम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण वृत्तस्फुटितलक्षणम् ।  
 षडङ्गुलं समारभ्य द्विद्वयङ्गुलविवर्धनात् ॥ १ ॥  
 कलाङ्गुलविधिर्या(धिं या )वृत्तावद्व्यासं तु षड्विधम् ।  
 विस्तारार्थं तु तर्षात्रं द्वित्रयांशं च भागिकम् ॥ २ ॥  
 वृत्ताकारसमं चान्तस्तोरणाङ्घ्रिवदायतम् ।  
 कन्धरं तु तदूर्ध्वं तु क्षू(शू)करास्यान्वितं तु वा ॥ ३ ॥  
 कर्णकूटाकृतिर्वाऽथ वृत्ताकारं प्रकल्पयेत् ।  
 स्तम्भोत्सेधयुगांशे तु द्विभागं चरणोदयम् ॥ ४ ॥  
 प्रस्तरोदयमेकांशं शुकनास्युदयांशकम् ।  
 तदेव कूटमानं तु तत्तदुक्तवशात्कल्पयेत् ॥ ५ ॥

अथवा तरमश्चस्य प्रोक्तमार्गेण वा कुरु ।  
 वृत्तस्फुटितमेवं हि लतामण्डलमण्डितम् ॥ ६ ॥  
 स्तम्भाख्यतोरणं चैव तथा कुम्भलता द्विज ।  
 वृत्ताख्यं स्फुटितं चैव हारं तारेषु कल्पयेत् ॥ ७ ॥  
 स्तम्भान्तरेव कर्तव्यं हर्म्यादीनां विशेषतः ॥ ८ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे वृत्तस्फुटितलक्षणं षोडशः पटलः ।

अथ सप्तदशः पटलः ।

द्वारविन्यासः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण द्वारविन्यासलक्षणम् ।  
 पादोच्चं दशधा भज्य शुद्धद्वारनवांशकम् ॥ १ ॥  
 चरणांशनावाङ्घ्रे तु तुङ्गं तु वसुभाजिते ।  
 सप्तांशं द्वारमानं तु रसभागविभाजिते ॥ २ ॥  
 सार्धहन्यांशदू(मू)र्ध्वं तु भवङ्गस्योच्छ्रयं भवेत् ।  
 स्तम्भोगश्च(ल)मधस्तात्तु सार्धद्विभागमुच्यते ॥ ३ ॥  
 शुद्धद्वारे तु[तु]ङ्गार्थं शुद्धद्वारस्य विस्तृतम् ।  
 एकद्वित्रिचतुष्पञ्चषट्सत्पाष्टनवाङ्गुलम् ॥ ४ ॥  
 तुङ्गगर्धादधिकं हानं तारमेकोनविंशतिः ।  
 भेदमेवं समाख्यातं द्वारतुङ्गं त्रिधा भवेत् ॥ ५ ॥  
 सर्वेषामपि हर्म्याणां द्वारमध्ये तु योजयेत् ।  
 पादधिष्कम्भमानं वा सपादं सार्धमेव वा ॥ ६ ॥  
 द्वारयोगस्य विस्तारं तस्यार्थं घनमुच्यते ।  
 साष्टसार्धघनं वाऽथ त्रिपादं वाऽथ तद्घनम् ॥ ७ ॥  
 योगतुङ्गं तु वेदांशे त्वेकांशाश्रमयोगतः ।  
 गुणांशादूर्ध्वगं ख्यातं बाह्याब्जक्षेपणान्वितम् ॥ ८ ॥  
 बाह्यब्जक्षेपणोपेतं भुवहातंचयो भवेत् ।  
 पतङ्गतारयोगस्य तुल्याब्जं च विहीनकम् ॥ ९ ॥

भुवङ्गं च पतङ्गं च मध्यस्थवेलयान्वितम् ।  
 ताम्रजं वाऽऽवस्यौ वाऽथ बलयौ कीलबन्धितौ ॥ १० ॥  
 तद्विस्तासत्रिभगैकं शिखायोगप्रवेत्तिकौ ।  
 लोहजं चेद्भुवङ्गमिदि योगाभूये शिखान्वितौ ॥ ११ ॥  
 भुवङ्गपत्तयोरश्रौ छिद्रयोर्वेशनान्वितौ ।  
 एकं दृढीकृतौ पश्चाद्योमावस्थानमाचरेत् ॥ १२ ॥  
 सुनक्षत्रे शुभे वारे शुभहोराभुवूर्तके ।  
 योगे संस्थापयेद्विप्र ज्ञान्तिहोमपुरःसरम् ॥ १३ ॥  
 भित्तिव्यासे तु भान्वंशे कक्षालयं चा(त्पश्चा)वसानकम् ।  
 अभ्यन्तरं तु सप्तांशं सीमायोगस्य मध्यमम् ॥ १४ ॥  
 वि(त)द्वाहोऽभ्यन्तरं चैव योगव्यासोभयाश्रितम् ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तं योगसाध्य(मीमा)दृढीकृतम् ॥ १५ ॥  
 दक्षिणे तु कवाटे तु योजयेद्द्वारपट्टिकाम् ।  
 त्रिचतुष्पञ्चमत्रं वा द्वारपट्टिकविस्तृतम् ॥ १६ ॥  
 तद्विभगैकभागं तु तस्य नीम्रमुदाहृतम् ।  
 तन्मीमाद्विगुणं ख्यातं नीम्रं वैतत्कवाटयोः ॥ १७ ॥  
 नीम्रभायां च मध्ये तु द्वारपट्टिकपार्श्वयोः ।  
 लोहजं बलयोर्पेतं एतानिकीलबन्धनम् ॥ १८ ॥  
 लोहजं दारुजं वाऽथ बाह्याभ्यन्तरगं तथा ।  
 तासं त्रिमङ्गलं तावं(नीम्रं)तारार्धघनसंयुतम् ॥ १९ ॥  
 बद्ध्वा कवाटे योमौद्गी दारुलोहैर्दृढीकृतम् ।  
 अर्गलादिसमोपेतं घटनोद्घाटनक्षमम् ॥ २० ॥  
 परेषां षष्टयन्तत्रमप्यस्त विमान्वरेत् ।  
 प्रासादे षण्डपे चैव गोपुरे चैवमाचरेत् ॥ २१ ॥  
 द्वारमेवं समारूपातं कम्पद्द्वारमय(तः)वृणु ॥ २२ ॥

इति काश्यपशिल्पे द्वारवित्यासलक्षणं सप्तदशः पटलः ॥

अथाष्टादशः पटलः ।

कम्पद्वारलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण कम्पद्वारविधिं परम् ।  
 प्रासादमण्डपादीनां चतुर्दिक्षु विदिक्षु वा ॥ १ ॥  
 तयोर्मध्यान्तराले वा व्योमाभीष्टं तु यत्र वै ।  
 तत्रैव कल्पयेत्सम्यक्कम्पद्वारं द्विजोत्तम ॥ २ ॥  
 वस्त्रद्वीतकृतं पत्तिव्यासयुक्तं विशालकम् ।  
 स्थलादुत्तरसीमान्तं कम्पद्वारोदयं भवेत् ॥ ३ ॥  
 भुवङ्गं च पतङ्गं च योगं प्रागुत्तनं(क्तकं)घनम् ।  
 कृत्वा वृद्धीकृतं बद्ध्वा योजयेदन्तरा पुरा ॥ ४ ॥  
 योगव्यासघनं दीर्घं य(र्घमा)यामाङ्घ्रिस्त(ङ्घ्रि-त)था कुरु ।  
 मूलाग्रयोजिकोपेतं तरङ्गाङ्घ्रि प्रकल्पयेत् ॥ ५ ॥  
 भुवङ्गं च पतङ्गं च छिद्रे युञ्जाद्दृढीकृतम् ।  
 चतुष्पदष्टसंख्यं वा दश द्वादश एव वा ॥ ६ ॥  
 मनुषोढशसंख्या वा कल्पयेदन्तराङ्घ्रिया ।  
 अन्तरार्ध्यन्तरा प्रत्यग्गमागमाक्षर्म विना ॥ ७ ॥  
 अन्तराङ्घ्रिन्प्रयुञ्जीयात्स्थापयेद्द्वारयोगवत् ।  
 योजयेत्तु कवाटादि योमा(व्योमे)प्रत्येकमेव तु ॥ ८ ॥  
 कवाटे द्विव्योमग्रासत्रिव्योमग्रास एव वा ।  
 कल्पयेत्सुदृढं द्वारं त्वचलं हस्तिनाऽपि वा ॥ ९ ॥  
 कम्पद्वारं समाख्यातं प्रस्तरं तु ततः शृणु ॥ १० ॥  
 इति काश्यपशिल्पे कम्पद्वारलक्षणमष्टादशः पटलः ।

अथैकोनविंशः पटलः ।

प्रस्तरलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण प्रस्तरस्य तु लक्षणम् ।  
 स्तम्भार्धमश्वमानं तु आर्तो(अर्धो)त्सेर्धाशमेव वा ॥ १ ॥

तदुच्चकयेव(स्यैक)विंशांशे कृत्वा गुणांशमुत्तमम् ।  
 वाजनकये(स्यै)कभागेन भूतमालोन्नतं त्रिभिः ॥ २ ॥  
 भूतमालोपरिष्ठात्तु वाजनकये(स्यै)कभागया ॥  
 सप्तांशं तु कपोतोच्चमालिङ्गस्यैकभागया ॥ ३ ॥  
 अंशेनान्तरितं कुर्यात्प्रत्युत्सेधं गुणांशकम् ।  
 वाजनत्येक(स्यै)कभागेन कुर्याद्वै चान्यभेदतः ॥ ४ ॥  
 तुङ्गमेकोनविंशांशं कृत्वोत्तारश्रि(त्रि)भागया ।  
 भागेन वाजनं कुर्यादभ्यंशे बलभी भवेत् ॥ ५ ॥  
 वाजनत्ये(स्यै)कभागेन कपोतोच्चं रसांशकम् ।  
 आलिङ्गमंशमंशेनान्तरितं तु प्रकल्पयेत् ॥ ६ ॥  
 प्रत्युत्सेधद्विभागेन वाजनत्ये(स्यै)कभागिना ।  
 उत्सेधश्चैवमाख्यातस्त्वङ्गजातमथोच्यते ॥ ७ ॥  
 स्तम्भात्तु पोतिकानीत्रं बोधिकादुत्तरं तथा ।  
 वाजनस्य तु निष्क्रान्तमुत्तरं द्वा(वा)जनोन्नतम् ॥ ८ ॥  
 वाजनाद्ब्रुभीनीत्रं बलभीतुङ्गसदृशम् ।  
 त्रिपादं वा तदर्धं वा प्राग्वाजनातिविस्तृतम् ॥ ९ ॥  
 वाजनानां कपोतस्य नीत्रं हो(व्यो)मसमानकम् ।  
 उपानसीवसानं वा जमदन्तमथापि वा ॥ १० ॥  
 वाजनादर्धदण्डं वा दण्डं सार्धद्विदण्डकम् ।  
 वाजनात्तु कपोत्तस्य नीत्रं चालम्बनं समम् ॥ ११ ॥  
 कपोतं गोपानसहितं गोपानरहितं तु वा ।  
 पादबाह्यसमं प्रोक्तं कुलिङ्गप्रतिरुच्यते ॥ १२ ॥  
 आलिङ्गान्तरितं वेशं नीत्रं चोत्सेधसदृशम् ।  
 वाजनोश्च(ब)समं प्रोक्तं वाजनस्य तु निर्गमम् ॥ १३ ॥  
 दण्डत्रिपादमर्धं वा चोत्तराग्रस्य नीत्रकम् ।  
 उत्तरस्यानुकूलं तु वाजने नीत्रवेशनम् ॥ १४ ॥  
 बलभीवृतसं(हं)साद्यैर्भूषयैर्दुत्तरोपरि ।  
 नानापत्रलताद्यैस्तु कपोतो(त्तं)कर्णपालिकम् ॥ १५ ॥

प्रत्यग्रमकरीबन्धप्रतिसिंहादिभूषितम् ।  
 एवं प्रस्तरवर्गं तु प्रोच्यते तद्द्विजोत्तम ॥ १६ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे प्रस्तरलक्षणमेकोनविंशः पटलः ।

अथ विंशः पटलः ।

गलभूषणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण गलभूषणलक्षणम् ।  
 ऊर्ध्वभामोश्च(गोच्च)तुङ्गं तु गलमानमुदाहृतम् ॥ १ ॥  
 आर्तो(अर्धो)त्सेर्धाशमानं वा गलमानमुदाहृतम् ।  
 तदुच्चत्रिचतुष्पञ्च शेषं वा वेदिकोदयम् ॥ २ ॥  
 शेषं गलोदयं ख्यातं तमशेषं गलोदयम् ।  
 वेदिकायास्तु विस्तारं चतुष्पञ्चषडंशके ॥ ३ ॥  
 त्रिचतुष्पञ्चभागं तु गलव्यासं यथाक्रमम् ।  
 अङ्घ्रेर्वेध्यङ्घ्रिवेशं स्यात्तद्वेध्यं गलवेशनम् ॥ ४ ॥  
 त्रिपादं वा तदर्धं वा वेद्य(ध्य)ङ्घ्रेर्गलवेशनम् ।  
 एवं त्वनेकभेदेषु कर्तुरिच्छावशात्प्रयेत् ॥ ५ ॥  
 वेदाश्रं नागरे कण्ठं वस्वश्रं द्राविडे गलम् ।  
 वृत्तं तु वेसरे इर्ये गलमानकुलं नयेत् ॥ ६ ॥  
 दिशि भद्रसमायुक्तं नासिकानकुलाङ्घ्रिकम् ।  
 भानुद्वयंशे गलात्सेधैः कलांशं तु गलोदयम् ॥ ७ ॥  
 उत्तरोच्चं गुणांशं तु वाजनं गलभागया ।  
 आदंशं बहुभिर्मानं व्योर्मांशं वाजनोदयम् ॥ ८ ॥  
 उत्तरार्धगलाङ्घ्रिं वाजनादीनि पूर्ववत् ।  
 अथवा भानुभागे तु गलोदयमुदाहृतम् ॥ ९ ॥  
 उत्तरोच्चं गुणांशं तु शिवांशं वाजनोदयम् ।  
 तदर्धं मुष्टिबन्धांश्च मध्यध्यांशमुदाहृतम् ॥ १० ॥

मृणालयुच्चं गुणांशं तु एकांशं पट्टिका भवेत् ।  
 सार्धांशं दण्डिकोच्चं तु व्योमांशं वर्णपट्टिका ॥ ११ ॥  
 गोपानं कल्पयेदूर्ध्वं उपारोहणमेव वा ।  
 वाजनादीनि निष्क्रान्तं तत्तदुच्चसमं भवेत् ॥ १२ ॥  
 एवं ग्लोन्नतव्यासम(सं सा)लंकारं च कीर्तितम् ॥ १३ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे गलविधानं विंशः पटलः ।

अथैकविंशः पटलः ।

शिखरलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण शिखरस्य तु लक्षणम् ।  
 ऊर्ध्वभूस्तम्भतुङ्गस्य सदृशं शिखरोदयम् ॥ १ ॥  
 आतो(अर्धो)न्सेधांशमानं वा तुङ्गं वै शिखरस्य तु ।  
 यदि विस्तारतुल्यं वा शिखरे प्लो(वो)तनीत्रकम् ॥ २ ॥  
 बलभीवाजनानीत्रं दण्डं धाध्याध्य(ऽध्यर्ध)एव वा ।  
 द्विदण्डं च...नीत्रं चाऽऽलम्बनं समम् ॥ ३ ॥  
 तनीत्रसदृशं तुङ्गं कपोतं बलभीजनात् ।  
 शिरस्तारं कपोतोर्ध्वं बलभीवाजनैः समम् ॥ ४ ॥  
 शिखरे मध्यविस्तारं कम्पो(म्प)निष्क्रान्तवा(म)दृशम् ।  
 समं त्रिपादमर्धं वा तारमेवं चतुर्विधम् ॥ ५ ॥  
 तत्र तारं च पञ्चांशे सं(इयं)शं फलिकविस्तृतम् ।  
 शिखरे बलिकस्थानं भूतांशेषु शिरोदयम् ॥ ६ ॥  
 वेदभागावसाने तु फलिकामण्डलाकृतिम् ।  
 त्रिचतुष्पञ्चमात्रं वा बलिकं मण्डलं तथा ॥ ७ ॥  
 तत्तारे तु चतुर्थांशे तर्ज(शै)ऽन्तर्धमण्डलघनं भवेत् ।  
 युग्मं वा युग्मसंख्या वा परितः कल्पयेत्समम् ॥ ८ ॥  
 बलिकानामधश्चोर्ध्वं वेत्रे तदध(स्यार्ध)मानतः ।  
 बलिकव्यासभूतांशे युग्मांशं पञ्चविस्तृतम् ॥ ९ ॥

शिखरस्य तु मानान्तं पद्मतुङ्गमुदाहृतम् ।  
 पद्मनारत्रिभागैकं कुम्भस्याधोऽवलग्नकम् ॥ १० ॥  
 षलग्नस्य त्रिभागैकं कुम्भस्योपरि कन्धरम् ।  
 कन्धरं त्रिगुणं पालि तन्निभागे तु कूडमलम् ॥ ११ ॥  
 पालिनालविशाखं तु कंधरादिषु बृंहितम् ।  
 षलिकान्तं शिरोमध्यादानुपूर्व्यं कृशं कुरु ॥ १२ ॥  
 मध्याद्वाजनतुल्यान्तं क्रमेण कृशतां कुरु ।  
 तस्मात्कपोतनीत्रान्तं क्रमेणैव बृहद्दनम् ॥ १३ ॥  
 शिखरस्य तु तुङ्गार्धं पद्मार्धं स्तूपि तुङ्गकम् ।  
 द्वाविंशति भवेदुच्चं पद्ममन्यन्ध(न्नमध्यर्ध)भागया ॥ १४ ॥  
 कम्पमर्धाशमित्युक्तं गलमर्धाशमानतः ।  
 तत्समं चोर्ध्वकम्पं तु पद्ममंशेन कल्पयेत् ॥ १५ ॥  
 भूतभागं घटोत्सेधं कम्पमर्धाशमानतः ।  
 पद्ममंशेन कर्तव्यं कम्पमध्यांशमानतः ॥ १६ ॥  
 पञ्चांशं पालिकानां तु द्वयंशं कम्पं तु मु(ष्ट)च्यते ।  
 पद्ममंशेन कर्तव्यं पालिकोच्चं तु भागया ॥ १७ ॥  
 अर्धेन पद्ममर्धेन पद्मशेषं तु कूडमक(ल)म् ।  
 शिखराकृतिवत्कुम्भं फलिकाकूडमलं तथा ॥ १८ ॥  
 नागरे चतुरश्रं तद्वस्वश्रं द्वाविडे शिरः ।  
 वृत्तं वेसरहर्म्यं तु शिरसो वर्तनं क्रमात् ॥ १९ ॥  
 नासाप(त्रि)लताभिस्तु शिखरं तु सुभूषयेत् ।  
 लक्षणं शिखरस्यैवं नासिकालक्षणं शृणु ॥ २० ॥  
 इति काश्यपशिल्पे शिखरलक्षणमेकविंशः पटलः ।

— — — — —  
 अथ द्वाविंशः पटलः ।

— — — — —  
 नासिकालक्षणम् ।

— — — — —  
 अथ वक्ष्ये विशेषेण नासिकालक्षणं परम् ।  
 ललाटनासिकारूपातं शिखरे तारसदृशम् ॥ १ ॥



शिखरस्य तु विस्तारं त्रिचतुष्पञ्चभागया ।  
 क्रमात्साविशालांशमुत्तमाधममध्यया ॥ २ ॥  
 महानासी तु विख्याता त्रिविधा क्य(सा)प्रकीर्तिता ।  
 समं त्रिपादमर्थं वा शिखरे नासिनीग्रकम् ॥ ३ ॥  
 तत्तारत्रिचतुर्थांशहीनं शेषोदयं भवेत् ।  
 नासिकातुङ्गमारुयातं तत्त्व(द)र्धोच्चमथापि वा ॥ ४ ॥  
 शक्तिध्वजतदूर्ध्वेन असितुङ्गार्थ एव वा ।  
 त्रिपादं वा त्रिभागैकं भागं वाऽथ तदुन्नतम् ॥ ५ ॥  
 तच्छक्तिध्वजतुङ्गं तु गुणभागविभाजिते ।  
 द्विभागं किंनरीवृत्तं तच्छेषं गलमानकम् ॥ ६ ॥  
 दण्डं तद्गलसारं स्याद्विगुणं किंनरीमुखम् ।  
 शक्तिध्वजोपरिष्ठं तु पत्रं बाधसमूकलम् ॥ ७ ॥  
 किंनरीवक्त्रतुङ्गं स्यात्समं शूलोदयं भवेत् ।  
 पत्रं चोक्तेन मानेन तथा सौन्दर्यमाचरेत् ॥ ८ ॥  
 विस्तारमुखपट्टयस्तु दण्डं वाक्यर्थं (नास्यर्थ) एव वा ।  
 बल्लिमण्डलछत्राद्यैर्भूषयेमुन्खपट्टिकाम् ॥ ९ ॥  
 मुखपट्टयवशेषान्तं तद्वा गाढमुदाहृतम् ।  
 शतस्थिततपट्ट्या(ट्टी)भ्यां त्रिनालयप्रतिभूषितम् ॥ १० ॥  
 शूलभं वा स्थलाभं वा सव्यालं वा सनाटकम् ।  
 मालिकाकूटकोष्ठादिमण्डितं वा विमानयेत् ॥ ११ ॥  
 चित्रचित्रारुयमकरैस्तोरणारुयमथापि वा ।  
 तोरणाभ्यन्तरे लक्ष्मीः साभिषेकाम्बुनासिका ॥ १२ ॥  
 नानाविधैस्तथाऽन्यैर्वा नासिकार्थं तु मण्डयेत् ।  
 सभद्रं तु महानासिपादं सर्वाङ्गसंयुक्तम् ॥ १३ ॥  
 उत्तरं वाजनाब्जं च क्षेपणं नासिका तथा ।  
 कल्पयित्वा विशेषेण कण्ठो ता(ण्टस्ता)रादिमानतः ॥ १४ ॥  
 ऊर्ध्वस्तम्भविशालं वा विशालं वाऽर्थ एव वा ।  
 नासिकास्तम्भविस्तारं कर्णोच्चं तु तदुन्नतम् ॥ १५ ॥  
 स्वस्वश्रं वाऽथ वृत्तं वा युगाश्रं वा तदाकृति ।  
 नासिकायाम्तु विस्तारं द्विदण्डं वा त्रिदण्डकम् ॥ १६ ॥

हितं शेषविशालं स्यान्नास्याङ्घ्रि बाह्यसीमकम् ।  
नासिकाङ्घ्रिद्वये मध्ये तन्मूर्तिस्थापनं कुरु ॥ १७ ॥  
महानासमिदं प्रोक्तं क्षुद्रनासविधिं शुणु ।  
सार्धदण्डं द्विदण्डं वा त्रिदण्डं वाऽथ विस्तृतम् ॥ १८ ॥  
तत्तारत्रिचतुर्थांशं हीनं शेषोदयं भवेत् ।  
कपोतालम्बनात्क्षुद्रनागोच्चं तु स कल्पयेत् ॥ १९ ॥  
प्रतिवाजनसीमान्तं तस्य शक्तिध्वजोन्नतम् ।  
तदुच्चं तु त्रिधा भज्य एकांशं कण्ठमानकम् ॥ २० ॥  
शेषं किंनरीवक्त्राद्वै तारं युक्तिवशान्नयेत् ।  
नासितारार्धगाढं स्याद्गाढार्धमुखपट्टिका ॥ २१ ॥  
व्यासं तालादिभिर्भूष्य नानालंकारसंयुतम् ।  
पादं प्रतिकपोतेषु कल्पयेत्स्वस्तिकाकृतिम् ॥ २२ ॥  
मध्ये च कूटशालानां पञ्चरोचालपनासिकम् ।  
कल्पयेत्तु विशेषेण शिखरे भद्रनासिकम् ॥ २३ ॥  
शालाग्रयोस्तु कर्तव्या ललाटारुया तु नासिका ॥ २४ ॥  
नासिकालक्षणं प्रोक्तं ततः प्रासादमानकम् ॥ २५ ॥  
इति काश्यपशिल्पे नासिकालक्षणं द्वाविंशः पटलः ।

अथ त्रयोविंशः पटलः ।

प्रासादमानम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण प्रासाद(दे)मानलक्षणम् ।  
प्रासादः सदनं सद्य हर्म्य(भर्म)धान्मा(म) निकेतनम् ॥ १ ॥  
मन्दिरं भवनं वासो गेहं दिव्यविमानकम् ।  
आश्रयं चाऽऽस्पदं चैव आधारं च क्रमेण तु ॥ २ ॥  
आधारप्रतिमि(धि)ष्ण्यं च हर्म्यपर्यायवाचकाः ।  
तस्मादत्र परा नास्ति परिमाणं समुच्यते ॥ ३ ॥

यवाष्टौ सधरेण स्याद्दधरेवेष्टकपिपि च ।  
 पिशुनामष्टकं प्रोक्तं केशानाग्रं तु संज्ञिका ॥ ४ ॥  
 बालानां मूर्ध्नि केशः स्यादग्रं तस्योपमानकम् ।  
 तत्केशाग्रं च सायं यल्लक्षमाणमुदाहृतम् ॥ ५ ॥  
 सप्तसंख्ययवं तारं मध्यमङ्गुलमुच्यते ।  
 काराग्राग्रान्धमाख्यातं षट्संख्यं यवविस्तरम् ॥ ६ ॥  
 शाल्या वामचतुष्कं तु उत्तमाङ्गुलिसंज्ञकम् ।  
 शाल्यायत्रिगुणं मानमधमं तदुदाहृतम् ॥ ७ ॥  
 श्वेतशाली महाशाली रक्तशाली तथैव च ।  
 सौगन्धी हेमशाली च शाली पञ्चविधा स्मृता ॥ ८ ॥  
 रक्तशाल्यायतं तेषु अङ्गुलार्थं तु संग्रहे ।  
 एवं तु षड्विधं प्रोक्तं मानाङ्गुलं द्विजोत्तम ॥ ९ ॥  
 चन्द्रजीवशिर्वांशं च व्योममेकाङ्गुलाख्यकम् ।  
 वृक्षपक्षाश्विनी चैव द्वितीयाङ्गुलसंज्ञकम् ॥ १० ॥  
 कालं चानलवृद्धाक्षशूलं चालेखनं गुणरुम् ।  
 तृतीयं गुणसंज्ञाकं वेदाब्धी युगकोलकम् ॥ ११ ॥  
 चस्वा(तु)रङ्गुलसंज्ञस्ते बाणभूतेन्द्रियास्तृतम् ।  
 पञ्चाङ्गुलस्यसंज्ञिका..... ॥ १२ ॥  
 सारं चारमकं चैवर्तुकौशिकपडङ्गुलम् ।  
 पातालं ऋषिशातं वा..... ॥ १३ ॥  
 मात्रे लेकं स्मरं चैव सप्ताङ्गुलविधानतः ।  
 हस्तिपर्वतमानं च वसवो मूर्तयस्तथा ॥ १४ ॥  
 अष्टाङ्गुलस्य संज्ञाः स्युः शक्तिद्वारगृहस्य वा ।  
 सूत्रानन्तघनं ताद्यं द्विजाश्चैव नवाङ्गुला ॥ १५ ॥  
 नाडिकाष्टायुतं धर्मं दशङ्गुलस्य संज्ञिता ।  
 कंशातं चैवरोरुद्रमेकादशाङ्गुलाख्यया ॥ १६ ॥  
 अब्दं भास्क[र]भानुश्च (नू च )द्वादशाङ्गुलसंज्ञितम् ।  
 चन्द्रादित्यशिर्वांशं च त्रयोदशाङ्गुला स्तृ(स्मृ)ता ॥ १७ ॥  
 पक्ष्यास्यैकतिथि(सश्च तिथय)श्चैव पञ्चदशाङ्गुलास्तृ(स्मृ)ता ।  
 कलामूर्तिद्वयं चैव षोडशाङ्गुलसंज्ञितम् ॥ १८ ॥

पञ्चविंशतिस्त्रिंशच्च चत्वारिंशत्तथैव च ।  
 पञ्चाशत्षष्टिसप्तत्या अशीतिर्नवतिः शतम् ॥ १९ ॥  
 प्रत्ययस्त्रीषु पञ्चाशज्जगतीसुगतिस्तथा ।  
 सत्वरिश्च सशकश्च तुष्टिः पुष्टिर्धृतिस्तथा ॥ २० ॥  
 सुध्रिश्च दशाद्यादि शतानामभिधानकम् ।  
 एकादशं शतं चैव सहस्रमयुतं तथा ॥ २१ ॥  
 नियुतं प्रयुतं कोटिर्बुदं ब्रूत खर्वटम् ।  
 निखर्वं शङ्खं पद्मं च समुद्रं मध्यमन्तरम् ॥ २२ ॥  
 आद्यं परं परार्थं च देशवृद्ध्या प्रकीर्तिताः ।  
 श्रेष्ठं मात्रान्तरैः (रं) स्तम्भ(म्भानां) द्वादशाङ्गुलं भवेत् ॥ २३ ॥  
 भानुद्रयाङ्गुलं कृष्णं हस्तमित्युच्यते ब्रुथैः ।  
 श्रेष्ठमध्यान्तरैर्मित्रैः कल्प्यहस्तं तथोदितम् ॥ २४ ॥  
 तच्चतुष्कं भवेद्दण्डं तेन वस्त्राणि मापयेत् ।  
 पञ्चविंशतिमात्रं स्यात्प्राजापत्यं करं बुधः ॥ २५ ॥  
 षड्विंशतिर्धनुर्मुष्टिः सप्तविंशद्भुवर्गम् ।  
 अष्टाविंशाङ्गुलं प्राक्त्यं वैदेहं नवविंशतिः ॥ २६ ॥  
 दैर्बल ॥ (पुल्यं) त्रिंशद्दङ्गुल्यमेकात्रिंशत्प्रकीर्णकम् ।  
 एवमष्टविधं हस्तं प्रत्येकं द्विजसत्तम ॥ २७ ॥  
 अधमं मध्यमोत्कृष्टं भेदेनैव रविद्वयम् ।  
 धनुर्ग्रहं प्रकीर्णक्यं द्विजानां गृहमारभेत् ॥ २८ ॥  
 वैपुत्र्यं धनुर्मुष्टिभ्यां क्षत्रियाणां म(ष्ट)हे कुरु ।  
 प्राजापत्यं करं चैव शूद्रजात्या गृहे भवेत् ॥ २९ ॥  
 अधिकं जात्यकं हस्तं हीनानां तु विवर्जयेत् ।  
 हीनाधिकारविमाणामधिकं च शुभावहम् ॥ ३० ॥  
 सर्वेषामुदितं हरत्तमेवं सन्नानि पूजितम् ।  
 अन्यं च सर्वदेवानां योग्यं सन्न विभाजयेत् ॥ ३१ ॥  
 अधिकं कृष्णहस्तं तु सर्वजास्यर्हकं भवेत् ।  
 यानादिशयनान्तं च कृष्णहस्तेन मापयेत् ॥ ३२ ॥  
 आरामोद्यानकादीनि प्राजापत्यकरेण तु ।  
 धनुर्मुष्टिकया चैव ग्रामादि यो(वा)स्तु मापयेत् ॥ ३३ ॥

धनुर्ग्रहेण वाप्यादि नद्यवा(द्युया)नं च मापयेत् ।  
 अथवा कृष्णहस्तेन सर्ववास्तुनि वा द्विज ॥ ३४ ॥  
 इति काश्यपे प्रासादमानलक्षणं त्रयोविंशः पटलः ।

अथ चतुर्विंशः पटलः ।

मानसूत्रादयः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण मानसूत्रस्य लक्षणम् ।  
 त्रिचतुर्हस्तमारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ १ ॥  
 नवपङ्क्तिकरान्तं तु आस्तेनरुत्क(हस्तेनार्कक)रं भवेत् ।  
 एवमष्टविधं मानं युगमायुगं चतुश्चतुः ॥ २ ॥  
 पञ्चषड्दहस्तमारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ।  
 तिथिद्विरष्टकारान्तमाभासं त्रितलस्य तु ॥ ३ ॥  
 गृह्यार्मकराद्यावत्सप्ताष्टाधिकतः क्रयः(कराः) ।  
 चतुष्पञ्चतलं वाऽथ युगमायुगं च ते दश ॥ ४ ॥  
 विस्तारं सप्तषट्चभागं कृत्वा द्विजोत्तम ।  
 रसभूतुगाशं तु विस्ताराद्द्वोपयेत्क्रमात् ॥ ५ ॥  
 विस्ताराद्विगुणं चैव तस्मादष्टांशमाधिकम् ।  
 पञ्चायाथर्दितं तुङ्गमाभासे सदने द्विज ॥ ६ ॥  
 शान्तिकं पौष्टिकं चैव जयतं चाद्भुतं तथा ।  
 सर्वकामिकमित्येते अभिधानं यथाक्रमम् ॥ ७ ॥  
 हस्तद्वैधमवृत्त्याऽ(द्ध्याऽ)थ व्यासात्संपूर्णमाचरेत् ।  
 आभासहर्म्यभाख्यातं विकल्पमधुना शृणु ॥ ८ ॥  
 नवपङ्क्तिकरात्पञ्चषट्पञ्चाशत्करांशकम् ।  
 द्विद्विहस्तविवृद्ध्या तु चतुर्विंशतिसंख्यया । ९ ॥  
 पञ्चभूमिं समारभ्य यावदर्कतलान्तकम् ।  
 अधमं मध्यमोत्कृष्टं विकल्पं च यथाक्रमम् ॥ १० ॥

पद्त्रिंशद्धस्तविस्तारे सप्तपञ्चाशदुच्छ्रये ।  
 प्रयोदशतलं कुर्यान्मम प्रीतिकरं भवेत् ॥ ११ ॥  
 विस्तारे सप्तपञ्चाशं नवभिर्हस्तमञ्चत(क)म् ।  
 तलं षोडशभिर्युक्तं शिवहर्म्यं शिवप्रियम् ॥ १२ ॥  
 एवं विकल्पमाख्यातं छि(छ)न्दमार्गमथो शृणु ।  
 भिचतुर्दशहस्तादि द्विद्विहस्तविधर्धनात् ॥ १३ ॥  
 पञ्चषट्षष्टिहस्तान्तं व्यासे वै सप्तविंशतिः ।  
 वेदभूर्भि समारभ्य भानुभूमि(स्य)वसानतु(क)म् ॥ १४ ॥  
 अधमं मध्यमोत्कृष्टं मानं वेदतलं प्रति ।  
 सप्ताष्टादशहस्तादि त्रिभिर्हस्तविधर्धनात् । १५ ॥  
 पञ्चषण्णवतिर्यावदुष्प्रं प्रागिव संख्यया ।  
 अधमं मध्यमोत्कृष्टं तुङ्गभेदतलं प्रति ॥ १६ ॥  
 छिन्दमेवंतलाख्यातं जातिहर्म्यधमं(मथो) शृणु ।  
 सप्ताष्टादशहस्तादि द्विद्विहस्तविधर्धनात् ॥ १७ ॥  
 सप्ताशीतीति हस्तान्तं सप्तविंशतिसंख्यया ।  
 चतुर्भूमि समारभ्य यावदर्कतलं प्रति ॥ १८ ॥  
 तावद्विस्तारमाख्यातमुत्सेधं शृणु संवृतः(सुव्रत) ।  
 त्रिसप्तविंशद्धस्तादित्रिभिर्हस्तविधर्धनात् ॥ १९ ॥  
 यावदाशतहस्तान्तमुच्चं प्रागिव संख्यया ।  
 अधमं मध्यमोत्कृष्टं व्यासोच्चं च क्रमोदितम् ॥ २० ॥  
 एवं जातिविमानं तु सप्तविंशतिर्धोदितम् ।  
 जातिछन्दविकल्पं च आभासास्ते द्विजोत्तम ॥ २१ ॥  
 महतीद्वयन्तरालं च क्षुद्रनानापचोदितम् ।  
 युगाग्रे भूतमाने तु मानसूत्रं च विन्यसेत् ॥ २२ ॥  
 तदन्याकृतिहर्म्याणां वेदं शृङ्गान्तपूरणम् ।  
 यत्रैव भज्यते तत्र मानसूत्रं विधीयते ॥ २३ ॥  
 प्रासादानां तु विस्तारं भित्तिपाद्वाहमेव वा ।  
 तत्पादाभ्यन्तरं वाऽथ तत्पादमध्यमं तु वा ॥ २४ ॥  
 उत्सेधं तदुपानादि स्तुप्यन्तं वा शिरोन्नतम् ।  
 सभामण्डपशालानां भित्तिमध्यावसानकम् ॥ २५ ॥

भित्तिमध्येऽङ्घ्रिबाह्ये वा मध्ये वाऽभ्यन्तरेऽपि वा ।  
 भित्तिबाह्यगतं सौतु बाह्ये वाऽभ्यन्तरेऽपि वा ॥ २६ ॥  
 तदङ्घ्रिमध्यावसानं मानसूत्रं द्विजोत्तम ।  
 भित्तिमध्येऽङ्घ्रिविस्तारं चाङ्घ्रिस्थानेषु चोच्यते ॥ २७ ॥  
 भित्तिबाह्यगतं पादं प्रागेव प्रोच्यते तदा ।  
 सालानां भित्तिमध्ये वा बाह्ये वाऽभ्यन्तरेऽपि वा ॥ २८ ॥  
 यानानां शयनानां च स्यान्मध्ये मानसूत्रकम् ।  
 मानसूत्रं समाख्यातं सर्वेषां सदनादिनाम् ॥ २९ ॥  
 मानसूत्रं तु बाह्ये स्यात्कूटशालादिनीव्रकम् ।  
 कूटाद्यात्तवि(वद्वि)शालं वा त्रिपादं वाऽर्धमेव वा ॥ ३० ॥  
 पादं सार्धं सपादं वा मानसूत्राच्च हीग(निर्ग)तिम् ।  
 अथवा दण्डमानेन तुङ्गादीनां तु निर्गतिम् ॥ ३१ ॥  
 दण्डं वा ह्यर्धदण्डं वा द्विदण्डं सार्धदण्डकम् ।  
 त्रिदण्डं वाऽथ निष्क्रान्तं मानसूत्रात्तु बाह्यतः ॥ ३२ ॥  
 मानस्याभ्यन्तरे वेशं पिपा(विप)शामास्पदं सदा ।  
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन मानसूत्राद्बहिर्गतम् ॥ ३३ ॥  
 एतद्विन्याससूत्रं स्यात्समसूत्रात्समं तु वा ।  
 होमावागतसूत्रं वा अवसानमुदाहृतम् ॥ ३४ ॥  
 मानविन्याससूत्रं च अवसानं च ते त्रयम् ।  
 ख्यातं संक्षेपतो विप्र शृणुष्वऽऽयादिलक्षणम् ॥ ३५ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे मानसूत्रादिलक्षणं चतुर्विंशः पटलः ।

अथ पञ्चविंशः पटलः ।

आयादिलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण आयादिलक्षणं परम् ।

हर्म्यषड्भागमानं तु गुणाढ्यं वसुभिर्हरेत् ॥ १ ॥

शेषं द्विजातियोनिः स्यात्तमसेधकरं बुधः ।  
 वर्जयेद्वसुभिश्चैव ऋक्षे भूतं हयादिकम् ॥ २ ॥  
 नवधा परितो हस्तं पातलैर्ह्वासयेद्बुधः ।  
 शेषमर्कादिपारं स्याद्व्यासायामकरं गुणैः ॥ ३ ॥  
 त्रिंशद्भिर्वर्धयेभित्तिं शेषं प्रतिपदादयः ।  
 तिथयस्तु समाख्यातं तुङ्गं हस्ताष्टवृद्धिदम् ॥ ४ ॥  
 नाभिस्तु निविशेषमायामिन्युच्यते बुधैः ।  
 तुङ्गं नवं तु मध्यात्तु प्राम(क्रमा)द्वै नाडिभिर्हरेत् ॥ ५ ॥  
 शेषं व्ययमिति ख्यातं आयाधिका(क्यं) व्ययक्षयम् ।  
 केतुः सिंहो वृषो हस्ती गुरुः शुक्रो बुधः शनी ॥ ६ ॥  
 यजमानस्य जन्मर्क्षादविरोधे दिनं तथा ।  
 वास्तुजन्मविरोधं च त्रसा(तथा) ह्यात्मकुलं शुभम् ॥ ७ ॥  
 एवं परीक्ष्य बहुधा शुभमानं तु संग्रहेत् ।  
 अथवा विस्तृतायामहस्तमष्टगुणीकृते ॥ ८ ॥  
 भानुव्यये विशेषं तु आयमित्युच्यते बुधैः ।  
 नवद्वादशभिर्हसैः शेषं व्ययमुदाहृतम् ॥ ९ ॥  
 वसुभिर्गुणिते ऋक्षे हृते शेषादिकं दिनम् ।  
 गुणवृद्ध्याऽष्टभिर्हसैः शेषं ध्वजादियोनरः(यः) ॥ १० ॥  
 नवऋद्ध्यापरीतोऽस्तं सप्तसंख्यं तु हासयेत् ।  
 शेषमर्कादिवारः स्यात्त्रिंशद्भासे तिथिर्भवेत् ॥ ११ ॥  
 प्राग्बच्चुभाशुभं वक्ष्ये शुभमानं तु संग्रहेत् ।  
 त्रिपञ्चयुक्तं वेदेषडष्टनव भाति वै ॥ १२ ॥  
 सदेष्टिसिद्धिदाः प्रोक्ताः शेषास्तुः परिवर्जिताः ।  
 नृपकर्तृश्च जन्मर्क्षाद्देहऋक्षावसानकम् ॥ १३ ॥  
 गणयेन्मतिमान्विप्रः शुभमानं तु गृह्यताम् ।  
 लग्नाष्टमविनाशं च दुष्टयोगं च वर्जयेत् ॥ १४ ॥  
 शूर्पा(ला)दियोगदोषादथे दुष्टयोग उदाहृतः ।  
 आयादिरैवमाख्यातं नागरादिविधिं शृणु ॥ १५ ॥



## नागरादिविमानम् ।

नागरादिविमानानां लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।  
 हिमाद्रिकन्ययोरन्तर्गतो देश उदाहृतः ॥ १६ ॥  
 सोऽपि देशस्त्रिधा भिन्नस्तत्तद्देशोद्भवैर्गुणैः ।  
 यथैव देहिनां देहो वातपित्तकफात्मकः ॥ १७ ॥  
 तथा ह्येतज्जगत्सर्वं विज्ञेयं त्रिगुणात्मकम् ।  
 साक्षि(स्त्रि)कं तामसं चैव राजसं च त्रिधा स्मृतम् ॥ १८ ॥  
 हिमाद्रिविन्ध्ययोरन्तर्गता सत्त्वा वसुंधरा ।  
 विन्ध्यादिकृष्णवेण्यन्ता राजसारुया मही मता ॥ १९ ॥  
 कृष्णवेण्यादिकन्यान्तं तामसं भूतलं भवेत् ।  
 नागरं सास्त्रिके देशे तामसे पे(वे)सरं भवेत् ॥ २० ॥  
 राजसं द्राविडे देशे कामदेवं हि भावहे(ये)त् ।  
 सास्त्रिके नागरे हर्म्यं तामसे वेसरालयौ ॥ २१ ॥  
 राजसैर्द्राविडैर्हर्म्यं क्रमात्पुण्डशियोषितः ।  
 विष्णुर्महेश्वरो धाता क्रमाद्धर्म्यादिदेवताः ॥ २२ ॥  
 नागरं भूसुरं विद्याद्वेसरं वैश्यमुच्यते ।  
 द्राविडं तन्नृपं ज्ञेयं मात्रती(नतः)शृणु सुव्रत ॥ २३ ॥  
 कूटकोष्ठादिनिष्क्रान्तं मानसूत्रे तु सुस्थितम् ।  
 उन्नतावनतोपेतौ कूटकोष्ठौ यथाक्रमम् ॥ २४ ॥  
 एकाकारतलस्तम्भपत्रतोरणसंयुतम् ।  
 क्षुद्रकोष्ठसमायुक्तं महानास्यपरे द्विज ॥ २५ ॥  
 वेदिकाजालकोपेतं कूटवेदाश्रशर्षिकम् ।  
 एकानेकतलं वाऽपि सालीन्द्रं वाऽपि हीनकम् ॥ २६ ॥  
 वेदाश्रं शर्षि कण्ठं स्यात्सालाकारमथापि वा ।  
 नागरं भवनं ख्यातं तत्तद्देशे प्रकल्पितम् ॥ २७ ॥  
 प्राग्बत्कूटविनिष्क्रान्तं कोष्ठकूटोद्भूतं तु वा ।  
 मानसूत्राद्बहिष्कूटं नीत्रकूटं तु कोष्ठकम् ॥ २८ ॥

मध्यकोष्ठं सभद्रं वा द्विभद्रं वा द्विजोत्तम ।  
 पञ्जरं मानसूत्रेण कूटनिष्क्रान्तसागरम् ॥ २९ ॥  
 उन्नतावनतो वेला सौष्टीकोपयथाक्रमम् ।  
 उन्नतं सान्तरं मञ्चं तं तं प्रस्तरहीनकम् ॥ ३० ॥  
 चतुरश्राष्टवृत्ताभं कूटं क्रमात्तले तले ।  
 नानामसूरकस्तम्भवैदिकालकतोरणैः ॥ ३१ ॥  
 वृत्ताख्यस्फाटितैर्हस्तितुण्डैः कुम्भलतादिभिः ।  
 हारान्तरेषु मञ्चोर्ध्वे क्षुद्रकोष्ठयुतं तु वा ॥ ३२ ॥  
 तत्रैव हस्तितुण्डं वा भद्रनास्यल्पमेव वा ।  
 साधारं वा निराधारमेकानेकतलं तु वा ॥ ३३ ॥  
 शिरसो वर्तनं कण्ठं वृत्तं वाष्टाश्रमेव वा ।  
 युगाश्रं वा शिख्रीहं विमानं द्वाविडं भवेत् ॥ ३४ ॥  
 तदेव चरणाधारभेकाकारं तु कल्पयेत् ।  
 आ(हा)रान्तरे विशेषेण कल्पवृत्तस्फुटोदयम् ॥ ३५ ॥  
 समं तु कूटकोष्ठाद्द्वौ सान्तरप्रस्तरान्वितौ ।  
 हीनोवान्तरमन्तोर्ध्वे निष्पञ्चसमसूत्रकम् ॥ ३६ ॥  
 हारान्तरे तु कर्तव्यं भद्रं वा भद्रपञ्जरम् ।  
 कपोतपञ्जराढ्यं वा सान्तरप्रस्तरान्वितम् ॥ ३७ ॥  
 सर्वेषां कण्ठकूटानामाशीर्षं तु युगाश्रकम् ।  
 षस्वश्रं वेदिकोपेतं मण्डलं शीर्षकं गलम् ॥ ३८ ॥  
 षस्वश्रं वा शिरः कण्ठं युगाश्रं वा प्रकल्पयेत् ।  
 एतच्च द्वाविडं ख्यातं होमाद्याकुञ्जलान्तरम् ॥ ३९ ॥  
 षस्वश्रं वा षडश्रं वा तच्च द्वाविडमुच्यते ।  
 एषं त्रिविधं नित्यं तु प्रोच्यते द्वाविडालयम् ॥ ४० ॥  
 बेसराकूटकोष्ठादिनीत्राः स्युः समसूत्रणाः ।  
 वृत्ताकारशिरोपेतान्कण्ठकूटान्प्रकल्पयेत् ॥ ४१ ॥  
 वृत्तगर्भगुहाकारं बाह्यवृत्ताभमेव वा ।  
 वृत्तग्रीवशिरोपेतं यथेष्टं शिखरेण वा ॥ ४२ ॥  
 सालिन्द्रं वा सभद्रं वाऽप्येकानेकतलं तु वा ।  
 समाश्रं वाऽऽयताश्रं वा वृत्तं वृत्तायतं तु वा ॥ ४३ ॥

द्वयश्रवृत्ताथवा(यतं)हर्म्यं कूटकोष्ठादिभिर्युतम् ।  
 उन्नतावननोपेतौ कूटकोष्ठौ यथाक्रमम् ॥ ४४ ॥  
 समौ वा कूटकोष्ठौ द्वौ बाहू भूम्येकमेव वा ।  
 वेसरं भवनं ख्यातमथवाऽन्यप्रकारतः ॥ ४५ ॥  
 जन्मादिस्तूपिपर्यन्तं युगाश्रं नागरं भवेत् ।  
 वस्वश्रं शीर्षं कण्ठं वा द्वाविडे भवनं भवेत् ॥ ४६ ॥  
 वृत्तग्रीवाशिरोपेतं वेसरं हर्म्यमीरितम् ।  
 कूटकोष्ठविहीनानां हर्म्यकं कथितास्तिमे( तं त्विदम् ) ॥ ४७ ॥  
 नानाधिष्ठानसंयुक्तं गलं प्रत्यङ्गि भेदितम् ।  
 सर्वत्र वृत्तपादं वा वेसरे भवने कुरु ॥ ४८ ॥  
 लिङ्गं च पिण्डिकां चैव प्रासादं चैव जातिकाम् ।  
 सर्वसंपत्समृद्धिः स्यान्नृपतेर्वास्तु मज्जनम् ॥ ४९ ॥  
 परिते विपरीते वा राजराष्ट्रभयंकरम् ।  
 तस्मात्सर्वप्रपत्नेन एकजात्यैवमाचरेत् ॥ ५० ॥  
 नागरे सकलं शान्तं वेसरे यानपत्तिनम् ।  
 भोगं वीरं च नृत्तं च द्वाविडे भवने भवेत् ॥ ५१ ॥  
 अन्यथा चेद्विपर्यै च कर्तुर्भर्तुश्च देहिनाम् ।  
 नागरादिविधिः प्रोक्तो गर्भन्यासविधिं शृणु ॥ ५२ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे नागरादिविधिः पञ्चविंशः पटलः ।

अथ षड्विंशः पटलः ।

गर्भविन्यासः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण गर्भन्यासविधिं परम् ।  
 प्रासाददे(गे)हमित्युक्तं तस्य प्रकारो वास्तुगर्भकम् ॥ १ ॥  
 गुरुहीने गृहे विप्र सकृत्कालं नवास्यकम् ।  
 अहमन्यश्च वेदाश्च न वसेयुश्च (र)गर्भकम् ॥ २ ॥

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन गर्भन्यासं तु कारयेत् ।  
 श्रीप्रण(दं) भा(प्रा)णिनां गर्भमितरे श्रीकरं भवेत् ॥ ३ ॥  
 अधिष्ठानप्रतेरुर्ध्वे भूसुराणां हिताय वै ।  
 कुमुदूर्ध्वे नृपाणां तु जगत्यूर्ध्वे विशां वरम् ॥ ४ ॥  
 होमोर्ध्वे गर्भविन्यासं शूद्राणामभिवृद्धिदम् ।  
 सर्वजात्यन्तं हं(सं)प्रोक्तं भूमौ त्वाद्येष्टकोपरि ॥ ५ ॥  
 प्रासादमण्डपे चैव प्राग्द्वारे गोपुरे तथा ।  
 परिवारालये चैव गर्भन्यासं तु कारयेत् ॥ ६ ॥  
 यत्रैऽऽत्राद्येष्टकान्यासं तत्र गर्भं निधापयेत् ।  
 सौवर्णं राजतं ताम्रं श्रेष्ठमध्याधमं क्रमात् ॥ ७ ॥  
 कांस्येनैवाथवा विप्र कर्तव्यं गर्भभाजनम् ।  
 पञ्चाङ्गुलं समारभ्य यावद्द्वै विंशदङ्गुलम् ॥ ८ ॥  
 एकैकाङ्गुलवृद्ध्या तु कलासंख्या तु भाजनम् ।  
 एकादिषोडशान्तानां भूमीनां तु यथाक्रमम् ॥ ९ ॥  
 गर्भभाजनतारास्ते त्वङ्गुलिमूलतरं तु वा ।  
 गर्भभाजनविरतारं विस्तारसदृशोन्नतम् ॥ १० ॥  
 भाजनोच्चस्य भागैकं विधानस्योच्छ्रयं भवेत् ।  
 भाजने द्वित्रिभागान्तं विधानालम्बनं द्विज ॥ ११ ॥  
 यवैकव्यासमारभ्य यवार्धैः कोष्ठविस्तृतम् ।  
 फलोच्चं त्रिचतुर्भागं कोष्ठमिच्छुदयं भवेत् ॥ १२ ॥  
 मध्यकोष्ठे न्यसेत्कूटमिन्द्रनाभसमन्वितम् ।  
 तत्पूर्वं खण्डकोष्ठेषु परितो द्विजसप्तम् ॥ १३ ॥  
 अन्तादिशिखण्ड्यान्तं मूलमन्त्रं निधापयेत् ।  
 तद्बाह्ये षोडशे कोष्ठे पूर्वादिक्रमयोगतः ॥ १४ ॥  
 अकारादिविसर्गान्तस्प(स्व)रान्न्यस्वात्र(स्यात्क्र)मेन(ण)तु ।  
 रत्नलोभा(हेमा)नि धाक्रा(न्या)नि फलाभ्य(न्य)न्तवक्(रके)न्यसेत् ॥ ५ ॥  
 मृत्कन्दधान्यपत्राणि गर्भगते तु विन्यसेत् ।  
 फलशुद्धिं ततः कृत्वा गव्यदत्तेत्युदाहरन् ॥ १६ ॥  
 माणिक्यं विन्यसेत्कूटे कूटाक्षरमुदाहरन् ।  
 अनन्ते विन्यसेद्द्वजं सूक्ष्मे सौ(मौ)क्तिकविन्यसेत् ॥ १७ ॥

शिलोत्तमैरिन्द्रनीलं स्यात्स्फाटिक्यैकनेत्रके ।  
 एकरुद्रे तु शङ्खं स्यात्त्रिमूर्ते पुष्करागकम् ॥ १८ ॥  
 श्रीकण्ठे सूर्यकान्तं स्याच्छिखण्डौ तु विसूरकम् ।  
 स्वर्णेनैव जगत्कृत्वा अकारे विन्यसेद्बुधः ॥ १९ ॥  
 कपालं रजतेनैव इकारे तु निधापयेत् ।  
 तन्त्रेणैव तु तं कुम्भमुकारे द्विजसत्तम ॥ २० ॥  
 आरकूटेन तद्द्वारं गकारे तु निधापयेत् ।  
 कांसे(स्ये)नैव वि(पि)नाकं तु अकारे विन्यसेद्बुधः ॥ २१ ॥  
 सीसेन परशुं कृत्वा एकारे तु निधापयेत् ।  
 त्रपुणा हरणं कृत्वा औकारे तु निधापयेत् ॥ २२ ॥  
 त्रिशूलमायसेनैव अंकारे तु निधापयेत् ।  
 स्वर्णेन वृषभं कृत्वा कूटाक्षरे निधापयेत् ॥ २३ ॥  
 आकारे विन्यसेच्छम्यामीकारे तु मताग्नि(नःशि)लाम् ।  
 उकारे जातिलिङ्गं तु ऋकारे गैरिकां न्यसेत् ॥ २४ ॥  
 सौराष्ट्रं चैव लृकार एकारे त्वञ्जनां न्यसेत् ।  
 गौरोचने तथाकारे विसर्ज्ये नीलधारकम् ॥ २५ ॥  
 तद्धीजं समनुस्मृत्य विन्यसेत्तत्क्रमेण तु ।  
 यवा नीवारशाली च भियङ्गुतिलसर्षपम् ॥ २६ ॥  
 मुद्गानि सप्त बीजानि पूर्येद्दर्भभाजने ।  
 विधाय च विधानेन सुस्निग्धं सुदृढं कुरु ॥ २७ ॥  
 प्रासादस्थोत्तरे चाग्ने पञ्चषट्सप्तहस्तकाम् ।  
 षोडशस्तम्भसंयुक्तां प्रपा कृत्वाऽतिसुन्दराम् ॥ २८ ॥  
 विधानेनोर्ध्वमाच्छाद्य तरङ्गैः स्तम्भवेष्टुनैः ।  
 द्वारतोरणसंयुक्तं दर्भमालादिभूषितम् ॥ २९ ॥  
 मण्डपस्य त्रिभागैकं मध्ये वेदिं प्रकल्पयेत् ।  
 हस्तमात्रसमुत्सेधं तालमात्रमथापि वा ॥ ३० ॥  
 परितस्त्र्यग्निकण्डानि महाशालं द्विजोत्तम ।  
 चतुरश्रं धनुर्वृत्तं पद्मं प्रागादिषु क्रमात् ॥ ३१ ॥  
 त्रिमेखलसमायुक्तं नाभि रोनिसमन्वितम् ।  
 दर्पणोदरसंकाशं कुण्डवेदिस्थलं कुरु ॥ ३२ ॥

तच्छिल्पिवतमुद्रास्य गोमयालेपनं कुरु ।  
 पिष्टचूर्णैरलंकृत्य पुण्याहं प्रोक्षयेत्कु(णं कु)रु ॥ ३३ ॥  
 वेदी द्वे स्थण्डिले कुर्याच्चतुर्द्वौस्तु शालिभिः ।  
 तिलतण्डुललाजैश्च दर्भैः पुष्पैः परिस्तरेत् ॥ ३४ ॥  
 गन्धपुष्पादिभिः पूज्या दिग्देवा नाममन्त्रकैः ।  
 गव्याभिषेच्य फलं तु स्नापयेद्गन्धतोयकैः ॥ ३५ ॥  
 तन्नुना कौतुकं बद्ध्वा नववस्त्रेण वेष्टयेत् ।  
 स्थण्डिले तु निधातव्यं कूटाक्षरमुद्राहतम् ॥ ३६ ॥  
 परितोऽष्टौ घटान्यस्त्वा(स्य) समूत्रान्सविधानकान् ।  
 सकूर्चान्वस्त्रमच्छन्नान्स(सगन्धान्परितः क्रमात् ॥ ३७ ॥  
 विश्वे[श्व]रादिकुम्भस्थे स्तोत्राभ्यर्चं स्वमन्त्रतः ।  
 कुण्डानां पञ्चसंस्कारं कृत्वा होमं समाचरेत् ॥ ३८ ॥  
 अग्न्याधानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ।  
 समि[दा]ज्यचरुल्लौजतिलतण्डुलसर्षपान् ॥ ३९ ॥  
 हृदयादिषु सङ्गैश्च ईशानेन क्रमेण तु ।  
 होमं कृत्वा विशेषेण प्रत्येकाष्टशताहुतीः ॥ ४० ॥  
 द्रव्यान्ते व्याहृतीर्हुत्वा मूलेनैव शताहुतीः ।  
 जयादिरभ्यातानैश्च राष्ट्र[भृच्चैव]होमयेत् ॥ ४१ ॥  
 एवं जागरणं रात्रौ प्रभाते सुमुहूर्तके ।  
 सुनक्षत्रे सुलग्ने तु सुतिथौ च गुवारके ॥ ४२ ॥  
 शिवद्विजकुले जातः स्वाचार्यः शिवदीक्षितः ।  
 ज्ञानद्वयसमायुक्तः सकलत्रः सविग्रहः ॥ ४३ ॥  
 सितवस्त्रोत्तरीयश्च सितमाल्यानुलेपितः ।  
 आचार्यान्पूजयेत्तत्र वस्त्रहेमाङ्गुलीयकैः ॥ ४४ ॥  
 शिल्पिनः पूजयेत्तत्र वस्त्रैराभरणादिभिः ।  
 गर्भस्थानं प्रविश्याथ कर्ता कूर्चा(चाऽऽचा)र्यशिल्पि च ॥ ४५ ॥  
 अष्टधा विभजेद्भित्तिं बाह्यतश्चतुरस्त्यजेत् ।  
 त्रीणि चाभ्यन्तरे वर्ज्यं शेषांशे भाजनं न्यसेत् ॥ ४६ ॥  
 हृन्मदीसस्यवल्मीकं हलस्तेऽङ्गुलिरातटे ।  
 नागावृषभशृङ्गे च अष्टमुद्रा(मृद्ग्र)ह्य देशिकः ॥ ४७ ॥

गर्भगते नमोश्चाः कन्दान्यसेत्ततोपरि ।  
 मध्यमे त्वम्बुजं न्यस्यात्पूर्वे कुमुदकन्दकम् ॥ ४८ ॥  
 दक्षिणे चोत्पलं कन्दं सौगन्धि पश्चिमे न्यसेत् ।  
 सौम्य उशीरकन्दः स्याद्भीजं तदुपरि न्यसेत् ॥ ४९ ॥  
 पूर्वे तु विन्यसेच्छालिं व्रीहिं वै दक्षिणे न्यसेत् ।  
 पश्चिमे गो(को)द्रवं विद्यान्माषमुत्तरतो न्यसेत् ॥ ५० ॥  
 पाके विन्यसेन्माषाङ्गैर्ऋत्यां कुरु पूजकैः ।  
 प्रियंगु वायुदिग्भाग ऐशान्ये त्म(तु)कुलस्थ(लित्थ)कम् ॥ ५१ ॥  
 एवं न्यस्य हृदं मन्त्रांस्तथा वै गर्भभाजनम् ।  
 सर्ववाद्यसमायुक्तं नृत्तगेयसमन्वितम् ॥ ५२ ॥  
 जयशब्दसमायुक्तं ब्रह्मघोषसमन्वितम् ।  
 प्रासादबीजमुच्चार्य स्थापयेद्गर्भभाजनम् ॥ ५३ ॥  
 शैलैर्वा इष्टिकाभिर्वा सुधया सुदृढं कुरु ।  
 गन्धपूष्पादिभिः पूज्य प्रसादं .. ... ।  
 गर्भन्प्रासाविधिः ख्यातस्तस्त्वेकविधिं शृणु ॥ ५४ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे गर्भन्यासविधिः षड्विंशः पटलः ।

— — —  
 अथ सप्तविंशः पटलः ।

— — —  
 एकतलम् ।  
 — — —

अथ वक्ष्ये विशेषेण हर्म्यमेकतलं शृणु ।  
 तस्य विस्तारतुङ्गं च प्रोक्तं प्रासादमानके ॥ १ ॥  
 युगास्रं वृत्तमायाश्रं(तं) वस्वश्रं च षडश्रकम् ।  
 अष्टाश्रमाकृतिस्त्वेषां शिखरेऽपि तथैव च ॥ २ ॥  
 हर्म्यतारार्धमानं तु कन्यसं मुखमण्डपम् ।  
 हर्म्यतारसमं श्रेष्ठं तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ॥ ३ ॥  
 मुखमण्डपदीपं (दैर्घ्यं) तु नवधा कथितं मया ।  
 प्रासादसदृशं व्यासमुत्तमत्रयमण्डपम् ॥ ४ ॥

प्रासादावेशनं श्लेषा(श्रिष्टं) दण्डं वाऽर्धार्धदण्डकम् ।  
 द्विदण्डं वा प्रवेशं तु मानसूत्रं द्विजोत्तम ॥ ५ ॥  
 अन्तरालसमायुक्तं युक्तसर्वाङ्गसंयुतम् ।  
 सावकाशान्तरालं च दीर्घं द्वित्रिचतुष्टयम् ॥ ६ ॥  
 सोपानं पार्श्वयोः कुर्याद्गजहस्तविभूषितम् ।  
 प्रासादाभित्तिविस्तारतुल्यं वाऽर्धत्रिपादकम् ॥ ७ ॥  
 अन्तरालस्य भित्तिश्च व्यासाः स्युर्मण्डपे तथा ।  
 कूटकोष्ठादियुक्तं वा हीनं वा मुखमण्डपम् ॥ ८ ॥  
 त्रिवर्गसंहितं वाऽपि तोरणाद्यैर्विचित्रितम् ।  
 एकनिकतलं वाऽथ कर्तव्यं मुखमण्डपम् ॥ ९ ॥  
 हर्म्यताराग्निभागैकं गर्भेहस्य विस्तरम् ।  
 पञ्चभागेऽग्निभागं च वेदांशं सप्तभागिकम् ॥ १० ॥  
 द्वारांशे भूतभागं तु अर्कांशं रुद्रभागिके ।  
 प्रयोदशांशे वस्त्रंशं दशं वस्त्रांशभागिके ॥ ११ ॥  
 सपादं च नवांशं च व्यासोद्धं त्रि(चं हि) द्विजोत्तम ।  
 गर्भगेहस्य विस्तारो नवधा परिकीर्तितः ॥ १२ ॥  
 शेषाभित्तिविशालं स्यात्परितः कलयेद्बुधः ।  
 एकद्वित्रिचतुष्टयपञ्च पङ्क्तिः स्यादेकभागिके ॥ १३ ॥  
 हर्म्योच्चं वसुधा भज्य एकांशं हि तलोन्नतम् ।  
 द्विभागं चरणायामं प्रस्तरस्यैकभागता ॥ १४ ॥  
 गलोच्चं त्वेकभागेन द्विभागं शिखरोदयम् ।  
 एकांशं स्तूपितुङ्गं तु कल्पयैवं शान्तिकं भवेत् ॥ १५ ॥  
 एकांशरहितं शेषं पञ्चं वा पार्श्वदेवता ।  
 एवं शान्तिकमाख्यातं पौष्टिकं चाधुनोच्यते ॥ १६ ॥  
 सदनोच्चे नवांशे तु शिवांशं तु तलोदयम् ।  
 अन्धे(र्धे)नांशसमायुक्तं द्वायांशं चरणायतम् ॥ १७ ॥  
 पञ्चमानं तथैवांशं साध्यं पादांशकं गलम् ।  
 सत्रिभागं द्विभागं तु शिखरोदयमीरितम् ॥ १८ ॥  
 सू(यु)पोत्सेधं तथैकांशं पौष्टिकं सदनान्वितम् ।  
 सदंतच्छे(दनोच्चं) दशांशैकमधिष्ठानोदयं भवेत् ॥ १९ ॥



वृत्तमस्तककण्ठाढ्यं वस्वग्रं वा गलं शिरः ।  
 वृत्तकेशि(स)रमाख्यातं वस्वग्रं राजकेशरम् ॥ ५० ॥  
 प्रासादस्य तु विस्तारः पञ्च सप्ताष्ट वा भवेत् ।  
 त्रिभागं वा द्विभागं वा प्राग्बद्धा मध्यभद्रकम् ॥ ५१ ॥  
 दण्डं वाऽध्यर्धदण्डं वा द्विदण्डं वा त्रिदण्डकम् ।  
 मध्यभद्रस्य निष्क्रान्तं भद्रापेक्षितहर्म्यके ॥ ५२ ॥  
 यनू(यन्म)हानासिकोपेतं शिरः स्वायक(न)वृत्तकम् ।  
 पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं कण्ठं वै शीर्षमा(का)कृति ॥ ५३ ॥  
 कल्याणसुन्दरं खयातं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव भद्रनासाढ्यं पूर्वापरं द्विजोत्तम ॥ ५४ ॥  
 ललाटनासिकोपेतं पार्श्वयोर्द्विजसत्तम ।  
 समं वा सायतं वाऽथ कल्पितं कोशलं भवेत् ॥ ५५ ॥  
 तलं प्रतिविमानादि दु(उ)न्नतं म(त्व)थ वक्ष्यते ।  
 स्कन्दं वै पूर्वदिग्भागे दक्षिणामूर्तिदक्षिणे ॥ ५६ ॥  
 पश्चिमे विष्णुमूर्तिं वा लिङ्गोद्भवमथापि वा ।  
 धातारमुत्तरे विम भारस्थाने तु वर्जयेत् ॥ ५७ ॥  
 मण्डपे दक्षिणे भद्रे स्थापयेद्द्वि(द्वि)विधा(ना)यकम् ।  
 पूर्वे वा पश्चिमे तस्य नृत्तमूर्तिं प्रकल्पयेत् ॥ ५८ ॥  
 दुर्गामुत्तरदिग्भागे क्षेत्रपालं तु वा द्विज ।  
 स्थानं वा सदनं वाऽथ दिशि मूर्तिं प्रकल्पयेत् ॥ ५९ ॥ -  
 एवं धरातलोर्ध्वे तु ... .... ।  
 स्कन्दं वै पूर्वदिग्भागे शक्र वा सितरोहि ।म् ॥ ६० ॥  
 हस्तिविंधीनञ्जकासीन एक एव समन्वितम् ।  
 दक्षिणे दाक्षिणामूर्तिं वीरभद्रमथापि वा ॥ ६१ ॥  
 पश्चिमे नारसिंहं तु सौम्यमूर्तिमथापि वा ।  
 उत्तरे तु विधातार्थ(रं)अञ्जं वा द्विजसत्तम ॥ ६२ ॥  
 प्रस्तरोपरि कर्तव्यमेकद्वित्रितले तथा ।  
 षतुर्भूम्यादिभूमासु महेशस्तु यथेष्टगः ॥ ६३ ॥  
 उमास्कन्दादिसहितो महेशः परिकीर्तितः ।  
 अन्यदेवाश्च गन्धर्वाः सिद्धा दैत्या मरुद्गणाः ॥ ६४ ॥

कलान्तयुगभूम्यादिग्रीवे च प्रस्तरान्तके ।  
 इष्टमूर्तिमवि(रि)ष्टांशे कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ६५ ॥  
 गलस्यादिस्थमञ्चोर्ध्वे कोणेषु वृषभं कुरु ।  
 कोणं प्रति द्वयं वैकं वृषभं शयनं कुरु ॥ ६६ ॥  
 भूतं वानचतुष्कोणे हृदयाञ्जलिसंयुतम् ।  
 कल्पयेत्प्रश्नपीठे द्वे आसीनं तु बृहत्तनुम् ॥ ६७ ॥  
 आमोदं चाभिकोणे तु प्रमोदं नैर्ऋते भवेत् ।  
 प्रमूर्खं वायुकोणे तु दुर्मुखीशानकोणके ॥ ६८ ॥  
 श्वेतं रक्तं तथा पीतं कृष्णमग्न्यादिषु क्रमात् ।  
 यमो वै देवता शेषा(ता)तासामावाहनं कुरु ॥ ६९ ॥  
 करालमुद्गरगुल्मासु ककपिं कण्ठेपनम् ।  
 नानालंकारसंयुक्तं नानालीलासमायुतम् ॥ ७० ॥  
 नानाक्रीडसमायुक्तं सुधया धातुभिस्तथा ।  
 यथोचितं कल्पयेत्तु शूलादाविष्टका भवेत् ॥ ७१ ॥  
 एवं तल्लमिदं ख्यातं द्वितलं तु ततो विदुः ॥ ७२ ॥  
 इति काश्यपशिल्प एकतलविमानलक्षणं सप्तविंशः पटलः ।

अथाष्टाविंशः पटलः ।

द्वितलम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण द्वितलस्य तु लक्षणम् ।  
 प्रासादमानवत्कुर्याद्विस्तारोच्चं च निर्गमः ॥ १ ॥  
 विन्याससूत्रयोरन्तर्ध्यासं सप्तर्तुं वा भवेत् ।  
 एकांशं कूटविस्तारं कोष्ठं तु द्विगुणायतम् ॥ २ ॥  
 कूटव्याससमं कोष्ठं विस्तारं द्विजसत्तम ।  
 शेषं हारान्तरं कोष्ठं पार्श्वयोस्तु सपञ्जरम् ॥ ३ ॥  
 हारान्तरमशेषं वा त्रिपादं वाऽर्ध एव वा ।  
 पञ्जरव्यासमाख्यातं कूटवाणसमोगतिम् ॥ ४ ॥

अन्तःप्रवेशं वा मानसूत्राणि प्रयुतं तु वा ।  
 पञ्जरं कर्णकूटाभं नासिकाकारमेव वा ॥ ५ ॥  
 प्रासादोच्चं तु विभजेदष्टाविंशतिभागया ।  
 गुणांशं(त्रयंशं)धरातलोत्सेधं रसांशं चरणोदयम् ॥ ६ ॥  
 प्रस्तरोच्चं गुणांशं स्याद्भूतांशं चरणोदयम् ।  
 द्विभागं प्रस्तरोत्सेधमेकांशं वेदिकोदयम् ॥ ७ ॥  
 द्विभागांशं गलोत्सेधं सार्धवेदं शिरोदयम् ।  
 अत्यर्धांशं शिखामानं कल्पितं शाक्ति(न्ति)कं भवेत् ॥ ८ ॥  
 चतुस्त्रिंशतिभागं तु कृत्वा च सदनोदयम् ।  
 सार्धार्धांशमधिष्ठानं तद्विधं चरणोदयम् ॥ ९ ॥  
 प्रस्तरोच्चं गुणांशं स्यात्तल्लिपं सार्धषड् भवेत् ।  
 गुणांशं मश्वमानं तु व्योमांशं वेदिकोदयम् ॥ १० ॥  
 सार्धाग्न्यंशं गलोत्सेधं भूतांशं शिखरोदयम् ।  
 अर्धांशं शिखरमानं पौष्टिकं सदनं भवेत् ॥ ११ ॥  
 तदेव गलमानं तु सार्धद्वयंशेन कल्पयेत् ।  
 शेषं पूर्ववेदं तु त्रयस्त्रिंशोदये कृते ॥ १२ ॥  
 जयदं सदनं ह्येतत्सर्वदेवप्रियावहम् ।  
 षट्त्रिंशद्विभजेत्य(त्सा)र्धं धप्यं तु गन्ध(घटतुङ्गं ध)रातलम् ॥ १३ ॥  
 बस्वंशपादमानं तु सार्धाग्न्यंशं तु प्रस्तरम् ।  
 सप्तांशं चरणांश्च तु गुणांशं च गलोदयम् ॥ १४ ॥  
 भूतांशं शिखरोच्चं तु स्थू(स्तू)प्युच्चं सार्धभागया ।  
 अर्धभूतं सदनं ह्येतत्कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ १५ ॥  
 चत्वारिंशतिभागं तु कर्तव्यं सदनोदयम् ।  
 अधिष्ठानोच्चवेदांशं स्तम्भं तद्विद्वगुणायतम् ॥ १६ ॥  
 गुणांशं मश्वमानं च स्तम्भलिप्सार्धसप्तकम् ।  
 त्रिभागं प्रस्तरोत्सेधं द्विभागं वेदिकोदयम् १७ ॥  
 त्रिभागं ग्रीवमानं तु शिखरं सप्तभागया ।  
 शेषं शिरोदयं खयातं विमानं सर्वदा शिखा ॥ १८ ॥  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं युगाश्रं परिकल्पयेत् ।  
 चतुष्कूटं चतुःशालं पञ्जराष्टकसंयुतम् ॥ १९ ॥

षडष्टैवाल्पनासिं च पादं प्रति प्रकल्पयेत् ।  
कल्पितं वेदिकाद्यैस्तु नानाचिन्नैर्विचित्रितम् ॥ २० ॥  
एतत्स्वस्तिकमाख्यातं सर्वदेवप्रियावहम् ।  
तदेव शीर्षकाग्रेषु पार्श्वयोः स्वल्पनासिका ॥ २१ ॥  
स्वस्तिकभद्रमिति ख्यातं मम प्रीतिकरं भवेत् ।  
तदेव नतकूटं च कोष्ठं नासिकमञ्चकम् ॥ २२ ॥  
नतपञ्जरसंयुक्तं यथेष्टं क्रमशीर्षितः ।  
स्तूपिर्घटं गलतं च श्रीकरं समुदाहृतम् ॥ २३ ॥  
तदेव कूटकोष्ठाः स्युः कूटशालोन्नताः समाः ।  
निम्नपञ्जरवन्तो सौ यत्तत्कैलासमुच्यते ॥ २४ ॥  
तदेव कूटकोष्ठौ द्वौ निम्नोन्नतविवर्जितौ ।  
अन्तरप्रस्तरापेतौ समसूत्रतौ नतौ ॥ २५ ॥  
हारान्तरे विशेषेण युगं वा युगपञ्जरम् ।  
चतुष्कूटं चतुःशालं षडष्टैवाल्पनासिका ॥ २६ ॥  
वस्वग्रं वेदिकोपेतं वर्तुलं शीर्षकं गलम् ।  
शिखरं बसुनासाढ्यं भद्राभद्रं चतुश्चतुः ॥ २७ ॥  
वेदिकातोरणाढ्यं तु रुद्रकान्तमिदं परम् ।  
कूटात्कोष्ठकनिष्ठान्तं दण्डं वाऽध्यर्धदण्डकम् ॥ २८ ॥  
द्विदण्डं वा त्रिदण्डं वा कूटात्कोष्ठस्य निर्गतिः ।  
नानाधिष्ठानसंयुक्तं नानास्तम्भविमानितम् ॥ २९ ॥  
प्रागुक्तानां तु सर्वेषां कल्पितं वाऽपि हानिकम् ।  
तदेव शिखरे चार्धकोष्ठकं तु चतुष्टयम् ॥ ३० ॥  
चतुरश्रं शिरोपेतं चतुष्कूटसमन्वितम् ।  
षडष्टनासिकोपेतं स्वस्तिसं(व)न्धमिति स्मृतम् ॥ ३१ ॥  
तदेव कूटकोष्ठौ द्वौ चान्तरप्रस्तरान्वितौ ।  
हारपञ्जरसंयुक्तं षण्मू(ड)ष्टौ वाऽल्पनामिकम् ॥ ३२ ॥  
सर्वालंकारसंयुक्तमेतत्कल्याणसुन्दरम् ।  
तदेव शिखरे चाध्य(र्ध)कोष्ठकं तु विवर्जयेत् ॥ ३३ ॥  
चत्वारिनासिकोपेतं शिखरं परिकल्पयेत् ।  
नानालंकारसंयुक्तमेतत्पाञ्चालमुच्यते ॥ ३४ ॥

तदेवाष्टाश्रमेदीयकंधरं शिखरं घनम् ।  
 शिरोष्ठौ [ च ] महानासियुक्तं तद्विष्णुकान्तकम् ॥ ३५ ॥  
 सान्तरं प्रस्तरोपेतं कूटकोष्ठौ चतुश्चतुः ।  
 लम्बपञ्जरसंयुक्तं वृत्तशीर्षककंधरम् ॥ ३६ ॥  
 दण्डं वाऽध्यर्धदण्डं वा द्विदण्डं वा त्रिदण्डकम् ।  
 कर्णकूटं तु कोष्ठानि निष्क्रान्तं परिकल्पयेत् ॥ ३७ ॥  
 षड्वृत्तनासिकोपेतं चत्वारि शिखरे वर ।  
 एतद्विश्वकरान्यस्यादीश्वरस्य प्रियावहम् ॥ ३८ ॥  
 तदेव त्रिचतुर्भागे भागाधिक्यं यथाश्रकम् ।  
 तथाऽशीर्षमकण्ठं चावेदिकं तत्प्रकल्पयेत् ॥ ३९ ॥  
 स्तूपित्रयसमायुक्तमेतन्मङ्गलमुच्यते ।  
 तदेवायतवृत्ताभं गान्धारमिति विद्यते ॥ ४० ॥  
 तारादर्धाधिकादर्धमायताश्रं समाश्रं वा ।  
 द्वयश्रवृत्तमुपानादिकलितं वा तदेव हि ॥ ४१ ॥  
 समाश्रमायताश्रं वा बाह्यतः परिकल्पयेत् ।  
 वृत्तगर्भगृहोपेतं कूटकोष्ठम(क)संयुतम् ॥ ४२ ॥  
 वृत्ताभं कर्णकूटानां शीर्षं स्यात्परिकल्पयेत् ।  
 कूटकोष्ठाल्पनीडाश्च समसूत्रैश्च कल्पयेत् ॥ ४३ ॥  
 नाम्ना मनोहरं रम्यं सर्स(र्व)देवार्हकं परम् ।  
 उपानादिस्तूपिपर्यंतं वृत्तं चेत्तु बहिर्वर्हिः ॥ ४४ ॥  
 श्लेषं प्रागिव कर्तव्यं शिवकान्तामिदं परम् ।  
 चतुरश्रमधिष्ठानं गर्भगृहं तथैव च ॥  
 अधिष्ठानोपरिष्ठात्तु स्तूप्यन्तं वर्तुलाकृति ।  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गयुक्तं गर्भगृहं भवेत् ॥  
 चतुरश्रमधिष्ठानमायताश्रमथापि वा ॥ ४५ ॥  
 रसाश्रं शिखरं कण्ठं कूटकोष्ठादिसंयुक्तम् ।  
 यथोचितं तु संकल्प्य नाम्ना कूबेरकान्तकम् ॥ ४६ ॥  
 एवं तु द्वितलो(लं)योग्यं भेदमष्टदश स्मृतम् ।  
 इष्टकाभिः शिलाभिर्वा होमादिस्तूपकान्तकम् ॥ ४७ ॥

कल्पितं सञ्चितं हर्म्यं पुमानिव घनीकृतम् ।  
 दृष्टदेष्टकाभि(दृषाद्भिरिष्टकाभिः) संमिश्रहर्म्यं तदेव हि ॥ ४८ ॥  
 श्रे(ते)ष्वादीं दि षट्(दृष)त्कार्यं तदूर्ध्वेष्विष्टका क्रिया ।  
 इष्टकादारूहिं(सं)मिश्रं षण्डमेतदुदाहृतम् ॥ ४९ ॥  
 तदेवोपाचितं ख्यातं घनाधनमुदाहृतम् ।  
 अशेषतरुभिः कार्यं सञ्चितं स्त्रीति विद्यते ॥ ५० ॥  
 अघनं चेति तत्कार्यं एवं पुंषण्डयोषिताम् ।  
 षक्त्रमण्टपमानं च गर्भगृहविशालकम् ॥ ५१ ॥  
 भित्तिव्यासं चतुः सर्वे (शालं)भाग्यदेव तलोक्तवत् ।  
 द्वारस्योभयपार्श्वे तु पादयोरन्तरे द्विज ॥ ५२ ॥  
 द्वारपालगुहां कुर्यात्तलादुत्तरसिंहकम् ।  
 बिम्बादितं द्विशालं च दण्डमात्रं तु वेशनम् ॥ ५३ ॥  
 सर्वधामानि कर्तव्यं तवेशा(प्रवेश)रहितं तु वा ।  
 एवं द्वितलमाख्यातं त्रितलं तु ततो विदुः ॥ ५४ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे द्वितलविधानोनामाष्टाविंशः पटलः ।

अथ नवविंशः पटलः ।

त्रितलम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण त्रितलं शृणु सुव्रत ।  
 तस्य विस्तारमानं च पुरोक्तं हर्म्यमानकम् ॥ १ ॥  
 विन्याससूत्रयोरन्तरष्टाविंशे तु भाजिते ।  
 एकांशं कूटविस्तारं शालायामं च तद्वयम् ॥ २ ॥  
 अंशं त्रिपादमर्धं वा पञ्च(ञ्ज)ख्याद(ख्यास) मुच्यते ।  
 शेषं हारान्तरख्यातं निष्क्रान्तादीनि पूर्वकम् ॥ ३ ॥  
 ऊर्ध्वभूमिरसं शेषं कूटव्यासमुदाहृतम् ।  
 शालायामद्विभागं तु शेषं हारान्तरं भवेत् ॥ ४ ॥

हारान्तरं तु संपाद्यं त्रिपादं वाऽथ पञ्जरम् ।  
 ऊर्ध्वभूमिनिर्भागकं मध्यभद्रं विधीयते ॥ ५ ॥  
 दण्डं सार्धद्विदण्डं वा मध्यभद्रस्य नीव्रकम् ।  
 प्रासादस्योच्छ्रयं भानुद्विगुणांशं विभाजिते ॥ ६ ॥  
 द्विभागं भूतलोत्सेधं वेदांशं चरणोदयम् ।  
 मञ्चमानद्विभागेन पादोनं चतुरंशकैः ॥ ७ ॥  
 पादायां(नां)वह्निसाध्यांशं प्रस्तरोच्चमुदाहृतम् ।  
 पादोच्चं सार्धवह्न्यंशं सपादांशं तु मञ्चकम् ॥ ८ ॥  
 अर्धांशं वेदिकामानं गलमानं शिवांशकम् ।  
 सार्धांशं तु शिखरं स्तूप्युच्चं त्वेकभाजया ॥ ९ ॥  
 एवं हि कल्पितं गेहं शान्तिकक्षि(कं त्वि)ति विद्यते ।  
 चतुर्विंशति चायामे तलोच्चं तु द्विभागया ॥ १० ॥  
 वेदांशं चरणायामं पक्षांशं मञ्चमानकम् ।  
 पादोनचतुरंशं तु पादायाममितीष्यते ॥ ११ ॥  
 सार्धांशं प्रस्तरोत्सेधं साध्यर्थं हृदयं भवेत् ।  
 अर्धांशं तु मञ्चोच्चमध्यांशं वेदिकोदयम् ॥ १२ ॥  
 शिवांशं ग्रीवमानं तु गुणांशं शिखरोदयम् ।  
 सपादांशं शिखामानं पौष्टिकं तदुदाहृतम् ॥ १३ ॥  
 सप्तविंशतिभागं तु कृत्वा च सदनोदयम् ।  
 द्विभागं धरातलोत्सेधं युगांशं चरणोदयम् ॥ १४ ॥  
 मञ्चमानं द्विभागेन वेदांशं चरणायतम् ।  
 पादोनद्वयंशमञ्चोर्ध्वं तलिपोच्चं तु तद्द्वयम् ॥ १५ ॥  
 सार्धांशं प्रस्तरोत्सेधमेकांशं वेदिकोदयम् ।  
 द्विभागं ग्रीवमानं तु वेदभागं तु शीर्षकम् ॥ १६ ॥  
 शेषं स्तूप्युदयं ख्यातं जयदं तदुदाहृतम् ।  
 चत्वारिंशद्द्वयाधिक्यं भागं कृत्वा गृहोन्नतम् ॥ १७ ॥  
 अधिष्ठानत्रिभा[गः]र्थं सप्तांशं चरणोदयम् ।  
 तलोच्चसदृशं मञ्चं तलिपं सार्धषट्ककम् ॥ १८ ॥  
 गुणांशं प्रस्तरोत्सेधंभूभागं च षडंशकम् ।  
 सार्धद्वयंशं तु मञ्चोच्चमेकांशं वेदिकोदयम् ॥ १९ ॥

गलमानं द्विभागं स्याद् भूतांशं शिखरोदयम् ।  
 द्विभागं स्तूपितुङ्गं तु मोक्तमुद्भुतहर्म्यकम् ॥ २० ॥  
 प्रासादस्य तु तुङ्गेन षडष्टांशविभाजिते ।  
 अधिष्ठानयुगांशं तु बस्वंशं चरणायतम् ॥ २१ ॥  
 मञ्चमानं तु वेदांशं तली(लि)पं सार्धसप्तकम् ।  
 सार्धत्रिभागमश्वेधे सत्पांशं चरणायतम् ॥ २२ ॥  
 प्रस्तरोर्ध्वं गुणांशं तु शिवांशं वेदिकोदयम् ।  
 द्विभागं गलमानं तु रसांशं शिखरोदयम् ॥ २३ ॥  
 द्विभागं तु शिखामानमेवं स्यात्सर्वदेशिकम् ।  
 अष्टकूटाष्टशालाभिः कलापञ्जरसंयुतम् ॥ २४ ॥  
 दूर्णवत्यल्पनासाढ्यं जन्मादाग्रं युगांशकम् ।  
 नानाधिष्ठानसक्तानां नानापादैरलंकृतम् ॥ २५ ॥  
 शिखरे भानुनासाढ्यं महाश्रं चतुरष्टकम् ।  
 कूटकोष्ठोन्नतादीनि गारादाद्युचितं भवेत् ॥ २६ ॥  
 स्वस्तिकं भवनं ख्यातं तदेव शिखरे द्विज ।  
 चतुर्भु(र्भ)हामासिकोपेत(नासिकाढ्य)मल्पाष्टकविभर्जितम् ॥ २७ ॥  
 स्वस्तिकभद्रमिदं ख्यातं सर्वदेवप्रियावहम् ।  
 तदेव वृत्तशिखरं गलं वै वेदिका तथा ॥ २८ ॥  
 रुद्रकान्तमितिर्ना(दं ना)म्ना मम प्रीतिकरं परम् ।  
 तदेव शीर्षकोणेषु अल्पनासीद्वयाङ्गयम् ॥ २९ ॥  
 कल्पितं शिवकान्तं स्याच्छिवप्रीतिकरं गृहम् ।  
 तदेव वेदिका कण्ठं शीर्षकं च घटं तथा ॥ ३० ॥  
 वस्वग्रं (श्रं)कल्पितं यत्तद्विष्णुकान्तमिदं परम् ।  
 विन्याससूत्रयोरन्तं नवभागविभाजिते ॥ ३१ ॥  
 एकांशं कूटविस्तारं द्विभागं कोष्ठदीर्घकम् ।  
 कोष्ठं प्रति द्विकोष्ठं स्यादधीशं पञ्जरं ततः ॥ ३२ ॥  
 शेषहारान्तरं ख्यातं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 चतुष्कूटाष्टशालांशं भानुपञ्जरसंयुतम् ॥ ३३ ॥  
 तं चा(तष्वा)ल्पनासिकोपेतं वस्वग्रं शीर्षकं गलम् ।  
 प्रधानाश्चकूपेतं शिखरं तद्विजौत्तम ॥ ३४ ॥



नाम्ना शुद्धमिमानं तु धर्मप्रीतिकरं भवेत् ।  
तदेवाष्टाश्रवेदी तु वि(वृ)त्ताभं शिखरं गलम् ॥ ३५ ॥  
विमानाकृतिनाम्नातं सर्वदेवार्हकं भवेत् ।  
तदेव शिखरं कण्ठं युगाश्रं ब्रह्मकान्तकम् ॥ ३६ ॥  
तदेव सायताग्रं तु सपादं सत्रिभागिकम् ।  
वसुभागं तु विस्तारमायाभं दशधा भजेत् ॥ ३७ ॥  
एकांशं कूटविस्तारं शालाया द्विगुणायतम् ।  
शेषं हारान्तरं ख्यातं प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ॥ ६८ ॥  
षडष्टभागविस्तारमायामं चोर्ध्वभूमिके ।  
एकांशं कूटविस्तारं कोष्ठदीर्घं त्रियंशकम् ॥ ३९ ॥  
अर्धांशं पञ्जरं व्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
उर्ध्वभूमिविस्तृतं च ग्री(चाग्नि)भाकेकं ध्य(गैःकण्ठ)भद्रकम् ॥ ४० ॥  
द्वयंशवृत्तं च वेदी च कण्ठ(ण्डं)वै शीर्षकं तथा ।  
चतुष्कूटाष्टशाला(लं) च भानुपञ्जरसंयुतम् ॥ ४१ ॥  
हारान्तरं चतुर्विंशत्कल्पयेदादिभूतले ।  
चतुष्कूटं चतुःशालं पञ्जराष्टकसंयुतम् ॥ ४२ ॥  
षोडशान्तरसंयुक्तं शतसंख्याल्पनासिका(कम्) ।  
ललाटं नासिकायुक्तं पार्श्वयोर्भद्रनासिका ॥ ४३ ॥  
तथैव नासिका पृष्ठे पृष्ठे शिचोपमाचरेत् ।  
नानाधिष्ठानसंयुक्तं नानाचाङ्घ्रिसमायुतम् ॥ ४४ ॥  
सर्वालंकारसंयुक्तं हस्तिपृष्ठमिदं भवेत् ।  
मानसूत्रान्तरं व्यासं नवभागत्रिभाजिते ॥ ४५ ॥  
गुणांशं गर्भगेहं तु शिवांशं कुडचविस्तृतम् ।  
परितोऽर्लीद्वु(लिन्द्र)मेकांशं हारं व्यासं शिवांशकम् ॥ ४६ ॥  
एवं हि कल्पतेते(येत्ते)षु कण्ठकूटं शिवांशकम् ।  
मध्ये कोष्ठं गुणांशं स्यादेकांशः पञ्जरस्ततः ॥ ४७ ॥  
हारान्तरं तदर्धांशं कल्प्यैव प्रथमे भुवि ।  
अथवा पञ्जरानां तु अर्धांशं वा विधीयते ॥ ४८ ॥  
शेषं हारान्तरं ख्यातं परितस्त्वेवमाचरेत् ।  
कोष्ठमध्ये त्रिदण्डेन महानासिविनिर्गतम् ॥ ४९ ॥

ऊर्ध्वभूमौ शेषं शेषं (षु) कूटकोष्ठाद्यतद्वयम् ।  
 अर्थाच्च पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ॥ ५० ॥  
 ऊर्ध्वभूमिनिस्तृतार्थं तु अर्धं त्वर्धदण्डेन निस्थितैः (गंतम्) ।  
 चतुरश्रमधिष्ठानं वस्त्रश्रं शीर्षकं गलम् ॥ ५१ ॥  
 आदौ तले चतुष्कर्णे कूटो वेदाश्रशीर्षकः ।  
 अष्टाश्रं शीर्षकं कूटश्चोर्ध्वभूमौ प्रकल्पयेत् ॥ ५२ ॥  
 अष्टकूटाष्टकोष्ठं च क्रलापञ्जरसंयुतम् ।  
 शताल्पनासिकोपेतं शिखरेन्द्रं महान्तरम् ॥ ५३ ॥  
 भद्रकोष्ठमिदं नाम्ना सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव कर्णकूटानां शीर्षकं वर्तुलाकृति ॥ ५४ ॥  
 मासादशीर्षकं कण्ठं वृत्ताकारं प्रकल्पयेत् ।  
 शिखरे तु चतुर्दिक्षु भद्रनासीसमान्वितम् ॥ ५५ ॥  
 तथा दिक्ष्वल्पनासाढ्यं वृत्तकूटमिदं परम् ।  
 तदेव शिखरे कोणे क्षुद्रनासाष्टकान्वितम् ॥ ५६ ॥  
 पुगाश्रं कर्णकूटानां शीर्षकं परिकल्पयेत् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यं श्रीकण्ठं तदुदाहृतम् ॥ ५७ ॥  
 त्रिदोष्ठांशमाधिक्यमायामं चतुरश्रकम् ।  
 शालामध्ये महानासि भद्रं हीर्नं प्रकल्पयेत् ॥ ५८ ॥  
 शालार्धे मस्तकं कण्ठं वृत्तायतमथापि ता ।  
 क्षु(स्तु)पित्रयसमायुक्तमेतन्नाम्ना सुमङ्गलम् ॥ ५९ ॥  
 मानसूत्रान्तरं धर्मं भागं कृत्वा द्विजोत्तम ।  
 गर्भगेहं तु वेदांशं गृहं पिण्डयंशमावृतम् ॥ ६० ॥  
 परितोऽल्लिद्रु(लिन्द्र)मेकांशं हारभागेन कल्पयेत् ।  
 तदेकं कूटविस्तारं मध्ये तोष्ठप(कोष्ठाद्य)तद्वयम् ॥ ६१ ॥  
 तयोर्मध्येकभागेन पञ्जरव्यासमुच्यते ।  
 हारान्तरं तथाऽंशेन पञ्जरस्य तु पार्श्वयोः ॥ ६२ ॥  
 अष्टांशां चोर्ध्वभूमिं तु कृत्वाऽंशं कूटविस्तृतम् ।  
 शालायां द्विगुणायामं तयोर्मध्ये तु पञ्जरम् ॥ ६३ ॥  
 एकांशेनैव कर्तव्यं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 ऊर्ध्वभूमि चतुर्भागं द्विभागं मध्यभद्रकम् ॥ ६४ ॥

दण्डं वा द्विदण्डं वा त्रिदण्डं वाऽथ निर्गतिः ।  
 वेदाश्रं तदधिष्ठानं तद्वत्कण्ठं च शीर्षकम् ॥ ६५ ॥  
 अष्टशालाष्टकूटं च पञ्जरं षोडशान्वितम् ।  
 नानाधिष्ठानसंयुक्तं नानापादैरलंकृतम् ॥ ६६ ॥  
 उन्नतौ कूटकोष्ठौ च भान्तरप्रस्तरान्वितौ ।  
 गान्धारमिति विख्यातमष्टाश्रं वा गलं शिरः ॥ ६७ ॥  
 श्रीविशालमिति ख्यातं वर्तुला वेदिका गलम् ।  
 शीर्षं चैव च कर्तव्यं शेषं पूर्ववदाचरेत् ॥ ६८ ॥  
 श्रीभागाढ्यमिति ख्यातं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 वृत्ते वृत्तायते द्व्यश्रवृत्ते चैव षडश्रके ॥ ६९ ॥  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गं प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ।  
 वर्षस्त(क्षःस्थ)लं मण्डलं च त्यजेत्कर्णं च शीर्षकम् ॥ ७० ॥  
 वक्षःस्थलविहीनानां क(नाम)कर्णं शीर्षसंयुतम् ।  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गमुचितं नागरादिकम् ॥ ७१ ॥  
 नानालंकारसंयुक्तं नानाचित्रैर्विचित्रितम् ।  
 गर्भगेहं विशालं च गृहं पिण्डग्रमण्डपम् ॥ ७२ ॥  
 एकभूमिविधानेक्तमनुक्तानां विशेषतः ।  
 त्रितलं ह्येवमाख्यातं चतुर्भूममथोच्यते ॥ ७३ ॥

इति काश्यपशिल्पे त्रितलविधानं नामैकान्त्रिंशः पटलः ।

अथ त्रिंशः पटलः ।

चतुर्भूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण चतुर्भूम्यादिलक्षणम् ।  
 विस्तारोत्सेधमानं तु प्रोक्तं प्रासादमानके ॥ १ ॥  
 रव्यंशमानसूत्रं वा कृते गर्भगृहाशकम् ।  
 गृहपिण्डयलिन्द्राहारं प्रत्येकं चैकभागतः ॥ २ ॥

विभ्याससूत्रयोरन्तर्वसुधामभजेवह(ह)म् ।  
 कर्णकूटस्रतांशं तु कोष्ठं तद्विगुणायतम् ॥ ३ ॥  
 पञ्च(ऋज)रभ्यासमंशेन शेषं सा(हा)रान्तरं भवेत् ।  
 पुनरप्यूर्ध्वभूमिं च वसुभागत्रिभाजिते ॥ ४ ॥  
 कर्णकूटं च कोष्ठं च पञ्जरं पूर्ववज्जवेत् ।  
 तदूर्ध्वभूमौ षड्भागे शिवांशं कूटविस्तृतम् ॥ ५ ॥  
 कोष्ठायामश्वरी(धरा)भागमर्धांशं पञ्जरस्य तु ।  
 शेषं हारान्तरं प्रोक्तं हीनाधीका(क्यं) तु नाऽऽश्रयेत् ॥ ६ ॥  
 उर्ध्वभूमानि(मिवि)भागेन वयोमा(म्ना)मर्धमभद्रकम् ।  
 दण्डं वाऽध्यर्धदण्डं वा द्विदण्डं वाऽथ निर्गमम् ॥ ७ ॥  
 प्रासादोच्चं तु विभजेत्संग्रहत्रिंशदंशकम् ।  
 सार्धाष्टांशमधिष्ठानं भूतांशं चरणोदयम् ॥ ८ ॥  
 अधिष्ठानसमं मञ्चं पादं पादोनप(म)ञ्चकम् ।  
 दा(प)क्षांशं कर्ममञ्चोच्चं कल्पयेद्विजसत्तम ॥ ९ ॥  
 सार्धं वेदांशमपरं पक्षांशं प्रस्तरोदयम् ।  
 सपादवेदभागं च चरणोदयमिष्यते ॥ १० ॥  
 पादोनर्क्षांशमञ्चोच्चं शिवांशं वेदिकोदयम् ।  
 कण्ठोच्चं तु द्विभागं स्यात्सार्धं वेदांशशीर्षकम् ॥ ११ ॥  
 स्तूप्युच्चं तु द्विभागं स्याच्छान्तिकं भवनं भवेत् ।  
 अत्वारिंशद्द्वयाधिका(क्यं) भागं कृत्वा गृहोन्नतम् ॥ १२ ॥  
 गुणांशं तलमानं तु रसांशं चरणोदयम् ।  
 प्रस्तरं त्वग्निभागेन भूतांशं तलिपोदयम् ॥ १३ ॥  
 गुणांशं प्रस्तरोत्सेधं पादं पादार्धपञ्चकम् ।  
 पादद्विभागमञ्चोच्चं सार्धवेदाङ्घ्रिणोदयम् ॥ १४ ॥  
 द्विभागं मञ्चमानं तु शिवांशं वेदिकोदयम् ।  
 अत्यर्धांशं गलोत्सेधं युगांशं शिखरोदयम् ॥ १५ ॥  
 द्विभागं तु शिखामानं पौष्टिकं तदुदाहृतम् ।  
 षष्ठांशं द्वि(वि)भजेद्धर्म्यं तुङ्गं स्तूप्यवसानकम् ॥ १६ ॥  
 सार्धग्न्यंशमधिष्ठानं सर्पांशं चरणोदयम् ।  
 गुणार्धं प्रस्तरोत्सेधं रसांशं पाददैर्घ्यकम् ॥ १७ ॥

गुणांशं मञ्जमानं तु ऊर्ध्वैर्पादं तु तद्वद्वयम् ॥ २३ ॥  
 त्रिभागं प्रस्तरोत्सेधं पादोच्चं सार्धपञ्चकम् ॥ २४ ॥  
 प्रस्तरोच्चं त्रिभागीकं शिवांशं वेदिकोदयम् ॥ २५ ॥  
 द्विभागं गलमानं तु भूतांशं शिखरोदयम् ॥ २६ ॥  
 सार्धांशं स्तूपिमानं तु जयदं तद्गुदाहृतम् ॥ २७ ॥  
 उषानादिस्तूपिपर्यन्तं पञ्चांशं विभजेद्वयं ॥ २८ ॥  
 तथोच्चं सार्धाग्न्यं (ग्न्यंशं) स्यात्समीपं चरणोदयम् ।  
 तलोच्चसदृशं मञ्जं तस्य (लि)पं सार्धपञ्चकम् ॥ २९ ॥  
 पादाधिकत्रिभागेन मञ्जमानमुदाहृतम् ॥ ३० ॥  
 पादोच्चं रसभागेन गुणांशं प्रस्तरोदयम् ॥ ३१ ॥  
 सार्धपञ्चांशमभ्युच्चं मञ्जं सार्धद्विभागयं ॥ ३२ ॥  
 एकांशं वेदिकामानं द्विभागं स्याद्द्विलोदयम् ॥ ३३ ॥  
 पञ्चांशं शिखरोत्तङ्गं पादद्वयंशं शिरो (खो)दयम् ॥ ३४ ॥  
 तद्भूतं सदनं ह्येवं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ३५ ॥  
 आरामोच्चं तु पञ्चांशं भागं कृत्वा विधेयम् ॥ ३६ ॥  
 सार्धांशांशमधिष्ठानं धारयंशं चरणोदयम् ॥ ३७ ॥  
 प्रस्तरोच्चं त्रिभागीकं चरणं सार्धपञ्चकम् ॥ ३८ ॥  
 सपादाग्न्यंशमञ्जं स्यात्तली (लि)पं सार्धपञ्चकम् ॥ ३९ ॥  
 त्रिभागं प्रस्तरोत्सेधं पादोच्चं सार्धपञ्चकम् ॥ ४० ॥  
 पादोनाग्न्यंशमञ्जोच्चं शिवांशं वेदिकोदयम् ॥ ४१ ॥  
 द्विभागं गलमानं तु पञ्चांशं शिखरोदयम् ॥ ४२ ॥  
 व्योमांशं तु शिखामानं विमानं सार्धद्वैशिकम् ॥ ४३ ॥  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं वेदाश्रं परिकल्पयेत् ॥ ४४ ॥  
 भानुकूटं तथा कीष्टं भानुद्विगुणपञ्चकम् ॥ ४५ ॥  
 शिखरे तु चतुर्विंशु भद्रनासीचतुष्टयम् ॥ ४६ ॥  
 पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं शिखरेऽष्टाल्पनासिकम् ॥ ४७ ॥  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गं नागराशुचितं कुरु ॥ ४८ ॥  
 एकाकारतलस्तम्भं सुभद्रमिति विद्यते ॥ ४९ ॥  
 तदेव शिखरेऽष्टाल्पनासिकारहितं धेनुं ॥ ५० ॥  
 तद्ग्राह्यमिति विख्यातं सर्ववेद (देव)प्रियावहम् ॥ ५१ ॥

तदेव शिखरे षण्ढवृतं श्रीकान्तमुच्यते ।  
 कश्चिन्नं शीर्षकण्ठं वै श्रीमण्डनमुदाहृतम् ॥ ३३ ॥  
 तदेव शिखरे चाष्टौ (छ)महानासिसमन्वितम् ।  
 भीमवन्तं च व्याख्यातं शालाभद्रयुतं तु वा ॥ ३४ ॥  
 षिभद्रं वाऽथ भक्तव्यं सर्वेषां सञ्जनामपि ।  
 श्रीकान्तं शिखरेऽष्टालपनापा(सा)ढ्यं श्रीविशालकम् ॥ ३५ ॥  
 नानाऽङ्घ्रितलयुक्तास्ते तत्तन्नाम्ना प्रकीर्तिताः ।  
 विस्तारः षण्ढ... मंसं भास्करं तु विशीर्षकम् ॥ ३६ ॥  
 सर्वदालयमित्युक्तं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 मानमुत्तमानन्दभागं कृत्वा विशेषतः ॥ ३७ ॥  
 गर्भगहं गुणांशं स्याद्भागेन गृहपिण्डिका ।  
 अग्निद्रांशे तु कर्तव्यं भा(हा)भागेन कल्पयेत् ॥ ३८ ॥  
 ततो विन्यासपन्नन्तं व्यासं नन्दविभाजिते ।  
 एकांशं कूटविस्तारं गुणांशं कोष्ठदीर्घकम् ॥ ३९ ॥  
 एकं पञ्जरव्यासमर्थांशं हरयाऽन्तरम् ।  
 शालामध्ये महानासि निवृत्तं त्वर्धभागया ॥ ४० ॥  
 ऊर्ध्वभूमा(न)न्दभागे तु कूटंशेन कल्पयेत् ।  
 शालाया(तद्) द्विगुणायामं(मा)शिवांशं पञ्जरं भवेत् ॥ ४१ ॥  
 शेषं हारान्तरं चोर्ध्वं भूतारं रसभाजिते ।  
 कूटमेकेन कर्तव्यं कोष्ठं तद्द्विगुणायतम् ॥ ४२ ॥  
 अर्थांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 ऊर्ध्वभूमिं तथाऽर्थं तु मध्यदण्डेन निर्गतिम् ॥ ४३ ॥  
 चतुष्टयं श्रवत्तामं कूटानां शीर्षकं क्रमात् ।  
 ककरीदण्डवत्कोष्ठं स्वश्रं हर्म्यादिशीर्षकम् ॥ ४४ ॥  
 महानासि(छ)कोपेतं शीर्षकं परिकल्पयेत् ।  
 रविकोष्ठं च कूटं च रविद्विगुणपञ्जरम् ॥ ४५ ॥  
 प्रागिवोच्चाशमानं तु ततः कोष्ठमिदं परम् ।  
 गेहव्यासं तु वर्मांशं कृत्वा नीचगृहच्छतुः (होच्चकम्) ॥ ४६ ॥  
 गृहपिण्डाशमानेन आलिन्द्रं त्वेकभागया ।  
 हाराप्या(रव्या)सं शिवांशेन परितः परिकल्पयेत् ॥ ४७ ॥

विन्याससूत्रयोरन्तर्व्यासधर्मविभाजिते ।  
 कर्णकूटं तदेकांशं कोष्ठायायं तु तद्द्वयम् ॥ ४८ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 चतुष्कूटाष्टकोष्ठं च पञ्जारम्भं तु संख्यया ॥ ४९ ॥  
 हारान्तरं चतुर्विंशत्कल्पयेत्प्रथमं तलम् ।  
 आलिन्द्रं जलपादं स्यात्प्रस्तारं तु घनीकृतम् ॥ ५० ॥  
 ऊर्ध्वभूजवभागं स्याच्छिवांशं कूटाविस्तरम् ।  
 कोष्ठं तद्द्विगुणायामं पञ्जरं शममानतः ॥ ५१ ॥  
 शेषं हारान्तरं ख्यातं क्षुद्रपञ्जरसंयुतम् ।  
 ऊर्ध्वभूमित्रिभागैकं मध्ये दण्डेन निर्गमम् ॥ ५२ ॥  
 चतुरश्रमधिष्ठानमष्टाश्रं मस्तकं गलम् ।  
 शिखरेऽष्टौ महानासिः स्यः) पादे प्रत्यल्पनासिका ॥ ५३ ॥  
 कर्णकूटं तु भागं स्यात्कोष्ठं षोडशभिर्युतम् ।  
 नतकूटोन्नतं कोष्ठमन्तरप्रस्तरान्वितम् ॥ ५४ ॥  
 क्षुद्रनीडं षट्त्रिंशं स्यान्मानास्रं सूकरात्रचा(कृति) ।  
 नानाचित्रैर्विचित्रं तु तुङ्गं भागं तु पूर्वकम् ॥ ५५ ॥  
 जयावहमिदं ख्यातं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव वर्तुलं कर्णं शीर्षान्तं सर्वमामि(नि)कम् ॥ ५६ ॥  
 तदेव सान्तरं मञ्चं कूटकोष्ठं च पञ्जरम् ।  
 कूटानां शीर्षकस्तूपिकुम्भं कर्णं च वर्तुलम् ॥ ५७ ॥  
 एवं स्यान्मूलभूमौ तु वस्वश्रं मध्यमे तले ।  
 युगाश्रं मध्यभूमौ तु कर्णकूटं प्रकल्पयेत् ॥ ५८ ॥  
 सुखावहमिदं ख्यातं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव कूटकोष्ठं च अन्तरं प्रस्तरं विना ॥ ५९ ॥  
 व्यासोच्चसमसूत्रं तु सदस्य(राज)पगृहं भवेत् ।  
 तदेव शिखरं कण्ठं युगाश्रं धारकान्तकम् ॥ ६० ॥

इति काश्यपशिल्पे चतुर्भूमिविधानो नाम त्रिंशः पटलः ।

अथैकत्रिंशः पटलः ।

वेक्ष्येऽहं कूटकोष्ठानां पञ्जराणां तु लक्षणम् ।  
 द्वितलादितलान्तानां सममेव प्रकीर्तितम् ॥ १ ॥  
 तले प्रत्युदितं व्यासं समाश्रं कर्णकूटकम् ।  
 सार्धनाश्रं तु कोष्ठं स्याच्चतुष्पादैकपादुकौ ॥ २ ॥  
 अधस्तात्स्तम्भवर्गं च प्रस्तरः कर्णशीर्षिकम् ।  
 स्तूपिवर्गसमायुक्तौ कूटकोष्ठौ विशेषतः ॥ ३ ॥  
 एवं चाऽऽदितले कुर्याद्द्वारातालं विनोर्ध्वतः ।  
 कूटशालौ च कर्तव्यौ पञ्जराश्च तथैव च ॥ ४ ॥  
 ऊर्ध्वपादोदयं सप्तभागं कुर्याद्विशेषतः ।  
 एकांशं वेदिकोत्सेधं सार्धांशं गलमुन्नतम् ॥ ५ ॥  
 शीर्षं तु विगुणांशेन शेषं स्तूप्युदयं भवेत् ।  
 एवं तु कूटकोष्ठौ द्वौ कल्पयेत्तु तलं प्रति ॥ ६ ॥  
 अथवा कूटकोष्ठानामुदयं तु वदाम्यहम् ।  
 उक्तेरस्योर्ध्वसीमान्तं हंसमालोर्ध्वसंम(सिंह)रुम् ॥ ७ ॥  
 कपोतं बावसानं वा भागं पूर्ववदेव तु ।  
 सन्तिरमस्तरं चेतु प्रस्तरस्योर्ध्वसोमकम् ॥ ८ ॥  
 वेदिकोर्ध्वं समा(मं)वाऽथ सान्तरप्रस्तरान्विनः(तम्) ।  
 तदूर्ध्वं रुद्रथा भज्य एकांशं वेदिकोद-म् ॥ ९ ॥  
 गुणांशं चरणोच्चं तु पादोनद्वयंशमञ्चकम् ।  
 स्तूप्युत्सेधं सपादांशं क्रमशः परिकल्पयेत् ॥ १० ॥  
 एवं हि कूटकोष्ठौ द्वौ कल्पयेच्छिल्पवित्तमः ।  
 हृत्स्यास्य त्रिभागैकं स्वनासीविस्तृतं भवेत् ॥ ११ ॥  
 तदूर्ध्व्यासत्रिचतुःपञ्चसप्तभागेन नीत्ररुम् ।  
 कर्णकूटे कपोतं तु नासिकानिर्गमं भवेत् ॥ १२ ॥  
 चतुर्दिक्षु चतुर्णासि(र्नासीः)कूटानां परिकल्पयेत् ।  
 एकस्तूपिसमायुक्तं नीत्रवेशविमानवत् ॥ १३ ॥



तदेवाश्रं वसुकोणं वा वृत्ताभं वा ग ७ शिरः ।  
 नागराद्युचितं कल्पयं कर्णकूटं (टं)विशेषतः ॥ १४ ॥  
 शालानां पार्श्वयोर्विमं ललाटाख्यं(ख्या)तु नासिका ।  
 शाला व्यासविशाला तु उन्नता मुखपट्टिका ॥ १५ ॥  
 स्वस्तूप्यग्रसमं प्रोतं शालानास्यश्रक्षी(सी)पक्षम् ।  
 शालादैर्घ्यं त्रिभागैकं मुखनासिविशालकम् ॥ १६ ॥  
 कूटानां नासिकानीत्रं महानासिवदाचरेत् ।  
 स(स्तू)पिप्रयसमायुक्तं नागरे भवने द्विज ॥ १७ ॥

का(शा)लानां द्वाविडानां तु स्तूपिस्याक्खित्तिसंज्ञ(द्विद्विसंख्य)या ।  
 शालानां वैसराणां तु स्तूप्येकं वा चतुष्टयम् ॥ १८ ॥  
 गलांशे कूटकोष्ठानां देवताद्यास्तु कल्पयेत् ।  
 एवं हि कूटकोष्ठस्तु पञ्जरस्त्वधुनोच्यते ॥ १९ ॥  
 उपानाद्युत्तरान्तं तु नवभागविभाजिते ।  
 उपपीठमथांशेन पक्षांशेन धरातलम् ॥ २० ॥  
 वेदांशं चरणायामं मञ्चमध्यर्धभागया ।  
 अर्धांशं वेदिकामानं कपोतान्तं गलोदयम् ॥ २१ ॥  
 प्रतिषाजनसीमान्तं पञ्जरोश्चमुदाहृतम् ।  
 मासादस्य कपोतं तु यथाशोभां सनिर्गतिम् ॥ २२ ॥  
 पञ्जरो नासिकाकारः कूटकोष्ठाकृतिस्तु वा ।  
 हस्तिपृष्ठविमानं स्याच्छिखरान्तमथापि वा ॥ २३ ॥  
 एवं त्वनेकभेदेन पञ्जराकृतिरुच्यते ।  
 यथेष्टं तेषु कर्तव्यं हर्म्यकोष्ठेषु हर्म्यकम् ॥ २४ ॥  
 एकेन भूमिहर्म्येषु .....  
 एषमादितले(लं) कुर्यादन्तरप्रस्तरान्वितम् ॥ २५ ॥  
 मानसूत्रं तु निष्क्रान्तं युक्तमेव यदाचरेत् ।  
 पञ्जरं नीघ्नरहितं प्रस्तरार्धे विशेषतः ॥ २६ ॥  
 कर्णकूटं समं वाऽथ त्रिपादं वाऽवधिस्तरम् ।  
 तद्व्यासभद्रशं (कं)तुङ्गं युक्त्या पञ्जरमाचरेत् ॥ २७ ॥

तलं मत्स्यूर्ध्वपादोर्ध्वं प्रागिवैव नवांशकम् ।  
 गुणांशं वा घन्दा भित्तिश्छत्रं शीर्षसर्पं युगम् ॥ २८ ॥  
 पादायामं चतुर्भागमत्यर्धांशं तु प्रस्तरम् ।  
 अर्धांशं वेदिकामानं कपोतान्तं गलोदयम् ॥ २९ ॥  
 प्रतिबोजनसीमान्तं पञ्जरोदयमीरितम् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यमेवं निष्क्रान्तपञ्जरम् ॥ ३० ॥  
 निष्क्रान्तरहितं चेतुः प्रस्तरोर्ध्वं तु वागिव(जनम्) ।  
 पञ्जरे कूटकोष्ठौ च पादे पादान्तरेऽपि वा ॥ ३१ ॥  
 गोपाम्नाधारिताकल्पमहाशालपरिक्रमान् ।  
 हस्तौ पादौ द्वयोपेतौ दृष्टकीणोजटान्विताम् ॥ ३२ ॥  
 रौद्रदृष्टिसमायुक्तां वृत्तवाञ्जनसंनिभाम् ।  
 गोपाम्नां चरन्ती धृष्ट्वा पादौ हस्तौ तदन्वितौ ॥ ३३ ॥  
 एवं वा गजहंससंभ्रंजितहृद्व्यालौह(लाभ)ेव वा ।  
 गोधर्मेकं शिरसाऽऽचार्यं हस्तपादौ यथेष्टौ ॥ ३४ ॥  
 कूटादिलक्षणं प्रोक्तं पञ्चभूमिभिर्धितम् ॥ ३५ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे कूटादिलक्षणमेकत्रिंशः पटलः ।

अथ द्वात्रिंशः पटलः ।

पञ्चभूमिः ।

अथ ब्रह्म्ये विशेषणं पञ्चभूमास्तु लक्षणम् ।  
 विस्तारोत्सेधमानं तु प्रोक्तं मासादमानके ॥ १ ॥  
 विस्तारं रुद्रयान्त्रज्यं गुणांशं गर्भगेहकम् ।  
 द्विभागं गृहपिण्डी स्यात्तुल्यं तत्रैकभागया ॥ २ ॥  
 ह्यसभ्रा(स) त्रैक(त्र) कर्तव्यमलिन्द्रघनभित्तिकम् ।  
 वर्षस्थलसमं युक्तं कल्पयेत्प्रस्तरोपरि ॥ ३ ॥  
 धरातले च(त्र) मश्चोर्ध्वं द्वितीये वा त्रिभूमिके ।  
 केषतासुभूपनं कूर्पात्तवदेकं चनीकृतम् ॥ ४ ॥

विन्याससूत्रयोरन्तः, रुद्रभागविभाजिते ।  
 शिवांशं कर्णकूटं तु मध्यकोष्ठं गुणांशकम् ॥ ५ ॥  
 तयोर्मध्यैकभागेन पन्त(ञ्ज)रुयासमुच्यते ।  
 हारान्तरमथार्धांशेन कल्पयेत्कल्पविचामः ॥ ६ ॥  
 तदूर्ध्वभूमिविस्तृतं नन्दभागं कृत्वांशं(तु)सौष्टिकम् ।  
 मध्ये कोष्ठाग्निभागं तु पञ्जरं स्वंक्षमानतः ॥ ७ ॥  
 हारान्तरमथार्धांशं कल्पयेत्तु द्वितीयके ।  
 तदूर्ध्वभुवनं चाष्टभागांशं कर्णकूटकम् ॥ ८ ॥  
 द्विभागं कोष्ठकं कुर्याद्भागं (गः)स्यात्पञ्जरस्तथा ।  
 हारान्तरमथार्धांशं कृत्वा कक्षणसंयुतम् ॥ ९ ॥  
 ऊर्ध्वभूमिरसांशे तु कूटव्याससथार्धांशकम् ।  
 शालादीर्घविभागं स्याद्दुग्धा(दूर्धा)ंशं पञ्जरस्तरम् ॥ १० ॥  
 शेषं हारान्तरं रुयातं बलकुञ्जरमेव वा ।  
 तदूर्ध्वे भूमिनिःश्यास्यं (विन्यासं) मध्ये दण्डेन निर्गतिः ॥ ११ ॥  
 गृहोच्चं तु षडष्टांशे पादोर्नाशं धरातलम् ।  
 सार्धपञ्चांशमप्युच्चं सार्धद्वयंशं तु मञ्चकम् ॥ १२ ॥  
 सपादं पञ्चभागं तु चरणोदयमीरितम् ।  
 मञ्चोच्चं द्वयमर्धांशं पञ्चांशं चरणायतम् ॥ १३ ॥  
 सपाद्द्विभागं च स्यात्पा(प)दामर्धेन पञ्चकम् ।  
 द्विभागं प्रस्तरोत्सेऽं सार्धवेदाङ्घ्रितुङ्गकम् ॥ १४ ॥  
 पादोर्द्वयंशमञ्चः स्याच्छिवांशं वेऽिकोदयम् ।  
 षष्ठं वा तेन पक्षांशं सार्धवेदं शिरोदयम् ॥ १५ ॥  
 द्विभागं स्तूपिमानं तु शान्तिकं भवनं भवेत् ।  
 सवेदचत्वारिंशं तु भागं कृत्वा गृहोक्तम् ॥ १६ ॥  
 गुणांशं तलतुङ्गं तु भूनांशं चरणोदयम् ।  
 प्रस्तरं चाग्निभागं तु पादं सार्धयुगं भवेत् ॥ १७ ॥  
 सपाद्द्विभागमञ्चं स्यात्तलिपं म्यदधी(स्वादधो)युगम् ।  
 प्रस्तरोच्चं द्विभागेन वेदांशं चरणोदयम् ॥ १८ ॥  
 पक्षांशं मञ्चमानं स्यात्पादं सार्धगुणांशकम् ।  
 अध्यर्धमञ्चमानं तु व्योर्षांशं वेदोदयम् ॥ १९ ॥

द्विभागं गलमानं तु सार्धं वेदांशशीर्षकम् ।  
 अत्यन्धं (र्धं) तु क्षिप्तमानं पौष्टिकं सदनं त्विदम् ॥ २० ॥  
 सदनोच्चं तु षट्त्रिंशद्भागं कृत्वा द्विजोत्तम ।  
 अधिष्ठानं द्विभागेन वेदांशं चरणायतम् ॥ २१ ॥  
 सन्निपादक्षिपानेन मञ्चमानं प्रकल्पयेत् ।  
 सार्धान्यंशं तु तक्षिषं तदर्धं मञ्चमानकम् ॥ २२ ॥  
 सपादानसपादं स्यान्मञ्चमत्यर्धभागया ।  
 गुणांशं पादपीठं तु सपादांशं [तु] प्रस्तरम् ॥ २३ ॥  
 एकांशं वेदिकामानं पादोनद्वयंशकं गलम् ।  
 सपादान्यंशक्षिरोधे(कं शीर्षं शे)षं स्तूप्युदयं भवेत् ॥ २४ ॥  
 जयर्दं भवनं शेषं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 धिमाभोत्सेधं विभजेन्नयस्त्रिंशद्द्विभागया ॥ २५ ॥  
 द्विभागं रमणीयानं वेदांशं चरणोदयम् ।  
 प्रस्तरौषं द्विभागेन सार्धत्रिंशद्द्विजोदयम् ॥ २६ ॥  
 प्रस्तारं पादरहितं द्विभागेन विधीयते ।  
 त्रिभागं चरणायामं तदर्धं मञ्चमानकम् ॥ २७ ॥  
 सार्धद्विभागपादोच्चं सपादांशेन मञ्चकम् ।  
 स्तम्भं पादाधिकद्वयंशं मञ्चमानं सपादकम् ॥ २८ ॥  
 व्योमांशं वेदिकामानमत्यर्धकुलमानकम् ।  
 सार्धत्रिभागं क्षिप्रं द्विभागं स्तूपिमानकम् ॥ २९ ॥  
 अद्भुतं भवति शेषं कल्पयेद्देवतार्हिकम् ।  
 चतुर्विंशतिभागं तु कृत्वा च सदनोदयम् ॥ ३० ॥  
 अत्यर्धक्षिप्तलीत्सेधं गुणांशं पादमानकम् ।  
 तदर्धं मञ्चमानं तु पादोदक(यं)गुणांशकम् ॥ ३१ ॥  
 तस्यार्धं प्रस्तरोत्सेधं द्व्यर्धमरूड्युदयं भवेत् ।  
 प्रस्तरं तु सपादांशं स्तम्भं पादाधिकद्वयम् ॥ ३२ ॥  
 तदर्धं मञ्चमानं तु साष्टांशद्वयंशमरूड्युदयम् ।  
 एकांशं प्रस्तरोत्सेधमर्धांशं वेदिकोदयम् ॥ ३३ ॥  
 त्रिपादं गलमानं तु पादोनद्वयंशकं शिरः ।  
 अष्टाक्षरहितव्योमभागं स्तूप्युदयं भवेत् ॥ ३४ ॥

सर्वकामिकमेवं तु कर्तव्यं सदनं विज्ञेयम्  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं युगांश्च परिकल्पयेत् ॥ ३५ ॥  
 कलाशालाकलासौष्टी पञ्जरं चतुरष्टकम् ।  
 पादाः प्रत्यल्पनासादृश्यं (दद्यात्) हारान्तं नासिकाद्वयम् ॥ ३६ ॥  
 भद्रनासीचतुष्कं तु शिखरे च प्रकल्पयेत् ।  
 धुद्रनासीद्वयं कोणे कल्पितं ब्रह्मकान्तकम् ॥ ३७ ॥  
 कूटास्त्र(देष्व)नन्तरं चाद्वयं (साङ्गं च) भानुपञ्जरमुदाहृतम् ।  
 तदेवोन्नतकूटं तु कोष्ठेऽन्तः स्वमश्रुकाः ॥ ३८ ॥  
 स्वायंभुवमिदं गेहं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव वेदिकाकोष्ठं शीर्षकं वसुकोणकम् ॥ ३९ ॥  
 शालामध्येऽश्मज्जेऽन्तर्निर्गतिः कोष्ठे एतन्ना ।  
 भद्रकान्तमिति ख्यातं कूटकोष्ठे परिसुप्तम् ॥ ४० ॥  
 समञ्चं वाऽपि (यु)मञ्चं वाऽनार्दनमुदाहृतम् ।  
 तदेव कोष्ठमध्ये तु भद्रदीप्तमश्रुमिवा ॥ ४१ ॥  
 मध्यं द्रयुतं वाऽपि मण्डलं शीर्षकं गलसुप्तम् ।  
 अतिभद्रमिति ख्यातं सर्वदेवार्हकं परम् ॥ ४२ ॥  
 तदेव कूटकोष्ठं च पञ्जरं च समञ्चकम् ।  
 सोन्नतं सर्वतोभद्रं धर्मप्रीतिकरं भवेत् ॥ ४३ ॥  
 विदल कूटकोष्ठं च पञ्जरं समसूक्तम् ।  
 नानाधिष्ठानसंयुक्तं नानाप्रदरलंकृतम् ॥ ४४ ॥  
 नानालंकारसंयुक्तं सुप्तपञ्जरसंयुतम् ।  
 शिखरेऽष्टल्पनासुदृश्यं महान्मसुचतुष्टयम् ॥ ४५ ॥  
 वीरभद्रमिति ख्यातं सर्वदेवमिवावहम् ।  
 तदेवाष्टकशमड्यादिमादिभूमौ द्विभागम् ॥ ४६ ॥  
 भानुपञ्जरसंयुक्तं शेषं प्रागिव कल्पयेत् ।  
 प्रागुक्तनाम मा(चाऽऽ)ख्यातं ना(ता)स्त्रिंशुं प्रकल्पयेत् ॥ ४७ ॥  
 पञ्चभूमिसमाख्यातं षट्पलं च युगांश्चतुःशु ॥ ४८ ॥

इति काश्यपशिल्पे पञ्चतलविधानो नाम द्वात्रिंशोऽध्यायः ।

अथ त्रयस्त्रिंशः पटलः ।

षड्भूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण षड्भूमिकविधिं परम् ।  
 तस्य विरतारतुङ्गं तु प्रासादेमानवञ्चवेत् ॥ १ ॥  
 विरतारं रुद्रधा भज्य गुणाशं गर्भगेहकम् ।  
 द्विभागं गृहस्निग्धं स्यादालिन्द्रं शिवभागयो ॥ २ ॥  
 हारं शिवांशमानेन अलिन्द्रं वा स्थलं भवेत् ।  
 धरातले द्वित्रिभूपौ ... .. ॥ ३ ॥  
 वा(पा)दे, तस्स्था(तस्स्था)पनं यत्र तावद्वै सुदृढं घनम् ।  
 बाह्योचितमलंकारं घनाभवन्तरवद् भवेत् ॥ ४ ॥  
 रव्यंशं त्रिभज्रेत्तारं विन्यासं सूत्रयोत्त(स्त)रम् ।  
 अक्षरं सौष्टिकविस्तारं कोष्ठं तद्द्विगुणायतम् ॥ ५ ॥  
 भागेन पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 चतुष्कूटाष्टकोष्ठं च भानुपञ्जरसंयुतम् ॥ ६ ॥  
 हारान्तरं चतुर्विंशत्कल्पयेदतिभूतले ।  
 पञ्चारं हर्म्यमध्ये तु कण्ठेषु सौष्टिकं भवेत् ॥ ७ ॥  
 पार्श्वयोः कर्णकूटस्य पञ्जरं परिकल्पयेत् ।  
 कोष्ठपञ्जरयोर्मध्ये कल्पयेत्तु विशेषतः ॥ ८ ॥  
 तदूर्ध्वभूदक्षांशेषु व्योमांशं कर्षकूटकम् ।  
 मध्ये पञ्जरमेकांशं कण्ठकूटमिवाऽऽकृतिः ॥ ९ ॥  
 द्विभागं कोष्ठदीर्घं स्यादध्यांशं पञ्जरस्य तु ।  
 शेषं हारान्तरं ख्यातमेकां संख्याऽऽदिभूमिवत् ॥ १० ॥  
 तस्योर्ध्वभूविशालं तु नवभागविभाजिते ।  
 कण्ठकूटमथांशेन मध्यशाला गुणांशकम् ॥ ११ ॥  
 पञ्जरव्यासमेकांशमध्यांशं हरथीऽन्तरम् ।  
 तदूर्ध्वं षड्भुभागं तु शिवांशं कूटविस्तृतम् ॥ १२ ॥

मध्ये कोष्ठद्विभागेन एकांशं पञ्जरस्ततम् ।  
 हारान्तरमथार्धांशं कल्पयेत्कल्पविद्यमः ॥ १३ ॥  
 तस्योर्ध्वभूमिदिस्तारं षड्भागं विभजेत्समम् ।  
 कूटमेकांशमानेन कोष्ठायामं तु तद्द्वयम् ॥ १४ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 तदूर्ध्वभूमिदिस्तारमर्धांशं मध्यभद्रकम् ॥ १५ ॥  
 दण्डं वाऽध्यर्धदण्डं वा द्विदण्डं भद्रनीत्रकम् ।  
 तत्तुङ्गं सप्तपञ्चाशदंशं कृत्वा तु द्वैशिकः ॥ १६ ॥  
 अधिष्ठानोच्चपञ्चाग्निषड्भागं चरणोदयम् ।  
 पादहीनाग्निभागं तु प(म)ञ्चमानमुदाहृतम् ॥ १७ ॥  
 पादोच्चं सार्धपञ्चांशं मञ्चं सार्धविभागया ।  
 पादाधिकं तु पञ्चांशं पादायामिति स्मृतम् ॥ १८ ॥  
 सार्धद्विभागमञ्चोच्चं पञ्चांशं चरणोदयम् ।  
 पादोदयं द्विभागं तु प्रस्तरोदयमीरितम् ॥ १९ ॥  
 पादहीनं तु पञ्चांशं तलिपस्योदयं भवेत् ।  
 द्विभागं प्रस्तरं ख्यातमर्धाधिक्यं युगांशकम् ॥ २० ॥  
 पादायाममिदं ख्यातं पादोनद्वयंशमञ्चकम् ।  
 व्योमांशं वेदिकामानं पादोनद्वयंशकं गलम् ॥ २१ ॥  
 सार्धवेदांशमानेन शीर्षकं परिकल्पयेत् ।  
 पक्षांशं तु विमानं च षड्भूमिकमेव हि ॥ २२ ॥  
 साष्टाविंशत्ति(त्त)लानि स्युर्विंशत्कूटसमन्वितम् ।  
 षडष्टपञ्जरोपेतं पादं प्रत्यल्पनासिकम् ॥ २३ ॥  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं चतुरश्रं प्रकल्पयेत् ।  
 शिखरे तु महानासिचत्वारि(सीञ्चतस्त्रः)परिकल्पयेत् ॥ २४ ॥  
 अम्बुजासनमाख्यातं सर्वदेवप्रियावहम् ।  
 तदेव शिखरं कण्ठं वस्त्रश्रं परिकल्पयेत् ॥ २५ ॥  
 अक्षेपसौष्टिकान्तं तु शीर्षकं चतुरश्रकम् ।  
 उन्नतावनतोपेतं भद्रं वाऽभद्रकोष्ठकम् ॥ २६ ॥  
 सान्तरप्रस्तरोपेतौ हीनौ वाऽपि समुन्नतौ ।  
 सुज्ञांकरमिदं ख्यातं तदेवं सौष्टिशीर्षकम् ॥ २७ ॥

वृत्ताकारं प्रकर्तव्यं नाम्ना तद्भद्रलीनकम् ।  
 तदेव शिखरे चाष्टौ कल्पि(ष्टस्वल्प)नासियुतं महत् ॥ २८ ॥  
 शिवभद्रमिति ख्यातं शिवप्रीतिकरं परम् ।  
 तदेव द्वाभ्रवृत्ताभं शीर्षकं गलसंयुतम् ॥ २९ ॥  
 मुखे ललाटनासाढ्यं नागेन्द्रमिति संज्ञितम् ।  
 षड्भूमिरेवमाख्याता सप्तभूमिमथोपरि ॥ ३० ॥  
 इति काश्यपशिल्पे षड्भूमिविधानं त्रयस्त्रिंशः पटलः ।

अथ चतुर्विंशः पटलः ।

सप्तभूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण सप्तभूमेस्तु लक्षणम् ।  
 प्रासादमानविधिना व्यासोदयं प्रकल्पयेत् ॥ १ ॥  
 रव्यंशं विभजेत्तारं वेदांशं गर्भगेहकम् ।  
 पक्षांशं भिच्चिबिष्कम्भमेकेनालिन्द्रमिष्यते ॥ २ ॥  
 हारान्तक(र)मथांशेन परितः कल्पयेद्बुधः ।  
 विन्याससूत्रयोरन्तं भान्चंशेन समं भवेत् ॥ ३ ॥  
 एकांशं कूटविस्तारं क्रोष्टं तद्विगुण्णाभतम् ।  
 पञ्जरव्यासमेकांशं शेषं हारान्तरं भवेत् ॥ ४ ॥  
 चतुष्कूटाष्टशाला च भानुपञ्जरसंस्थया ।  
 तस्योर्ध्वभूमिविस्तारं धर्मभागविभाजिते ॥ ५ ॥  
 कर्णकूटं च क्रोष्टं च पूर्ववत्परिकल्पयेत् ।  
 पञ्जरव्यासमर्धांशं शेषं तारान्तरं भवेत् ॥ ६ ॥  
 तस्योर्ध्वभूमिविस्तारं धर्मभागविभाजिते ।  
 पञ्जरं कूटक्रोष्टं च पूर्ववत्परिकल्पयेत् ॥ ७ ॥  
 ऊर्ध्वभूमौ नवांशे तु मध्ये शालाऽग्निभाजिते ।  
 व्योमंशं कर्णकूटं स्यादेकांशं पञ्जरस्ततम् ॥ ८ ॥



हारान्तरमथार्धांशं तस्योर्ध्वं वसुभाजिते ।  
 मध्ये शाला द्विभागेन शेषं पूर्ववदाचरेत् ॥ ९ ॥  
 तदूर्ध्वभूमिभ्रिस्तारं रसभागविभाजिते ।  
 कूटमेकांशमित्युक्तं शाला तद्विगुणायता ॥ १० ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 तदूर्ध्वः भूम्य(भ्र)भिभागेकं मध्ये दण्डेन निर्मितम् ॥ ११ ॥  
 सप्तषष्ठी(ष्टि)तिभागं तु कर्तव्यं सदनोदयम् ।  
 सपादाभिरधिष्ठानं सार्धपद्काङ्घ्रितुङ्गकम् ॥ १२ ॥  
 तदर्थं मञ्चमानं तु पद्भागं चरणोदयम् ।  
 स्त्रीपादवद्विभागं तु मञ्चमानमुदाहृतम् ॥ १३ ॥  
 सार्धभूतांशमङ्घ्रियुच्चं सार्धद्वयंशं तु प्रस्तरम् ।  
 सपादपञ्चभागं तु स्तम्भमानमुदाहृतम् ॥ १४ ॥  
 प्रस्तरं सार्धपञ्चांशं भूतांशं चरणोदयम् ।  
 सपादद्विभागं मञ्चं स्यात्स्त्रीपादं [तु] युगांशकम् ॥ १५ ॥  
 चरणोदयमित्युक्तं प्रस्तरौचं द्विभागया ।  
 पादौचं सार्धवेदांशं पादोनद्वयंशमञ्चकम् ॥ १६ ॥  
 व्योमांशं वेदिकोत्सेधं पादोनद्वयंशकं गलम् ।  
 अर्धाधिकत्रयुगांशं तु शिखरोदयमिष्यते ॥ १७ ॥  
 पक्षांशं स्तूपिमानं तु ऋष्यं (र्ष्यं) सप्ततलं विदुः ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च समसूत्रे तु कल्पितम् ॥ १८ ॥  
 होमाद्राप्रयुमाग्रं तु शिखरे वेदनासिके ।  
 शालापद्त्रिंशत्तियुक्तं भानुद्विगुणकूटकम् ॥ १९ ॥  
 षष्ठिपञ्जरसंयुक्तं पादं प्रत्येत्पमसिका ।  
 मानाधिष्ठानसंयुक्तमेकाकारमथापि वा ॥ २० ॥  
 एकेनाकृतिरङ्घ्री तु सप्तसुज्वलमुदाहृतम् ।  
 तदेवोन्तरकूटाः रघुः सान्तरप्रस्तरान्वितम् ॥ २१ ॥  
 श्रीच्छन्दमिति विख्यातं सर्वदेवार्हकं प्रम् ।

तदेव नतकूडाश्च कोष्ठानान्ताः (श्चानन्ताः कोष्ठाः) सप्तञ्चकाः ॥ २२ ॥

श्रीविद्यालमिति ख्यातं सर्वदेवप्रियावहम् ।

तदेव श्रीपंकण्डं च अष्टाश्रं वेदिका तथा ॥ २३ ॥

श्रीकान्तमिति विख्यातं कूटकोष्ठसमं तु वा ।  
 समं च नतकूटं स्याच्छ्रीभियं तदुदाहृतम् ॥ २४ ॥  
 तदेव वृत्तशिखरं स्तूपिं चैव गलं तथा ।  
 रुद्रकान्तमिति ख्यातं रुद्रभीतिकरं परम् ॥ २५ ॥  
 तदेव कर्णकूटं तु वेदाश्राष्टाश्रमण्डलम् ।  
 क्रमेणाऽऽदितलात्कल्प्यं वृत्तभद्रमिदं परम् ॥ २६ ॥  
 तदेवौन्नतकूटं च नतशालासमन्वितम् ।  
 कूटपस्तकवृत्तं च सुवि(वृ)त्तमिति विद्यते ॥ २७ ॥  
 सोन्नतं कूटकोष्ठं च पञ्जरोन्नतमञ्चकम् ।  
 यथेष्टं शिखराकारं कण्ठं स्तूपिघटं तथा ॥ २८ ॥  
 युगाश्रं शीर्षकोपेतं कण्ठकूटं प्रकल्पयेत् ।  
 शिवभद्रमिति ख्यातं शिवप्रीतिकरं परम् ॥ २९ ॥  
 तदेव कूटकोष्ठं तु दण्डं वाऽध्यर्धदण्डकम् ।  
 द्विदण्डं वाऽथ निष्क्रान्तं भद्रं वा भद्रपञ्जरम् ॥ ३० ॥  
 नानाधिष्ठानसंयुक्तं नानापादैरलंकृतम् ।  
 नानाचित्रैर्विचित्रं तु शिवसौख्यमुदाहृतम् ॥ ३१ ॥  
 तदेव गर्भगेहं तु वृत्तं वाऽथ युगांशकम् ।  
 वृत्तमेवं हि बाह्ये तु वृत्ताभं सौष्टिकान्वितम् ॥ ३२ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्विष्टं नानासर्वाङ्गमण्डलम् ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च अन्तरमस्तरं विना ॥ ३३ ॥  
 यथेष्टं शिखराकारं शिवप्रीतिकमिष्यते ।  
 एवं सप्ततमं(लं) ख्यातं वसुभूमिमथोपरि ॥ ३४ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे सप्तभूमिविधानं नाम चतुस्त्रिंशः पटलः ।

अथ पञ्चत्रिंशः पटलः ।

वसुभूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण वसुभूमिविधिं परम् ।  
 प्रासादमानविधिना संग्राहं विस्तृतोदयम् ॥ १ ॥  
 १२

त्रयोदशविभागं तु कृत्वा प्रासादविस्तृतम् ।  
 भूर्तांशं गर्भगेहं तु द्विभागं गृहपिण्डिका ॥ २ ॥  
 अलिन्द्रं चैकभागेन हार भागेन कल्पयेत् ।  
 अथवाऽनलभागेन गर्भगेहं विधीयते ॥ ३ ॥  
 भागेन ग्रहपिण्डः स्यादलिन्द्रं त्वेकभागया ।  
 कुड्यमेकेन कर्तव्यमलिन्द्रं तु विनाऽशकम् ॥ ४ ॥  
 तदर्धं पञ्जरव्यासं भद्रं वाऽभद्रमेव वा ।  
 भानुकोष्ठं चतुष्कूटं कलापञ्जरसंयुतम् ॥ ५ ॥  
 हारान्तरं च द्वात्रिंशत्कल्पयेदादिभूतले ।  
 वर्षस्तलमलिन्द्रं स्यात्प्रस्तरान्तघनीकृतम् ॥ ६ ॥  
 तदूर्ध्वभूमिविस्तृतं त्रयोदशविभाजिते ।  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गमादिभूमिमिवैव तु ॥ ७ ॥  
 तस्योर्ध्वभूमिशालं तु भानुभागविभाजिते ।  
 कर्णकूटं तदेकांशं शालाभागद्विभागया ॥ ८ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च संख्या त्वादितलोक्तवत् ॥ ९ ॥  
 हारान्तरमथार्धांशं लम्बपञ्जरसंयुतम् ।  
 तद्द्व्यभिभिभागं तु वसुभागविभाजिते ॥ १० ॥  
 कर्णकूटं तदेकांशं मध्ये शाला द्विभागया ।  
 पञ्जरव्यासमेकांशमर्धांशं हारयो(याऽ)न्तरम् ॥ ११ ॥  
 चतुष्कूटं चतुःगूलं वसुपञ्जरसंयुतम् ।  
 हारान्तरं तथा प्रोक्तं कल्पयैवं षट्फलं भवेत् ॥ १२ ॥  
 तदूर्ध्वभूमिभागं तु षड्भागं त्रिभजेत्समम् ।  
 कूटव्यासमे(सै)कांशमित्थं मध्ये कोष्ठं द्विभागया ॥ १३ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 तदर्धं पञ्जरव्यासं भद्राभद्रं तु एव वा ॥ १४ ॥  
 भानुकोष्ठं चतुष्कूटं कपालं ज(लान्त)रसंयुतम् ।  
 हारान्तरं च द्वात्रिंशत्कल्पयेदादिभूतले ॥ १५ ॥  
 वर्षस्तलमलिन्द्रं स्यात्प्रस्तरं त्वघनीकृतम् ।  
 तदूर्ध्वभूमिविस्तारं त्रयोदशविभाजिते ॥ १६ ॥

कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गमादिभूमिमिवैव तु ।  
 तस्योर्ध्वभूविशालं तु भातुभागविभाजिते ॥ १७ ॥  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गं मानसंख्यादि पूर्षवत् ।  
 तदूर्ध्वभूदशांशे तु कूटकोष्ठं च पूर्ववत् ॥ १८ ॥  
 हारान्तरमथार्धांशं लम्बपञ्जरसंयुतम् ।  
 तदूर्ध्वभूविशालं तु वसुभागविभाजिते ॥ १९ ॥  
 कर्णकूटं तदेकांशं मध्ये शाला द्विभागया ।  
 पञ्जरव्यासमेकांशमर्धांशं हारयोत्तरम् ॥ २० ॥  
 चतुष्कूटं चतुःशालं वसुपञ्जरसंयुतम् ।  
 हारान्तरं तथा प्रोक्तं कल्पयैवं षट्त्तलं भवेत् ॥ २१ ॥  
 तदूर्ध्वभूविशालं तु षड्भागं विभजेत्समम् ।  
 कूटमेकांशमित्युक्तं मध्ये कोष्ठं द्विभागया ॥ २२ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 तदूर्ध्वभूविशालाढ्ये मध्ये दण्डेन नीव्रकम् ॥ २३ ॥  
 कूटात्कोष्ठं तु नीव्रं वा मध्यशाला त्वर्नीव्रका ।  
 कूटं कोष्ठमशेषं तु समसूत्रग(त्रेण) एव वा ॥ २४ ॥  
 सप्तसप्ततिभागं कृत्वा हेमसमुच्चयम् ।  
 सार्धत्रिंशमधिष्ठानं सप्तांशं चरणोदयम् ॥ २५ ॥  
 प्रस्तरं तु सपादाग्नि सार्धषट्काङ्घ्रितुङ्गकम् ।  
 सार्धद्विभागमञ्चोच्चं कल्पयेत्तु विशेषतः ॥ २६ ॥  
 सपादपञ्चभागं तु चरणोदयमीरितम् ।  
 प्रस्तरं साध्यपक्षांशं भूर्तांशं चरणोदयम् ॥ २७ ॥  
 सपादभागमञ्चं स्यात्पादं पादोनपञ्चकम् ।  
 मञ्चमानं द्विभागं तु सार्धं पादयुगांशकम् ॥ २८ ॥  
 सत्रिपादांशमञ्चोच्चं व्योमांशं वेदिकोदयम् ।  
 कण्ठपादेन पक्षांशं सार्धवेदांशशीर्षकम् ॥ २९ ॥  
 कण्ठमानं समं स्तूपितुङ्गमित्यत्र कथ्यते ।  
 स्तूप्यन्तं तदुपानादि वेदाश्रं परिकल्पयेत् ॥ ३० ॥  
 श्रौष्ठ(अष्टा)श्रं च युगांशं स्यात्स्तम्भं प्रत्यल्पनासिकम् ।  
 शिखरे तु चतुर्नासियुक्तास्ते स्युर्महान्तराः ॥ ३१ ॥

एकाकारतलं स्तम्भं शिषच्छन्दमुदाहृतम् ।  
 तदेव नतशाखाः स्युर्मञ्चमाः(काः) सौष्टिकोन्नतम् ॥ ३२ ॥  
 षार्गाशिमिति विख्यातं सर्वदेवप्रियावहम् ।  
 चतुरश्राष्टवृत्ताभं सौष्टिको वा पुनः पुनः ॥ ३३ ॥  
 विमानशिखरं कण्ठमष्टाश्रं परिकल्पयेत् ।  
 तदष्टभागं विख्यातं धर्मप्रीतिकरं परम् ॥ ३४ ॥  
 तदेव कूटकोष्ठं च सचंवाविमव(मञ्चं वा विम)ञ्चकम् ।  
 समोन्नतं तथा कूटं नानाहस्तानताङ्घ्रिकम् ॥ ३५ ॥  
 नानाचित्रविचित्रं तु तत्पर्वतमिति स्मृतम् ।  
 तदेव शिखरं कण्ठं वृत्ताभं परिकल्पयेत् ॥ ३६ ॥  
 नाम्ना कैलासमित्युक्तं मम प्रीतिकरं परम् ।  
 एवमष्टतलं ख्यातं नवभूमिमथोपरि ॥ ३७ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे वसुभूमिविधानं पञ्चत्रिंशः पटलः ।

अथ षट्त्रिंशः पटलः ।

नवभूमिः ।

अथ षष्ठ्ये विशेषेण नवभूमिविधिं परम् ।  
 प्रासादमानवत्कार्यं गेहस्य सदनं तरम् ॥ १ ॥  
 पक्षांशं विभजेत्तारं गुणांशं गर्भगेहकम् ।  
 द्विभागा गृहपिण्डी स्यादल्लिन्द्रं त्वेकभागया ॥ २ ॥  
 व्योमांशं कुड्यविस्तारमल्लिन्द्रं तत्समं भवेत् ।  
 हारव्यासं शिवांशेन कल्पयेत्कल्पवित्तपः ॥ ३ ॥  
 अथवा षोडशांशं तु प्रासादं विभजेत्समम् ।  
 युगांशं गर्भगेहं तु द्विभागा गृहपिण्डिका ॥ ४ ॥  
 अल्लिन्द्रं तु शिवांशेन व्योमांशं कुड्यविस्तृतम् ।  
 अल्लिन्द्रं व्योमभागेन हारात्रैवं तु तत्समम् ॥ ५ ॥  
 विन्याससूत्रयोरन्तः कालांशं विभजेत्समम् ।  
 एकांशं सौष्टिकं व्यासं कोष्ठं तद्विगुणायतम् ॥ ६ ॥

पञ्जरव्यासमेकांशमेकांशं कूटमानकम् ।  
 हारान्तरं च द्वात्रिंशत्कल्पयेदादिभूतले ॥ ७ ॥  
 एवमेव प्रकर्तव्यं द्वितीयं च महीतलम् ।  
 तृतीयमहीतलस्या(यभूतलाया)मं मनुभागविभाजिते ॥ ८ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं शेषं पूर्ववदाचरेत् ।  
 तद्दृक्चतुस्तलं चैव कल्पयेद्देशिकोत्तमः ॥ ९ ॥  
 पञ्चभूमिविभागं तु भानुभागविभाजिते ।  
 एकांशं कूटविस्तारं शाला तद्द्विगुणायता ॥ १० ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं तस्यार्थं हारयोत्तरम् ।  
 भानुशाला च कूटाभं पञ्जरं षोडशैव तु ॥ ११ ॥  
 तदूर्ध्वभूविशालं तु वसुभागविभाजिते ।  
 एकांशं सौष्टिकव्यासं मध्ये भागद्विशालया ॥ १२ ॥  
 पञ्जरव्यासमेकांशमर्धांशं हारयोत्तरम् ।  
 तदूर्ध्वभूविशालं तु रसभागविभाजिते ॥ १३ ॥  
 एकांशं कूटविस्तारं कोष्ठं तद्द्विगुणायतम् ।  
 पञ्जरव्यासमर्धांशं शेषं हारान्तरं भवेत् ॥ १४ ॥  
 तदूर्ध्वं भूविशालं तु गुणभागविभाजिते ।  
 मध्यांशं दण्डमानेन निर्गमं परिकल्पयेत् ॥ १५ ॥  
 साष्टविंशतिभागं तु कृत्वा देहा(गेहो)दयं बुधः ।  
 पादोनचतुरंशं तु धरातलमिति स्मृतम् ॥ १६ ॥  
 पादोच्चं सार्धसप्तांशं सार्धाग्न्यंशं तु प्रस्तरम् ।  
 सप्तांशं चरणोच्चं तु सपादाग्न्यंशमञ्चकम् ॥ १७ ॥  
 सार्धषट्काङ्घ्रितुङ्गं तु गुणांशं मञ्चमानकम् ।  
 षड्भागं पादमानं तु पादोनाग्न्यंशमञ्चकम् ॥ १८ ॥  
 पादोच्चं सार्धभूतांशं सार्धपक्षांशमञ्चकम् ।  
 सपादपञ्चभागं तु पादोत्सेधं समुच्यते ॥ १९ ॥  
 प्रस्तरं सार्धपक्षांशं भूतांशं चरणोदयम् ।  
 पादाधिक्यं द्विभागं तु प्रस्तरस्योदयं भवेत् ॥ २० ॥  
 पादोनपञ्चकं पादं प्रस्तरोच्चं द्विभागया ।  
 सार्धवेदांशकं पादं पादोनद्वर्धशमञ्चकम् ॥ २१ ॥

शिवांशं वेदिकोत्सेधं कण्ठं चाप्यर्धभागया ।  
 शीर्षं सपादवेदांशं पादानद्वयंशदं(सं)शिखिम् ॥ २२ ॥  
 पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं शिखरं वेदनासिकम् ।  
 समं च नतकूटाढ्यं कूटाढ्यं चतुरश्रकम् ॥ २३ ॥  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं युगाश्रं परिकल्पयेत् ।  
 अशेषं मध्यशालं तु पार्श्वकोष्ठं तु निर्गतिः ॥ २४ ॥  
 दण्डं वाऽध्यर्धदण्डं वा नाम्ना ललितभद्रकम् ।  
 तदेवोन्नतकोष्ठाः स्युः समं च नतभद्रकम् ॥ २५ ॥  
 ब्रह्मकान्तमिदं नाम्ना सर्वदेवप्रियावहम् ।  
 समञ्चं वाऽपि(प्य)मञ्चं वा कूटकोष्ठसमन्वितौर्ध्वम् ॥ २६ ॥  
 प्रादेशमिति विख्यातं सर्वदेवप्रियावहम् ।  
 तदेव शिखरं कण्ठं वस्वभ्रं (श्रं) चाष्टनासिकम् ॥ २७ ॥  
 युगाश्रं वसुकोणं वा वृत्तं वा सौष्टिकं पुनः ।  
 सौम्यशेषं युगाश्रं स्याच्छ्रीवर्धनमिदं परम् ॥ २८ ॥  
 समञ्चौ कूटकोष्ठौ द्वौ विष्टुचौसाध(मञ्चौ वाऽथ)सदृशौ ।  
 वृत्ताश्रव(य)शिरोपेतं चतुर्दिग्भद्रनासिकम् ॥ २९ ॥  
 विदिक्षु युग्मनासाढ्यं युग्मसा(गंवाऽ)युग्ममेव वा ।  
 युग्मं पञ्जरसंयुक्तं सुपद्ममिति विद्यते ॥ ३० ॥  
 तदेव वृत्तसौष्ट्यग्रं कृतवर्धनमुच्यते ।  
 तदेव गर्भगहं तु वृत्तं वृत्तगृहं भवेत् ॥ ३१ ॥  
 एवं नवतन्तु(लं) ख्यातं दशभूमिमथोपरि ॥ ३२ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे नवभूमिविधानं पट्टत्रिंशः पटलः ।

अथ सप्तत्रिंशः पटलः ।

दशभूमिलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण दशभूमेस्तु लक्षणम् ।  
 पार्श्वप्रासादमानोक्तप्रमाणैर्वोदयं ततम् ॥ १ ॥

कल्पयित्वा तु तत्तारं मनुभागविभाजिते ।  
 वेदांशं गर्भगेहं तु गृहपिण्डी त्रिभागया ॥ २ ॥  
 अलिन्द्रं त्वेकभागेन हारान्तरं शिवांशकम् ।  
 विन्याससूत्रयोरन्तर्भनुभागविभाजिते ॥ ३ ॥  
 तेष्ट्रे(ष्वे)कं कूटविस्तारं वा(शा)लादीर्घं तु तद्द्वयम् ।  
 एकांशं पञ्जरं व्यासं पादं हारान्तरं भवेत् ॥ ४ ॥  
 चतुष्कूटं चतुःशालं पञ्जरं षोडशान्वितम् ।  
 हारान्तरं च द्वात्रिंशत्कल्पयेदादिभूतले ॥ ५ ॥  
 तदूर्ध्वभूमिविस्तारं त्रयोदशविभाजिते ।  
 एकांशं कण्ठकूटं तु शाला तद्द्विगुणायता ॥ ६ ॥  
 एकांशं पञ्जरव्यासं शेषं हारान्तरं भवेत् ।  
 ऊर्ध्वभूमिस्तृतं भानुभागं कृत्वांशसौष्टिकम् ॥ ७ ॥  
 द्विगुणं कोष्ठदीर्घं तु अर्धांशं पञ्जरस्ततम् ।  
 पादं हारान्तरं ख्यातं तेषां संख्यादिपूर्ववत् ॥ ८ ॥  
 तस्योर्ध्वतलविस्तारं रुद्रभागविभाजिते ।  
 पादपञ्जरविस्तारं शेषं पूर्ववदेव हि ॥ ९ ॥  
 तदूर्ध्वभूदशांशे तु व्योमांशं कूटविस्तृतम् ।  
 कोष्ठं तद्द्विगुणायामं शेषं हारान्तरं भवेत् ॥ १० ॥  
 हारान्तरं त्रिभागैकं पञ्जरव्यासमुच्यते ।  
 तस्योर्ध्वभूतवांशे तु शिवांशं सौष्टिकं भवेत् ॥ ११ ॥  
 हारान्तरं द्विभागैकं पञ्जरव्यासमुच्यते ।  
 तस्योर्ध्वभूतवांशे तु शिवांशं सौष्टिकं भवेत् ॥ १२ ॥  
 अत्यर्धांशं तु कोष्ठं स्याच्छेषं हारान्तरं समम् ।  
 हारान्तरं द्विभागैकं पञ्जरव्यासमुच्यते ॥ १३ ॥  
 भारवत्संख्यासरुद्रांशं सभूमिरेवमेव हि ।  
 अष्टांशं विभजेत्सप्ततलविस्तारमेव हि ॥ १४ ॥  
 कूटभेकांशमानं मध्ये शाला द्विभागया ।  
 पञ्जरव्यासमेकांशं हारान्तरं तदर्धकम् ॥ १५ ॥  
 चतुष्कूटं चतुःशालं पञ्जराष्टकसंयुतम् ।  
 हारान्तरं कलासंख्यां कल्पयैव सप्तकं तलम् ॥ १६ ॥



सप्तांशं विभजेदष्टमत(ध)श्चैव तु विस्तरम् ।  
माग्वत्कूटं च कोष्ठं च शेषं हारान्तरं तथा ॥ १७ ॥  
.... .... ...मग्निभागैकविस्तृतम् ।  
नवभूमिविशालं तु षड्भागं विभजेत्समम् ॥ १८ ॥  
माग्वत्कूटं च कोष्ठं च पञ्चा(ञ्ज)रं च प्रकल्पयेत् ।  
तदूर्ध्वं भूमिविस्तारमनलांशविभाजिते ॥ १९ ॥  
मध्ये भद्रं तदेकांशं दण्डमास्यति(नेन) निर्गतिः ।  
प्रासादस्य तु चोत्सेधं शतभागविभाजिते ॥ २० ॥  
युगांशं तदधिष्ठानमष्टांशं चरणायतम् ।  
पादोनवेदभागं तु मञ्चमानमुदाहृतम् ॥ २१ ॥  
पादोच्चं सार्धसप्तांशं प्रस्तरं सार्धवल्लिकम् ।  
धात्वंशं चरणोच्चं तु सपादाग्न्यंशमञ्चकम् ॥ २२ ॥  
सार्धषष्टकाङ्घ्रितुङ्गं तु प्रस्तरं चाग्निभागया ।  
रसांशं पाददीर्घं तु पादोनाग्न्यंशमञ्चकम् ॥ २३ ॥  
पादोच्चं सार्धपञ्चांशं सार्धपक्षांशमञ्चकम् ।  
पादाधिकं तु पञ्चांशं पादस्योत्सेधमुच्यते ॥ २४ ॥  
सार्धपक्षांशमञ्चोच्चं पञ्चांशं पाददैर्घ्यकम् ।  
पादाधिकं तु पक्षांशं मञ्चमानमुदाहृतम् ॥ २५ ॥  
सन्निपादयुगांशं तु पाददैर्घ्यमुदाहृतम् ।  
प्रस्तरोच्चं द्विभागं तु सार्धवेदांशम(म)ङ्घ्रिकम् ॥ २६ ॥  
पादोनद्वयंशमञ्चः स्यात्पञ्च भागं वितर्दिका ।  
तदेवोन्नतकूटादि नरकान्तमिति स्मृतम् ॥ २७ ॥  
कण्ठमध्यर्धभागेन शीर्षकं सार्धवेध(द)कम् ।  
पादहीनद्विभागं तु स्तूप्युत्सेधमुदाहृतम् ॥ २८ ॥  
अग्राकारं युगाश्रं तु शिखरे युगनासिका ।  
पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं नानापादधरातलम् ॥ २९ ॥  
अत्यन्तकान्तमित्युक्तं सर्वदेवप्रियावहम् ।  
तदेवोन्नतकोष्ठं च नतं वोन्नतसौष्ठिकम् ॥ ३० ॥  
पक्षशाला तु मध्यस्थं शालादण्डेन नीत्रकम् ।  
अष्टाश्रं शिखरं कण्ठं शिखरं चाष्टनासिकम् ॥ ३१ ॥

नानालंकारसंयुक्तं चतुष्कूटमिदं परम् ।  
 तदेव कूटकोष्ठं च नान्तरप्रस्तरं परम् ॥ ३२ ॥  
 कूटकोष्ठादिसर्वाङ्गं समसूत्रमथापिवा ।  
 मन्त्रपूतमिति खयातं विमानं सर्वकामिकम् ॥ ३३ ॥  
 तदेव शिखरं कण्ठवृत्ताभं परिकल्पयेत् ।  
 नात्र(म्ना) कान्तमिति खयातं सर्वदेवार्हकं गृहम् ॥ ३४ ॥  
 तदेव कर्णकण्ठानां शीर्षकं च गलं तथा ।  
 वृत्ताकारं प्रकर्तव्यं यत्तदीश्वरकान्तकम् ॥ ३५ ॥  
 दशभूभागमाख्यातं ततस्त्वैकादशतलम् ॥ ३६ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे दशभूमिविधानं समत्रिंशः पटलः ।

— — — — —  
 अथाष्टात्रिंशः पटलः ।

— — — — —  
 रुद्रभूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण रुद्रभूमिविधानकम् ।  
 प्रासादमानविधिना संग्रहेत्तु ततोदयम् ॥ १ ॥  
 तिथ्यंशं विभजेत्तारं गुणांशं गर्भगेहकम् ।  
 पक्षांशा गृहपिण्डी स्यादलिन्द्रं त्वेकभागया ॥ २ ॥  
 एकांशं कुड्यविस्तारमलिन्द्रं तु शिवांशकम् ।  
 हारान्तरमर्थांशेन कल्पयेत्तु यथाक्रमम् ॥ ३ ॥  
 अलिन्द्रं वा घना भित्तिरथापि वा । (?)  
 प्रस्तरान्तं घनं वाऽपि तदूर्ध्वेऽलिन्द्रमेव वा ॥ ४ ॥  
 विन्याससूत्रयोरन्तर्वर्षसः पक्षांशभाजिते ।  
 शिवांशं कर्णकूटं स्यात्पक्षशाला द्विभागया ॥ ५ ॥  
 मध्यशालाऽग्निभागा स्यादर्धांशं म(प)ञ्जरं भवेत् ।  
 हारान्तरं च तत्तुल्यं कल्प्यैवं ह्यादिभूतले ॥ ६ ॥  
 तदूर्ध्वभूविशालं तु मनुभागविभाजिते ।  
 शिवांशं कूटविस्तारं कोष्ठं तद्विगुणायतम् ॥ ७ ॥

शेषं हारान्तरं ख्यातं त्रिभागैकमपञ्जरम् ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च संख्या वै प्रागिवैव तु ॥ ८ ॥  
 तदूर्ध्वभूमिविस्तारं रुद्रांशं तु द्विभाजिते ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ॥ ९ ॥  
 तस्योर्ध्वभूमिविस्तारं दशभागविभाजिते ।  
 कूटं चैव तु कोष्ठं च संख्यामानं च पूर्वकम् ॥ १० ॥  
 तदूर्ध्वभून्वांशे तु कूटव्यासं शिर्वांशकम् ।  
 अत्यर्धांशं तु कोष्ठार्थां(नां) शेषं हारान्तरं भवेत् ॥ ११ ॥  
 हारान्तरं त्रिभागैकं पञ्जरव्यासमुच्यते ।  
 प्राग्वत्कूटाद्यसंख्याः स्युः कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ १२ ॥  
 अष्टांशं विभजेदिष्टभूमेश्चैवं तु विस्तरम् ।  
 कूटविस्तारमेकांशं मध्ये शाला द्विभागया ॥ १३ ॥  
 पञ्जरं व्यासमेकांशं हारान्तं च तदूर्ध्वकम् ।  
 चतुष्कूटं चतुःशालं पञ्जराष्टकसंयुतम् ॥ १४ ॥  
 हारान्तरं कला संख्या प्रोच्यतेऽष्टालान्वितौ(ते) ।  
 नवभूमिविशालं तु सप्तधा विभजेत्सप्तम् ॥ १५ ॥  
 कूटव्यासमर्थांशेन कोष्ठार्धं द्विभागया ।  
 शेषं हारान्तरं ख्यातं तन्निभागेन पञ्जरम् ॥ १६ ॥  
 दशभूमिविशालं तु रसभागविभाजिते ।  
 प्राग्वत्कूटं च कोष्ठं च पञ्जरं च प्रकल्पयेत् ॥ १७ ॥  
 प्रथमा(एका)दिपञ्चभूम्यन्तं भद्रपञ्जरसंयुतम्  
 पञ्जरं भूपरिष्ठात्तु भद्रं वा भद्रपञ्जरम् ॥ १८ ॥  
 ऊर्ध्वभूमिविशालं तु गुणभागविभाजिते ।  
 मध्यभद्रं तदेकांशं दण्डमानन निर्गतिः ॥ १९ ॥  
 प्रासादस्य तु चोत्सेधं शतांशं च त्रयोदश ।  
 कृत्वा सार्धं युगांशं तु धरातलमुदाहृतम् ॥ २० ॥  
 पादोच्चं सार्धवस्त्रंशं मञ्चमानं युगांशकम् ।  
 वस्त्रंशं चरणायामं पादोनं कंसु(च युगांशकम्) ॥ २१ ॥  
 चरणं सार्धसप्तांशं प्रस्तरं सार्धत्रैलिकम् ।  
 सप्तांशं पाददीर्घं तु सप्तादाशिकमञ्चकम् ॥ २२ ॥

अर्धाधिकं पदंशं तु पादोच्चाग्रिस्तु मञ्चकम् ।  
 पदंशं पादतुङ्गं तु पादोनत्रिंशमञ्चकम् ॥ २३ ॥  
 सत्रिपादं तु भूतांशं पाददीर्घमुदाहृतम् ।  
 अर्धाधिकद्विभागं तु प्रस्तरस्योदयं भवेत् ॥ २४ ॥  
 सपादपञ्चभागं तु पादोदयमुदाहृतम् ।  
 सार्धपञ्चांशमञ्चोच्चं भूतांशं चरणोदयम् ॥ २५ ॥  
 सपादपक्षभागं तु मञ्चमानमुदीरितम् ।  
 पादोनपञ्चभागं तु चरणोदयमीरितम् ॥ २६ ॥  
 मञ्चमानं द्विभागं स्यात्सार्धवेदांशमङ्घ्रिकम् ।  
 सत्रिपादशिखांशं तु प्रस्तरस्य समुच्चकम् ॥ २७ ॥  
 दश्वंशं वेदिकामानं कण्ठोच्चं सार्धभागया ।  
 अर्धाधिकं तु वेदांशं शिखरोदयमिष्यते ॥ २८ ॥  
 पादोनं तु द्विभागं स्यात्स्तूपेरुदयमिष्यते ।  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं युगाश्रं परिकल्पयेत् ॥ २९ ॥  
 शिखरे तु चतुर्दिक्षु महानासीसमन्वितम् ।  
 पदं प्रत्यल्पनासाढ्यं ब्रह्मकान्तं तदुच्यते ॥ ३० ॥  
 सौष्टिकं सान्तरं मञ्चं विजयं तदुदाहृतम् ।  
 तदेव नतकूटं च कोष्ठानञ्चा(चान-ताः कोष्ठाः)समञ्चकाः ॥ ३१ ॥  
 सर्वार्हकमिदं ख्यातं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव शिखरं कण्ठं वृत्तमष्टाशिवेदिका ॥ ३२ ॥  
 इन्द्रकान्तमिति ख्यातं सर्वदेवार्हकं परम् ।  
 तदेव मध्यभद्राढ्यं कूटकोष्ठौ समौ ततौ ॥ ३३ ॥  
 समञ्चं वा विमञ्चं वा कूटशाला च पञ्जरम् ।  
 गणिकाशालकं प्रोक्तं ब्रह्मविष्णुशिवाहकम् ॥ ३४ ॥  
 तदेव शिखरं कण्ठं वृत्तमष्टाशिवेदिकम् ।  
 इन्द्रकान्तमिति ख्यातं विमानं सर्वदेविकम् ॥ ३५ ॥  
 तदेव कर्णकूटं तु भद्रयुर्कर्णकूटकम् ।  
 तदेव सौष्टिकानां तु शीर्षकं मण्डलाकृति ॥ ३६ ॥

नाम्ना कर्णविशालं तु सर्वदेवमियं गृहम् ।  
 एवमेकादशभूमिलक्षणं परिकीर्तितम् ॥ ३७ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे रुद्रभूमिविधानमष्टात्रिंशः पटलः ।

अथैकोनचत्वारिंशः पटलः ।

भानुभूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण भानुभूमिविधिं परम् ।  
 हर्म्यविस्तारतुङ्गं च प्रोक्तं प्रासादमानकम् ॥ १ ॥  
 ससप्तधर्मभागं तु कृत्वा प्रासादविस्तरम् ।  
 तदेव सौष्टिकानां तु शर्षिकं कुण्डलाकृति ॥ २ ॥  
 भूताङ्गं गृह(गर्भ)गेहं तु पक्षांशं गृहपिण्डिका ।  
 अलिन्द्रं त्वेकभागेन कुड्यमत्रा(र्धा)शमानतः ॥ ३ ॥  
 अलिन्द्रं तु शिवांशं स्याद्द्वारभागेन कल्पयेत् ।  
 अथवा गर्भगेहं तु गुणांशेनैव कारयेत् ॥ ४ ॥  
 गर्भगेहस्य तुल्यं स्याद्गृहपिण्ड्यास्तु विस्मृ(स्तृ)तम् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यमलिन्द्रं कुड्यद्वारया ॥ ५ ॥  
 विन्याससूत्रयोरन्तः सप्तदशविभाजिते ।  
 गुणांशं मध्यशाला स्यात्कर्णकूटं शिवांशकम् ॥ ६ ॥  
 तयोर्मध्ये तु पक्षांशं शालादिव्यमुदाहृतम् ।  
 कूटकोष्ठान्तरे चैव कोष्ठयोरन्तरेऽपि च ॥ ७ ॥  
 शिवांशं पञ्जरव्यासं कर्णकूटमिवाकृतिम् ।  
 हारान्तरं तदूर्ध्वांशं क्षुद्रपञ्जरसंयुतम् ॥ ८ ॥  
 एवमादितलं कुर्यादूर्ध्वं रुद्रतलोक्तवत् ।  
 सप्तविंशं च तं भागं कृत्वा हर्म्योदयं द्विज ॥ ९ ॥  
 धा(ध)रातलोच्चं भूतांशं नवांशं चरणोदयम् ।  
 सार्धदेवा(वेदां)शं मञ्चोच्चं शेषं रुद्रतलोक्तवत् ॥ १० ॥

एवं भानुतलं प्रोक्तं त्रयोदशतलं शृणु ॥ ११ ॥

इति काश्यपशिल्पे भानुभूमिविधानमेकोनचत्वारिंशः पटलः ।

अथ चत्वारिंशः पटलः ।

त्रयोदशभूमिः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण त्रयोदशतलं परम् ।

स्य विस्तारमानं स्थ(तु) प्रासादमानवद्भवेत् ॥ १ ॥

एकोनविंशदं[शं] तु कर्तव्यं सदनं स्त(त)म ।

गुणांशं गर्भगेहं तु पक्षांशं गृहपिण्डकम् ॥ २ ॥

अलिन्द्रं च शिवांशं स्याद्भित्तिः स्यादुन्नतं समम् ।

अलिन्द्रं त्वेकभागेन भित्तिव्यासं शिवांशकम् ॥ ३ ॥

व्योमभागमलिन्द्रं स्याद्धराव्यामं च तन्समम् ।

विन्याससूत्रयोरन्तरेकोनविंशदंशके ॥ ४ ॥

शिवांशं कर्णकूटं स्यान्मध्ये शालाऽग्निभागया ।

पक्षशाला च तत्तुल्यमेकांशं पञ्जरस्य तु ॥ ५ ॥

हारान्तरमथार्धांशं क्षुद्रपञ्जरसंयुतम् ।

पञ्जरं कर्णकूटाभं तस्या(दा)भक्षुद्रपञ्जरम् ॥ ६ ॥

एवमादितलं प्रोक्तमूर्ध्वं भानुतलोक्तवत् ।

चत्वारिंशद्द्वयाधिक्ये शतांशे सदनोत्सुके ॥ ७ ॥

पञ्चांशं तदधिष्ठानं दशांशं चरणोदयम् ।

भूतांशं मञ्चमानं स्याच्छेषं द्वादशभूमिवत् ॥ ८ ॥

त्रयोदशतलं क्षेत्रं कलाभूमिमथोपरि ॥ ९ ॥

इति काश्यपशिल्पे त्रयोदशभूमिविधानं नाम चत्वारिंशः पटलः ।

अथैकचत्वारिंशः पटलः ।

षोडशभूमिः ।

अथ षोडशभूमिस्तु वक्ष्यते देशिकोत्तम ।  
 एवं क्रमेण संकल्प्य पञ्चालिन्द्रसमन्वितम् । १ ॥  
 पञ्चहारसमायुक्तं गृहपिण्डे समानकम् ।  
 गर्भगेहं समांशं च वेदांशं गृहपिण्डिका ॥ २ ॥  
 शेषं पूर्ववद्विष्टमलिन्द्रादि द्विजोत्तम ।  
 एकद्वित्रिचतुष्पञ्च भूमौ वाऽथ धरानले ॥ ३ ॥  
 देवतास्थापनं कुर्यात्षोडशस्थलहर्म्यके ।  
 देवतास्थापनं भूमिर्यावत्तावद्धनं कुरु ॥ ४ ॥  
 बाह्योऽन्द्रे चिद्(ह्यालिन्द्रे अ)लंकारं घनमत्यन्तरं कुरु ।  
 अलिन्द्रजलतत्पादाच्छादितं वा तुलादिभिः ॥ ५ ॥  
 प्रस्तरान्तर्घनं वाऽथ भान्तं वातात्तु तद्धनम् ।  
 व्यासे सवेदत्रिंशं कर्णकूटं शिवांशकम् ॥ ६ ॥  
 हर्म्यमध्ये तु वेदांशं शालायाममुदाहृतम् ।  
 तयोर्मध्ये तु पक्षांशे ध्वातुं सं(शेऽध्वतुङ्गं) परिकल्पयेत् ॥ ७ ॥  
 तयोर्मध्ये शिवांशेन पञ्जरं कर्णकूटवत् ।  
 हारान्तरं तयोर्मध्येद(ध्ये अ)र्शांशेनैव कल्पयेत् ॥ ८ ॥  
 एवं हि कल्पयेदादिभूमौ शालाष्ट्रविंशतिः ।  
 कर्णकूटं तु वेदासु (दांशं) द्वात्रिंशं पञ्जरं भवेत् ॥ ९ ॥  
 सभेदपष्टिसंख्याः स्युर्हा(ख्यं स्याद्वा)रान्तरं द्विजोत्तम ।  
 एवमादितलं ख्यातं तद्धि द्वात्रिंशदंशके ॥ १० ॥  
 द्विभागं मध्यशाला स्याच्छेषं पूर्ववदाचरेत् ।  
 द्वितीयं ह्येवमाख्यातं तृतीयमधुनोच्यते ॥ ११ ॥  
 त्रिंशदंशद्विभागं तु कृत्वा मामन्त्रि(नं त्रि) भूमिकम् ।  
 कर्णकूटस्य पार्श्वस्थं पञ्जरं त्र्यर्धभागया ॥ १२ ॥  
 हारान्तरं तदर्थं स्याच्छेषं त्रिनयभूमिवत् ।  
 चतुर्भूमिविशालं तु साष्टाविंशतिभागया ॥ १३ ॥

कर्णकूटसमीपस्थं शालायास्तु द्विपार्श्वयोः ।  
 एकांशं पञ्जरव्यासं शेषं प्रागिव कल्पितम् ॥ १४ ॥  
 पञ्चमे तलविस्तारे षड्विंशत्यंशभाजिते ।  
 मध्ये शाला तु वेदांशं व्योमांशं कर्णकूटकम् ॥ १५ ॥  
 तयोर्मध्यस्त(स्थ)शाला च तयोर्मध्ये च कोष्ठकम् ।  
 प्रत्येकं च द्विभागेन कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ १६ ॥  
 तयोर्मध्येऽर्धभागेन पञ्जरं कर्णकूटकम् ।  
 हारान्तरं तदर्धेन तेषां संख्याऽऽदिभूमिवत् ॥ १७ ॥  
 षष्ठं च भूमिविस्तारं चतुर्विंशतिभाजिते ।  
 मध्ये कोष्ठं द्विभागेन शेषं पूर्ववदेव हि ॥ १८ ॥  
 रूप्तभूमि(मे)स्तु विस्तारं द्वाविंशत्यंशकं भवेत् ।  
 शिवांशं कर्णकूटं तु मध्यशाला द्विभागया ॥ १९ ॥  
 तयोर्मध्ये शिवांशेन क्षुद्रकोष्ठं प्रकल्पयेत् ।  
 तयोर्मध्ये द्विभागेन कोष्ठायाममुदाहृतम् ॥ २० ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं तदर्धं हारयोत्तरम् ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च संख्या वै प्रागिवैव तु ॥ २१ ॥  
 अष्टमं भूमिविस्तारं विंशत्यंशद्वि(त्रि)भाजिते ।  
 व्योमांशं कर्णकूटं स्यान्मध्ये कोष्ठं द्विभागया ॥ २२ ॥  
 तयोर्मध्ये द्विभागेन कोष्ठायाममुदाहृतम् ।  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं तदर्धं हारयोत्तरम् ॥ २३ ॥  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च संख्या स्यात्प्रागिवैव तु ।  
 अष्टमं भूमिविस्तारं विंशत्यंशद्वि(त्रि)भाजिते ॥ २४ ॥  
 व्योमांशं कर्णकूटं स्यान्मध्ये कोष्ठं द्विभागया ।  
 तयोर्मध्ये द्विभागेन कोष्ठायाममुदाहृतम् ॥ २५ ॥  
 तयोर्मध्ये शिवांशेन क्षुद्रकोष्ठं प्रकल्पयेत् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यं तेषां संख्यादि पूर्ववत् ॥ २६ ॥  
 नवभूमिविशालं तु त्रिःपडंशत्रिभाजिते ।  
 शिवांशं कर्णकूटं स्यान्मध्ये शाला द्विभाजिता ॥ २७ ॥  
 तयोर्मध्येऽर्धभागेन पञ्जरं परिकल्पयेत् ।  
 तस्यार्धेनैव तन्पार्श्वे तयेहा(योर्हा)रान्तरं भवेत् ॥ २८ ॥



तत्पार्श्वयोर्द्विभागं स्यात्कोष्ठं कुर्याद्विशेषतः ।  
 कूटकोष्ठान्तरे चैव कोष्ठयोरन्तरेऽपि च ॥ २९ ॥  
 पञ्जरं कल्पयेद्धीमानर्धाशिनैव सुव्रत ।  
 हारान्तरं तदर्धांशं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ३० ॥  
 त्रिंशत्कोष्ठं चतुष्कूटं पञ्जरं भानुभिर्द्वयम् ।  
 अ(क)ल्प्यैवं नवभूमौ तु दशभूमिम(र)थोच्यते ॥ ३१ ॥  
 दशभूमेस्तु विस्तारं षोडशांशविभाजिते ।  
 कर्णकूटं शिवांशं स्यत्तत्समं पञ्जरस्तरम् ॥ ३२ ॥  
 शालायामं द्विभागं स्यादर्धांशं हारयोत्तरम् ।  
 भानुशालाचतुष्कूटं कलापञ्जरसंयुतम् ॥ ३३ ॥  
 हारान्तरं तु द्वात्रिंशत्कल्पयेद्दशमे तलं ।  
 एकादशतलव्यासं मनुभागविभाजिते ॥ ३४ ॥  
 शिवांशं कर्णकूटं तु मध्ये शाला द्विभागया ।  
 तयोर्मध्येस्थशालानां गुणांशं परिकल्पयेत् ॥ ३५ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं तस्यार्थं हारयोत्तरम् ।  
 चतुष्कूटार्कशाला च पञ्जरं षोडशान्वितम् ॥ ३६ ॥  
 हारान्तरं च द्वात्रिंशत्कल्पयेद् रुद्रतलेऽपि च ।  
 भानुभूमिशालं तु भानुभागविभाजिते ॥ ३७ ॥  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च संख्या रुद्रतले तु वत्(वा) ।  
 सर्वेषामपि कोष्ठानां पक्षांशं प्रविधीयते ॥ ३८ ॥  
 त्रयोदशतलव्यासं दशभागविभाजिते ।  
 कर्णकूटं शिवांशेन मध्ये शाला द्विभागया ॥ ३९ ॥  
 तयोर्मध्येऽर्धभागेन पञ्जरं कर्णकूटवत् ।  
 हारान्तरं च तस्यार्थं संख्या द्वादशभूमिवत् ॥ ४० ॥  
 चतुर्दशतलव्यासो ब्रह्मभागविभाजिते ।  
 शिवांशं कर्णकूटं स्यान्मध्ये शाला द्विभागया ॥ ४१ ॥  
 अर्धांशं पञ्जरव्यासं तस्योर्ध्वं हारयोत्तरम् ।  
 चतुष्कूटं चतुःशालं पञ्जरं षोडशान्वितम् ॥ ४२ ॥  
 हारान्तरं चतुर्विंशत्कल्प्यैवं तु म(ह्य)नुत्तमम् ।  
 त्रिःपञ्चभूमिपङ्कभागं विस्तरं द्वि(वि)भजेत्समम् ॥ ४३ ॥

कर्णकूटं तु व्योमांशं मध्ये शाला द्विभागया ।  
 हारान्तरं तु शश्यंशं युग्मपञ्जरसंयुतम् ॥ ४४ ॥  
 अशेषोर्ध्वतलव्यासो वेदभागत्रिभाजिते ।  
 द्विभागविस्तृतं दण्डमानं नीत्रं तु मध्यमे ॥ ४५ ॥  
 कृत्वा प्रासादतुङ्गं तु द्विभागेन शतद्वयम् ।  
 धरातलं तु सप्तांशं चरणं च त्रयोदश ॥ ४६ ॥  
 सार्धपञ्च तु मञ्चोच्चं पादोच्चं भानुसंख्यया ।  
 प्रस्तराच्चं तु पङ्कभागं रुद्रांशं चरणोदयम् ॥ ४७ ॥  
 सार्धभूतांशमञ्चं स्याद्दशांशं चरणोदयम् ।  
 भूतांशं मञ्चमानं तु नवांशं चरणोदयम् ॥ ४८ ॥  
 सार्धवेदांशमञ्चोच्चं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 पादोच्चं सार्धवस्वंशं मञ्चमानं युगांशकम् ॥ ४९ ॥  
 वस्वंशं चरणोच्चं तु मन्व(ञ्च)मानोदितं युत(ग)म् ।  
 चरणं सार्धसप्तांशं प्रस्तरं सार्धवन्ति(ह्नि)कम् ॥ ५० ॥  
 सप्तान्निपाददीर्घं तु पादाधिक्याग्निमञ्चकम् ।  
 अर्धाधिकं पङ्कंशं तु पादोच्चाग्निस्तु मञ्चकम् ॥ ५१ ॥  
 पङ्कंशं पादमानं तु पादोनाग्न्यंशमञ्चकम् ।  
 अर्धाधिकं तु भूतांशं पाददैर्घ्यमुदाहृतम् ॥ ५२ ॥  
 अर्धाधिकं द्विभागं तु प्रस्तरस्योदयं भवेत् ।  
 सपादपञ्चभागं तु पाददीर्घमुदाहृतम् ॥ ५३ ॥  
 सार्धपक्षांशमञ्चोच्चं भूतांशं चरणायतम् ।  
 सपादपक्षभागं तु मञ्चमानमुदीरितम् ॥ ५४ ॥  
 पादोनपञ्चभागं तु चरणोदयमीरितम् ।  
 पञ्चभागं द्विभागं स्यात्सार्धवेदांशमङ्घ्रिकम् ॥ ५५ ॥  
 सत्रिमानशिवांशं तु प्रस्तरस्य समुच्छ्रयम् ।  
 शम्यं(श्यं)शं वेदिकामानं कण्ठोच्चं तद्द्विभागया ॥ ५६ ॥  
 अर्धाधिकयुगांशं तु शिखरोदयमीरितम् ।  
 सपादांशं शिखामानं कल्पयेत् क्रमेण च ॥ ५७ ॥  
 होमादि स्तूपिपर्यन्तं युगांशं परिकल्पयेत् ।  
 शिखरे तु चतुर्दिक्षु महानासीसमन्वितम् ॥ ५८ ॥

पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं ब्रह्मकान्तमुदाहृतम् ।  
 तदेव सोन्नतं मञ्चं सौष्टिकोन्नतकोष्ठवम् ॥ ५९ ॥  
 सारस्वतमिदं ख्यातं शिवप्रियकरं गृहम् ।  
 तदेव नतकूटं च कोष्ठोन्नतसमञ्चकम् ॥ ६० ॥  
 प्रादेशमिति दिख्यातं सर्वेषु(र्वस)मृद्धिकारणम् ।  
 तदेव शिखरं कण्ठं वस्वश्रं परिकल्पयेत् ॥ ६१ ॥  
 शिखरेऽष्टौ(ष्ट)महानासीयुक्तं तच्छ्रीकरं भवेत् ।  
 तदेव मध्यभद्राढ्यं कूटकोष्ठं समोन्नतौ ॥ ६२ ॥  
 समञ्चो वाऽप्यमञ्चो वा कूटशालो द्विजोत्तम ।  
 पार्वतीकमिदं ख्यानं मम प्रीतिकरं भवेत् ॥ ६३ ॥  
 तदेव शिखरं कण्ठं वृत्तमष्टाश्रवेदिकम् ।  
 वेदिकाश्चैव वृत्ता वा वृत्ताकारघटाऽपि वा ॥ ६४ ॥  
 सुशांभवमिदं ख्यातं शंकरस्य प्रियावहम् ।  
 पञ्जरं कूटकोष्ठं च शिखरं च घटं तथा ॥ ६५ ॥  
 एवमादीनि सर्वाणि नागराद्युचितं कुरु ।  
 अनेनैवाथवा कुर्यादेकानेक(कादि)भूमया(यः) ॥ ६६ ॥  
 यत्नल(न्त्रस्त)म्भेषु कर्तव्यं तलं तस्मादि(द)मञ्चकम् ।  
 तत्तलस्योचितव्यासं तुङ्गकुड्यं च गर्भकम् ॥ ६७ ॥  
 कर्तव्यं विधिना तेन गण्डा(घण्टा)लंकारसंयुतम् ।  
 सालिन्द्रं सदनार्थं तु सोपानं रोहणाय वै ॥ ६८ ॥  
 तत्र तत्रोचितं कुर्याच्छालाभिष्टेकताद्रुमे ।  
 तस्याग्रे मण्डपं कुर्यादेकानेकतलं तु वा ॥ ६९ ॥  
 प्रायु(गु)क्तविधिना कुर्यात्सर्वालंकारसंयुतम् ।  
 करालमुद्भिद्गुल्मासकल्पवित्तक(द्यैश्चित्ताकर्ष)णकर्मकृत् ॥ ७० ॥  
 नानाचित्रैर्विचित्रं तु कर्तव्यं विधिचोदितम् ।  
 एवं यः कुरुते हर्म्यं स्वशक्त्या प्रोक्तयं तु(वत्तु)वा ॥ ७१ ॥  
 इहैव धनवाञ्छ्रीमान्पुत्रपौत्रकलत्रकैः ।  
 दासीदासादिभिश्चान्यैः स्वेच्छावशो मुदाऽस्निवह ॥ ७२ ॥

सोनेककुलजातं च या(पा)रयेत्तु मुदा च मा(ना) ॥ ७३ ॥  
इति काश्यपे षोडशभूमिविधानमेकचत्वारिंशः पटलः ।

अथ द्विचत्वारिंशः पटलः ।

मूर्धेष्टकाविधानम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषण मूर्धेष्टकाविधिं परम् ।  
शिखरस्योदयार्धान्ते महानास्यवमानके ॥ १ ॥  
शलि(शक्ति)ध्वजावसाने वा मूर्धेष्टकां तु विन्यसेत् ।  
यावत्य(द्य)दासमाप्तं तु तदा मूर्धे द्विजोऽष्टमः(ष्टका द्विज) ॥ २ ॥  
एकाग्रनेकभूमानां हर्म्याणां तु विशेषतः ।  
इष्टकान्यासमायामं घनं चाद्येष्टकामिव ॥ ३ ॥  
प्रासादस्याग्रतो देशे सौम्ये वायौ च गोपुरे ।  
नवाष्टसप्तषट्पञ्चहस्तं वा मण्डपं ततम् ॥ ४ ॥  
तद्विस्तारसमायामं चतुरश्रं समं कुरु ।  
मण्डपं वा प्रपा वाऽथ षोडशस्तम्भसंयुतम् ॥ ५ ॥  
चतुर्द्वारसमायुक्तं चतुस्तोरणसंयुतम् ।  
पट्टं च नवं चैव वितानध्वजसंयुतम् ॥ ६ ॥  
मुक्तास्रगदर्भमालाभिरलंकृत्य विशेषतः ।  
मण्डल(प)स्य त्रिभागैकां मध्ये कृत्वा तु वेदिकाम् ॥ ७ ॥  
वेदाङ्गुलोज्जतां देशमुपवेदियुगत्रयम् ।  
शेषं वेदिविशालं तु भानुमात्रं तदुन्नतम् ॥ ८ ॥  
भानुद्वयाङ्गुलोज्जं तु दर्पणोदरसंनिभम् ।  
इह चाग्निकु(स्थ)ण्डलानि चतुरश्राणि कल्पयेत् ॥ ९ ॥  
अथवा बालुकै स्तूलै ... .. ।  
स्थाण्डलं कारणैर्दद्याद(कारयेदर्धाद्य)ष्टद्वेणैश्च शालिभिः ॥ १० ॥  
तदर्धेस्तण्डुलैस्तुभ्यं (लैःस्तूप्यं) तदर्धेश्च तिलैरपि ।  
लाजैश्चैव परिस्तीर्य श्वेताब्जं परिकल्पयेत् ॥ ११ ॥

नानापुष्पैः कुशैर्दभैः परिस्तीर्य विचक्षणः ।  
 मनोन्मनीकर्णिकायां तुदलेषु व्या[दलाया]मादि शक्तिः ॥ १२ ॥  
 गन्धपुष्पादिभिर्यद्वा सस्यमात्रैर्विशेषतः ।  
 लोहजं दारुजं वाऽथ स्तूपिदण्डं च कारयेत् ॥ १३ ॥  
 आसनं खादिरं वाऽथ तिनित्तीसारमेव वा ।  
 मयूरं पद्मकण्डूरं भवेत्तद्दारुवत्ततम् ॥ १४ ॥  
 हेममुदितं ताम्रं वा त्रयसंमिश्र एव वा ।  
 ऊर्ध्वभूम्यग्नितुङ्गं तु स्तूपिदण्डायतं भवेत् ॥ १५ ॥  
 मूर्ध्नि शैलोपरिष्ठात्तु स्तूप्यन्तं वा तदायतम् ।  
 ऊर्ध्वभूम्यत्र(मेश्व) विस्तारं स्तूपिमूलविशालकम् ॥ १६ ॥  
 तस्याग्रमङ्गलव्यासे मूलाद्दारुकृमात्कु(कृ)शम् ।  
 तुङ्गणात्समं(यामात्समां)शं तु मूले वेदाश्रमाचरेत् ॥ १७ ॥  
 वंशं मध्यसमं त्वग्रे वृत्ताकारं प्रकल्पयेत् ।  
 चतुरश्रोपरिष्ठात्तु सर्वं वृत्तमथापि वा ॥ १८ ॥  
 कर्तव्यं तस्य मूले तु शिखापान्तु(मानं तु) योजयेत् ।  
 दण्डमूलसमव्यासं दण्डं दण्डाग्रयोरपि ॥ १९ ॥  
 .... ... .... योजयेल्लोहजं बुधः ।  
 प्रक्षाल्य पञ्चगव्यैस्तु दण्डं चैवेष्टकाऽपि च ॥ २० ॥  
 कर्णिकायां न्यसेदण्डं कुमादीकु(क्रमादीश)पहादिशि ।  
 चवारस्त्वेषटा(चतस्रस्त्विष्टकाः)स्थाप्याःशिलादिष्टम्भकैर्जलैः ॥ २१ ॥  
 पृथिव्यादिपरीजानी दण्डं तु विलिखेद्बुधः ।  
 प्राग्दिश्यष्टक्रमाद्दर्भगन्धपुष्पादिभिर्यजेत् ॥ २२ ॥  
 स्वर्णरजतताम्रैर्वा सूत्रैः कार्पासकैस्तु वा ।  
 कौतुकं बन्धयेद्विप्र स्वस्वबीजमनुस्मरन् ॥ २३ ॥  
 ब्रह्म त्रिष्णुं च रुद्रं च ईश्वरं च सदाशिवम् ।  
 शके(शैले)ष्टकादिदण्डान्तमधिदेवान्क्रमान्यसेत् ॥ २४ ॥  
 नैवेद्यं दापयेदेषां ताम्बूलं च निवेदयेत् ।  
 प्रत्येकं नववस्त्रेणाऽऽच्छादयेत्कूर्चसंयुतम् ॥ २५ ॥  
 अमितः कलाष्टया(लशा)नष्टौ सकूर्चान्सापिधानकान् ।  
 गण्डा(न्धा)म्बुपारिकं( तान् ) वस्त्रहेमपुष्पसमन्वितान् ॥ २६ ॥

फलपल्लवसंयुक्तानष्टौ विघ्नेश्वराधिपान् ।

संस्थाप्य स्वस्वमन्त्रेण नैवेद्यान्तं समर्चयेत् ॥ २७ ॥

ततो होमः प्रकर्तव्यो ह्यग्न्याधानादिकं कुरु ।

समिधाज्यचरुलीजयरान्सद्यदिविर्बु(च्चर्वाज्यलाजैश्च यवैः सद्-  
विषा बु)धः ॥ २८ ॥

शतं वा शतमर्थं वा प्रत्येकं जुहुयात्क्रमात् ।

परब्रह्मषडङ्गैश्च क्षुरिकाबीजमुख्यवै(कैः) ॥ २९ ॥

आज्येन जुहुयाद्दीमान्प्रत्येकं पञ्चविंशतिम् ।

जयादिराष्ट्रधा(नाऽभ्याता)नैश्च राष्ट्रभिश्चैत्र(भृद्भिश्च) होमयेत् ॥

ब्रह्मादिबीजमन्त्रैस्तु ह्यष्वाभ्या(हुत्वाऽऽज्या)नि तथाऽऽहुति(तीः) ।

एवं जागरणं रात्रौ प्रभाते विपुले शुभे ॥ ३० ॥

आचार्य(यो)मूर्तिं वै(भिः)सार्धं स्नानं कृत्वा विधानतः ।

नख स्रधरोष्णीषो(ववस्त्रोष्णीषधरो) भस्मरुद्राक्षध्वारकः ॥ ३१ ॥

एवं यज्ञोपवीताढ्यः सितमालयानुलेपनः ।

हेमाङ्गुलीयकटककुण्डलाद्यैरलंकृतः ॥ ३२ ॥

यज्ञसूत्रादिसंयुक्तं भूषणैर्भूषि(ष्य)शिल्पिनम् ।

आचार्यो मण्डपं गत्वा दण्डेनाष्टघनानलान् ॥ ३३ ॥

गन्धपुष्पादिभिर्यष्टौ होमं कृत्वा जयादिभिः ।

स्विष्टमग्नेतिमन्त्रेण पूर्णाहुतिं समाचरेत् ॥ ३४ ॥

स्थित(र)राभ्यु(श्यु)दये विप्रोभयराश्युदयेऽपि वा ।

मीवो(ने)वा शुक्रसंयुक्ते तलोद्वि(तथा दृ)ष्टेऽथवा पुनः ॥ ३५ ॥

आचार्यशिल्पिभिश्चैव ने ह्यन्तानुग्रहोपरि ।(!)

पुण्याहवाचनं वक्ष्य मूर्त्नेष्टमां निधापयेत् ॥ ३६ ॥

इष्टकास्तूपिकल्पश्च ब्राह्मधामप्रदक्षिणे ।

नानालंकारसंयुक्ताः कृत्वा हर्म्येऽनुलेपयेत् ॥ ३७ ॥

उत्तराभिमुखो भूत्वा आचार्यो मन्त्र(योऽनन्य)चेतसा ।

ब्रह्म विष्णुं च रुद्रं च ईश्वरं च सदाशिवम् ॥ ३८ ॥

त्रिवेन्त्य स्वस्वमन्त्रैस्तु चतस्रो हीष्टाका न्यसेत् ।

पृथिव्यात्मकं क्रमं तु सौम्याग्रं शंकरेषु च ॥ ३९ ॥

सुषे स्थाने मया(त्वाग्नेयमाश्रित्य प्रागग्रं रश्मि(स्व)भ्रमसात्मकम् ।  
 सुषे नैर्ऋत्यदाश्रित्य सौम्याग्रं सलिलात्मकम् ॥ ४१ ॥  
 सुषे वि(वा)यव्यमाश्रित्य प्रागग्रं मरुतात्मकम् ।  
 एवं क्रमान्यसेद(श्मा)त् सुनिच्छिद्रं समाचरेत् ॥ ४२ ॥  
 माणिक्यमरतर्क(र्कतं)चैव वैडूर्यं त्विन्द्रनीलकम् ।  
 मौक्तिकं स्फटिकं चैव पद्मरागं प्रवालकम् ॥ ४३-॥  
 वज्रं मध्ये दिषु(शि)स्थाप्यं शक्तिबीजमनुस्मरन् ।  
 तदूर्ध्वे स्थापयेत्स्तूपिदण्डमीशानमन्त्रतः ॥ ४४ ॥  
 कलशस्थोदकैः प्रोक्ष्य दण्डं चाशम(पाषाण)पञ्चकम् ।  
 तत्तन्मूर्तिः समभ्यर्च्य गन्धैः पुष्पैश्च धूपकैः ॥ ४५ ॥  
 गलाम्भसा च सुदृढं स्थापयेद्वास्तुनिश्चलम् ।  
 ततोऽवशेषशिखरं कर्तव्यं स्थो(चो)दिता तथा ॥ ४६ ॥  
 शिखरोपरिष्ठाञ्च स्तूपिं प्रागुक्तविधिना कुरु ।  
 करालादींस्ततः कुर्यान्निश्चलं सुदृढं यथा ॥ ४७ ॥  
 स्वर्णैर्वा रजतैर्वाऽथ ताम्रैर्वाऽऽच्छादयेद्द्रुमम् ।  
 काञ्च(गां च) तलकृतार्थे च मा(अ)चार्याय प्रदापयेत् ॥ ४८ ॥  
 दक्षिणां दापयेत्तस्मै दशनिष्कं हिरण्यम् ।  
 यागोपकरणं सर्वमाचार्याय च दापयेत् ॥ ४९ ॥  
 शिल्पिनो भो(नः पू)जयेत्पश्चाद् गोभूमिकाञ्चनदिभिः ।  
 एवं यः कुरुते मर्त्यः सोऽथाग्नि(सयाति)शुभदं फलम् ॥ ५० ॥

इति श्रीकाश्यपशिल्पे मूर्धेष्टकाविधानं द्विचत्वारिंशः पटलः ।

अथ त्रिचत्वारिंशः पटलः ।

प्राकारः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण प्राकाराणां च लक्षणम् ।  
 रक्षार्थं शोभनार्थं च शालास्तु(याः)सदनस्य च १ ॥

प्रासादस्य विशालार्थं(र्धं)गुणभागैः(क)मेव वा ।  
 क्षेत्तुर्भागैकभागं वा अन्तर्मण्डलविस्तृतम् ॥ २ ॥  
 अन्तर्हारविशालं तु तद्बाह्ये द्विगुणं हि तत् ।  
 मध्यहारविशालास्तु(लं तु)बाह्यान्तं मण्डलत्रयम् ॥ ३ ॥  
 मध्यादेस्तु विशालं च बाह्ये त्वादिचतुर्गुणम् ।  
 महामर्यादिविस्तार आर्द्रैः पञ्चगुणो भवेत् ॥ ४ ॥  
 प्रासादचरणाद्विप्रद्धोवा(होमा)द्वा प्रथमस्य तु ।  
 प्रथमाद्द्वितीयनीत्रं तु द्वितीयात्तृतीयनीत्रकम् ॥ ५ ॥  
 तृतीयाच्चतुर्थं निष्क्रान्तं तस्मान्नीत्रं च पञ्चमम् ।  
 प्राकारं प्रतिनिष्क्रान्तं तस्मान्नीत्रं तु पञ्चमम्(तन्नीत्रं कुड्यसीमकम्) ॥ ६ ॥  
 कुड्यमध्यमा(ध्याव)सानं वा कुड्यबाह्यं तथापि वा ।  
 अथवा शेषविप्राणां नीत्रं होमाद्विधीयते ॥ ७ ॥  
 प्रथमं प्रकृतेस्तुल्यं तस्माद्गुणाङ्गुलं नतम् ।  
 द्वितीयार्धं तु पञ्चान्तं तद्देव नतं क्रमात् ॥ ८ ॥  
 कल्पवं(ल्पं वै)हर्म्यमानेन हस्तमानमथोच्यते ।  
 त्रिपञ्चसप्तहस्तेन प्रथमं त्रिविधं भवेत् ॥ ९ ॥  
 नवैकादशहस्तं च त्रयोदशं द्वितीयकम् ।  
 त्रिपञ्चसप्तदशहस्तं मै(तथै)कौनविंशतिः ॥ १० ॥  
 मध्यहारं त्रिधा प्रोक्तं मर्यादास्तु ततः शृणु ।  
 एकविंशत्रयोविंशपञ्चविंशकरं भवेत् ॥ ११ ॥  
 सप्तविंश नवविंशमेकत्रिंशत्करेण तु ।  
 महामर्यादिविस्तार एवं त्रिविधमुच्यते ॥ १२ ॥  
 एवमाभासहर्म्याणां विकल्पानां च कल्पयेत् ।  
 सप्तहस्तं समारभ्य पञ्चत्रिंशावसानकम् ॥ १३ ॥  
 प्रत्येकं प्रथमादीनां सालानां त्रिभिमानकम् ।  
 त्रिपञ्चसंख्यया प्रोक्तं हर्म्याणां चन्द्रसंख्यया ॥ १४ ॥  
 नवहस्तं समारभ्य हस्तत्रिंशावसानकम् ।  
 प्राग्भै सालसमाख्या तु हर्म्याणां जातिसंज्ञका ॥ १५ ॥  
 प्रागुक्तहर्म्यमानैश्च शालाद्यन्त्यं च संमतम् ।  
 पञ्चप्राकारमेवं हि त्रिप्राकारमथोच्यते ॥ १६ ॥



द्वितीयं तृतीयशालं च चतुर्थं च प्रगृह्यताम् ।  
 यत्र याद्विहितं सालं हर्म्यवृत्तं तु लक्षयेत् ॥ १७ ॥  
 तस्यामुखे मुखायामं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 बीजात्पादबीजं त्वर्धं त्रिपादं च समं तु वा ॥ १८ ॥  
 द्विगुणं त्रिगुणं वाऽथ चतुःपञ्चगुणं तु वा ।  
 कल्पयेत्तु मुखायामं बीजमूर्ध्वं द्विजोत्तम ॥ १९ ॥  
 अन्तर्मण्डलभित्तेस्तु विस्तारो व्योमहस्तकः ।  
 तस्माच्चिमात्रवृद्ध्या वा पणान्नं वाऽथ वर्धयेत् ॥ २० ॥  
 सार्धहस्तद्विहस्तं तु महामध्यावसानकम् ।  
 भित्तिव्यासं समाख्यातमुत्सेधं शृणु सुव्रत ॥ २१ ॥  
 तद्व्यासात्रिचतुष्पञ्चगुणं वा सालतुङ्गकम् ।  
 अथवोत्तरसीमान्तं नीत्रान्तं वाजनान्तकम् ॥ २२ ॥  
 प्रस्तरेषु गलो वाऽथ सालतुङ्गमुदाहृतम् ।  
 ऋजुबीजतलोपेतं बाह्ये त्वभ्यन्तरार्जवम् ॥ २३ ॥  
 कुड्यमूलस्य विस्तारवस्त्वं(स्व)शोनाग्रविस्तरम् ।  
 मूलादग्रं क्रमात्क्षीणं वस्त्वंशांशं द्विजोत्तम ॥ २४ ॥  
 अथवा हस्तमानेन सालोत्सेधे वदाभ्यहम् ।  
 प्रथमं कलशान्तं तु द्वितीयं फलकान्वितम् ॥ २५ ॥  
 बोध्यन्तं स्याच्चितीयं तु चतुर्थं मञ्चमा(का)न्तकम् ।  
 पञ्चमं तु कपोतान्तं पञ्चवा(सा)लोदयं क्रमात् ॥ २६ ॥  
 एताद्धि पञ्चशा(सा)त्रेषु तासामुक्तो ह्ययं विधिः ।  
 आवृतं मालिका वा स्यात्सहकारमथापिवा ॥ २७ ॥  
 मण्डपाकृतिकं वाऽथ ऋजुमध्यमथापिवा ।  
 भूतवेदगुणं पक्षव्योमभूममथोच्यते ॥ २८ ॥  
 कुड्यस्योपरि कुड्यं स्यात्पादं पादोपरि न्यसेत् ।  
 तलं प्री(म)ति तलं कुर्यात् पादं प्रत्यल्पनासिका ॥ २९ ॥  
 वक्ष्येऽहं पादमानं च पङ्क्तिमानं द्विजोत्तम ।  
 मूलहर्म्ये तु होमादि उत्तरान्तं यदुन्नतम् ॥ ३० ॥  
 तन्मानं सप्तधा भज्य पक्षांशं शु(सु)धरातलम् ।  
 पञ्चत्वं(श्वांशं)पाददीर्घं तु पादं सव्याङ्गसंयुक्तम् ॥ ३१ ॥

धरातलं तदुक्तं वा ह्युर्जमं वा प्रकल्पयेत् ।  
 मूलहर्म्यं तु होमादि उत्तरांशं नवांशके ॥ ३२ ॥  
 धरातलं द्विभागं स्यात्सप्तांशं चरणोदयम् ।  
 उत्तरान्तं तु हंमादि रुद्रभागविभाजिते ॥ ३३ ॥  
 अधिष्ठानं गुणांशं स्याच्छेषं पादोदयं भवेत् ।  
 मूलप्रासादतुल्यं वा चरणं च धरातलम् ॥ ३४ ॥  
 पादोत्सेधांशमानं तु षट्सप्ताष्टौ तु वा भजेत् ।  
 एकांशं पादविक्रमं दारु(र)वाशमयं तु वा ॥ ३५ ॥  
 तस्त्रिभागं द्विभागं वा त्रिपादं वाऽर्थ एव वा ।  
 कुड्यपादस्य विस्तारं सर्वत्र परिकल्पयेत् ॥ ३६ ॥  
 त्रिचतुष्पञ्चहस्तं वा परितो मालिकाकृति ।  
 हस्तद्वयं समारभ्य पञ्चहस्तावसानकम् ॥ ३७ ॥  
 गुणाङ्गुलमष्टयथा च पङ्क्त्यायां पञ्चविंशतिः ।  
 भेदेन कथितं दिग् सर्वत्र समपङ्क्तयः ॥ ३८ ॥  
 युग्मायुग्मं तु वा पङ्क्तिः सर्वत्र परिकल्पयेत् ।  
 मूलभागविशालं तु धर्मनन्दाष्टभाजिते ॥ ३९ ॥  
 एकांशरहिताग्रं स्यान्मूलादग्रं क्रमात्कुशम् ।  
 अग्रपादविशालं तु दण्ड इत्यभिधीयते ॥ ४० ॥  
 दण्डं त्रिपादमर्थं च क्रमाच्छ्रेष्ठान्तराधमम् ।  
 उत्तरोत्सेधमाख्यातं विस्तारं मूलपादवत् ॥ ४१ ॥  
 मध्यपादसमं वाऽथ अग्रपादसमं तु वा ।  
 उत्तमव्यासमाख्यातं श्रेष्ठान्तराधमं क्रमात् ॥ ४२ ॥  
 उत्तरोच्चत्रिभागैक(र्वा)जनोत्सेधानि(धं तु)नीत्रकम् ।  
 उत्तरोत्सेधतुल्यं तु तुलानीत्रमुदाहृतम् ॥ ४३ ॥  
 तदर्थं वा त्रिपादं वा तस्य विस्तारमेव हि ।  
 वाजने व(गु)ल्मकोर्ध्वे वा तुलास्थापनमाचरेत् ॥ ४४ ॥  
 तुलार्धनीत्रविस्तारं जयन्तस्य तुलोपरि ।  
 जयन्य(न्ता)र्धविशालोच्चमनुमार्गमुदाहृतम् ॥ ४५ ॥  
 तुलान्तरं तुलोच्चं तु जयन्त्याश्च तदन्तरम् ।  
 मनुमार्गं तथा कल्प्यं दण्डमानेष्टकान्तरम् ॥ ४६ ॥  
 १५

कपोतादीनि नीव्राङ्गप्रस्तारोक्तवदाचरेत् ।  
 अथवा तुलोपरिष्ठात्तु इष्टकास्तरणं कुरु ॥ ४७ ॥  
 सुधया गुडतोयैश्च इष्टकास्तरणं भवेत् ।  
 करालमुद्गगुल्माः सकलकचिकणमाचरेत् ॥ ४८ ॥  
 इष्टकास्तरणं ह्येतच्छिला चेन्दुतलोपरि ।  
 शैलजोत्फलकाभिश्च च्छादयेत्तु विशेषतः ॥ ४९ ॥  
 बाजनोधर्वे तु वाऽऽसाद्य सुधाकर्म समाचरेत् ।  
 एवमादितलं प्रोक्तमूर्ध्वभूमिं वदाम्यहम् ॥ ५० ॥  
 मूलाग्रस्तम्भतुङ्गं तु मन्दमूलाष्टभाजिते ।  
 एकांशराहिताङ्गिश्च तथैवोर्ध्वोर्ध्वभूमयः ॥ ५१ ॥  
 प्रस्तरं च तथार्धावमेकानेकतलोऽपि च ।  
 प्रस्तरोपरि कर्तव्यं भित्तिमेव परोदयम् ॥ ५२ ॥  
 छत्राकारं शिरोपेतं सदाकारमथापि वा ।  
 गोपानमथवा वाजं सदा कल्प्यान्तरे द्विज ॥ ५३ ॥  
 मृन्मयैर्लोष्ठकैर्वाऽथ सारदारुमयैस्तथा ।  
 गोपानं छादनं कुर्याल्लुपक्रियाशिरोन्वितम् ॥ ५४ ॥  
 सभाकारमिदं ख्यातं यथेष्टं तेषु कल्पयेत् ॥ ५५ ॥  
 जातिपञ्चतलं ख्यातं छन्दवेदतलं भवेत् ॥ ५६ ॥  
 विकल्पं तत्तलं विशादाभासत्वेव भूमिके ।  
 जान्यादीनां तु हर्म्याणां योग्यं सालतलं कुरु ॥ ५७ ॥  
 मर्यादिसालमाश्रित्य पात(व)के पचनालयम् ।  
 नैर्ऋत्य आयुधस्थानं वायव्यं शयनार्हकम् ॥ ५८ ॥  
 शाङ्करे योगशाला स्याद्भृशभागेऽथवा पुनः ।  
 आग्निश्च(प्रेय)याम्ययोर्मध्ये कर्तव्यं जननालयम् ॥ ५९ ॥  
 सका(शक्र)शांकरयोर्मध्ये मञ्च(ज्ज)नालयमेव हि ।  
 धान्यस्थानं च तत्पार्श्वे भृङ्गराज(प)थेऽपि वा ॥ ६० ॥  
 निर्ऋतिवारुणीमध्ये पुस्तकारक्षता(नां) महालयम् ।  
 तत्पार्श्वयोः प्रकर्तव्यं व्यञ्जनालयमुत्तमम् ॥ ६१ ॥  
 सोमवायव्ययोर्मध्ये वस्त्राणामालयं कुरु ।  
 सोमशंकरयोर्मध्ये गौर्यावासं प्रकल्पयेत् ॥ ६२ ॥

तत्पार्श्वे शयनस्थानं षयङ्केन समन्वितम् ।  
 पुष्पदन्तपदे वाऽथ महेन्द्र(माहेन्द्रे)पुष्पमण्डप ॥ ६३ ॥  
 गृहक्षपपदे कुर्याद्धान्यालयं द्विजोत्तम ।  
 पचि(रि)तो मालिकायां च एवमेव प्रकल्पयेत् ॥ ६४ ॥  
 मालिकात्वंरेपि(न्ते तु सो)मांशे कूपस्थानमुदाहृतम् ।  
 अथवाऽन्यप्रकारेण वक्ष्ये संदेशनिर्णयम् ॥ ६५ ॥  
 शक(शंक्र)शांकरयोर्मध्ये विद्यास्थानमुदाहृतम् ।  
 शांकरस्यांश(श्रीद)योर्मध्ये धनव्यास(स्थान)मुदाहृतम् ॥ ६६ ॥  
 याम्यपावकयोर्मध्ये पुष्पमण्डप उच्यते ।  
 याम्यतैरुभ(नैर्ऋत)योर्मध्ये स्नानाम्बुकोष्ठमुच्यते ॥ ६७ ॥  
 निर्ऋतिवारुणीमध्ये धर्मश्रवणमण्डपम् ।  
 वायव्यवारुणीमध्ये आयुधस्थानमुच्यते ॥ ६८ ॥  
 वायव्यसौम्ययोर्मध्ये शयनस्थानमुच्यते ।  
 ईशानसौम्ययोर्मध्ये यागार्थं मण्डपं कुरु ॥ ६९ ॥  
 जयन्ते मज्जनशाला(नागार)स्यादा(मा)ग्नेये पचनाद(ल)यम् ।  
 परितो मालिकायां तु सकलस्थानमुच्यते ॥ ७० ॥  
 शांकरे नृत्तमूर्तिस्तु आग्नेयं वां वृषवाहनम् ।  
 उमां स्कन्दं च सहितं नैर्ऋत्ये परिकल्पयेत् ॥ ७१ ॥  
 कङ्कालं वायुदिग्भागे भिक्षाटनं जयन्तके ।  
 सुखासं तु सत्यांशे वितथे त्रिपुरान्तकम् ॥ ७२ ॥  
 सुग्रीवे हरिक्रुद्धं स्याद् गन्धर्वे चन्द्रशेखरम् ।  
 शेषांशे कामदहनं मुख्ये कालारिमूर्तिकम् ॥ ७३ ॥  
 उदितेऽर्धनारिमूर्तिस्तु महेन्द्रे कल्याणसुन्दरम् ।  
 क्षेत्रपालं तु पर्जन्ये याम्ये वै दक्षिणेश्वरम् ॥ ७४ ॥  
 वारुणे लिङ्गमुद्भूतं सौम्ये तु गजहारिणम् ।  
 इत्यर्धधर्म (हर्म्य) ईशांश्च अन्तरालेषु कल्पयेत् ॥ ७५ ॥  
 मूलहर्म्यं समीक्ष्यैव सकलस्थापनं कुरु ।  
 प्राकारेषु चतुर्दिक्षु द्वाद(र)शोभादि कल्पयेत् ॥ ७६ ॥  
 प्राकारततिमध्ये तु दीर्घमध्येतिवेचनम् ।  
 अथवा मूलहर्म्यस्य मध्यसूत्रश्रितं भवेत् ॥ ७७ ॥

प्रधानद्वारमेकं वा द्वयं वाऽन्यत्तु जालकम् ।  
 प्राकारमेवमाख्यातं बाह्ये विधिर्विधीयते ॥ ७८ ॥  
 एकद्विषिषतुष्पञ्चदण्डवाहादिविस्तृतम् ।  
 तद्बाह्ये तु त्रयश्रेणिमनेन विधिना कुरु ॥ ७९ ॥  
 शैवानां परिवाराणां प्राच्यमावासमुच्यते ।  
 प्राच्यां वा सौम्यदेशे वा देशिकावासमुच्यते ॥ ८० ॥  
 दैवह्याम्बष्ठभिषजां वासस्थानं च याम्यके ।  
 निबन्धाहारजावानां पश्चिमे वासमुच्यते ॥ ८१ ॥  
 सर्वेषामपि भक्तानां वासमुत्तरपार्श्वके ।  
 अग्नौ महाव्रतस्थानं याम्ये पाशुपतालयम् ॥ ८२ ॥  
 कलासुरं तु नैर्ऋत्ये चोर्ध्वालयेत्तु वारुणे ।  
 वायौ तु आर्हतस्थाने सौम्ये भूसुरसत्रकम् ॥ ८३ ॥  
 ज्ञानाभ्यासादधः कुर्याद्वैश्यानां तु विशेषतः ।  
 तद्बाह्ये त्रीशदिग्भागे कार्यं महाजलाशयम् ॥ ८४ ॥  
 याम्यपावकयोर्मध्ये गोशालांशं प्रकल्पयेत् ।  
 वारुणीनैर्ऋतीमध्ये सूतिकावासमुच्यते ॥ ८५ ॥  
 वारुणानिलयोर्मध्ये रोगार्तानां निवासकम् ।  
 सौम्यवानिल(यव्य)योर्मध्ये बालशिक्षार्थमण्डपम् ॥ ८६ ॥  
 सोमशंकरयोर्मध्ये धान्यमञ्जलिका भवेत् ।  
 तद्बाह्ये बलिते विप्र दासीनां गणिकादिनाम् ॥ ८७ ॥  
 नृत्तगेयाभ्यसानां (सतां) तु क्रयविक्रयजीविनाम् ।  
 चक्रिणां (चक्रिणां) वापकानांच कुलालानां तथैव च ॥ ८८ ॥  
 मत्स्यमांसोपजीवानां न तु (नृत)कारकयोष्ठना(षिता)म् ।  
 पिताशमशूद्रकानां तु गोपालानां च कारुणाम् ॥ ८९ ॥  
 करणानां गृहश्रेणीचापस्थानपरिग्रहम् ।  
 परितः कल्पयेद्धीमान्पूर्वाद्याशावसानकम् ॥ ९० ॥  
 तद्बाह्ये त्रीशदिग्भागे श्मशानं परिकल्पयेत् ।  
 दक्षिणे चोत्तरे वाऽपि स्थापत्यादिनिवासकम् ॥ ९१ ॥  
 तासां बाह्ये तु कर्तव्यं रजकानां निवासकम् ।  
 तद्बाह्ये के(क्रो)शमात्रे तु चण्डालश्रेणिरुच्यते ॥ ९२ ॥

प्राकारलक्षणं द्वैवं प्रोच्यते द्विजसत्तम ॥ ९३ ॥

इति काश्यपशिल्पे प्राकारलक्षणं त्रिचत्वारिंशः पटलः ।

अथ चतुश्चत्वारिंशः पटलः ।

मण्डपः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण मण्डपानां तु लक्षणम् ।

प्रासादत्वे(स्यै)कभूमौ तु प्रोच्यते मुखमण्डपः ॥ १ ॥

जातिश्च(च)न्द्रविकल्पानामासानां तथैव हि ।

प्रासादादिमुखे चैव दिशासु विदिशासु वा ॥ २ ॥

ग्रामादीनां तु मध्ये वा दिशासु विदिशासु च ।

उद्याने वा नदीतीरे तटाके वाऽथवा पुनः ॥ ३ ॥

देवार्थं मण्डपं कुर्यादष्टदिङ्मुखमण्डपम् ।

प्रासादस्याग्रतः कुर्यान्मण्डपं तु (पाना) चतुष्टयम् ॥ ४ ॥

मुखमण्डपमादौ तु प्रतिमामण्डपं ततः ।

स्नानार्थं तृतीयं तु नृत्तार्थं च चतुष्टय(र्थक)म् ॥ ५ ॥

तेषु वै प्रथमं प्राग्बद्धितीयादीनि चो(दिरथो)च्यते ।

अन्तप्राराणि चैतानि(हारांश्च तानेतान्)मध्यहारादि(रांश्च) वा कुरु ॥

मण्डपं म(पान्म)ण्डपं तत्र शालाद्वा मण्डपान्तरम् ।

अन्तरालमिति ख्यातमादौ तल्लक्षणं शृणु ॥ ७ ॥

एकद्वित्रिश्चतुष्पञ्चषट्सप्ताष्टकरं तु वा ।

नवधर्ममध(थो)वाऽपि रुद्रहस्तमथापि वा ॥ ८ ॥

अन्तरालविशालं तु(लस्य) रुद्रसंख्या प्रकीर्तिता ।

यत्र यन्मण्डपं कुर्यात्तस्मिन्पङ्क्त्या विशेषतः ॥ ९ ॥

एकद्वित्रिचतुष्पञ्चभक्त्या वऽभ्यन्तरालकम् ।

सावकाशान्तरालं वा भित्तिमध्यमथापि वा ॥ १० ॥

भित्तिमध्यान्तरालं चेत्पार्श्वयोर्वेशसंयुतम् ।

एकद्वित्रि अ(ऽय)ग्रपादं वा केशं (वेशं)भक्त्येकमेव वा ॥ ११ ॥

द्वयोर्मध्यमे(ध्ये च)द्वारं वा जालकं वा प्रवक्ष्येत् ।  
 उत्तरे जलधारांश्च स्नानार्थं परिकल्पयेत् ॥ १२ ॥  
 युग्मायुग्मं तु पङ्क्तिर्वाऽभ्यन्तरालं द्विजोत्तम ।  
 अधिष्ठानादिसर्वाङ्गं मण्डपस्य समं भवेत् ॥ १३ ॥  
 अन्तरालं समारूपात् शृणु मण्डपलक्षणम् ।  
 त्रिहस्तं तु समारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ १४ ॥  
 एवमेकोनविंशं तु नवधा मण्डपं भवेत् ।  
 आभाससदनानां तु आभासं मण्डपं भवेत् ॥ १५ ॥  
 एकविंशतिहस्तादिद्विद्विहस्तविवर्धनात् ।  
 सप्तत्रिंशतिहस्ता(त्करा)न्तं च विकल्पं नवधा भवेत् ॥ १६ ॥  
 आभासानां च तन्नोग(ग्यं)स्वस्वयोग्यमथापि वा ।  
 नवत्रिंशतिरा(तमा)रभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ १७ ॥  
 पञ्चाधिकं तु पञ्चाशत्करांशं छन्दमुच्यते ।  
 सप्तपञ्चदशाऽऽरभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ १८ ॥  
 साप्तिसप्ततिहस्तान्तं प्रसृता जातिरुच्यते ।  
 तद्विस्तारसमं दीर्घं समाश्रं मण्डपं भवेत् ॥ १९ ॥  
 अर्धहस्तमारभ्य षट्षडङ्गुलवर्धनात् ।  
 पञ्चहस्तविधिर्या(स्तावधिं या)वत् पङ्क्तिव्यासं तु कल्पयेत् ॥ २० ॥  
 अर्धहस्तं समारभ्य यावत्पञ्चकरावधि ।  
 गुणाङ्गुलविवर्ध(वृद्ध्या) तु पङ्क्तिव्यासं प्रकल्पयेत् ॥ २१ ॥  
 सार्धद्विहस्तमारभ्य षडङ्गुलविवर्धनात् ।  
 स्तम्भानामुदयं ह्येवं स्तम्भव्यासमथोच्यते ॥ २२ ॥  
 वस्वङ्गुलं समारभ्य अर्धाङ्गुलविवर्धनात् ।  
 एकोनविंशमात्रं तु त्रयोविंशाङ्घ्रिविस्तृतम् ॥ २३ ॥  
 पादोच्चं भानुरुद्रांशे दश वै चाष्ट वा भजेत् ।  
 मूलाकारं तदेकांशं दन्तधूतूनमग्रकम् ॥ २४ ॥  
 तालिवा(पा)र्शतलोलुङ्गं सामान्यं सर्वमण्डपे ।  
 चली(तलि)गोच्ये तु भूतांशे द्विभागं च तलोदयम् ॥ २५ ॥  
 अङ्घ्रितुङ्गान्निवेदैकभागं वाऽपि मयूरकम् ।  
 उपपीठमधिष्ठानं केवलं वा मसूरकम् ॥ २६ ॥

धरातलसमं प्रोक्तं द्विगुणं त्रिगुणं तु वा ।  
 उपपीठोदयं ख्यातमुपपीठार्थय(र्ध्व)त्तु वा ॥ २७ ॥  
 उपपीठमधिष्ठानं चरणं प्रस्तरं तथा ।  
 नीब्रवेशमलंकारं गुण्यं प्रागिव विद्यते ॥ २८ ॥  
 पङ्क्तित्रयसमायुक्तं षोडशस्तम्भसंयुतम् ।  
 कलालपनासिकोपेतं मध्ये कूटं तु एव वा ॥ २९ ॥  
 मण्डितं बाऽथ सर्वत्र चतुर्द्वारं इति(युतं)तु वा ।  
 अष्टदिग्वा(ष्टदिग्द्वार)मेकं वा द्वयं वा जालकोष्ठदिक् ॥ ३० ॥  
 बाह्ये सोपानसंयुक्तं चित्रितं तोरणादिभिः ।  
 तोरणादिविहीनं वा कल्पैवं प्रथमं भवेत् ॥ ३१ ॥  
 चतुर्भक्त्या विशालं तु अष्टदिग्द्वारसंयुतम् ।  
 पूर्वेऽपरे(र्वापर)द्विपत्ये(ङ्क्त्ये)कभक्त्या विस्तारनीब्रकम् ॥ ३२ ॥  
 मध्यस्थाङ्घ्रिं परित्यज्य ऊर्ध्वे कूटं द्विभक्तिकम् ।  
 वसुपञ्जरसंयुक्तं द्वितीयं मण्डपं भवेत् ॥ ३३ ॥  
 पञ्चभक्त्या विभाश्रं(शालं)तु मध्ये कूटं द्विभागया ।  
 मण्डपं परितोऽशोनद्वात्रिंशच्चरणान्वितम् ॥ ३४ ॥  
 भानुद्विगुणसंराष्ट्रं पञ्जराष्टकसंयुतम् ।  
 इष्टदिग्द्वारसंयुक्तं द्वारन्य(म)त्रैककुड्यकम् ॥ ३५ ॥  
 द्वारस्थाने तु सोपानं सर्वालंकारसंयुतम् ।  
 कुड्यकुम्भलताद्यैस्तु भूषितं तु तृतीयकम् ॥ ३६ ॥  
 चतुरश्रं तु षड्भक्त्या मध्ये कूटं विभागया ।  
 तत्कूटमष्टपादाढ्यं मध्ये रङ्गसमायुतम् ॥ ३७ ॥  
 चतुर्द्वारसमायुक्तमिष्टदिग्द्वारमेव वा ।  
 द्विभक्त्याऽपि हृतं चैव भक्त्यादिप्रथमायुतम् ॥ ३८ ॥  
 अष्टदिग्भद्रसंयुक्तं चतुर्दिग्भद्रमेव वा ।  
 चत्वारिंशतिचाष्ट्राङ्घ्रियुक्तं वा तत्र यादितम् ॥ ३९ ॥  
 चतुर्विंशालपनासाढ्यं कुड्यकुम्भलतादिक(न्वित)म् ।  
 तोरणाष्टकसंयुक्तं तृतीयं मण्डपं त्विदम् ॥ ४० ॥  
 चतुरश्रं तु सप्तांशं षष्ठ्यङ्घ्रिकसमायुतम् ।  
 नवभागेन तन्मध्ये कूटं वा मण्डिताङ्गणम् ॥ ४१ ॥



द्वात्रिंशदव(ल्प)नासाढ्यं चतुर्दिग्भद्रसंयुतम् ।  
 त्रिभागैकांशविस्तारं निर्गमं मुखभद्रकम् ॥ ४२ ॥  
 मध्यरङ्गसमोपेतं द्विष्ट(तमिष्ट)कुड्यसंयुत(समान्वित)म् ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तं पञ्चमं परिकीर्तितम् ॥ ४३ ॥  
 युगाश्रमष्टभक्त्या तु अशीतिचरणान्वितम् ।  
 चतुर्भागेन तन्मध्ये ऊर्ध्वकूटं प्रकल्पयेत् ॥ ४४ ॥  
 चतुर्दिग्द्वारसंयुक्तमिष्टदिवचा(गद्वा)रमेव वा ।  
 मुखसोषा(पा)नमग्न्यंशैर्वासनीव्रसमान्वितम् ॥ ४५ ॥  
 मध्यरङ्गसमायुक्तं षडष्टनासिकान्वितम् ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तं सप्तमं मण्डपं भवेत् ॥ ४६ ॥  
 चतुरश्रं दशांशं तु भाद्रादि(न्वधि)कदशाङ्घ्रिकम् ।  
 मध्ये चैवाष्टदिग्भागनवकूटसमायुतम् ॥ ४७ ॥  
 कूटोपरि नीव्रतांशे तु अ(त्व)न्तरालं प्रकल्पयेत् ।  
 पार्श्वान्मुखेन सोपानं दिशि भद्रसमन्वितम् ॥ ४८ ॥  
 सर्वालंकारसंयुक्तमष्टमं मण्डपं भवेत् ।  
 रुद्रभक्त्या युगाश्रं तु मध्ये द्व्यंशेन कूटकम् ॥ ४९ ॥  
 मुखे सोपानसंयुक्तमिष्टदिग्भद्रसंयुतम् ।  
 द्वारन्य(म)त्रैव कुड्यांशमिष्टभागावसानकम् ॥ ५० ॥  
 सर्वालंकारसंयुक्तं नवमं मण्डपं भवेत् ।  
 द्वादशांशे युगाश्रं तु मध्ये द्व्यंशेन कूटकम् ॥ ५१ ॥  
 मण्डपस्य तु बाह्ये तु अंशेनालिन्द्रमिष्यते ।  
 तद्विशेन तु विस्तारनिष्क्रान्तः स्याच्चतुर्दशी ॥ ५२ ॥  
 साष्टषष्टिसमं पादमाद्यङ्गे तु प्रकल्पयेत् ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तं दशमं मण्डपं भवेत् ॥ ५३ ॥  
 पेतमण्डपस्य तदायतम् ।  
 तस्योचितविभागं तु कृत्वा वा मण्डलं कुरु ॥ ५४ ॥  
 पङ्क्तित्रयविशालं तु पञ्चपङ्क्त्या विशालकम् ।  
 एकपार्श्वे पुरे वाऽथ पा(द्वा)रमंशेन कल्पयेत् ॥ ५५ ॥  
 पार्श्वे पा(द्वा)रयुतं द्वे तु त्रिंशदङ्घ्रिसमन्वितम् ।  
 तदेव परितोऽंशेन मण्डपाभ्यन्तरे रसः ॥ ५६ ॥

लुपादोर्ध्वं हनं कुर्यादष्टाविंशाङ्घ्रिसंयुतम् ।  
 पुरे पारयुतं चेतु चरणं चाष्टविंशतिः ॥ ५७ ॥  
 अथवा पारहीनं तु त्रिरष्टचरणान्वितम् ।  
 पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं वेदिजालकतोरणम् ॥ ५८ ॥  
 नानाकुम्भलताद्यैस्तु कल्पितं प्रथमं भवेत् ।  
 चतुर्भिर्चिचिशालं तु आयामे तु षडंशकम् ॥ ५९ ॥  
 मण्डपं परितोऽशेन कूटपभ्यन्तरेतरम् ।  
 द्विभक्तिविसृ(स्तृ)तं चैकभवत्या तु मुखभद्रकम् ॥ ६० ॥  
 द्वारि(द्वारि)शच्चरणोपेतं मण्डपस्य द्वितीयकम् ।  
 विशालं पञ्चभक्त्या स्यादायामे सक्तभग(सभक्त)यः ॥ ६१ ॥  
 त्रिपञ्चपत्ति(ङ्क्ति)विस्तारं दीर्घा मध्ये सभा भवेत् ।  
 मण्डपं परितोऽशे तु इष्टदिग्भद्रसंयुतम् ॥ ६२ ॥  
 चत्वारिंशतिपादाढ्यं सर्वालंकारसंयुतम् ।  
 वेदिकाद्यैः समायुक्तं तृतीयं मण्डपं भवेत् ॥ ६३ ॥  
 रसभक्तिविशालं तु वसुभक्त्यायतं भवेत् ।  
 द्विचतुर्भक्तिविस्तारं दीर्घमध्ये महोदयम् ॥ ६४ ॥  
 मण्डपं परितोऽष्टांशमिष्टदीर्घकभद्रकम् ।  
 षष्टिसंख्याङ्घ्रिसंयुक्तं चतुर्थं मण्डपं भवेत् ॥ ६५ ॥  
 तारे सप्तविभागे तु नवभक्त्यायु(य)तान्वितम् ।  
 त्रिभक्तिविस्तृतं पञ्चभक्त्यायामसमं करम् ॥ ६६ ॥  
 तारत्रयोदशांशेन मध्यंशं(ध्यांशां)शेन कूटकम् ।  
 इष्टदिक्कुड्यसंयुक्तं चतुर्दिग्भद्रसंयुतम् ॥ ६७ ॥  
 मग्नुरे नन्दभागेन मुखभद्रं प्रकल्पयेत् ।  
 सद्वयं नवतीभक्त्या भक्त्याऽङ्घ्रिव(क)समन्वितम् ॥ ६८ ॥  
 सर्वालंकारसंयुक्तं द्वादशं मण्डपं भवेत् ।  
 त्रिपञ्चपङ्क्तिविस्तारमायामं चतुरश्रकम् ॥ ६९ ॥  
 मध्ये कूटं गुणांशेन श्वेने ऊर्ध्वसमन्वितम् ।  
 गुणांशं विस्तृतायामं मुखभद्रसमन्वितम् ॥ ७० ॥  
 इष्टदिक्कुड्यसंयुक्तं अन्य(माय)ताङ्घ्रिसमन्वितम् ।  
 पञ्चांशं त्रिद्वयातिथ्या दिशानं चरणायतम् ॥ ७१ ॥

सर्वालंकारसंयुक्तं मण्डपं तु त्रयोदशम् ।  
 षोडशंशे युगांशं तु मध्ये कूटं द्विभागया ॥ ७२ ॥  
 साष्टातिथेसमायुक्तं द्विशतं पादमुच्यते ।  
 मुखेभद्रसमांशेन तदर्धे(र्धे)नेतरे दिशि ॥ ७३ ॥  
 सर्वालंकारसंयुक्ता मण्डपः स्याच्चतुर्दशः ।  
 एवं हि मनुभेदेन युगांशं मण्डपं विदुः ॥ ७४ ॥  
 इत ऊर्ध्वं चतुस्त्रिंशदंशं सीमावसानकम् ।  
 चेतुरश्रो मण्डपः स्यात्सर्वालंकारसंयुतः ॥ ७५ ॥  
 भित्तिस्तम्भं च परितः कर्तुरिच्छावशात्प्रयेत् ।  
 समाश्रमण्डपं त्वेतदायामाश्रमथोच्यते ॥ ७६ ॥  
 विस्तारं पङ्क्तिस्तुल्येव सा(ल्यं स्यात्सा)यतं वाऽथ पङ्क्तयः ।  
 विस्तारं पङ्क्तिमानं तु गुणाङ्गुलविवर्धनात् ॥ ७७ ॥  
 सप्तविंशाङ्गुलं यावत्तावदायनवोदितम् ।  
 वर्धासौणं तथा वाऽथ मण्डपे न(म)करोदितम् ॥ ७८ ॥  
 नाश्रयेत्तु करं पूर्य(र्व)मण्डपं तु समाचरेत् ।  
 अशेषघटसंख्यां तु प्राग्गदायासि(म)माचरेत् ॥ ७९ ॥  
 मण्डपे परितोऽष्टांशे द(इ)ष्टदिग्भद्रसंयुतम् ।  
 त्रिभक्तिविस्तृतं चैव भक्त्या तन्मुखभद्रकम् ॥ ८० ॥  
 सप्ताधिक्यद्वयाधिक्यं पादमित्यभिधीयते ।  
 सर्वालंकारसंयुक्तं पञ्चमं मण्डपं भवेत् ॥ ८१ ॥  
 वसुभक्तिविशालं च दशभक्त्या तथाऽन्वितम् ।  
 द्विचतुर्भागविस्तारदीर्घमध्येस(म)होदयम् ॥ ८२ ॥  
 परितो मण्डपो ह्यंशं मध्यस्तम्भविवर्जितम् ।  
 इन्द्रदिन्द्रमुखाभद्रां(ङ्)मुखभद्रं च)चतुर्दर्थंशेन सुव्रत ॥ ८३ ॥  
 षण्णवत्यङ्घ्रिसंयुक्तं सर्वालंकारसंयुतम् ।  
 षष्ठमं मण्डपं ह्येव प्रोच्यते तु शिवार्हकम् ॥ ८४ ॥  
 नवभक्त्या तयालं तु रुद्रभक्त्या तयान्वितम् ।  
 एकत्रिभक्तिविस्तारं दीर्घमध्ये सभा भवेत् ॥ ८५ ॥  
 परितो देवभागं तु मण्डपं परिकल्पयेत् ।  
 त्रिचतुर्भागविस्तारं दीर्घस्यामुत्तभद्रकम् ॥ ८६ ॥

सर्वालंकारसंयुक्तमष्टमं मण्डपं भवेत् ।  
 इष्टदिवचारुरङ्कु स्यात्कल्पयेत्परितो भवेत् ॥ ८७ ॥  
 एवं हि मनुभेदं च सायतं मण्डपं विदुः ।  
 त्रिचतुष्पञ्चषट्सप्तअङ्कणस्य तु एव वा ॥ ८८ ॥  
 सर्वेषां मण्डपानां च भित्तिव्यासं तु पञ्चधा ।  
 पादायामविशालेन दारुपादेन वा व्यथ(सम)म् ॥ ८९ ॥  
 सर्वेषां मुखभद्राणां करणं मण्डपाकृति ।  
 पार्श्वे सोपानसंयुक्तं हस्तिहस्तविभूषितम् ॥ ९० ॥  
 पञ्चषट्सप्तनवाष्टदण्डं वा तस्य विस्तृतम् ।  
 सपादं सार्धदण्डं वा हस्तिहस्तोदयान्वितम् ॥ ९१ ॥  
 यष्टिनानूर्ध्वकल्पं वा स्वश्रं हस्तिकहस्ति(स्त)कम् ।  
 तन्नीत्रं किपुरेरस्य अग्रं ककुन्ताकृति ॥ ९२ ॥  
 मूलादष्टांशरहितमग्रवा(म)स्तु क्रमात्कृशम् ।  
 हस्तिहस्त्यन्तरं विप्र युगं वाऽयुगद(य)ष्टयः ॥ ९३ ॥  
 दण्डं सपाददण्डं वा सार्धं वा द्वित्रिमात्रकम् ।  
 द्विदण्डं वाऽथ धीषुश्च विस्तारं स्यात्तदेव हि ॥ ९४ ॥  
 नेन द्विगुणनीत्र तु अभयस्थानमण्डपे ।  
 यष्टेरुच्चाग्निभागैकं भागं स्यादामलोदयम् ॥ ९५ ॥  
 आदौ समतले स्थित्वा सव्यपादपुरःसरम् ।  
 सोपानारोहणं त्रिद्यान्मर्त्यानां तु विधीयते ॥ ९६ ॥  
 मण्डपं ह्येवमारुयातं गोपुरं शृणु सुव्रत ॥ ९७ ॥  
 इति काश्यपशिल्ले मण्डपलक्षणं चतुश्चत्वारिंशः पटलः ।

अथ पञ्चचत्वारिंशः पटलः ।

गोपुरलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण गोपुराणां तु लक्षणम् ।  
 अन्तर्मण्डलसालादिप्यमुन(विपुलं)प्रोच्यते क्रमात् ॥ १ ॥

द्वारशोभा द्वारशाला द्वारप्रासादहर्म्यकम् ।  
 द्वारगोपुरमित्येते क्रमात्पञ्चा प्रकीर्तिताः ॥ २ ॥  
 एकद्वित्रितला वाऽपि द्वारशोभां प्रकल्पयेत् ।  
 द्विभूमिर्वा त्रिभूमिर्वा चतुर्भूमिरथापि वा ॥ ३ ॥  
 द्वारशाला तु कर्तव्या साले स्यात्तु द्वितीयके ।  
 त्रिचतुष्पञ्चभूमिर्वा द्वारप्रासादमारभेत् ॥ ४ ॥  
 चतुष्पञ्चतलं वाऽथ षट्तलं वाऽथ हर्म्यकम् ।  
 पञ्चषट्सप्तभूमिर्वा द्वारगोपुरमित्येते ॥ ५ ॥  
 अथवा सर्वसालेषु एकद्वित्रितलं तु वा ।  
 सोपपीठमधिष्ठानं... .. विनावाञ्चोपपीठकम् ॥ ६ ॥  
 तयोरुच्चयतः सर्वे नवपञ्च वदाम्यहम् ।  
 मूलप्रासादविस्तारं सप्ताष्टनवभाजिते ॥ ७ ॥  
 दशैकादशभागे च एकांशरहितं क्रमात् ।  
 शोभादिगोपुरान्तानां त्रिपुलं कीर्तितं क्रमात् ॥ ८ ॥  
 विकल्पाहा(भा)सहर्म्याणां गोपुराणां ततस्त्वमे ।  
 मूलालयविशालं तु चतुष्पञ्चषडंशके ॥ ९ ॥  
 सप्ताष्टांशेन हीनं तु च्छन्दशोभोदयं भवेत् ।  
 मूलगेहत्रिभागैकं भागमर्धांशमेव च ॥ १० ॥  
 त्रिद्वयं चतुरंशं तु गुणांशं च तथैव च ।  
 पञ्चभागे तु वेदांशं सालेषु प्रथमादिषु ॥ ११ ॥  
 शोभादिगोपुरान्तानां पतिर्जात्यायमा(जात्यायता)लयम् ।  
 कल्पयैवं हर्म्यमानं स्यादथ मानवशात्ततः ॥ १२ ॥  
 द्विहस्तादिद्विरष्टान्तमेकहस्तविवर्धनात् ।  
 शोभादिगोपुरान्तानां प्रत्येकं त्रिभिर्मानकम् ॥ १३ ॥  
 विकल्पाभासयोरेव चन्द्रहर्म्ये च लक्ष्यते ।  
 गुणहस्तं समारभ्य सप्तदशकरावधि ॥ १४ ॥  
 एकहस्तद्वि(वि)वृद्ध्या तु शोभादीनां त्रयं त्रयम् ।  
 चतुर्हस्तं समारभ्य यादवष्टादशं करम् ॥ १५ ॥  
 शोभादीनां क्रमाद्व्यासं जातिहर्म्ये विधीयते ।  
 प्रत्येकं त्रिभिराकारनन्दपञ्चावधिर्भवेत् ॥ १६ ॥

रत्नमानेन विस्तारं क्षुद्राणामर्हकं क्रमात् ।  
 स्वस्वोदितं विकर्तव्यं विपरीतं वैषत्करम् ॥ १७ ॥  
 अथवा त्रिचतुष्पञ्चषट्सप्ताष्टनवं करम् ।  
 दशैकादशहस्तं तु अधमादित्रयं त्रयम् ॥ १८ ॥  
 सर्वहर्म्यं तथा शा(सा)ले यथेष्टं परिकल्पयेत् ।  
 महत्तरे तु भेष्टाग्नित्वन्तरे मध्यमत्रयम् ॥ १९ ॥  
 क्षुद्राल्पयोः प्रशस्हा(स्ता)नि कन्यासत्रैवमुच्यते ।  
 सर्वसालेषु कर्तव्यं कर्तव्यं सर्वदेशिके ॥ २० ॥  
 अथवाऽन्यप्रकारेण शोभादीनां च विस्तरम् ।  
 ऽहस्तं समारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ २१ ॥  
 त्रयोदशकारान्तं तु शोभाव्यासं तु कल्पय ।  
 पञ्चविंशत्कारारभ्य(म्भं)त्रयत्रिंशत्कारान्तकम् ॥ २२ ॥  
 द्वारमासादविस्तारं पञ्चधा परिकीर्तितम् ।  
 पञ्चत्रिंशत्कारारभ्यं चत्वारिंशच्चयाधिकम् ॥ २३ ॥  
 पञ्चधा द्वारहर्म्यस्य विस्तारः परिकीर्तितः ।  
 सपञ्चचत्वारिंशत्पञ्चात्रिंश(श्चाशद्गो)पुरान्तकम् ॥ २४ ॥  
 द्विद्विहस्तविष्टद्ध्या तु पञ्चधा गोपुरान्तकम् ।  
 द्वारामधनसाद्याय(रसाधनसाख्यातं)तत्तेना(त आ)यतनं शृणु ॥ २५ ॥  
 सपादं सार्धपादोनद्विगुणं द्विगुणं तु वा ।  
 सत्रिभागैकभागं तु द्विभागं वाऽऽयतं भवेत् ॥ २६ ॥  
 सो(शो)भादिगोपुरान्तानामिष्टायामं प्रगृह्यताम् ।  
 तेषु किञ्चिद्विशेषोऽस्ति तं विशेषं ण(न)वं शृणु ॥ २७ ॥  
 वि(द्वि)हस्तमानविस्तारं गृहीत्वैव विशेषतः ।  
 आयामं स(पु)र्ववत्कल्पयमनेकेष्विष्टमायतम् ॥ २८ ॥  
 हस्तच्छन्दं प्रवृत्त्या वामन्यद्वा पूर्वमाचरेत् ।  
 आयादिशोभनोपेतं हस्तमानेन कल्पयेत् ॥ २९ ॥  
 तं विना हर्म्यमूलस्य वंशे द्वे कल्पितस्य तु ।  
 व्यासायामः समाख्यातस्तेषां तुङ्गमथोच्यते ॥ ३० ॥

विस्तारं सप्तधा भुज्य शोभच्छं (भोच्चं) रुद्रभागया ।  
 ताराध्यादिक(र्धाधिक)तुङ्गं तु द्वारशालोच्छ्रयं भवेत् ॥ ३१ ॥  
 सप्तभागे तु रुद्रांशं मान्वंशं वा तृतीयके ।  
 विस्तारे तु नवांशे तु मध्यमं शो(स्या)च्चतुर्थके ॥ ३२ ॥  
 विस्तारजीवनोत्सेधे महागोपुरमुच्यते ।  
 होमादिस्तूपिपर्यन्तं मात्तो(नो)च्चं तु प्रकीर्तितम् ॥ ३३ ॥  
 विस्तारायामयोर्मानं सूत्रे प्राग्वाह्यमुच्यते ।  
 तद्वाह्ये कूटकोष्ठादिनीत्रं प्रासादच(व)द्भवेत् ॥ ३४ ॥  
 विस्तारस्य त्रिभागैकं चतुर्भागैकमेव वा ।  
 पञ्चभागे त्रिभागे वा प्राग्वाह्ये तु निसर्गतः ॥ ३५ ॥  
 सार्धहस्तं समारभ्य षट्पङ्क्तुलवर्धनात् ।  
 पञ्चहस्तावधिर्यावत्क्षुद्राणां द्वारविस्तृतम् ॥ ३६ ॥  
 आल्पानां च तथा प्रोक्तं संनराणां ततः शृणु ।  
 त्रिहस्तं तु समारभ्य यावत्सप्तकरावधि ॥ ३७ ॥  
 षडङ्गुलविवृद्ध्या तु द्वारव्यासं प्रकीर्तितम् ।  
 चतुर्हस्तं समारभ्य .... पञ्चदश याकरान्तकम् ॥ ३८ ॥  
 रसमात्रविवृद्ध्या तु महते द्वारविस्तृतम् ।  
 तारे सप्तांशविंशांशं सप्तांशे तु दशांशकम् ॥ ३९ ॥  
 अत्यर्थं (र्थं) पादहीनं तु द्विगुणं द्विगुणोन्नतम् ।  
 सार्धपादं तु पादं वा द्वारोत्सेधं तु सप्तधा ॥ ४० ॥  
 लिङ्गस्य मध्यमद्वारं मध्यमं तु वदाम्यहम् ।  
 शक्तेश्च भूतयोर्मध्ये नवांशकविशेषतः ॥ ४१ ॥  
 लिङ्गमध्यं तु रामे तु द्वारमध्यं प्रयोजयेत् ।  
 शोभादिगोपुरान्तानां द्वारमध्यं क्रमोदितम् ॥ ४२ ॥  
 तन्मध्ये गोपुरायामं स्तम्भयोः पार्श्वयोः समम् ।  
 द्वारयोगकवाटं च द्वारलक्षणवत्कुरु ॥ ४३ ॥  
 गुणपङ्क्तिं समारभ्य यावदेकोनविंशतिः ।  
 तावत्पङ्क्तिस्तु विस्तारेष्वेवमेवं प्रकल्पयेत् ॥ ४४ ॥  
 यावद्दिन्द्रकृतिर्व्यस्तास्तावदेवाथ पङ्क्तयः ।  
 विस्तारे पञ्चभागे तु गुणांशं गर्भगेहकम् ॥ ४५ ॥

शेषं कुड्यविशालं स्यादेकभूमौ द्विजोत्तम ।  
 परितः कुड्यविस्तारं मानेनैव प्रकल्पयेत् ॥ ४२ ॥  
 एवमेकतलं ख्यातं द्वितलं तु तथोच्यते ।  
 विस्तारे पञ्चभागं स्यादायामेऽपि तथैव च ॥ ४७ ॥  
 दशांशं गर्भगेहं तु सार्धांशं कुड्यविस्तृतम् ।  
 कर्णकूटं तु भे(मी)नाशं शालादीर्घं विशालकम् ॥ ४८ ॥  
 हारान्तरं तदंशेन विस्तारे त्वेवमेव च ।  
 शालादीर्घं तु पञ्चांशमायामे तु प्रकल्पयेत् ॥ ४९ ॥  
 हारान्तरं तु कूटं च एकैकांशेन कल्पयेत् ।  
 कूटान्तरसमायामं शेषं हारान्तरेऽ(रा)न्वितम् ॥ ५० ॥  
 हारान्तरार्धमानेन भद्रं वा भद्रपञ्जरम् ।  
 द्वितलं खेवमाख्यातं त्रितलं त्वधुनोच्यते ॥ ५१ ॥  
 नवांशं विभजेद्वा(द्वयास)मायामं च तलं भवेत् ।  
 गर्भगेहं गुणांशं स्यादंशेन ग्रहपिण्डिका ॥ ५२ ॥  
 अलिन्द्रं त्वेकभागेन हारव्यासं शिवांशकम् ।  
 कर्णकूटं शिवांशेन शालादीर्घं गुणांशकम् ॥ ५३ ॥  
 एकांशं पञ्जरं ख्यातमर्धांशं हारयोत्तरम् ।  
 कर्णेवा(ल्पैव)मादिभूमिं च द्वितलं पूर्ववद्भवेत् ॥ ५४ ॥  
 अथवाऽन्यप्रकारेण त्रितलं शृणु सुत्रम् ।  
 द्वारभागं तु विस्तारं रुद्रांशं तु तदायतम् ॥ ५५ ॥  
 गुणांशं गर्भगेहं तु गृहपिण्ड्यांशमुच्यते ।  
 त्रितलं तत्समाख्यातं हारभागेन कल्पयेत् ॥ ५६ ॥  
 अलिन्द्रांशं तु कुड्यं वा गर्भगेहान्वितं तु वा ।  
 आयामे पञ्चभागेन कोष्ठदीर्घं प्रकल्पयेत् ॥ ५७ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं द्वितीयं द्वितलोक्तवत् ।  
 त्रितलं चैवमाख्यातं चतुर्भूमि(स्तल)पथोच्यते ॥ ५८ ॥  
 विस्तारे तु दशांशे तु तद्दद्यामपङ्कयः ।  
 गर्भगेहत्रिभागं हि सार्धांशं कुड्यविस्तृतम् ॥ ५९ ॥



अलिन्द्रं शिवभागेन हारव्यासं तथैव च ।  
 पञ्जरं कर्णकूटं च एकैकांशेन कल्पयेत् ॥ ६० ॥  
 कूटतारसमायामं शेषं हारान्तरेऽन्वितम् ।  
 शालायामे तु वेदांशे अर्धांशं हारयोत्तम(र)म् ॥ ६१ ॥  
 आदिभूम्येवमाख्यातमूर्ध्वं पूर्ववदाचरेत् ।  
 विस्तारे तु दशांशे तु भान्वंशं तु तदालयम् ॥ ६२ ॥  
 पूर्वेऽपरे च शालायां पञ्चभागेन कल्पयेत् ।  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं चतुर्भूमि(स्तल)मिदं परम् ॥ ६३ ॥  
 तारमेकादशांशं तु आयामं च तथैव हि ।  
 पूर्वेऽपरे च पार्श्वे च शालापञ्चांशमायतम् ॥ ६४ ॥  
 एकांशं पञ्जरव्यासं कूटव्यासं शिवांशकम् ।  
 हारान्तरं तथाऽर्धांशं कल्प्यैवं(कल्प्यं वै) प्रथमं तलम् ॥ ६५ ॥  
 तस्योर्ध्वं त्रि(भू)मयः सर्वे(र्वाः)पूर्ववत्पारिकल्पयेत् ।  
 तारमेकादशांशे तु तर्हीर्घं तु त्रयोदशे ॥ ६६ ॥  
 गुणांशं गर्भगेहं च द्विभागं भक्तिविस्तृतम् ।  
 अलिन्द्रं भागया (तः) कल्प्यं हारभागेन कल्पयेत् ॥ ६७ ॥  
 पार्श्वे शाला तु वेदांशं षडंशं मुखपृष्ठयोः ।  
 हारान्तरं शिवांशं स्याद्व्योमपञ्जरकूटयोः ॥ ६८ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं रसभूम्येवमेव तु ।  
 त्रयोदशांशत्रिंशकम्भे आयामे च तथैव हि ॥ ६९ ॥  
 भूतांशं गर्भगेहं तु गृहापिण्डी द्विभागया ।  
 अलिन्द्रं तु शिवांशेन खण्डहर्म्यं शिवांशकम् ॥ ७० ॥  
 कोष्ठायामं तु भूतांशं रसांशेन च पञ्जरम् ।  
 कूटमंशेन कर्तव्यं हारान्तरं तथैव च ॥ ७१ ॥  
 अथवा तत्र दशान्तरमायामं तु त्रिपञ्चकम् ।  
 मुखे मुखे महाशाला सप्तांशेन प्रकल्पयेत् ॥ ७२ ॥  
 पञ्चभागेन कर्तव्यं पार्श्वयोः कोष्ठदीर्घकम् ।  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं सर्वालंकारसंयुतम् ॥ ७३ ॥  
 सप्तभूमिसमाख्यातं महागोपुरकं भवेत् ।

अलिन्द्रं वा विनाऽलिन्द्रं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ७४ ॥  
 विनाऽलिन्द्रकृतं चेत्तु कुड्यगर्भशृङ्गं तु वा ।  
 अलिन्द्रांशं तु संयोज्य कारयेत्तु द्विजोत्तमः ॥ ७५ ॥  
 आदिभूम्येवमाख्यातमूर्ध्वं षट्त्लवद्भवेत् ।  
 सप्तभूमि समाख्यातं तेषां गण्यमथोच्यते ॥ ७६ ॥  
 पादाधिष्ठानयोस्तुङ्गं मूलप्रासादमूलकम् ।  
 चतुष्पञ्चषडंशं वा सप्ताष्टनव एव वा ॥ ७७ ॥  
 दशैकादशभागं वा कृत्वैकांशोपपीठकम् ।  
 अथवा हस्तमानेन द्वारं मानं(रमानं) यथोचितम् ॥ ७८ ॥  
 तदुच्चं तु चतुष्पञ्चषट्सप्ताष्टौ तु वा भवेत् ।  
 नवरुद्रांशभागं वा कृत्वैकांशं विशेषतः ॥ ७९ ॥  
 उपपीठोन्नतं ख्यातं शेषं तु गुणभाजिते ।  
 अधिष्ठानं तदेकांशं द्विभागं चरणायतम् ॥ ८० ॥  
 होमादुत्तरसीमान्तं द्वारमानं विधीयते ।  
 पादबन्धमधिष्ठानं द्वारशोभादिना कुरु ॥ ८१ ॥  
 स्तूप्यन्तमुत्तरान्तं च रसभागविभाजिते ।  
 प्रस्तरोच्चं सपादांशं शश्यंशं गलमानकम् ॥ ८२ ॥  
 पादोनगुणभागं तु शिरःशेषं शिखोदयम् ।  
 एवमेकतलं प्रोक्तं द्वितलं शृणु सुव्रत ॥ ८३ ॥  
 उत्तरादि शिखान्तं च नवभागविभाजिते ।  
 प्रस्तरं तु सपादांशं द्विभागं चरणोदयम् ॥ ८४ ॥  
 मञ्चमानं शिवांशं स्यात्तत्समं कंधरोदयम् ।  
 शिखरं सार्धपञ्चांशं सपादांशं शिखोदयम् ॥ ८५ ॥  
 द्वितलं ह्येवमाख्यातं त्रितलं चाधुना शृणु ।  
 उत्तरस्तूपिपर्यन्तं भानुभागविभाजिते ॥ ८६ ॥  
 सपादं प्रस्तरोत्सेधं सार्धद्वयंशाङ्घ्रिकोदयम् ।  
 प्रस्तरं शशिभागेन द्विभागं चरणोदयम् ॥ ८७ ॥  
 मञ्चमानं शिवांशं स्यादंशं त्रीणोदयं भवेत् ।  
 पक्षांशं शिखरं ज्ञेयमेकांशं स्तूपिमानकम् ॥ ८८ ॥

त्रितलं ह्येवमाख्यातं चतुर्भूममथोच्यते ।  
 उत्तरादिशिखांशं(न्तं) तु द्विनवांशविभाजिते ॥ ८९ ॥  
 पादोनद्वयंशं मञ्चोच्चं गुणांशं चरणोदयम् ।  
 तदर्थं प्रस्तरोत्सेधं सार्धद्वयंशाङ्घ्रिकोदयम् ॥ ९० ॥  
 तदर्थं प्रस्तरोत्सेधं युग्ममंशाङ्घ्रितुङ्गकम् ।  
 तदर्थं मञ्चमानं स्यात्सार्धांशं गलमानकम् ॥ ९१ ॥  
 सार्धद्वयंशं शिरोत्सेधं शिखामान शिवांशकम् ।  
 चतुर्भूमि(मं)समाख्यातं पञ्चभूमि(मं)मथो शृणु ॥ ९२ ॥  
 शिखाग्रादुत्तरान्तं तु त्रयोत्रिंशतिभाजिते ।  
 द्विभागं प्रस्तरोत्सेधं सार्धद्वयंशाङ्घ्रितुङ्गकम् ॥ ९३ ॥  
 तदर्थं मञ्चमानं स्यात्पादायामं गुणांशकम् ।  
 तस्यार्थं प्रस्तरोत्सेधं सार्धद्वयंशाङ्घ्रितुङ्गकम् ॥ ९४ ॥  
 तदर्थं मञ्चमानं तु द्विभागं चरणोदयम् ।  
 प्रस्तरोच्चं शिवाशेन कंधरोच्चं तथैव च ॥ ९५ ॥  
 सार्धद्वयंशं शिरोत्तुङ्गभेकांशं स्तूपिमानकम् ।  
 पञ्चभूमि(मं) समाख्यातं षड्भूमि(मं) त्वधुना शृणु ॥ ९६ ॥  
 उत्तरादिशिखान्तं च एकौनत्रिंशदंशके ।  
 द्विभागं प्रस्तरोत्सेधं पादोच्चं चतुरंशकम् ॥ ९७ ॥  
 सत्रिपादशिवांशं तु भूमि(भूमि)सामाख्य(न्य)मीरितम् ।  
 सार्धाग्न्यंशाङ्घ्रितुङ्गं तु तदर्थं प्रस्तरोदयम् ॥ ९८ ॥  
 शिवांशं तु शिखामानं षट्त्तलं त्वधुनो(सप्तभूममथो)च्यते ।  
 उत्तरादिशिखांशं(न्तं) तु मानं षट्त्रिंशदंशके ॥ ९९ ॥  
 पादद्विभागं मञ्चोच्चं सार्धवेदांशमङ्घ्रिकम् ।  
 द्विभागं प्रस्तरोत्सेधं वेदांशं चरणोदयम् ॥ १०० ॥  
 पादोनद्वयंशं मञ्चं स्यात्सार्धाग्न्यंशाङ्घ्रिमानकम् ।  
 पादोनद्वयंशं मञ्चोच्चं गुणांशं पादमानकम् ॥ १०१ ॥  
 तदर्थं प्रस्तरोत्सेधं सार्धपक्षाङ्घ्रितुङ्गकम् ।  
 तदर्थं मञ्चमानं तु द्विभागं चरिता(रणा)यतम् ॥ १०२ ॥  
 प्रस्तरं शशिभागेन शिवांशं गलमानकम् ।  
 पादहीनाभिभागं तु शिरःशेषं शिखोदयम् ॥ १०३ ॥

एवं सप्तनलं ऋयातमलंकारम(स्त्र)थोच्यते ।  
 मण्डपाभां यथा द्वारशोभां कुर्याद्द्विजोत्तमः ॥ १०४ ॥  
 मण्डं वा द्वारशाला स्यात्प्रासादं सद्नाकृति ।  
 मालिकाकृति कर्तव्यं द्वारहर्म्यं द्विजोत्तम ॥ १०५ ॥  
 शालाकारं प्रकर्तव्यं द्वारं गोपुरमेव वा ।  
 सर्वं तु गोपुरान्तं वा बल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ १०६ ॥  
 तेष्वदौ द्वारशोभां तु वक्ष्येऽहं द्विजसत्तम ।  
 एकद्वित्रितलं वाऽपि सर्वालंकारसंयुतम् ॥ १०७ ॥  
 मुखे मुखे महानन्दपार्श्वयोर्वेशनासिका ।  
 स्वस्त्याकृत्यल्पनासाढ्यं प्रागुक्तविधिना द्विज ॥ १०८ ॥  
 युक्तस्तूपिसमायुक्तं लुपरोहशिरस्तु वा ।  
 मण्डपाकृतिकं वाऽपि श्रीकान्तं तदुदाहृतम् ॥ १०९ ॥  
 शालाकारशिरस्तस्मिन्पण्णासि(ण्णास्यो)मुखपृष्ठयोः ।  
 पार्श्वयोर्वेशनासाढ्यं युक्तस्तूपीव संयुतम् ॥ ११० ॥  
 अन्तः पादोत्तरैर्युक्तमिति कान्तमिदं परम् ।  
 मुखे मुखे च पण्णासि पार्श्वयोर्विश(र्व)शनासिका ॥ १११ ॥  
 सहा(मा)कारं शिरस्कन्धं कान्तं विजयमेव हि ।  
 एवं त्रिविधनित्यां तु द्वारशोभां प्रकल्पयेत् ॥ ११२ ॥  
 मुखे मुखे महानासी पार्श्वयोश्च तथैव च ।  
 अर्धकोटिचतस्राढ्यं पञ्जरं च तदाकृति ॥ ११३ ॥  
 शालाकारं शिरोपेतमयुगस्तूपिसंयुतम् ।  
 विशयं विशालमेतद्धि विशालालयमुच्यते ॥ ११४ ॥  
 अर्धकोटिसहस्राङ्गं पार्श्वयोर्भद्रनासिका ।  
 पार्श्वयोर्वेशनास्यङ्गमयुग्मस्तूपिकान्वितम् ॥ ११५ ॥  
 पादं प्रत्यल्पनासाढ्यं सर्वावयवसंयुतम् ।  
 विप्रतीकान्त(न्ता)लंकारं वक्ष्यते तु विशेषतः ॥ ११६ ॥  
 पूर्ववद्भूमिभागं च चतुर्दीभि(र्दिग्भ)द्रसंयुतम् ।  
 महानासीचतसा(तुष्का)ढ्यं शिरोभद्रसमन्वितम् ॥ ११७ ॥  
 अन्तः पादोत्तरैर्युक्तमयुग्मस्तूपिकान्वितम् ।  
 त्रिविधा द्वाद(र)शाला स्याद्द्वारप्रासादमुच्यते ॥ ११८ ॥

अन्तः पादोत्तरैर्युक्तं मन्धाट्यापै(मण्डपाद्यै)रलंकृतम् ।  
 द्वारे द्वाराङ्गसंयुक्तं द्वारं तद्भद्रसंयुतम् ॥ ११९ ॥  
 पूर्वेऽपरे च शालायाः सभद्रं भद्रनासिका ।  
 नानामसूरकं स्तम्भवेदिकाजालतोरणम् ॥ १२० ॥  
 अन्तः पादोत्तरैर्युक्तं मध्यवा(तो)रणसंयुतम् ।  
 पार्श्वयोर्दण्डवक्रा(वक्रा)ढ्यं क्षुद्रनास्य(सी)विभूषितम् ॥ १२१ ॥  
 शालाकारं शिरोपेतं जालकादिविभूषितम् ।  
 केशाविशालालंकारं भूमिभागे च पूर्ववत् ॥ १२२ ॥  
 पार्श्वयोश्च मुखे पृष्ठे महानासीचतुष्टयम् ।  
 अयुग्मस्तूपिसंयुक्तं द्वारमासादकुञ्चकम् ॥ १२३ ॥  
 वक्ष्येऽहं तारं(द्वार)हर्म्यस्य लक्षणं द्विजसत्तम ।  
 प्रागुक्तवत्प्रकर्तव्यं भूमिभागे द्विजोत्तम ॥ १२४ ॥  
 सभाशिरस्यसंयुक्तं स्वस्तिकाकृतिनासिकम् ।  
 पादोत्तरैर्युतं युग्मं.....स्तूपिनाऽन्वितम् ॥ १२५ ॥  
 कूटं शिखरनासाढ्यमयुग्मस्तूपिनासिकम् ।  
 कूटादिभूमिभागं च प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ॥ १२६ ॥  
 अपरे(रे च)परे नासि(स्यौ)सतारे द्वायंशनीत्रकम् ।  
 शालाकार्यै(रं) शिरः कार्यं यन्(वस्वस्त्रं)स्तूपिकाऽन्वितम् ॥ १२७ ॥  
 शालानिष्क्रान्तसंयुक्तं नानालंकारसंयुतम् ।  
 नानाधिष्ठानचरणैर्युक्तं तत्सोपपीठकम् ॥ १२८ ॥  
 द्वारहर्म्यं त्रिधा प्रोक्तं शृणु गोपुरलक्षणम् ।  
 चतुर्दिग्भद्रसंयुक्तमन्तः पादोत्तरैर्युतम् ॥ १२९ ॥  
 शालाकारशिरोयुक्तं भद्रनासी मुखे मुखे ।  
 पार्श्वयोश्च महानासि(स्यौ)पादं प्रत्यल्पनासिका ॥ १३० ॥  
 मात्रादण्डमिति ख्यातं श्रीविशालमथो शृणु ।  
 पूर्ववद्भूमिभागं च तलान्तुङ्गं करी(क्रमात्कृश)कृतम् ॥ १३१ ॥  
 सभाकारं शिरो वाऽपि शालाकारमथापिवा ।  
 नानामसूरकस्तम्भवेदिकाद्यैरलंकृतम् ॥ १३२ ॥  
 चतुर्दिक्षु महानासि विदिक्षु क्षुद्रनासिकम् ।  
 चतुर्मुखं ततो वक्ष्ये भूमिभागादिपूर्वकम् ॥ १३३ ॥

अश्लिभद्रसमायुक्तं मध्ये वारणसंयुतम् ।  
 नानामसुरकस्तम्भबेदिकाद्यैरलंकृतम् ॥ १३४ ॥  
 सभाकारं शिरो वाऽपि शालाकारमथापि वा ।  
 मुखे मुखे महानासी पार्श्वयोर्द्विद्विनासिका(के) ॥ १३५ ॥  
 अन्तः पादोत्तरैर्युक्तं प्रस्तरे तु तलं प्रति ।  
 अन्तःस्थो(सो)पानसंयुक्तं मध्ये वारणसंयुतम् ॥ १३६ ॥  
 एवं त्रिधा समुच्चिष्टं द्वारगोपुरमध्यमम् ।  
 अलिन्द्रांशं च कुड्यं वा वृषभस्त(स्थ)लमेव वा ॥ १३७ ॥  
 तुल्याद्यैः प्रस्तरं वाऽथ अलिन्द्राङ्गं यथोचितम् ।  
 शालाकारं सभाकारं मालिकाकारमेव च ॥ १३८ ॥  
 यद्यदिष्टं तु यद्द्वारे तत्तत्रैव प्रकल्पयेत् ।  
 बाह्ये बाह्येऽङ्घ्रि या(पा)दाभ्यां मध्यकुड्ययुतं तु वा ॥ १३९ ॥  
 गृहपिण्डी गर्भगेहं प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ।  
 अलिन्द्रं हारयोर्माने विवृताङ्घ्रिकमेव वा ॥ १४० ॥  
 प्रस्तरेदिष्टभूम्यन्तं गोपानादिसमान्वितम् ।  
 कूटकोष्ठाद्यलंकारमूर्ध्वस्तमत्प्र(म्भान्म)कल्पयेत् ॥ १४१ ॥  
 भूमिभागमलंकारं गलान्तं परिकल्पयेत् ।  
 शीर्षं दण्डांशं शालाभं शालाकारं तदुच्यते ॥ १४२ ॥  
 लुपारोप्य तमायत्तं सभाकारकमुच्यते ।  
 प्रस्तरं प्रतिसंछाद्य मण्डपं यञ्चिविष्टिना ॥ १४३ ॥  
 मालिकाकृतिकं ख्यातं मण्डपे तु परस्परम् ।  
 गोपुरं ह्येवमाख्यातं परिवारविधिं शृणु ॥ १४४ ॥  
 इतिकाश्यपशिल्पे गोपुरलक्षणं षट्चत्वारिंशः पटलः समाप्तः ।

अथ षट्चत्वारिंशः पटलः ।

॥ परिवारः ॥

अथ बक्ष्ये विक्षेपेण परिवारविधिं परम् ।

अष्टौ च षोडशं चै(श्च त्थे)व द्वात्रिंशच्च यथाक्रमम् ॥ १ ॥

अन्तर्मण्डलगैः सर्वैः परिवारं न कल्पयेत् ।  
 संकल्पान्तं चारधारा परिवाराष्टकं द्विज ॥ २ ॥  
 कलाऽस्य परिवारास्तु ममाहारे प्रकल्पयेत् ।  
 माकारे तु चतुर्थौ तु द्वात्रिंशत्परिवारकम् ॥ ३ ॥  
 तत्तत्प्राकारमध्ये वा सालकुड्याश्रितं तु वा ।  
 सुखायामं विना बीजं चतुरश्रे कृते सति ॥ ४ ॥  
 नवांशं विभजेद्धीजमर्धांशे मूलहर्म्यकम् ।  
 तथा दृष्टार्धभागेषु पूर्वादिक्रमयोगतः ॥ ५ ॥  
 प्राच्यां वै वृषभं स्थाप्य अतलं त्वाम्रिगोचरे ।  
 अग्निदुग्धा[तु] वायव्ये सप्तमात्रमातृणाम् ॥ ६ ॥  
 दक्षिणे वीरभद्रं वा वामेऽ(विघ्न)विनायकं तथा ।  
 एष(कु)बेरं तु वायव्ये नैर्ऋत्यां विघ्नविनायकम् ॥ ७ ॥  
 कुमारं वारुणे देशे ज्येष्ठे वै वायुगोचरे ॥ ८ ॥  
 सौम्ये तु केशवस्थानं तत्र कात्यायनी तु की ॥ ८ ॥  
 भास्करं स्मकरे देशे ते पीठं प्रतिमै तु वा ।  
 प्रतिमा त्वालयोषेता पीठं श्वेदालयं विना ॥ ९ ॥  
 इन्द्रानलशिवांशस्थाः पश्चिमाग्नि(दि)मुखस्थिताः ।  
 धृतिर्वारुणवायुश्च सर्वाश्च प्राङ्मुखस्थिताः ॥ १० ॥  
 विष्णुश्चेत्प्रमुखः सौम्ये दुर्गा चेद्दक्षिणानता(ना) ।  
 मातरः सौम्यवक्त्रास्तु विदेशः पश्चिमानमः ॥ ११ ॥  
 मातृवामस्यविघ्नेशः प्राच्यामाननमुच्यते ।  
 आदौ वा द्वित्रिसाले वा अंशे चण्डेश्वरालयम् ॥ १२ ॥  
 त्रिदण्डे बलिपीठाग्रे वृषस्थानं परं भवेत् ।  
 अपरध्वजदण्डेन तयोर्मध्येऽष्टभजिते ॥ १३ ॥  
 नवधा स्यात्पुरस्थानं गोपुरद्वारनिर्गतिः ।  
 मण्डपाद्वाऽथ तन्नीत्रं वृत्तपीठान्तरं भवेत् ॥ १४ ॥  
 परिवाराष्टम(कं)श्लोकं षोडशं त्वधुना शृणु ।  
 बीजे तु पञ्चपञ्चांशे शक्रेभागादिषु क्रमात् ॥ १५ ॥  
 इन्द्रश्चाश्वसरोहिश्च पितरश्चाधमस्तथा ।  
 रोहिणी निर्ऋतिश्चैत्र अप्सरोगण एक च ॥ १६ ॥

वरुणद्विषयश्चैव वायुरुद्रस्तथैव च ।  
 स्रोमश्च क्षेत्रपालश्च ईशान्द्वारसभास्करः ॥ १७ ॥  
 मूलगेहं समीक्ष्यास्ते स्थापयेत्तु प्रदक्षिणम् ।  
 कर्णकाङ्गगतान्देवान्भाग्देशे पश्चिमाननान् ॥ १८ ॥  
 पश्चिमे सौम्यप्रागग्रौ कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 षोडशं होवमाख्यातं द्वात्रिंशद्दधुनोच्यते ॥ १९ ॥  
 चतुर्थे सालबीजं तु नन्दनन्दविभाजिते ।  
 बाह्ये तु चतुरष्टांशे पूर्वादिक्रमयोगतः ॥ २० ॥  
 अनकार्यं भवश्चैव मोटिसूक्ष्मं तथैव च ।  
 गौरीशसर्वस्तथाभासाह्याशिरोत्तमाभूरतथा ॥ २१ ॥  
 ईशानः कौशिकश्चैव एकाक्षोऽविघ्न एव च ।  
 सरस्वती तथा लक्ष्मीरेकरुद्रश्चैव च ॥ २२ ॥  
 पशुपतिर्वसुश्चैव महादेकस्त्रिमूर्तिं च ।  
 धनदो रुद्रकालाग्नी श्रीकण्ठो नागदेवता ॥ २३ ॥  
 हिमं च पृथिवी चैव शिखण्डि मरुतस्तथा ।  
 अग्निः शनैश्वरश्चैव द्वात्रिंशत्परिवारकाः ॥ २४ ॥  
 अथाऽऽसु पृथिवीस्थाने गौरीस्थापनमाचरेत् ।  
 गौरीस्थाने न्यसेत्पृथ्वीं शेषं पूर्ववदाचरेत् ॥ २५ ॥  
 अभ्यन्तराननान्सर्वान्स्थापयेत्तु विशेषतः ।  
 गौर्यास्तु वनमालाऽथ विमानं वाऽथ कल्पयेत् ॥ २६ ॥  
 अन्येषामपि देवानां विमानं वाऽथ मण्डपम् ।  
 मूलहर्म्यत्रिपादं वा अर्थं वा पादमेव वा ॥ २७ ॥  
 गर्भगेहसमं वाऽपि सार्भार्थं वा त्रिपादकम् ।  
 त्रिचतुष्पञ्चहस्तं वा परिवारालयं भवेत् ॥ २८ ॥  
 आभाससदने तेन मानेनैव समाचरेत् ।  
 श्रुक्तिकादिषु यन्मूलं गेहमेवं तथैव हि ॥ २९ ॥  
 कारतेत्वानितत्रः ( येत्सदनं र ) म्यं विपरीतं विपत्करम् ।  
 त्रिवर्गमण्डपाकारं चतुरर्द्रासमन्वितम् ॥ ३० ॥  
 उक्षावासं प्रकर्तव्यं शेषाणां तु यथोचितम् ।  
 परिवारालयं प्रोक्तं प्रतिमालक्षणं शृणु ॥ ३१ ॥



परिवारालये द्वारगर्भमानं नयेद्बुधः ।  
 सकलानां तु यन्मानं तन्मानं तत्र गृह्यताम् ॥ ३२ ॥  
 सर्वस्य स्थानकं वासनं तु वा । (?)  
 द्वात्रिंशत्परिवारं तु जातिहर्म्ये प्रकल्पयेत् ॥ ३३ ॥  
 छन्दं तु षोडशं ख्यातं श्लेषेषु त्वष्टकं भवेत् ।  
 अथवा सर्वहर्म्येषु सर्वं वा परिकल्पयेत् ॥ ३४ ॥  
 ना(जा)त्यायांशकभाती(माना)नि प्रतिमालक्षणोक्तवत् ।  
 आदौ तु परिवाराणां वक्ष्ये वृषभलक्षणम् ॥ ३५ ॥  
 तुङ्गे पञ्चदशांशे तु एकांशं चाङ्गुलं भवेत् ।  
 चत्वारिंशाङ्गुलायामं गलात्पृष्ठावसानकम् ॥ ३६ ॥  
 मूर्धादिगलपर्यन्तं वर्णमात्रमुदाहृतम् ।  
 तस्माद्धीवोच्चमष्टांशं पूर्वोक्तं षोडशाङ्गुलम् ॥ ३७ ॥  
 ऊरुदीर्घं चतुःस्थानैः षण्मात्रं परिकीर्तितम् ।  
 जानुमानं द्विमानं स्याज्जङ्घामानं षडङ्गुलम् ॥ ३८ ॥  
 खुरमानं द्विमानं स्यात्शुङ्गमेवं प्रकल्पयेत् ।  
 शृङ्गान्तरं तु वस्वंशं शृङ्गेषु चतुरंशकम् ॥ ३९ ॥  
 शृङ्गमूलविशालं तु चतुरङ्गुलमुच्यते ।  
 अर्धाङ्गुलं तदर्धांशं व्यासमूलात्कृशं क्रमात् ॥ ४० ॥  
 किञ्चिद्वक्रसमायुक्तौ शृङ्गमभ्यन्तरे बुधः ।  
 लालाटवा(व्या)सनन्दांशं मुखव्यासं शराङ्गुलम् ॥ ४१ ॥  
 घनं च तत्समाख्यातं नेत्रमेकाङ्गुलं भवेत् ।  
 नेत्रमध्यललाटोच्चं वेदमात्रमुहृतम् ॥ ४२ ॥  
 नेत्रात्कर्णान्तपर्यन्तपञ्चांशं कर्णदीर्घकम् ।  
 कर्णमूलाविशालं तु द्विमात्रमिति विद्यते ॥ ४३ ॥  
 मध्यवा(व्यासं)चतुर्मात्रमग्रमङ्गुलविस्तृतम् ।  
 घनमर्धाङ्गुलं ख्यातं घ्राणं सार्धाङ्गुलायतम् ॥ ४४ ॥  
 व्यासमेकाङ्गुलं ख्यातं गाढं तत्सममुच्यते ।  
 अङ्गुलं नासिकादूर्ध्वं तुङ्गमित्यभिधीयते ॥ ४५ ॥  
 आस्यं पञ्चाङ्गुलायामधरोष्ठं द्वयाङ्गुलम् ।  
 त्रिमात्रं चोच्चरोष्ठं च युक्तितः कल्पयेत्क्रमात् ॥ ४६ ॥

जिह्वायामविशालोच्चं त्रिद्वयेकाङ्गुलमुच्यते ।  
 ग्रीवाव्यासो दशांशः स्यात्तन्मूलं द्वादशाङ्गुलम् ॥ ४७ ॥  
 पृष्ठग्रीवस्थ मूलस्य व्यासमष्टाङ्गुलं भवेत् ।  
 पृष्ठग्रीवाग्रविस्तारं षडङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ४८ ॥  
 ककुदुच्चं चतुर्मात्रं तस्य व्यासं षडङ्गुलम् ।  
 ग्रीवस्याग्रघनं चापि अत्यर्धाङ्गुलमुच्यते ॥ ४९ ॥  
 शरीरे मध्यमे वा(व्या)सं चतुर्विंशाङ्गुलं भवेत् ।  
 अपरे व्यासभान्वंशं शक्तियुक्त्या समाचरेत् ॥ ५० ॥  
 पूर्वपादोरुमूलस्य व्यासं पञ्चाङ्गुलं भवेत् ।  
 तदूर्ध्वाग्रं चतुर्मात्रं जङ्घामूलं च तत्समम् ॥ ५१ ॥  
 जङ्घाग्रं गुणमात्रं स्यात्सार्धाग्न्यंशं सुरास्तृतम् ।  
 अपरे चोरुमूलं स्याद्व्यासवेदं क्रमात्कृतम् ॥ ५२ ॥  
 अग्रमष्टाङ्गुलं व्यासं मा(व्या)समूलं षडङ्गुलम् ।  
 जङ्घाग्रं चतुरङ्गुल्यं सुरस्या(व्या)सं युगांशकम् ॥ ५३ ॥  
 ऊरुपञ्चाङ्गुलायामं जानुदीर्घं द्विमात्रकम् ।  
 जङ्घापञ्चाङ्गुलं दीर्घं त्रिमात्रं सुरमानकम् ॥ ५४ ॥  
 पुच्छव्यासं त्रिमात्रं वा मूलाग्रे सार्धमात्रकम् ।  
 पुच्छं जङ्घाग्रसीमान्तं बालथेत्तु विशेषतः ॥ ५५ ॥  
 पुच्छाग्रे केशसहितव्यासं वेदाङ्गुलं भवेत् ।  
 मूलाग्रं चैकमात्रं स्यात्केशदीर्घं युगाङ्गुलम् ॥ ५६ ॥  
 बीजायामविशालं तु सर्वं वन्धङ्गुलं क्रमात् ।  
 द्विमात्रं घनमित्युक्तं शेषायामं युगाङ्गुलम् ॥ ५७ ॥  
 उदयादङ्गुलवत्प्रघनमित्यभिधीयते ।  
 स्थितं वा शयितं वाऽपि पद्मे वा भद्रपीठके ॥ ५८ ॥  
 बुधस्पष्टकागर्भशिलालोहाक्तमेव वा । (?)  
 स्वर्णजं ताम्रजं वाऽपि लोहजं वृषभं कुरु ॥ ५९ ॥  
 किञ्चिद्धीनं न कर्तव्यं मानोन्मानप्रमाणके ।  
 तदा कर्तुस्तु कर्तृत्वं तस्माल्लक्षणमन्वितम् ॥ ६० ॥  
 कर्तव्यं विपरीतं चेद्विपरीतफलप्रदम् ।  
 वृषभे लक्षणं ख्यातं शृणु वक्षेस्तु लक्षणम् ॥ ६१ ॥

अनलेश्वरलक्षणम्—

उत्तमं दशतालेन कर्तव्यमनलेश्वरम् ।  
 द्विवक्त्रं त्वेकहृदयं द्विनासी च षट्कुक्षि तु ॥ ६२ ॥  
 त्रिमेखलं त्रिपादं च सप्तजिह्वाभिरावृतम् ।  
 दक्षवक्त्रे [च]तुर्जिह्वा वामवक्त्रे त्रिजिह्वा ॥ ६३ ॥  
 मेषारूढं चतुःशृङ्गं जटामुकुटमण्डितम् ।  
 दक्षिणे तु चतुर्हस्तं वामपार्श्वे त्रिहस्तकम् ॥ ६४ ॥  
 उषाशक्तिरग्निस्तथा सुक्सुवं वै दक्षिणोत्तरे ।  
 ( शक्तिमन्नं सुक्सुवौ च विश्रद्धौ दक्षिणेकरे ) ॥  
 तोषरं व्यजनं वामे घृतपात्र विशेषतः ॥ ६५ ॥  
 वपुः स्वर्णमिदं ख्यातं नेत्रेपिङ्गलसंनिभम् ।  
 प्रभामण्डलसंयुक्तं पद्मपीठोपरि स्थितम् ॥ ६६ ॥  
 दुकूलवसनोपेतं कल्पयेदनलेश्वरम् ।

सप्तमातृकालक्षणम्—

ब्राह्मी माहेश्वरी चैव कौमारी बैष्णवी तथा ॥ ६७ ॥  
 वाराही च तथेन्द्राणी चामुण्डा सप्त मातरः ।  
 दक्षिणेऽदक्षिणे चैव वीरभद्रचिनायकौ ॥ ६८ ॥  
 चतुर्भुजौ त्रिनेत्रौ च जटामुकुटमण्डितौ ।  
 सर्वाभर-संयुक्तौ श्वेतवर्णवृषध्वजौ ॥ ६९ ॥  
 सशूलाभयहस्तौ च दक्षिणे तु करद्वयम् ।  
 गदावरदहस्तौ च वामपार्श्वे करद्वयम् ॥ ७० ॥  
 श्वेतपद्मासनासीनौ वटवृक्षसमाश्रितौ ।  
 चतुर्वक्त्रचतुर्बाहुसंयुक्तौ हेमसंनिभौ ॥ ७१ ॥  
 दक्षिणाभयशूलं च वरदं चाक्षमालिकाम् ।  
 शतपद्मासनानीत(सीना) हंसवाहनकौतुका ॥ ७२ ॥  
 जटामुकुटसंयुक्ता पीताम्बरधरा वरा ।  
 ब्राह्मणीत्येवमाख्याता ब्रह्मवृक्षसमन्विता ॥ ७३ ॥

चतुर्भुजा त्रिणे(ने)त्रा च अतिरक्तसमप्रभा ।  
 शूलाभयकराऽसर्वे(व्ये) वामे वरदहस्तका ॥ ७४ ॥  
 जपमालासमायुक्ता जटामुकुटसंयुता ।  
 ईश्वरेण समा ह्येषा ईश्वरीति प्रकीर्तिता ॥ ७५ ॥  
 चतुर्भुजा त्रिनेत्रा च रक्तवस्त्रनिभान्विता ।  
 सर्वाभरणसंयुक्ता वाचिकाबद्धकुट्टिम ॥ ७६ ॥  
 शक्तिकुक्कुटहस्ता च वरदाभयपाणिका ।  
 मयूरध्वजवाही(ह्या) च उदुम्बरसमाश्रिता ॥ ७७ ॥  
 शङ्खचक्रधरा देवी वरदाभयपाणिका ।  
 सुस्तना चारुवदना श्राम्या(श्यामा)मा च सुलोचना ॥ ७८ ॥  
 पीताम्बरधरा देवी किरीटमुकुटान्विता ।  
 राजवृक्षं समाश्रित्य गरुडध्वजवाहिनी ॥ ७९ ॥  
 वैष्णवीं कारयेद्देवीं विष्णुभूषणभूषिताम् ।  
 करञ्जद्रुमसंयुक्ता महिषध्वजवाहिनीम् ॥ ८० ॥  
 चतुर्भुजां त्रिनेत्रां च सर्वाभरणभूषिताम् ।  
 किरीटमकुटोपेतां विद्रुमस्य निभाननाम् ॥ ८१ ॥  
 अङ्कुशं चाभयं सव्येऽवामे वरदशक्तिनी ।  
 कल्पद्रुमं समाश्रित्य गजध्वजाऽजवाहिनी ॥ ८२ ॥  
 चतुर्भुजा त्रिनेत्रा च रक्तवर्षा(र्णो)र्ध्वकेशिनी ।  
 कपालशूलहस्ता च वरदाभयपाणिनी ॥ ८३ ॥  
 शिरोमालापरीता च पद्मपीठोपरि स्थिता ।  
 व्याघ्रचर्माम्बरधरा नागेन्द्राच्छादितस्तनी ॥ ८४ ॥  
 दंष्ट्राकरालवदना वटवृक्षसमाश्रिता ।  
 चासुण्डालक्षणं ह्येव मेकवेरं च तद्भवेत् ॥ ८५ ॥  
 दक्षपादस्थिताः सर्वा वामपादं तु लम्बितम् ।  
 एवं वै सप्तमातृणां लक्षणं कथितं मया ॥ ८६ ॥

इति काश्यपशिल्पे सप्तमातृकालक्षणं षट्चत्वारिंशः पटलः ।

अथ सप्तचत्वारिंशः पटलः ।

विनायकलक्षणम्—

अथ वक्ष्ये विशेषेण विनायकस्य लक्षणम् ।  
 पादाद्युष्णीषसीमान्तं चतुःषष्ट्यंशकं भवेत् ॥ १ ॥  
 मूर्धमस्तकसीमान्तमङ्गुलद्वयमुच्यते ।  
 तस्माद्वैतेन सूत्रान्तं चतुर्मात्रमुदाहृतम् ॥ २ ॥  
 ऊरू षडर्धमात्रं स्याज्जानुदीर्घं गुणाङ्गुलम् ।  
 जङ्घा चोरुसमं दीर्घं गुणांशं पादत(पत्त)लोदयम् ॥ ३ ॥  
 सप्ताङ्गुलं तथायाममङ्गुष्टाश्रावसानकम् ।  
 पादाङ्गुष्टायतं द्वयंशं सार्धांशं तु कनिष्ठिका ॥ ४ ॥  
 तर्जन्यादिकनिष्ठान्तं प्रत्येकं तु करोन्नतम् ।  
 त्रयोदशाङ्गुलं बाहू प्रकोष्ठाया(वा)नवाङ्गुलम् ॥ ५ ॥  
 चतुर्मात्रं तलायाममग्न्यंशं मध्यमाङ्गुलम् ।  
 तर्जन्यनामिके द्वे च एकविंशत्यवायतम् ॥ ६ ॥  
 कनिष्ठाङ्गुष्टयोश्चैव दीर्घं सप्तदशायतम् ।  
 द्वादशाष्ट नवाष्टौ च सप्तसंख्यायवं(तं)क्रमात् ॥ ७ ॥  
 अङ्गुष्ठादिकनिष्ठान्तं व्यासमित्यभिधीयते ।  
 तत्तद्व्यासत्रिपादं स्यान्नखव्यासमुदाहृतम् ॥ ८ ॥  
 नखव्यासत्रिपादं स्यान्नखदीर्घायवृत्तवत् ।  
 खेदं करतलव्यासं मणिमन्नोदकं भवेत् ॥ ९ ॥  
 प्रकोष्ठकं युगाङ्गुल्यं बाहुव्यासं विडर्धकम् ;  
 बाहुमूलं तु वस्त्रंशं हस्तकोष्ठाङ्गुलान्तकम् ॥ १० ॥  
 सप्ताङ्गुलं तु तन्निम्नो(न्नं) मुखमध्ये दशाङ्गुलम् ।  
 हस्तमूलं षडङ्गुल्यं द्वाविंशत्यस्यदीर्घकम् ॥ ११ ॥  
 तदङ्गुलाग्रविस्तारं सार्धमात्रं द्विजोतम ।  
 क्रमेण कृशता हस्ते तन्मध्ये सुषिरद्वयम् ॥ १२ ॥  
 वामदन्तायतं वेदमात्रमित्यभिधीयते ।  
 दक्षिणे दन्तमूलं स्याद्द्वामाख्यमतलं भवेत् ॥ १३ ॥

अधरस्य तु निष्क्रान्तं लम्बनद्वयमङ्गुलम् ।  
 नेत्रांश्यामं विशालं च षड्यवं परिकीर्तितम् ॥ १४ ॥  
 कण्ठं भूताङ्गुलव्यासमुत्सेधं चैव तद्भवेत् ।  
 अर्धाङ्गुलं घनं तस्य कर्णमूलं द्वयाङ्गुलम् ॥ १५ ॥  
 यद्वद्रजाननं तद्वत्कर्तव्यं तु मुखं द्विज ।  
 बाह्यो(हु)पर्यन्तविस्तारं द्वात्रिंशदङ्गुलं भवेत् ॥ १६ ॥  
 एकोनविंशदङ्गुल्यं कक्षान्तरमुदाहृतम् ।  
 स्था(स्त)नान्तरं दशाङ्गुल्यं हिक्रायाश्च द्विजो बहिः ॥ १७ ॥  
 स्था(स्त)नाभं द्वय (द्वि)यवव्यासं द्वयङ्गुलं स्तनमण्डलम् ।  
 स्था(स्त)नाधःस्थविशालं तु त्रिपञ्चाङ्गुलमुच्यते ॥ १८ ॥  
 द्वाविंशदङ्गुलं ख्यातं मध्योदरविशालकम् ।  
 नाभिनिम्नविशालं तु अत्यर्था(र्धा)ङ्गुलमुच्यते ॥ १९ ॥  
 लिङ्गायामं गुणाङ्गुल्यं तस्यार्थं तस्य विस्तृतम् ।  
 मुष्कायामविशालं तु गुणाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ २० ॥  
 ऊरुव्यासं तु भान्वंशं जानुव्यासं नवाङ्गुलम् ।  
 जङ्गामूलविशालं तु सप्तमात्रमुदाहृतम् ॥ २१ ॥  
 नखविस्तृतकं चापि सार्धं द्वयङ्गुलमुच्यते ।  
 तदग्रं स्यात्तदासार्धं षण्मात्रमिति विद्यते ॥ २२ ॥  
 पौष्ण्यायामविशालं तु गुणाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 द्वादशार्धौ षट्शौ च पञ्च षट्कयवं क्रमात् ॥ २३ ॥  
 अङ्गुष्ठादिकनिष्ठान्तं पादाङ्गुलविशालकम् ।  
 सत्रिपादनवव्यासं तदर्धायतमण्डलम् ॥ २४ ॥  
 स्थानकं वाऽऽसनं वाऽपि पद्मपीठे विशेषतः ।  
 स्वदन्तं दक्षिणे वा(ह)स्ते वामहस्ते कपिण्डके ॥ २५ ॥  
 मोदकं गजहस्ते तु अङ्कुशं दक्षिणे करे ।  
 वामहस्ते तु पाशं वा नागं चैवाक्षमालिका ॥ २६ ॥  
 त्रिनेत्रं हेमसंकाशं दुकूलवसनान्वितम् ।  
 अभङ्गं समभङ्गं वा स्थानके तु प्रकल्पयेत् ॥ २७ ॥  
 आसनं स्वासनं चेत्तु वामपादं तु चायतम् ।  
 मानान्तरे मूर्ध्नि पादे पादौ तु कुटिकां विना ॥ २८ ॥

ईषद्वक्रतनुर्वामे कर्तव्यं तु विशेषतः ।  
 व्यालयज्ञोपवीतं तु किरीटमुकुटान्वितम् ॥ २९ ॥  
 करं मुकुटकूटं वा जटामौलिकमेव वा ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तं महाकायं महोदरम् ॥ ३० ॥  
 एवं विनायकं ख्यातं शृणु षण्मुखलक्षणम् ॥ ३१ ॥  
 इति काश्यपे विनायकलक्षणं सप्तचत्वारिंशः पटलः ।

अथाष्टचत्वारिंशः पटलः—

षण्मुखलक्षणम् ।

पञ्चताशोक्तमेनैव (मानेन) स्कन्दं कुर्याद्विलक्षणम् ।  
 मानोन्मानादद्या(दिकं) सर्वं प्रोक्तं वै स्कन्दलक्षणे ॥ १ ॥  
 द्विभुजं वा चतुर्हस्तं षड्भुजं भानुहस्तकम् ।  
 शक्तिं बाणं च खड्गं च चक्रं प्रासप्रसारितम् ॥ २ ॥  
 सव्ये वामे तु पिच्छं तु खड्गकाकूटकं तथा ।  
 धनुर्दण्डं हलं चैव भानुहस्तान्विते स्थितम् ॥ ३ ॥  
 षड्भुजस्य द्वयं खड्गं शक्तिर्दक्षिणपार्श्वके ।  
 खेटकं चाक्षमाला च कुक्कुटं वामहस्तके ॥ ४ ॥  
 चतुर्भुजेऽभयं शक्तिं दक्षिणे तु करद्वयम् ।  
 कुक्कुटं चाक्षमाला च वामहस्ते धृते गुहः ॥ ५ ॥  
 द्विभुजं कुक्कुटं वामे शक्तिर्दक्षिणहस्तके ।  
 अनुक्तं तु यत्सर्वं उमास्कन्दसहोक्तवत् ॥ ६ ॥  
 स्कन्दलक्षणमाख्यातं जेष्ठाविधिमतः परम् ।

अथ जेष्ठादेवीलक्षणम्—

द्विभुजाऽनलसंकाशा लम्बोष्ठा तुङ्गनासिका ॥ ७ ॥

लम्बमानस्तना कुक्षिनीला वा रक्तवाससी ।  
उत्पलं दक्षिणे हस्ते वामे तु करकं न्यसेत् ॥ ८ ॥  
भद्रर्पाटे सुखासीना द्विपादं चैव लम्बिता ।  
सर्वाभरणसंपन्ना वाचिकाबन्धकूटिका ॥ ९ ॥  
कीकध्वजसमायुक्ता सानुगा तिलकान्विता ।  
तस्या दक्षिणपार्श्वे तु वृषो वै वृषवाहनः ॥ १० ॥  
द्विभुजे दक्षिणे हस्ते दण्डं वामेन सूचिधृत् ।  
लम्बितं दक्षिणं पादं वाममुत्कृटिकासनम् ॥ ११ ॥  
श्वेतवर्णो महाकायः सर्वाभरणभूषितः ।  
करण्डमुकुटोपेतो दुकूलवसनान्वितः ॥ १२ ॥  
वृषं वै दक्षिणे त्वेवं वामे त्वग्निमथोच्यते ।  
सुस्तना यौवनाङ्गा च सर्वाभरणभूषिता ॥ १३ ॥  
कृष्णाञ्जननिभा रक्ता वस्त्रेणैव विभूषिता ।  
एवं ज्येष्ठा समाख्याय दुर्गालक्षणमुच्यते ॥ १४ ॥  
चतुर्भुजा द्विनेत्रा च सा तु स्यामनिभापरा ।  
सौम्या पीताम्बरोपेता पीनोरुजघनस्तना ॥ १५ ॥  
करण्डमुकुटोपेता सर्वाभरणभूषिता ।  
अभयं दक्षिणे हस्ते कटकं वामहस्तके ॥ १६ ॥  
परहस्ते तु सर्वेषां चक्रं वामे तु शङ्खघृत् ।  
समपादस्तनां कुर्यात्पद्मपीठोपरिस्थिताम् ॥ १७ ॥  
नागेन्द्रेण स्तनं बद्ध्वा रक्तकञ्चुकधारिणी ।  
एवं दुर्गा समाख्याता विष्णुलक्षणमुच्यते ॥ १८ ॥

विष्णुलक्षणम्—

विष्णुं किरीटमुकुटकाटिसूत्रादिमण्डितम् ।  
पीताम्बरधरं सौम्यं चतुर्भुजसमन्वितम् ॥ १९ ॥  
अभयं दक्षिणे हस्ते कटकं वामहस्तके ।  
गदापर्वं च वामे तु शङ्खचक्रं तु दक्षिणे ॥ २० ॥



पद्मपीठोपरिस्थं तु सस्यया(श्या)मनिभाकृतिम् ।  
 आसीनं वा स्थितं वाऽपि सव्यसव्ये श्रियान्वितम् ॥ २१ ॥  
 संयुक्तां वा केवलां वा विष्णुमूर्तिं प्रचक्षते ।  
 एकवक्त्रां द्विहस्तां च जातिलिङ्गसममभाम् ॥ २२ ॥  
 ईषद्विजृम्भपद्मौ द्वौ स्कन्देनैव करोधृतौ ।  
 करण्डमुकुटोपेतं सर्वाभरणभूषितम् ॥ २३ ॥  
 शक्तिं दक्षिणहस्ते तु वामहस्ते कुशान्वितम् ।  
 विशालोदरं तथा(लजठर)ग्रीवं वामे शशिसमन्वितम् ॥ २४ ॥  
 द्विनेत्रं सौम्यवदनं सिंहासनोपरि स्थितम् ।  
 आसीनं वा प्रकर्तव्यं गजारूढमथापि वा ॥ २५ ॥  
 इन्द्रमेवं समाख्यातमश्विनावथ वक्ष्यते(ऋग्यहम्) ।

### अश्विनोर्लक्षणम्—

भद्रसिंहासनासीनावश्विनौ विश्वरूपिणौ ॥ २६ ॥  
 दाडिमीपुष्पसंकाशावभयौ सोपपीनतौ(ठकौ) ।  
 फुल्लरक्तोत्पलाक्षौ च कमण्डलु सुधारिणौ ॥ २७ ॥  
 नासत्यौ दस्रनामानौ चूडामुकुटधारिणौ ।  
 करद्वयसमायुक्तौ स्रग्भूषणविभूषितौ ॥ २८ ॥  
 अभयं दक्षिणे हस्ते पुस्तकं वामहस्तके ।  
 लम्बितौ दक्षिणौ पादौ वाममुत्कुटिकासनौ ॥ २९ ॥  
 देवानां भिषजावेतौ द्वौ चिकित्साविधायकौ ।  
 तयोः पार्श्वद्वये विप्र ... वामे च.... दक्षिणक्रमात् ॥ ३० ॥  
 धृतिः संजीवनीचैव संस्थितौ चामरौ धृतौ ।  
 पृष्ठे विशल्यकरणी द्वे स्त्रियौ पीतपिङ्गलौ ॥ ३१ ॥  
 वामे धन्वन्तरिश्रैव वामात्रेयस्तथैव च ।  
 पीतरक्तनिभावेतौ संगतौ कृष्णवाससौ ॥ ३२ ॥  
 खड्गखेटकसंयुक्तौ सर्वाभरणभूषितौ ।  
 अश्विनौ तु समाख्यातौ वह्निः पूर्ववदेव हि ॥ ३३ ॥

अथ पितरः

पितरः पीतवर्णाभा वृद्धास्ते केशबुध्नताः ।  
यज्ञसूत्रसमायुक्ता द्विभुजाः श्वेतवाससः ॥ ३४ ॥  
नागाभरणसंयुक्ताः शशितुल्यनिभाननाः ॥ ३५ ॥  
फलकाभद्रपीठस्थाः पितरस्तु महासनाः ।  
वामजानूपारिन्यस्तवामहस्तसमन्विताः ॥ ३६ ॥  
सूचिदक्षिणहस्तास्तु पितरस्तुय(तृणां रूप)मुच्यते ।  
पितरस्तु समाख्याताः शृणु वैवस्वतं ततः ॥ ३७ ॥

अथ वैवस्वतः ।

द्विभुजं कृष्णवर्णं तु खङ्गखेटकधारिणम् ।  
करालदंष्ट्रवदनं रक्तमाल्यानुलेपनम् ॥ ३८ ॥  
रक्तवस्त्रधरं चोग्रं किरीटमुकुटाञ्चितम् ।  
दीप्ताग्निसदृशाक्षं च महामहिषवाहनम् ॥ ३९ ॥  
वैवस्वतस्य पार्श्वस्थौ समीपस्थौ ग्रहोग्रकौ ।  
चित्रगुप्तः किंनरश्च द्वारपार्श्वे तु संस्थितौ ॥ ४० ॥  
कृष्णश्यामनिभौ तौ च रक्तवस्त्रधरावुभौ ।  
पीठपार्श्वे स्थितौ मृत्युसहितौ व्य(तावु)ग्रतेजसौ ॥ ४१ ॥  
नीललोहितसंकाशा द्वौ चामरधृतास्त्रियौ ।  
पुरतः संस्थितौ विप्र शर्मधर्मसमाह्वयौ ॥ ४२ ॥  
यमः सिंहासनासीनो महिषोरोहितस्तथा ।  
यमलक्षणमाख्यातं रोहिणीलक्षणं शृणु ॥ ४३ ॥

अथ रोहिणीलक्षणम्—

द्विभुजा करण्डमुकुटा रक्तवर्णा सुशोभना ।  
सर्वाभरणसंयुक्ता नागहस्ता सिताम्बरा ॥ ४४ ॥  
आसीना वा स्थिता वापि सप्तसंख्या हि रोहिणी ।  
रोहिण्येवं समाख्याता नैर्ऋतेर्लक्षणं ततः ॥ ४५ ॥

अथ निर्ऋतिलक्षणम्—

निर्ऋतिर्नीलवर्णस्तु द्विभुंजश्चमहातनुः ।  
खड्गं दक्षिणहस्ते तु वामहस्ते च खेटकम् ॥ ४६ ॥

पीतवस्त्रधरं रौद्रं करालमुखदंष्ट्रकम् ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तं शवारूढं जगत्पतिम् ॥ ४७ ।  
 रक्तकेशसमायुक्तं स्थितं वासितमेव वा ।  
 निर्ऋतिस्त्वेवमाख्यातस्ततस्त्वप्सरसः शृणु ॥ ४८ ॥

अथाप्सरोलक्षणम्—

अतिकान्तियुता रक्ताः केशभारालकान्विताः ।  
 नानाबन्धनसंयुक्ता नानापुष्पैरलंकृताः ॥ ४९ ॥  
 दुकूलवसनाः सर्वाः पीनोरुजघनस्तनाः ।  
 मध्यसूक्ष्माश्च सौम्याश्च किञ्चित्प्रहसिताननाः ॥ ५० ॥  
 नानागन्धानुलिप्ताङ्गा भद्रपीठोपरि स्थिताः ।  
 समभङ्गयुताः सप्तसंख्या अप्सरसां गणः ॥ ५१ ॥  
 अप्सरस्त्वेवमाख्याता वरुणस्त्वथ वक्ष्यते ।

अथ वरुणलक्षणम्—

वरुणः श्वेतवर्णस्तु द्विभुजः पाशहस्तकः ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तः करण्डमुकुटान्वितः ।  
 पीतवस्त्रधरः शान्तो महाबलसमन्वितः ॥ ५३ ॥  
 यज्ञसूत्रसमायुक्तो मकरस्तो(स्था)नकासिन(स)नः ।  
 ऋषयः पीतवर्णास्तु नानावर्णाम्बरान्विताः ॥ ५४ ॥  
 वृद्धाश्च द्विभुजाः शान्ता जटाचूडासमन्विताः ।  
 चुलुकाहृदयान्ताश्च यज्ञोपवीतसंयुताः ॥ ५५ ॥  
 भस्मनैव त्रिपुण्ड्रः स्यात्स्थानकावसनं तथा ।  
 दण्डं दक्षिणहस्ते तु च्छत्रं वामकरोद्धृतम् ॥ ५६ ॥  
 छत्रदण्डौ विना वाऽथ सव्ये तु ज्ञानमुद्रिका ।  
 वामजानूपरिन्यस्तवामहस्तसमन्विताः ॥ ५७ ॥  
 भृंगुरगस्त्यवासिष्ठगौतमाङ्गिरसस्तथा ।  
 विश्वामित्रो भरद्वाज ऋषयः सप्त कीर्तिताः ॥ ५८ ॥

अथ मरुलक्षणम्—

द्विभुजस्तु महावीर्यो धूम्राक्षो धूम्रसंनिभः ।  
 ध्वजं वै दक्षिणे हस्ते वामहस्ते च दण्डधृक् ॥ ५९ ॥

कुञ्चितभुज(भुगवाहु)युतो वायुः शबलाम्बरभूषितः ।  
 नानाभरणसंयुक्तः केशैस्तु सुविकर्णकः ॥ ६० ॥  
 सिंहासनोपरिष्ठात्तु शीघ्रयात्रोत्सुकः स्थितः ।  
 वायुरेवं समाख्यातो रुद्रलक्षणमुच्यते ॥ ६१ ॥

अथ रुद्रलक्षणम्—

चतुर्भुजास्त्रिनेत्राश्च जटामुकुटमण्डिताः ।  
 श्यामवस्त्रधराः सर्वे शुकुवर्णाः प्रकीर्तिताः ॥ ६२ ॥  
 समपादस्थानकाश्च पद्मपीठोपरि स्थिताः ।  
 सर्वाभरणसंयुक्ताः सर्वपुष्पैरलंकृताः ॥ ६३ ॥  
 अभयं परशुं सव्ये कृष्णं वरदवामके ।  
 महादेवः शिवो रुद्रः शंकरो नीललोहितः ॥ ६४ ॥  
 ईशानो विजयश्वेशो देवदेवो भवोद्भवः ।  
 कपालीशस्त्विति ज्ञेया रुद्रास्त्वेकादश स्मृताः ॥ ६५ ॥  
 सोमसिंहासनासीनं कुन्दशङ्खनिभयु(द्यु)तिम् ।  
 प्रभामण्डलसंयुक्तं द्विभुजं सौम्यवक्र(कत्र)कम् ॥ ६६ ॥  
 आसीनं वा स्थितं वाऽपि कुमुदोत्पलहस्तकम् ।  
 हेमयज्ञोपवीताङ्गं सर्वाभरणभूषितम् ॥ ६७ ॥  
 शुकुवस्त्रधरं शान्तं सर्वपुष्पैरलंकृतम् ।  
 त्रिविधं क्षेत्रपालं तु सात्त्विकं राजसं तमः ॥ ६८ ॥  
 श्वेतं रक्तं तथा कृष्णं सात्त्विकादिगुणं भवेत् ।  
 द्विभुजं चतुर्भुजं शान्तं राजसं षड्भुजान्वितम् ॥ ६९ ॥  
 तामसं चाष्टदोर्दण्डं त्रिनेत्रं समपादुकम् ।  
 स्थानकं पद्मपीठे तु भद्रपीठे तु वा यथा ॥ ७० ॥  
 शूलं दक्षिणहस्ते तु कपालं त्वितरे धृतम् ।  
 द्विभुजं ह्येवमाख्यातं चतुर्हस्तमथोच्यते ॥ ७१ ॥  
 परहस्तं तु सव्ये च खट्वाङ्गं खड्गमन्यके ।  
 अथवा पूर्वहस्ते तु अभयं वरदान्वितम् ॥ ७२ ॥  
 पूर्ववत्परहस्तां द्वौ घण्टिके वामहस्तके ।  
 सात्त्विकं ह्येवमाख्यातं राजसं शृणु सुव्रत ॥ ७३ ॥

शूलं खड्गं च घण्टां च दक्षिणे तु करत्रये ।  
 खेटकं च कपालं च नागं पाशं तु दक्षिणे ॥ ७४ ॥  
 तामसे तु धनुर्बाणं दक्षिणे तु करे धृतम् ।  
 शेषं राजसवत्ख्यातं रक्तकेशोर्ध्वमण्डलम् ॥ ७५ ॥  
 उग्रदृष्टिसमायुक्तं नानानागविभूषितम् ।  
 त्रिनेत्रमग्निरूपं च क्षेत्रपालं प्रकल्पयेत् ॥ ७६ ॥  
 ईशो वै द्विभुजः शान्तः सर्वाभरणभूषितः ।  
 जटामुकुटसंयुक्तः शुक्रवस्त्रद्युतिः स्थितः ॥ ७७ ॥  
 शुक्रयज्ञोपवीतश्च शुक्रपद्मोपरि स्थितः ।  
 शूलं दक्षिणहस्ते तु कपालं वामहस्तके ॥ ७८ ॥  
 ईश एवं समाख्यातस्ततो वै भास्करः क्रमात् ।

अथ भास्करलक्षणम् ।

द्विभुजाः पद्महस्ताश्च रक्तपद्मासने स्थिताः ॥ ७९ ॥  
 रक्तमण्डलसंयुक्ताः करण्डमुकुटान्विताः ।  
 रक्ताम्बरधराः सर्वे सर्वाभरणभूषिताः ॥ ८० ॥  
 छन्नवीरसमायुक्ता भास्करा द्वादशस्मृताः ।  
 विकर्तनो विवस्वांश्च मार्तण्डो भास्करो रविः ॥ ८१ ॥  
 लोकपालः प्रकाशश्च लोकसाक्षी त्रिविक्रमः ।  
 आदित्यश्च तथा सूर्यः, अंशुमाली दिवाकरः ॥ ८२ ॥  
 एते वै द्वादशाऽऽदित्या उत्तरादिक्रमात्स्थिताः ।  
 एवं षोडश संख्याता द्वात्रिंशदथ वक्ष्यते ॥ ८३ ॥  
 सौम्यश्चतुर्भुजोऽनन्तः सर्वाभरणभूषितः ।  
 जपापुष्पनिभाकारः करण्डमुकुटान्वितः ॥ ८४ ॥  
 सितवस्त्रधरः शान्तस्त्रिनेत्रः पद्मसंस्थितः ।  
 अभयं वरदोपेतं कटकं शूलधृच्छुचिः ॥ ८५ ॥  
 अर्कश्चतुर्भुजः शान्तः सर्वाभरणभूषितः ।  
 हिरण्यसदृशप्रख्यः, दुकूलवसनान्वितः ॥ ८६ ॥  
 अभयो वरदोपेतं खड्गखेटकधारकः ।  
 सुस्थितः पत्रपीठे तु आर्यमेवं प्रकल्पयेत् ॥ ८७ ॥

अभयश्चतुर्भुजः शान्तो जटामुकुटमण्डितः ।  
 अतिरक्तः समप्रख्यः सर्वाभरणभूषितः ॥ ८८ ॥  
 हिरण्यसदृशप्रख्यो दुकूलवसनान्वितः ।  
 अभयो वरदोपेतः शूलपाशधरो भवः ॥ ८९ ॥  
 भोगिहस्तद्वयोपेतः सौम्यात्मा च द्विनेत्रकः ।  
 अत्यन्तसुन्दरी शान्ता सर्वाभरणभूषिता ॥ ९० ॥  
 नानागन्धानुलिप्ता वा वा(पी)तपुष्पोपशोभिता ।  
 करण्ड(कुरण्ट)मकुटोपेता पद्मपीठोपरि स्थिता ॥ ९१ ॥  
 किंश्चिद्विलक्षकुक्षी च दी(पी)नोरुजघनस्तना ।  
 दुकूलपट्टदेवाङ्गैर्नानावस्त्रधरा वरा ॥ ९२ ॥  
 सस्यश्यामनिभाकारा रक्तोत्पलधृकरा (धरा करे) ।  
 आजानुलम्बहस्ता च सर्वत्रं समभङ्गिका ॥ ९३ ॥  
 सूक्ष्मानिलनिभा शान्ता हेमवस्त्रधरा वरा ।  
 चतुर्भुजा त्रिनेत्रा च सर्वाभरणभूषिता ॥ ९४ ॥  
 अभया वरदोपेता टङ्कशूलधरा तथा ।  
 गौरीलक्षणमाख्यातं यथासकललक्षणे ॥ ९५ ॥  
 तथैव कारयेद्दीमान् स्थापयेत्केवलात्मिकाम् ।  
 शर्वश्चतुर्भुजः शान्तः सर्वाभरणभूषितः ॥ ९६ ॥  
 जटामुकुटसंयुक्तः शङ्खवकुन्देन्दुसंनिभः ।  
 अभयो वरदोपेतः खड्गखेटकधारकः ॥ ९७ ॥  
 पद्मपीठोपरिष्ठात्तु स्थानकः शर्व एव हि ।  
 चतुर्वत्क्रश्चतुर्बाहुर्हरितास्थ(ल)समप्रभः ॥ ९८ ॥  
 जटामुकुटसंयुक्तः पिङ्गाक्षः सर्पभूषणः ।  
 कृष्णाजिनोत्तरीयश्च यज्ञसूत्रसमन्वितः ॥ ९९ ॥  
 शुक्रवस्त्रधरः शान्तः कटिसूत्रः समेखलः ।  
 शुक्रमाल्यानुलेपश्च कर्णौ कुण्डलमण्डितौ ॥ १०० ॥  
 दक्षिणे चाक्षमालां च कूर्चं चैव तु धारयेत् ।  
 कमण्डलुं कुशं वामे दक्षिणे स्रुवस्रुवौ तथा ॥ १०१ ॥  
 आज्यस्थालीं कुशाश्चैव वामहस्ते तु धारयेत् ।  
 अभयं वरदौ पू(वरदाभययुक्पू)र्वहस्तौ वाऽथ द्विजोत्तम ॥ १०२ ॥

भासने तृभयागाङ्घ्रि(यौ चाङ्घ्रि)रोधयेत्तु परस्परम् ।  
 मेद्रमूलोपरिष्ठात्तु वामहस्तोर्ध्ववत्क्रकम् ॥ १०३ ॥  
 सव्यहस्तं च तस्योर्ध्वे तत्र न्यस्त्वा समस्थितम् ।  
 दक्षिणे चाक्षमालां च वामहस्ते कमण्डलुम् ॥ १०४ ॥  
 सरस्वती दक्षिणे(दक्ष) भागे सावित्री वामपार्श्वके ;  
 आसीना वा स्थिता वाऽपि पद्मपीठोपरि द्विज ॥ १०५ ॥  
 श्लिषोऽसमश्वेतवर्णश्चतुर्दोर्भिः समन्वितः ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तः शुक्लवस्त्रोपवीतकः ॥ १०६ ॥  
 नेत्रद्वयसमायुक्तः करण्डमुकुटान्वितः ।  
 अभयो वरदोपेतः शूलपाशभृतः शुचिः ॥ १०७ ॥  
 पद्मपीठोपरिष्ठात्तु स्थानकं समपादकम् ।  
 भृगुः शकनिभः शान्तः शुक्लवस्त्रधरस्तथा ॥ १०८ ॥  
 करण्डमुकुटोपेतो हस्तद्वयसमन्वितः ।  
 अभयो वरदोपेतः सर्वाभरणभूषितः ॥ १०९ ॥  
 स्थानकं वाऽऽसनं वाऽपि पद्मपीठो भृगुः शुभः ।  
 पूर्वमेवोदितस्त्रीशस्तथाऽगस्त्यं कल्पयेत् ॥ ११० ॥  
 अगस्त्यवत्कौशिकं च स्थापयेत्स्थापकोत्तमः ।  
 एकनेत्रश्चतुर्बाहुर्नेत्रत्रयसमन्वितः ॥ १११ ॥  
 क्षौमवस्त्रधरः शान्तो बन्धूककुसुमप्रभः ।  
 जटामुकुटसंयुक्तः सर्वाभरणभूषितः ॥ ११२ ॥  
 अभयो वरदोपेतो टङ्कशूलसमन्वितः ।  
 विघ्नेशं पूर्ववत्कृत्वा स्थीपयेद्देशिकोत्तमः ॥ ११३ ॥

अथ सरस्वती—

सरस्वती चतुर्हस्ता श्वेतपद्मासनान्विता ।  
 जटामुकुटसंयुक्ता शुक्लवर्णा सिताम्बरा ॥ ११४ ॥  
 यज्ञोपवीतसंयुक्ता रक्तकुण्डलमण्डिता ।  
 सर्वाभरणसंयुक्ता मुक्ताहारा सुलोचना ॥ ११५ ॥  
 व्याख्यानं चाक्षमूत्रं च दक्षिणे तु करद्वये ।  
 पुस्तकं कुण्डिका चापि त्रिनेत्रा चारुरूपिणी ।  
 ऋग्यजुःसामभिस्तेन मुनिभिः सेविता वरा ॥ ११६ ॥

एवं लक्षणसंयुक्ता वाग्देवी परिकीर्तिता ।

अथ लक्ष्मीः—

लक्ष्मीः पद्मासनासीना द्विभुजा काञ्चनप्रभा ॥ ११७ ॥

हेमरत्नोज्ज्वलं तत्र कुण्डलं कर्णमण्डितम् ।

सुयौवना सुरम्याङ्गा कुञ्चितभ्रूः सविभ्रमा ॥ ११८ ॥

रक्ताक्षी पीनगण्डा च कञ्चुचूद(काढ्य)स्तनद्वयी ।

शिरसो मण्डनं शङ्खचक्रसीमन्तपङ्कजम् ॥ ११९ ॥

अम्बुजं दक्षिणे हस्ते वामे श्रीफलमिष्यते ।

सुमध्या विपुलश्रोणी शोभनाम्बरवेष्टिता ॥ १२० ॥

मेखलाकटिसूत्रा च सर्वाभरणभूषिता ।

एकाक्षसदृशस्त्वेकरुद्रं कुर्याद्विशेषतः ॥ १२१ ॥

पशुपतिं पूर्ववच्च स्थापयेद्देशिकोत्तमः ।

धरो ध्रुवश्च सोमश्च आपस्त्वनल एव च ॥ १२२ ॥

अनिलः प्रत्युषाश्चैव प्रभावश्च तथैव च ।

वसवश्चाष्टकास्ते वै रक्तवर्णा द्विदोद्भिकाः ॥ १२३ ॥

पीताम्बरधराः सर्वे आसीना वा स्थिताश्च वा ।

खड्गखेटकहस्तास्ते सर्वाभरणभूषिताः ॥ १२४ ॥

करण्डमुकुटोपेता रौद्राः सर्वे प्रकीर्तिताः ।

कर्तव्यः पशुपतिवन् महादेवो द्विजोत्तम ॥ १२५ ॥

एकरुद्रवत्कर्तव्यस्त्रिमूर्तिर्द्विजसत्तम ।

सत(धन)दः सर्वयक्षेशः सर्वाभरणभूषितः ॥ १२६ ॥

तप्तकाञ्चनसंकाशहस्तद्वयसमन्वितः ।

वरदाभयहस्तश्च गदां वा वामहस्तके ॥ १२७ ॥

पद्मपीठोपरिष्ठात्तु द्विनेत्रो मेघवाहनः ।

रक्ताम्बरधरः सौम्यः शङ्खपद्मनिधीयुतः ॥ १२८ ॥

शङ्खपद्मनिधी द्वौ च भूताकारमहाबलः(लौ) ।

आसीनौ पद्मपीठे तु पद्महस्तौ द्विजोत्तम ॥ १२९ ॥

करण्डमुकुटोपेतौ सितवासोत्तरीयकौ ।

दक्षिणेऽदक्षिणे शङ्खनिधिं पद्मनिधिं क्रमात् ॥ १३० ॥



धनदक्ष्य तु वामे च देवीं कुर्यात्सलक्षणाम् ।  
 धनदो ह्येवमाख्यातः प्राग्बदिन्द्रान्प्रकल्पयेत् ॥ १३१ ॥  
 कालाग्निरुद्रमूर्तेस्तु लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।  
 चतुर्भुजं त्रिनेत्रं च ज्वालामालोपशोभितम् ॥ १३२ ॥  
 खड्गखेटकसंयुक्तं शशाङ्कार्धधृतं परम् ।  
 रक्तवस्त्रधरं रौद्रं सर्वाभरणभूषितम् ॥ १३३ ॥  
 रक्तोर्ध्वकेशसंयुक्तं सिंहासनोपरि स्थितम् ।  
 चतुर्भुजं त्रिनेत्रं च नीलोत्पलसमप्रभम् ॥ १३४ ॥  
 करण्डमुकुटोपेतं सर्वाभरणभूषितम् ।  
 अभयं वरदोपेतं टङ्कशूलधृतं परम् ॥ १३५ ॥  
 रक्तवस्त्रसमायुक्तं पद्मपीठोपरि स्थितम् ।  
 श्रीकण्ठो ह्येवमाख्यातो नगदेवस्त्वथोच्यते ॥ १३६ ॥  
 त्रिनेत्रं चतुर्भुजं सौम्यं रक्ताभं सितवाससम् ॥  
 अभयं वरदोपेतं परहस्ते तु नागधृत् ॥ १३७ ॥  
 करण्डमुकुटोपेतं नागं पञ्चफणान्वितम् ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तं पद्मपीठोपरि स्थितम् ॥ १३८ ॥  
 भीमश्चतुर्भुजो रौद्रः सर्वाभरणभूषितः ।  
 अभयं वरदं चैव शूलं पाशं च धारयेत् ॥ १३९ ॥  
 सितवस्त्रधरश्चैव उग्रहृष्टिः सदंष्ट्रुः ।  
 सस्याङ्कुरनिभाभूषीनीलालकसमन्वितः ॥ १४० ॥  
 करण्डमुकुटोपेतः सर्वाभरणभूषितः ।  
 पीताम्बरधरश्चैव प्रसन्नवदनान्वितः ॥ १४१ ॥  
 पद्मं वाऽप्युत्पलं वाऽपि उभयोर्हस्तयोर्धृतः ।  
 पद्मपीठोपरिष्ठात्तु आसीनो वा स्थितस्तु वा ॥ १४२ ॥  
 शिखण्डः कञ्जनाभस्तु चतुर्भुजसमन्वितः ।  
 खड्गखेटकसंयुक्तः पद्मपीठोपरि स्थितः ॥ १४३ ॥  
 मरुद्गणा धूम्रवर्णा द्विभुजाश्चसमुद्रराः ।  
 केशभारसमायुक्ताः सर्वाभरणभूषिताः ॥ १४४ ॥  
 दुकूलवसनाः सर्वे नानापुष्पैरलंकृताः ।  
 टङ्कशूलसमायुक्ताः पीनोरुजघनस्तनाः ॥ १४५ ॥

पादपीठोपरिष्ठात्तु अष्टावेतान्मरुद्भागान् ।  
 उग्रश्चतुर्भुजो रौद्रो रक्तवस्त्रसमन्वितः ॥ १४६ ॥  
 करण्डमुकुटोपेतः सर्वाभरणभूषितः ।  
 अभयं वरदोपेतं टङ्कशूलधृतः परः ॥ १४७ ॥  
 स्थानकं पद्मपीठे तु शुक्लवस्त्रधरः शुचिः ।  
 शनैश्चरः कृष्णवर्णो द्विभुजः सितवक्र(वत्र)कः ॥ १४८ ॥  
 करण्डमुकुटोपेतः सर्वाभरणभूषितः ।  
 दण्डं दक्षिणहस्ते तु वरदं वाम उच्यते ॥ १४९ ॥  
 स्थानकं पद्मपीठे तु आसीनं वा विशेषतः ।  
 ईषत्कुञ्चितमिवस्थान ईषद्भस्वतनुः स्मृतः ॥ १५० ॥  
 प्रथमं ह्येवमाख्यातं पीठं तल्लक्षणं शृणु ।  
 प्रासादस्य तु विस्तारं यत्तद्दण्डमिहोच्यते ॥ १५१ ॥  
 भानुद्वयाङ्गुलं तारमुत्सेधं भानुमात्रकम् ।  
 गुणाङ्गुलं समुत्सेधं पद्मोत्सिक्तगुणालयम् ॥ १५२ ॥  
 षडङ्गुलं पद्मविस्तारं शेषोर्ध्वं कम्पनीत्रकम् ।  
 शिलाभिरिष्टकाभिर्वा सुधया वा प्रकल्पयेत् ॥ १५३ ॥  
 परिवारविष्टरो ह्येवं महापीठविधिं शृणु ।  
 प्रासादस्य तु विस्तारं यत्तद्दण्डमिहोच्यते ॥ १५४ ॥  
 मूलहर्म्यं समालभ्य षडष्टमण्डलान्वितम् ।  
 दशद्वादशदण्डो वा मनुदण्डावसानकम् ॥ १५५ ॥  
 षोडशेऽष्टादशे वाऽपि महापीठं प्रकल्पयेत् ।  
 अथवाऽन्यप्रकारेण पीठस्थानं विधीयते ॥ १५६ ॥  
 तृतीये वा चतुष्पञ्च सालेऽग्रायाममध्यमे ।  
 महापीठं प्रकर्तव्यं तस्य लक्षणमुच्यते ॥ १५७ ॥  
 मूलधामस्य द्वारोच्चमुत्तमं पीठविस्तृतम् ।  
 त्रिपादं मध्यमं प्रोक्तं द्वारतुङ्गार्धकन्यसम् ॥ १५८ ॥  
 शुद्धद्वारस्य विस्तारं मध्यमं पीठमुच्यते ।  
 द्विगुणं मध्यमं प्रोक्तं त्रिगुणं श्रेष्ठमुच्यते ॥ १५९ ॥  
 अथवा व्योमहस्तं तु अश्रमं पीठविस्तृतम् ।  
 द्विहस्तं मध्यमं प्रोक्तं त्रिहस्तं वृत्तमात्मकम् ॥ १६० ॥

दुर्मुखं सौम्यदिग्भागे वायुभूतं तदेव हि ।  
 अविघ्नं कणिकोर्ध्वे तु व्यामात्मकमुदाहृतम् ॥ १६१ ॥  
 तामसं त्वनले पद्मे वा स्यान्नैर्ऋते दले ।  
 सात्त्विकं वायुदिग्भागे विघ्नकर्तारमीशके ॥ १६२ ॥  
 विघ्नकर्तारमित्युक्तमात्मनत्वमुदाहृतम् ॥  
 भूम्यन्तरिक्षं स्वर्गं च सर्वभूतगुणात्मकम् ॥ १६३ ॥  
 तत्सर्वमात्ममित्युक्तं महापीठं द्विजोत्तम ।  
 तामसाद्भि निवृत्त्यर्थं नित्यं बलयन्तमर्चयेत् ॥ १६४ ॥  
 तासामात्मापहाराय नित्योत्सवैः प्रदक्षिणम् ।  
 भूमिप्रदक्षिणं त्वादौ द्वितीयं ह्यन्तरिक्षकम् ॥ १६५ ॥  
 स्वर्गप्रदक्षिणं पश्चात्कृततद्वाग्निनां हितम् ।  
 जगदातिविनाशार्थं कल्पयैवं साधकोत्तमः ॥ १६६ ॥  
 पश्चिमाभिमुखे हर्म्ये किञ्चिद्भेदं वदाम्यहम् ।  
 वृषस्थाने कुमारं तु कौमारे वृषं विन्यसेत् ॥ १६७ ॥  
 धारुणं तु महापीठं शेषं पूर्ववदाचरेत् ।  
 परिवारविधिः प्रोक्तः पश्चाल्लिङ्गस्य लक्षणम् ॥ १६८ ॥  
 इति काश्यपशिल्पे परिवारविधिरष्टचत्वारिंशः पटलः ।

अथैकोनपञ्चाशत्तमः पटलः ।

लिङ्गलक्षणम् ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण शिवलिङ्गस्य लक्षणम् ।  
 संसारविषये भूता लयं गच्छन्त्यशेषतः ॥ १ ॥  
 यथा सृष्टिस्तथा तस्मात्सृष्टित्वाल्लिङ्गमुच्यते ।  
 संसारे निष्कलं शान्तं बाह्यनोतीतगोचरम् ॥ २ ॥  
 मुक्तिदं सर्वभूतानां स्वात्मनः परमं विना ।  
 सर्वाभिव्यापिनं गुह्यं सर्वलोकैकनायकम् ॥ ३ ॥  
 तस्माद्दे सृष्टिकालेषु शान्तितत्त्वसमुद्भवः ।  
 तच्छान्तेः शक्तिः संभूता तस्या नादस्य संभवः ॥ ४ ॥

तस्माद्बिन्दुसमुत्पन्नं नादं सादारण्यमुच्यते ।  
 बिन्दुमानेन विख्याता तस्मादीश्वरसंभवः ॥ ५ ॥  
 ईश्वरान्महेश्वरस्य सृष्टिस्तस्मात्तु वैष्णवम् ।  
 तस्मात्प्रासादसद्भावः प्रादेशात्तु विशेषतः ॥ ६ ॥  
 त्रीणि चैव त्व( तु )त्रिंशच्च त्रिंशत् त्रिसहस्रकम् ।  
 देवता ऋषयश्चैव दानवा रसयोनयः ॥ ७ ॥  
 संभवो ह्युदितो विप्र तेष्वदादौ त्रीणि निष्कलम् ।  
 शिवं तं सकलं ख्यातं मिश्रनादं च बिन्दुकम् ॥ ८ ॥  
 नादं लिङ्गाकृति ज्ञेयं बिन्दुपीठाभमुच्यते ।  
 लिङ्गं शिवमयं ख्यातं पीठं तस्यात्मकामयम् ॥ ९ ॥  
 तस्माच्छिवात्मिका चैव अभिज्ञेवानलोष्णवत् ।  
 जगदार्तिविनाशार्थं सर्वप्राणिहिताय वै ॥ १० ॥  
 देवादीनां हितार्थाय ध्यानपूजानिमित्तकम् ।  
 लिङ्गे योनिप्रकारेण सादारण्यं तत्त्वमुद्भवम् ॥ ११ ॥  
 सर्वेषामुद्भवार्थं तु प्रोच्यते लिङ्गलक्षणम् ।  
 तल्लिङ्गं त्रिविधं ख्यातं चलं चैवाचलं तथा ॥ १२ ॥  
 चलाचलं च विख्यातं क्रमेणैव विशेषतः ।  
 रत्नजं लोहजं वाऽथ लिङ्गं कृत्वा सयोनिकम् ॥ १३ ॥  
 लिङ्गद्रव्येतरं ख्यातं योनिं कृत्वा सलक्षणम् ।  
 शिरसो वर्तनोपेतं लक्षणोद्धारवर्जितम् ॥ १४ ॥  
 वृत्ताकारमशेषं तु कृते लिङ्गेदयार्थकम् ।  
 उदयेन लोकभागं वा वेदांशेन तथापि वा ॥ १५ ॥  
 पीठे निवेशयेच्छेषं दृश्यमानसमन्वितम् ।  
 गमागम ... चेष्टदेशेऽन्यस्योद्धृतक्षयम् ॥ १६ ॥  
 यत्तल्लिङ्गं चलं वेशं दृश्य चलाचलाचलम् ।  
 अश्मजं सूत्रसंयुक्तं बाणलिङ्गं तु तद्विना ॥ १७ ॥  
 तेष्वदादौ त्वचलं लिङ्गलक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।  
 सुमासतिथिनक्षत्रलग्नवारे शिलां ग्रहेत् ॥ १८ ॥  
 आचार्यः शिल्पिसंयुक्तः शिलाग्रहणमाचरेत् ।  
 दिव्यान्तरिक्षभौमानि निमित्तान्युपलक्षयेत् ॥ १९ ॥

वायसं दक्षिणे वामादागतं च तथैव च ।  
 श्येनं वै दक्षिणे वामे गृध्रं मांसेन संयुतम् ॥ २० ॥  
 कन्यागोदर्शनं चैव गावस्त्वावाहनं तथा ।  
 दधिना पूर्णकुम्भं च क्षीरकुम्भं तथैवच ॥ २१ ॥  
 पुष्पं पुष्पधृतं वाऽपि सुतवतीयु(द्यु)वतिस्त्रियः ।  
 अन्नं च मांसहास्व(हारं च )शिवभक्तिपरायणम् ॥ २२ ॥  
 ज्वालानलं च दीपं च जलैः पूर्णं घटावृतम् ।  
 त(व)राहं च गजं चैव वेण्या चात्यन्तसुन्दरी ॥ २३ ॥  
 शुभान्येतानि भौमानि अशुभं विपरीतकम् ।  
 उल्कापातं दिशां दाहं महावातप्रवर्तनम् ॥ २४ ॥  
 अशुभान्यन्तरिक्षाणि भौमाशोभनमुच्यते ।  
 मुक्तकेशनराश्चैव कीर्णकेशास्तथैव च ॥ २५ ॥  
 तैलाभ्यक्ताश्च नग्नाश्च काषायवसनान्विताः ।  
 दर्शनेनैव मृद्भाण्डं तैलपात्रं तथैव च ॥ २६ ॥  
 छिन्ननासिकन्यां(साकर्णक)श्च हीनाङ्गश्चाधिकाङ्गवान् ।  
 पुत्रहीना तु नारी च विधवा च तथैवच ॥ २७ ॥  
 बहुभक्ष्याश्च भौमान्येतानि[र्व]वर्जयेच्छुभे ।  
 शुभं चेद्रमनं कुर्यादशुभं चेद्विवर्जयेत् ॥ २८ ॥  
 अशुभे त्वग्निमास्तीर्यं शिवेनैव शताहुतीः ।  
 सामिदाज्योदनैः कुर्यान्नागान्नं नागभूषणम् ॥ २९ ॥  
 दत्त्वा शिवं नमस्कृत्य गच्छेदाचार्यशिल्पि च ।  
 पर्वते सागरे तीर्थे क्षेत्रे चैव वने पुनः ॥ ३० ॥  
 क्षीरवृक्षसमीपे च देवहर्म्यसमीपके ।  
 नदीतटाकतीरे वा शिलां संगृह्य शिल्पकः ॥ ३१ ॥  
 अन्यस्थाने न गृहीयाद्ग्राहितेस्यान्ननाशनम् ।  
 श्वेता रक्ता च पीता च कृष्णा चैव चतुर्विधा ॥ ३२ ॥  
 गोक्षीरशङ्खकुन्देन्दुमुक्तास्फटिकसंनिभा ।  
 मल्लिकाकुसुमप्रख्या श्वेता सप्तविधा स्मृता ॥ ३३ ॥  
 जपाकिंशुकपुष्पाभा इन्द्रको(गो)पसपप्रभा ।  
 जातिलिङ्गनिभाकारा शशरक्तसमप्रभा ॥ ३४ ॥

दाडिमीपुष्पसंकाशा बन्धूककुसुमप्रभा ।  
 कोरण्ड(कुरण्ट)कुसुमप्रख्या पीता शैला च सप्तधा ॥ ३५ ॥  
 महिषाक्षान्जनाभासा नीलोत्पलसमप्रभा ।  
 भृङ्गमायूरकण्या(ण्ठा)भा मधीपत्रसमा तथा ॥ ३६ ॥  
 राजावर्तनिभाकारा कृष्णमुद्गसमप्रभा ।  
 ह्रस्वमुद्गसमाकारा कृशैशला(ष्णशैल)दशा स्मृता ॥ ३७ ॥  
 श्वेता रक्ता च पीता विप्रादीनां क्रमाद्भवेत् ।  
 धर्मकामार्थमोक्षांश्च दद्युः सततमेव च ॥ ३८ ॥  
 परेषां वाचकं श्रेष्ठं परेषामपरं विना ।  
 प्रतिलोमानुलोमाभ्यां भिन्नयोगं न गृह्यताम् ॥ ३९ ॥  
 प्राचार्यशिल्पिनौ चैव सितवस्त्रधरावुभौ ।  
 शुक्रमाल्यानुलिप्ताङ्गौ पञ्चाङ्गभूषणान्वितौ ॥ ४० ॥  
 कुठारादीनि संगृह्य शिलां गच्छेत्समाहितौ ।  
 यस्मिन्देशे शिलां शेते तां कृत्वा तु प्रदक्षिणम् ॥ ४१ ॥  
 दोषवर्जा शिलां दृष्ट्वा परिच्छेद्य विशेषतः ।  
 वस्त्रा(र्षा)तपाग्निगन्धां च सुकीर्णा क्षारवारिणा ॥ ४२ ॥  
 दुर्देशस्थां तटस्थां च कर्मान्तरे तु योजिताम् ।  
 शर्कराढ्यां च पङ्कजं च जर्जरां रूक्षसंयुताम् ॥ ४३ ॥  
 रेखाविन्दुकलङ्कादिसंयुक्तां परिवर्जयेत् ।  
 सूत्रवद्वातदाकारा रविरश्मिसमायुता ॥ ४४ ॥  
 वर्षपातवदाकारा रेखा वै त्रिविधा स्मृता ।  
 जम्बूफलसमाकारा वा द्राक्षासदृशोपमा ॥ ४५ ॥  
 अन्यद्वा वृत्तसंकाशा त्रिविधा बिन्दुरेव हि ।  
 कृष्णलोहनिभाकारा कृष्णभ्रमरसंनिभा ॥ ४६ ॥  
 शिखिपिच्छसमाकारा कलङ्का च चतुर्विधा ।  
 खर्जूरपत्रसंकाशा दूर्वास्तम्बनिभा तथा ॥ ४७ ॥  
 वैणवाङ्कुरसंकाशा लूतापादवदायता ।  
 अन्याश्मसु सितारेखा सर्वसम्पत्समृद्धिदा ॥ ४८ ॥  
 कृष्णकृष्णा विनाशाय श्वेतकृष्णातथैव हि ।  
 यस्मात्सर्वप्रयत्नेन इतरा परिगृह्यताम् ॥ ४९ ॥

हरिता कृष्णा शिला ग्राह्या सितवर्णा विशेषतः ।  
खर्जूरपत्रसदृशा दूर्वास्तम्बाकृतिः शुभा ॥ ५० ॥  
अन्यकृत्वा (ष्णाऽ)शुभा ख्याता गोधान्यधननाशनम् ।  
सकलं रोगदं ज्ञेयं राजराष्ट्रविनाशनम् ॥ ५१ ॥  
विन्दुः पुत्रविनाशः स्याद्दारिद्र्यं श्रीविनाशनम् ।  
एवं पर्यक्षि(रीक्ष्य)बहुधा कारयेल्लक्षणांनितम् ॥ ५२ ॥  
बाला युवतिर्वृद्धा च पुंस्त्रीनपुंसकं तथा ।  
स्वरैकाकृति भेदैश्च परिच्छेदविधिं शृणु ॥ ५३ ॥  
खनकंसध्वनिर्ह्रस्वा शिला बाला इति स्मृता ।  
घण्टाध्वनिसमा दीर्घा युवतिः सा प्रकीर्तिता ॥ ५४ ॥  
विप्र(त)तध्वनिसंयुक्ता या सा वृद्धार्चिं कीर्तिता ।  
घण्टाध्वनिसमोच्चादा दीर्घा सा पुंशिला इव ॥ ५५ ॥  
तालशब्दसमाकारा दीर्घा या सा शिला स्त्रियः ।  
अस्त्रिश्च(स्नेहा) झर्झरी इ(रू)क्षा स्वरहीना नपुंसका ॥ ५६ ॥  
स्वरैरेव समाख्याता आकृत्या भेद उच्यते ।  
चतुरश्रा च वस्वश्रा स्त्रीशिलेति प्रकीर्तिता ॥ ५७ ॥  
आयताश्रा च वृत्ता च दशद्वादशकोणका ।  
पुंलिङ्गन सा शिला ख्याता सुवृत्ता सा नपुंसका ॥ ५८ ॥  
दशाग्रद्वादशाग्रां च बालवृद्धां च वर्जयेत् ।  
पुंशिलाभिः कृतं लिङ्गं स्त्रीशिलाभिस्तु पिण्डिका ॥ ५९ ॥  
नपुंसकशिलाभिस्तु पादाधारः समाचरेत् ।  
कृतं च विपरीतं यत् तत्सदा कर्तृनाशनम् ॥ ६० ॥  
प्रागग्रां बोदगग्रां वा शिलां संग्राह्य देशिकः ।  
प्रागग्रे पश्चिमं मूलमुदगग्रं तु दक्षिणे ॥ ६१ ॥  
शङ्कसौम्यगतं यत्तलिङ्गाग्रं तत्प्रकीर्तितम् ।  
अधोभागं मुखं ख्यातं पृष्ठमूर्ध्वगतं भवेत् ॥ ६२ ॥  
एवं परीक्ष्य संग्राह्य गन्धैः क्षाल्य हृदा बुधः ।  
सत्यमन्त्रेण संस्थाप्य गन्धपुष्पादिभिर्यजेत् ॥ ६३ ॥

तस्यास्तु शाङ्करे देशे शान्तिहोमं तु कारयेत् ।  
 अग्न्याधानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ॥ ६४ ॥  
 समिधो हृदयेनैव मूलेनाऽऽज्यं तु होमयेत् ।  
 चरुहोममघोरेण पुरुषेणैव तण्डुलम् ॥ ६५ ॥  
 तिलभीशानमन्त्रेण सर्षपं कवचेन तु ।  
 शतमर्थं तदर्थं वा प्रत्येकं जुहुयात्क्रमात् ॥ ६६ ॥  
 स्विष्टकृतिमग्नेति(दग्ने)मन्त्रेण पूर्णाहुतिमथाऽऽचरेत् ।  
 ततो वह्निं समुद्रास्य पूजापर्युषितं त्यजेत् ॥ ६७ ॥  
 शिलाच्छेत्ताहकं(दकरं)श(खमस्त्र)मन्त्रेण पूजयेत् ।  
 अपसर्पणमुच्चार्य शिलाच्छेदनमाचरेत् ॥ ६८ ॥  
 गर्भगेहं तु पञ्चांशं गुणांशं श्रेष्ठमुच्यते ।  
 गर्भगेहप्राणं च द्वारमानं तथैव च ॥ ६९ ॥  
 स्तम्भं च कालमानं च हस्ततालाङ्गुलं तथा ।  
 लिङ्गमानं ध्रुवं सप्त भेदास्ते प्रत्यनेकधा ॥ ७० ॥  
 गर्भगेहं तु पञ्चांशं गुणांशं श्रेष्ठमुच्यते ।  
 गर्भार्थं मध्यमाख्यातं तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ॥ ७१ ॥  
 श्रेष्ठमध्याधमं लिङ्गं प्रत्येकं त्रिविधा भवेत् ।  
 अथवा गर्भगेहं तु नवभागविभाजिते ॥ ७२ ॥  
 गर्भगेहसमासार्थानुत्तमादि त्रयत्रयम् ।  
 शुद्धद्वारसमं श्रेष्ठं त्रिद्वयंशं तु कनीप्र(य)सम् ॥ ७३ ॥  
 तयोर्मध्येऽष्टभागे तु नन्दभेदं द्विजोत्तम ।  
 स्तम्भायामसमासं तु नवभागविभाजिते ॥ ७४ ॥  
 श्रेष्ठान्त(ध)मानि नवधा प्रोच्यते द्विजसत्तम ।  
 प्रासादे त्वादिभूमौ तु स्तम्भभागसमं हि तत् ॥ ७५ ॥  
 तन्मध्यमिति विख्यातं तस्यार्थमधमं भवेत् ।  
 तयोर्मध्येऽष्टभागेन नन्दभेदे द्विजोत्तम ॥ ७६ ॥  
 स्तम्भायामे तु तत्रैव नवभागविभाजिते ।  
 नवधा लिङ्गमानं तु स्तम्भमानं द्विजोत्तम ॥ ७७ ॥  
 अधिष्ठानोदयं विप्र स्तम्भमानवदाचरेत् ।  
 एकहस्तं समारभ्य स्वाष्टांशांशविवर्धनात् ॥ ७८ ॥



नवहविधिर्या(स्तावधिं या )वत् संख्या षष्टिः सपञ्चका ।

पञ्चहस्ताद्विमानासि(नि)हर्म्ये हस्तवशात्त्रयेत् ॥ ७९ ॥

पञ्चहस्तादतो हर्म्ये लिङ्गस्तम्भवशं विना ।

हस्तादि गुणहस्तान्तं विकल्पाभासहर्म्ययोः ॥ ८० ॥

त्रिहस्तं षट्करान्तं तु लिङ्गच्छन्दविमानके ।

षट्करादि नवान्तं तु लिङ्गं जातिगृहोचितम् ॥ ८१ ॥

एवं हस्तवशात्ख्यातं तालमानमथोच्यते ।

तालादि नवतालान्तमेकतालविवर्धनात् ॥ ८२ ॥

लिङ्गे हि नव संख्याः स्युः कल्पं जातीतरालये ।

त्रयोदशाङ्गुलारभ्य यावन्नद(व)शताङ्गुलम् ॥ ८३ ॥

तावदेकोनपञ्चांशल्लिङ्गं मानाङ्गुलेन तु ।

त्रिभागसहितं लिङ्गं हस्तक्षीणं न कारयेत् ॥ ८४ ॥

हस्तमानाक्षयं लिङ्गं वृत्ताकारमशेषकम् ।

वेदानबोल एवांशषष्टि(विष्टि)रे योजयेद्बुधः ॥ ८५ ॥

शेषं तु दृश्यमानं स्याद्विकल्पाभाससंय(हर्म्य)योः ।

विष्टिरे ये(ई)शल्लिङ्गं तु विकल्पापगृहे विना ॥ ८६ ॥

एकाङ्गुलं समारभ्य यावद्राता(त्सप्ता)ङ्गुलावधि ।

लोहजं रत्नजं तावदूर्ध्वं शैलजमुच्यते ॥ ८७ ॥

त्रयोदशाङ्गुलं लिंगं शैलजं तु न कारयेत् ।

एवं त्वनेकभेदेन प्रोच्यते लिङ्गमानकम् ॥ ८८ ॥

नागरं द्राविडं लिङ्गं वेसरं च वदाम्यहम् ।

लिङ्गेदये तु वेदांशे एकांशं कन्यसस्तमम् ॥ ८९ ॥

तुङ्गच्छंशे शिवांशं तु विस्तारं श्रेष्ठमुच्यते ।

तयोर्मध्येऽष्टभागे तु नवधा तारमुच्यते ॥ ९० ॥

अथोदये कलांशे तु पञ्चांशं शान्तिकं भवेत् ।

वेदांशं पौष्टिकं ख्यातं गुणांशं जयदं भवेत् ॥ ९१ ॥

अविचाराद्विभागः स्याद्वासमेवं चतुर्विधम् ।

एवं त्रयोदशव्यासं नागरे तु विधीयते ॥ ९२ ॥

लिङ्गेचे द्विर्नवांशे तु रसभूतयुगांशके ।

गुणांशे शान्तिकादिः स्याद्द्राविडे च चतुर्विधम् ॥ ९३ ॥

बेसरे लिङ्गतुङ्गे तु विंशत्यंशविभाजिते ।  
 अष्टवा सप्तषट्पञ्चभागेर्व्यासं प्रकल्पितम् ॥ ९४ ॥  
 शान्तिकं पौष्टिकं चैव जयदं च क्रमेण तु ।  
 बेसरं च चतुर्भेदं हर्म्यलिङ्गं च पिण्डिका ॥ ९५ ॥  
 पादाधाराशिलाश्चैव एकजातिस्वशङ्करम् ।  
 पादधारशिलाश्चैव एकजातिष्वसङ्करम् ॥ ९६ ॥  
 यत्रैवं कल्पितं लिङ्गं वृद्धिहेतुरुदाहृतम् ।  
 अन्योन्यसंकरश्चेत्तु राज्ञो दुःखभयावहं ॥ ९७ ॥  
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन संकरं न समाचरेत् ।  
 लिङ्गानां नागराद्येवं ख्यातमायादिकं शृणु ॥ ९८ ॥  
 लिङ्गस्योत्सेधमानं तु मानाङ्गुलेन भाजयेत् ।  
 मात्रच्छेदं प्रवृद्ध्या वा हन्याद्वा परिकल्पयेत् ॥ ९९ ॥  
 श्रेष्ठान्तरायाममात्रैर्मात्रपूर्णं परिग्रहेत् ।  
 उत्सेधमात्रमष्टाभिर्व्यधितं ऋक्षसंख्यया ॥ १०० ॥  
 त्वष्टां शे नन्दिनं ख्यातमश्विन्यादि द्विजोत्तम ।  
 नवभिर्गुणिते सप्तद्वित्रै(हृते)त्वेकादिवारके ॥ १०१ ॥  
 अनले गुणिते चाष्टहृद(ते)योनिमु(रु)दाहृतम्(ता) ।  
 अष्टभिर्वर्धिते भानुधृ(ह)ते त्वायमुदाहृतम् ॥ १०२ ॥  
 नवभिर्गुणिते नाडीहृते शेषमृणं भवेत् ।  
 युगवृद्ध्या नवे हासे त्वशंकं तस्करादयः ॥ १०३ ॥  
 आयाधिक्यं व्ययं क्षीणं संपदामास्पदं सदा ।  
 ध्वजसिंहवृषाहस्तिशुभयोनिरुदाहृता ॥ १०४ ॥  
 नृपकर्तुश्च जन्मर्क्षल(क्षालि)ङ्गऋक्षावसानकम् ।  
 तथैर(व)वास्तुऋक्षादि गणयेत्तु शुभाय(श)या(वहम्) ॥ १०५ ॥  
 जन्मत्रयं च युगं च वेदाष्टऋतुनन्दकाः ।  
 शुभावहपिना(य विहिता) ह्येते शेषकास्त्वशुभावहाः ॥ १०६ ॥  
 लग्नाष्टकं च वै ... .. नराक्षसम् ।  
 वर्जितास्त्वशुभा ह्येते यत्नतः परिवर्जयेत् ॥ १०७ ॥  
 भानुवारादिसंयुक्ता शूर्पक्षा(सूर्यर्क्षा)दिचतुश्चतुः ।  
 रिपुत्वं मरणं नाशममृतं च यथाक्रमात् ॥ १०८ ॥

तस्करं चमणिं(भिणिं)पण्ड(ण्डं)मशकं परिवर्जयेत् ।  
 शेषाङ्कं परिग्राह्यं शुभमानं तु संग्रहेत् ॥ १०९ ॥  
 समलिङ्गं वर्धमानं शैवाधिकं तु स्वस्तिकम् ।  
 सर्वत्रो(तो)भद्रलिङ्गं च सार्वदेशिकमेव च ॥ ११० ॥  
 धारालिङ्गं मुखलिङ्गं लिङ्गमष्टविधं भवेत् ।  
 समलिङ्गं तु विप्राणां नृपाणां वर्धमानकम् ॥ १११ ॥  
 शैवाधिकं तु वैश्यानां शूद्राणां स्वस्तिकं भवेत् ।  
 सर्वेषामितरलिङ्गं सर्वकामफलप्रदम् ॥ ११२ ॥  
 एक एव महादेवो लिङ्गभेदान्नृणां हितः ।  
 इष्टायामविशालेन चतुरश्रीकृतं पुरा ॥ ११३ ॥  
 पश्चाद्भागत्रयं कल्प्यमनेन विधिना युतः ।  
 चतुरश्रमधोभागं ब्रह्मभागं समुच्यते ॥ ११४ ॥  
 मध्ये तु वसुकोणं स्याद्विष्णुवंशं तत्प्रकीर्तितम् ।  
 ऊर्ध्वभागं तु वृत्तं स्यात्तच्छिवांशेति विद्यते ॥ ११५ ॥  
 अंशं प्रत्यभिधानास्ते अशेषं तु शिवत्पकम् ।  
 शिवातीत ... .. ॥ ११६ ॥  
 पूजाभागत्रयं कृत्वा ऊर्ध्वभागमुखं भवेत् ।  
 ... .. चैव समायतम् ॥ ११७ ॥  
 कर्णाष्टौ द्वादशाक्षं च सर्वलक्षणसंयुतम् ।  
 लिङ्गारयतस्तस्य तस्यायं पिण्डकान्वितम् ॥ ११८ ॥  
 .... .. अथवाऽधिकम् ।  
 नेत्रमूत्रात्पुटान्तं च पुटार्धं वर्धमानकम् ॥ ११९ ॥  
 प्रत्येकं तु पदाधिक्यं युगांशं परिकल्पनम् ।  
 ह(हि)त्वादि गलमानं तु चत्वार्येवमुदाहृतम् ॥ १२० ॥  
 यवैकोनदशांशं तु कण्ठोच्चमिति विद्यते ।  
 शेषं लिङ्गाकृति ख्यातं कल्पयेत्लक्षणान्वितम् ॥ १२१ ॥  
 चतुर्वैश्वानरं वा चतुर्बाहु द्विबाहु वा ।  
 स्तनसूत्रोपरिष्ठात्तु बिम्बं लक्षण संयुतम् ॥ १२२ ॥  
 हित्वा सूत्रोपरिष्ठाद्वा शेषं लिङ्गाकृतिर्भवेत् ।  
 मुखलिङ्गमिति ख्यातं नृपाणामपि वृद्धये ॥ १२३ ॥

विष्कम्भमष्टधा कृत्वा मूले मध्ये तथाऽग्रके ।  
 भागहीनं तु संकल्प्य स्थूलमूलमुदाहृतम् ॥ १२४ ॥  
 हासयेच्छिवभागादि शिरःस्थूलमुदाहृतं ।  
 एतदार्षमिति ख्यातमृषिभिः पूजितं वरम् ॥ १२५ ॥  
 गुणग्रं पञ्चकोणं च षट्सप्तद्वादशाश्रकम् ।  
 दशधा वाऽश्रकं चापि अश्रेतरमनोहरम् ॥ १२६ ॥  
 फलकादर्पणाकारमेकरेखमरेखकम् ।  
 शिरसो वर्तनाहीनं मानोन्मानैरनन्वितम् ॥ १२७ ॥  
 सेव्यं स्वायंभुवं चेति ख्यातं देवैः सुपूजितम् ।  
 बाणेन पूजिताभोगिं (गं) बाणलिङ्गमुदाहृतम् ॥ १२८ ॥  
 स्थूलं सूक्ष्मं शिरोमूलं क्रमेण परिपठ्यते ।  
 उत्तमं तु मुखं ख्यातं मधुवर्णं सुम(न)न्दनम् ॥ १२९ ॥  
 विष्टरे तु प्रवेशांशं सार्वदेशिकलिङ्गवत् ।  
 लोहजं रत्नजं चैव सार्वदेशिकलिङ्गवत् ॥ १३० ॥  
 लिङ्गभेदः समाख्यातः शिरसो वर्तनं शृणु ।  
 लिङ्गमूर्धादिकेशान्तं शिरसो वर्तनं भवेत् ॥ १३१ ॥  
 तस्माल्लिङ्गोदये कुर्याच्छिरसो वर्तनं द्विज ।  
 छत्राकारं भवेत्पूर्वं कुक्कुटाण्डं द्वितीयकम् ॥ १३२ ॥  
 तृतीयं त्रिपुराकारमर्धचन्द्रं तु मूर्धकम् ।  
 यस्य लिङ्गस्य विष्कम्भमष्टाया(ष्टधा)विभजेद्बुधः ॥ १३३ ॥  
 ऊर्ध्वादधींशमालम्ब्य प्रथमं च त्रिंशर्षिकम् ।  
 द्वात्रिंशद्विभजेत्तारमर्धाद्भूतांशलम्बितम् ॥ १३४ ॥  
 छत्राभं तद्द्वितीयं स्यात्सप्तांशं तत्तृतीयकम् ।  
 चतुर्थं तु नवांशं तु छत्राभं च चतुर्विधम् ॥ १३५ ॥  
 द्विजानां च नृपाणां च छत्राभं सर्वकामदम् ।  
 सर्वेषामपि लिङ्गानां छत्राभं तु प्रशस्तकम् ॥ १३६ ॥  
 वा(हा)से द्वात्रिंशदंशे तु मनुपक्षकलांशकैः ।  
 सप्तादशांशकं चैव कुक्कुटाण्डं चतुर्विधम् ॥ १३७ ॥  
 वर्धमानं च लिङ्गं तु प्रशस्तं क्षत्रियार्हकम् ।  
 द्वात्रिंशांशे शिरस्तारे धर्मरुद्रांशकैः सदा ॥ १३८ ॥

भानुत्रयोदशांशैस्तु त्रिपुराभं चतुर्विधम् ।  
 शिवाधिकं च लिङ्गं तु शस्तं वैश्याहकं मतम् ॥ १३९ ॥  
 त्रिंशत्त्रिंशे शिरस्तारे द्वाविंशत्येकविंशतिः ।  
 विंशदेकोनविंशांशैरर्धचन्द्रं चतुर्विधम् ॥ १४० ॥  
 स्वस्तिकारुच्यं च लिङ्गं तु प्रशस्तं शूद्रवृद्धिदम् ।  
 सार्वदेशिकलिङ्गानामन्येषां च विशेषतः ॥ १४१ ॥  
 छत्राद्विशीर्षकारे तत् कर्तृतिवाशयं ननेत् ।  
 दैविकार्षप(ज)लिङ्गानां तेष्विष्टं शीर्षकं भवेत् ॥ १४२ ॥  
 शिरसो वर्तनोत्सेधौ गुणभागविभावयः(गतः) ।  
 स्थपतिश्च शुचिर्भूत्वा यज्ञसूत्रेत(त्रान्त)रान्वितः ॥ १४३ ॥  
 प्राग्वदग्निं समभ्यर्च्य स्विष्टपूर्णाहुतिं चरेत् ।  
 प्रतिसरं बन्धयेत्तत्र लिङ्गपीठे द्विजोत्तम ॥ १४४ ॥  
 स्वर्णारचितकार्पाससूत्रैर्वाहमयेन तु ।  
 प्रभाते सुमुहूर्ते तु लक्षणोद्धारमाचरेत् ॥ १४५ ॥  
 पायसं घृतसंयुक्तं शिरःस्थाने बलिं हरेत् ।  
 रक्तशिङ्गीं परित्यज्य गन्धाद्यैरर्चयेद्भृदा ॥ १४६ ॥  
 रक्तेन यातुना लिङ्गमध्ये सूत्रं तु पातयेत् ।  
 मुखभागस्य मध्ये तु नालं कुर्यात्सलक्षणम् ॥ १४७ ॥  
 लिङ्गमानेन मतिमान्सूत्रविस्तारमुच्यते ।  
 रुद्रभागोदयं गृह्य शिरसो वर्तनान्विबम् ॥ १४८ ॥  
 सवेदविशदं भागं कृत्वैकांशे तु विस्तृतम् ।  
 अङ्गुलं वसुधा भज्य एकांशं यवमुच्यते ॥ १४९ ॥  
 उत्तमोत्तमलिङ्गानां सूत्रं पञ्चायतं ततिः ।  
 सर्वेषामपि लिङ्गानां यवार्थं प्रतिहासयेत् ॥ १५० ॥  
 अधमाधमलिङ्गस्य सूत्रतारं यवं भवेत् ।  
 सूत्रविस्तारमेवं स्यात्ख्यातं चैव तु तत्समम् ॥ १५१ ॥  
 एकांशमूर्ध्वतो वर्ज्यं स्तनादूर्ध्वं तदंशके ।  
 ततस्तदंशयोर्विप्र लक्षणोद्धारमाचरेत् ॥ १५२ ॥  
 लक्षणं शिरसि व्याधिर्ललाटे मरणं भवेत् ।  
 नेत्रे कृते त्वपस्मारं आस्ये धान्यविनाशनम् ॥ १५३ ॥

चुबुके बन्धुनाशः स्यात्कण्ठे स्कन्धविनाशनम् ।  
 स्तनदेशे सुतं हन्ति तस्मादेतानि वर्जयेत् ॥ १५४ ॥  
 शिरसा व्यह(व्यास) रुद्रांशं गुणांशं विभजेत्समम् ।  
 पद्मस्य मुकुलाकारं लिङ्गाकारं यथाकृति ॥ १५५ ॥  
 द्विजानामतिवृद्धयर्थं नृपाणां च जयावहम् ।  
 खड्गौ प्रत्यत्विक्काकारं कुञ्जराक्षमिवाकृतिः ॥ १५६ ॥  
 शङ्खभं छत्रयोर्भेदाक्षुपाणामपि वृद्धये ।  
 कराञ्जलिसमाकारं गोकर्णाकृतिवद्भवेत् ॥ १५७ ॥  
 वैश्यानां तन्त्रिकोणं च शूलवृत्तायतं तथा ।  
 शूद्रवृद्धिकरत्रीणि सूत्रं गृह्य तु लक्षणम् ॥ १५८ ॥  
 लक्षणोद्धारणोक्तांशं रुद्रभागविभाजिते ।  
 मुकुलोदयमेकांशं तद्वा(द्व्या)सं चापि तत्समम् ॥ १५९ ॥  
 तन्मूलानां तु दीर्घत्वं नवभागमुदाहृतम् ।  
 तन्नालमेकसूत्रं वा सूत्रद्वित्रियुतं तु वा ॥ १६० ॥  
 सूत्रमाययुतं चेत्तु सूत्रान्तरयवत्रयम् ।  
 य[व]द्वयान्तरं वाऽथ नालतारं द्विजोत्तम ॥ १६१ ॥  
 नालमूर्ध्वे च तस्याग्रे सीमासूत्रं समालिखेत् ।  
 तन्नालं त्वेकसूत्रं चेत्लिङ्गमध्ये विशेषतः ॥ १६२ ॥  
 सूत्रोक्तव्यासखातं च नालायामे तु कल्पयेत् ।  
 नालाधस्तात्तु व्योमांशं त्यजेद्विष्वंशकोपरि ॥ १६३ ॥  
 मणिरखा ततः कार्या मुकुलं स्पुलिङ्गमन्तगौ ।  
 मणिरेखयोन्तर्विप्र पद्ममूलं समं तु वा ॥ १६४ ॥  
 पद्मतारं त्रिधैकं वा वेदांशे त्र्यंश एव वा ।  
 पञ्चांशे तु युगांशं वा पद्मतारार्थ एव वा ॥ १६५ ॥  
 मुकुलमूलेऽन्तरं ह्येवं नालमूलेऽन्तरं शृणु ।  
 नालायामसमं वाऽर्धपादं पादयुगांशकौ ॥ १६६ ॥  
 त्रिभागं पञ्चभागं तु वेदभागमथापि वा ।  
 नालमूलसमं त्वेव मणिरखाद्वयोत्तरम् ॥ १६७ ॥  
 मूलादग्रं क्रमात्क्षीणं मणिरखान्तरं कुरु ।  
 धातुमूले समे तिर्यग्गत्वा पृष्ठे तु संधयेत् ॥ १६८ ॥

मणिरेखाव्यासघातं लिङ्गस्योच्छ्रितं सूत्रयेत् ।  
 मणिरेखालम्बनं नालादिसार्द्धसममेव वा ॥ १६९ ॥  
 तस्मादामूलपर्यन्तं वसुभागविभाजिते ।  
 मणिरेखालम्बनं वाऽपि प्रण(न)वधा परिकीर्तितम् ॥ १७० ॥  
 सर्वेषु लक्षणोद्धारेष्वष्टमं मणिरेखिके ।  
 प्रथमं लक्षणं प्रोक्तं द्वितीयं लक्षणं शृणु ॥ १७१ ॥  
 लक्षणोद्धारणोर्ध्वांशं दशभागविभाजिते ।  
 मुकुलोदयमेकांशं वस्वंशं नालदीर्घकम् ॥ १७२ ॥  
 नालाधस्तात्तु व्योमांशं नीत्वा शेषं तु पूर्ववत् ।  
 द्वितीयं लक्षणं ख्यातं तृतीयं लक्षणं शृणु ॥ १७३ ॥  
 लक्षणोद्धारभागं तु धर्मभागविभाजिते ।  
 एकांशं मुकुलोच्चं तु नवांशं नालदीर्घकम् ॥ १७४ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं चतुर्थं लक्षणं शृणु ।  
 लक्षणांशं तु नवधा भज्यैकांशं तु कुड्मलम् ॥ १७५ ॥  
 सप्तांशं नालदीर्घं तु शेषं पूर्ववदाचरेत् ।  
 चतुर्थं लक्षणं प्रोक्तं पञ्चमं शृणु सुव्रत ॥ १७६ ॥  
 लक्षांशं वसुधा भज्य व्योमांशं मुकुलोदयम् ।  
 षडंशं नालदीर्घं तु नालाधस्ताच्छिवांशकम् ॥ १७७ ॥  
 तदेव सप्तभागं तु नालदीर्घमुदाहृतम् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यं सप्तमं लक्षणं शृणु ॥ १७८ ॥  
 लक्षार्धांशे तु सप्तांशे शक्त्यंशं मुकुलोदयम् ।  
 भूतांशं नालदीर्घं तु शेषं पूर्वदेव हि ॥ १७९ ॥  
 षडंशं वाऽर्धतन्नालदीर्घशेषं तु प्रागिव ।  
 एवमष्टविधं ख्यातं नालायामं द्विजोत्तम ॥ १८० ॥  
 अग्राकारेऽञ्जुमुकुलं भानुसंख्या तु सुव्रत ।  
 यथेष्टनालं कर्तव्यं नव संख्या तु देशिकः १८१ ॥  
 दृढसूत्रं प्रकर्तव्यं लिङ्गेषूक्तप्रमाणतः ।  
 स्थापयेत्तु ततो लिङ्गं प्रागग्रं दारुविष्टरे ॥ १८२ ॥  
 लक्षयेत्पीठकोव(वि)त्तं लिङ्गं सौम्ये निधापयेत् ।  
 स्थापितैः कलशैः स्थाप्य लिङ्गपीठं हृदा बुधः ॥ १८३ ॥

गर्वै(व्यै)गन्धोदकैः स्थाप्य गन्धपुष्पादिभिर्यजेत् ।  
लम्बकूर्चसमायुक्तं सर्वालंकारसंयुतम् ॥ १८४ ॥  
रथे तु शिबिकायां वा ग्रामं कृत्वा प्रदक्षिणम् ।  
ततो जलाशयं प्राप्य जलाधिवासनं कुरु ॥ १८५ ॥  
लक्षणोद्धारमाख्यातं प्रतिमालक्षणं शृणु ।

इति काश्यपशिल्पे लिङ्गलक्षणोद्धार एकोनपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ पञ्चाशत्तमः पटलः ॥

प्रतिमालक्षणम् ।

प्रतिमालक्षणं वक्ष्ये शृणुष्वैकाग्रमानसः ।  
अचलं च चलं चैव चलाचलमिति त्रयम् ॥ १ ॥  
मृन्मयं शार्करं चैव सौयजं च चलि(वर्णं चाचलं)स्मृतम् ।  
शैलजं दारुजं चैव धातुजं रत्नजं तथा ॥ २ ॥  
चलाचलमिति ख्यातं चलमेवं तु लोहजम् ।  
अर्धचित्रं च चित्रं च चित्राभासमिति त्रिधा ॥ ३ ॥  
अर्धाङ्गादर्धदं बिम्बमर्धचित्रमिति स्मृतम् ।  
सर्वावयवसंहृष्टं यत्र चित्रमितीष्यते ॥ ४ ॥  
निम्नोन्नते पटे भित्तौ बिम्बं त्वाभासमुच्यते ।  
अर्धचित्रं तु सुधया अन्यचित्रवशार्धकम् ॥ ५ ॥  
आभासं धातुभिः कुर्याच्चित्रं चित्रार्धमेव वा ।  
चित्राभासं तु देवानां फलं श्रेष्ठान्तराधमम् ॥ ६ ॥  
इष्टिकाभिः परं पीठं पीठादाभासकं परम् ।  
आभासार्धं तु तस्माद्द्वै मृन्मयं परमं परम् ॥ ७ ॥  
मृन्मयं दा(याद्वा)हजं श्रेष्ठं दारुजाच्छैलजं वरम् ।  
शैलजालोहजं श्रेष्ठं कर्तृणां तु फलं तथा ॥ ८ ॥



लोहजादुत्तमं स्वर्णं मध्यमं राजतं भवेत् ।  
ताम्रजं कन्यसं ख्यातं तेषु तेषु फलं तथा ॥ ९ ॥  
बिम्बमानं च द्रव्यं च श्रेष्ठमध्याधमं भवेत् ।  
सर्वद्रव्येषु देवत्वं सममेवं तु विद्यते ॥ १० ॥  
समं चेति दि(द्वि)व्यं देवेश फलं श्रेष्ठादया( दिक्) कथम् ।  
स्थलभेदेन वृक्षं च (क्षाणां) भेदः क्षेत्रेषु विद्यते ॥ ११ ॥  
तथा दिव्ये फले तुल्यं दिव्यभेदफलप्रदम् ।  
तस्मादेतु(षु)यथालाभं द्रव्येण सकलं कुरु ॥ १२ ॥  
यो नरः कृतवान्भूमौ पुत्रमित्रकलत्रयुक् ।  
यथेष्टविषयोपेतश्(मि)ष्टादिविषयं मुखम् ॥ १३ ॥  
भुञ्जितेकृत(ङ्के च क्रम )तो विप्र सालोक्त्यादिफलाश्रितम् ।  
मनसा कर्मणा वाचा यो नरः स्तम्भकारिणा(रकः) ॥ १४ ॥  
सोऽपि कर्मानुसारेण सक्तकृत्स्नफलानुभाक् ।  
तस्मादात्ते(द्व्ये) न कर्तव्यं सकलं तु शिवात्मकम् ॥ १५ ॥  
सुखासनस्थितं बिम्बं उमास्कन्दसमं द्विज ।  
तृतीयं चन्द्रमूर्तिनां चतुर्थं वृषवाहनम् ॥ १६ ॥  
पञ्चमं नृत्तमूर्तिं तु गङ्गाधरनंतरम् ।  
सप्तमं त्रिपुरारि श्राष्टमं कल्याणसुन्दरं तथो ॥ १७ ॥  
नवमं सार्धनारी तु दशमं गजहारिणम् ।  
तथा पाशुपतं विद्यात्कङ्कगलं द्वादशं स्मृतम् ॥ १८ ॥  
त्रयोदशं हरिं विद्याद्भिक्षाटनं चतुर्दशम् ।  
चण्डेश्वरप्रसादं तु पञ्चदशमुदाहृतम् ॥ १९ ॥  
षोडशं दक्षिणामूर्तिं ततः कालारुणं भवेत् ।  
सर्वेषां प्रतिमानां तु मानमादौ वदाम्यहम् ॥ २० ॥  
सर्वेषामपि लिङ्गानां शिरोमानं विनोदयम् ।  
गृहीतो विद्यमाने तु शिरसावर्तनं तथा ॥ २१ ॥  
स्थूलदेशे परीणाहविस्तारं चैव तत्र वै ।  
पूजांशं द्विगुणं ब्राह्मं द्वात्रिंशद्विभजेत्समम् ॥ २२ ॥  
तेषु वै सप्तविंशांशं पञ्चविंशांशमेव वा ।  
त्रिभागाधिकविंशांश एकविंशतिरेव वा ॥ २३ ॥

एकोनविंशदंशं वा षोडशं वा त्रयोदशम् ।  
 रुद्रांशं नन्दभागं वा सप्तांशं पञ्च एव वा ॥ २४ ॥  
 अथवा रुद्रभागोऽन्त्यं नवभागविभाजिते ।  
 तेष्वेकांशं समारभ्य एकैकांशविवर्धनात् ॥ २५ ॥  
 यावृती( च )सप्तविंशांशं तद्वै च (तावद्वै)सप्तविंशतिः ।  
 पूजां(जनां)शे तु बिम्बोच्चं साष्टत्रिंशत्रिभेदकम् ॥ २६ ॥  
 तथैव लिङ्गन्तारे वा लिङ्गानां (ङ्गना) हे च कल्पयेत् ।  
 लिङ्गाद्विम्बोच्चभेदं तु तत्त्वाधिक्यशतं भवेत् ॥ २७ ॥  
 गर्भगेहं तथा नन्दभागं नन्दविदं भवेत् ।  
 अथवा गर्भगेहं तु त्रिनवांशविभाजिते ॥ २८ ॥  
 सप्तविंशतिमानं स्यादेतदेकांशवर्धनात् ।  
 पञ्चांशमुत्तमोत्सेधं मध्यमं चतुरंशकम् ॥ २९ ॥  
 अधमं तु गुणांशं स्यात् त्रिविधं द्वारमानकम् ।  
 अधमोत्तमयोर्मध्ये वसुभागविभाजिते ॥ ३० ॥  
 नवधा सकलोत्तुङ्गं द्वारमानं विधीयते ।  
 अथवा द्वारतुङ्गं तु सप्तविंशतिभाजिते ॥ ३१ ॥  
 एकैकांशविहीनेन बिम्बोच्चं सप्तविंशतिः ।  
 एवं हि द्वारमाने तु षट्त्रिंशं कौतुकोदयम् ॥ ३२ ॥  
 तथाऽधिष्ठानमानेन स्तम्भमाने च कल्पयेत् ।  
 सञ्चवद्ब्रह्मविस्तारे अथवैवं प्रकल्पयेत् ॥ ३३ ॥  
 एकादिनवहस्तान्तं नवधा हस्तमानकम् ।  
 तालादिनवतालान्तं तथा नवविधं भवेत् ॥ ३४ ॥  
 कर्तुश्चोदयतुल्यं वा यजमानवशादि दे(म्) ।  
 अथवा कन्तु(कर्तृ)तुङ्गं तु नवभागविभाजिते ॥ ३५ ॥  
 एकैकांशविहीनेन यावत्त्वं (त्तु)सकलोदयम् ।  
 चतुर्विंशश्चतुर्भागं पूजांशोच्चं तु भाजिते ॥ ३६ ॥  
 एकांशं मङ्गलं ख्यातं मूलं लिङ्गाङ्गुलं विदुः ।  
 मानाङ्गुलं तु वा प्रोक्तं पुरप्रासादमानकम् ॥ ३७ ॥  
 कर्त्य(र्तु)दक्षिणहस्ते तु मध्यमाङ्गुलमध्यमे ।  
 पर्वदीर्घे तु तारं वा मानाङ्गुलं द्विधा स्मृतम् ॥ ३८ ॥

सप्ताङ्गुलं समारभ्य द्विद्व्यङ्गुलविवर्धनात् ।  
प्रयोविंशाधिकं यावच्छतान्तं त्रिभिरङ्गुलैः ॥ ३९ ॥  
विम्बमानं तु कर्तव्यमादौ द्वाभ्यां परार्थकम् ।  
गृहे वाऽऽस्तमार्थविम्बानां मानमात्राङ्गुलेन तु ॥ ४० ॥  
कर्तव्यमन्यथा श्रे(षे)स्तु कर्तव्ये कर्तृनाशनम् ।  
अङ्गुले निर्मितं विम्बं सर्वजात्यर्हकं परम् ॥ ४१ ॥  
अङ्गुलाङ्गुलविध्याभिः आ(वृद्ध्या त्रिरा)यादिषट्शुभेक्षणम् ।  
त्रिषट्ङ्गुलक्रमेणेषुजात्यायांशं न रोपयेत् ॥ ४२ ॥  
अङ्गुलादन्यय(द्य)न्मानं सं(स)वेदाशि(शी)ति या भवेत् ।  
एकांशं रोपयेत्तस्माज्जात्यंशं तद्विजाहकम् ॥ ४३ ॥  
द्विभागाधिकषट्पयंशं भागेकांशसमन्वितम् ।  
नृपजात्यंशकं ज्ञेयं नृपाणां वृद्धिकारणम् ॥ ४४ ॥  
चतुर्विंशतिभागं तु कृत्वा भागसमन्वितम् ।  
वैश्यजात्यर्हकं ख्यातं वैश्यानामपि वृद्धिदम् ॥ ४५ ॥  
षोडशांशे समारोप्य शूद्रवृद्धिकरांशकम् ।  
एवं जात्यंशसंयुक्तमंशमष्टगुणीकृते ॥ ४६ ॥  
सप्तविंशतिसंख्या तु त्दृते शेषाद्दिनं भवेत् ।  
तद्दिनं जातिऋक्षं स्यात्तद्दिनं सुखसंपदे ॥ ४७ ॥  
सुशोभनं तु युक्तं चेत्कर्तुर्वास्तु नृपादिताम् ।  
त्रिंशच्छतान्तभागान्तं विम्बोच्चं तु विभाजितं ॥ ४८ ॥  
शवरं रोपयेद्यावच्छुभयादिनिसंभवम् ।  
तन्मानं कौतुकोच्चं तु पादादुष्णिक(ष्णीष)सीमकम् ॥ ४९ ॥  
कर्तुर्वाशकमिदं ख्यातमंशैरायादि कल्पयेत् ।  
अष्टाभिवृद्धिदेशांशभानुभिस्तु त्दृते द्विज ॥ ५० ॥  
शेषमायमिति ख्यातमंशमष्टगुणीकृते ।  
सप्तविंशतिहृच्छेषमश्रिन्यादिक संभवेत् ॥ ५१ ॥  
नवभिर्गुणिते त्वंशराशिभिर्द्वासयेत्ततः ।  
शेषं व्ययमिति ख्यातमंशशेषानलेन तु ॥ ५२ ॥  
वर्धयेद्भुभिः प्रोक्तं शेषं ध्वजादियोनया ।  
नवभिर्गुणिते सप्तहृते सौरवारादिकम् ॥ ५३ ॥

संभवं वर्धयेद्वेदसंख्या तु हसयेच्चेदसंज्ञया ।  
शेषभंशकमित्युक्तमेवमादि च षड्भवेत् ॥ ५४ ॥  
आयाधिक्यं व्ययं क्षीणं पुष्कलाभं च शोभनम् ।  
ध्वजधूमं च सिंहं च श्वानवृक्षादहस्ति च ॥ ५५ ॥  
काक्रश्चयोनयश्चाष्टौ तेषु हारिवृषंगजं ।  
योनयः शुभदाज्ञेया इतराविपरीतकाः ॥ ५६ ॥  
विधुरं चैव ये वेनाशिकस्तथा .... .... ।  
षष्ठाष्टमं भज्यशेषरिपुक्षयावहम् ॥ ५७ ॥  
कर्तुश्च जन्मनक्षत्रं नृपवास्तुत्रिभिन्नया ।  
गणयेद्विम्बऋक्षान्तं शोभनं च परिग्रहेत् ॥ ५८ ॥  
वारं सौर्यादि शुभदं भौमवारश्च वर्जयेत् ।  
सूर्यं वारं च सौरस्य मध्यं शेषोत्तमाः स्मृताः ॥ ५९ ॥  
भानुवारादिसंयुक्तं विशाखादिश्चतुश्चतुः ।  
वियोगं मरणं नाशममृतं च यथाक्रमम् ॥ ६० ॥  
तस्करं भक्तिशक्तिश्च वनं राजं च षण्डकम् ।  
अभयं धनमृणं चैव नवांशकमुदाहृतम् ॥ ६१ ॥  
तेषु तस्करषण्डं च ऋणं चैव तु वर्जयेत् ।  
गणेव्यस्मुरमानुषं योगमात्रं विवर्धयेत् ॥ ६२ ॥  
एवं परीक्ष्य शोभाढ्यं माधुर्यं तु सुशोभयेत् ।  
चतुर्णामभिवृद्धयर्थं जात्यंशकं प्रयोजयेत् ॥ ६३ ॥  
तस्मादुगायभागौ च प्रशस्तप्रवेशकाश्यपम् ।  
उत्तमं दशतालालिलक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ॥ ६४ ॥  
मृन्मयं चेत्तु विम्बं वै शूलस्थापनमाचरेत् ।  
शैलजं प्रतिमं चेति शिलाग्रहणलिङ्गवत् ॥ ६५ ॥  
लोहजं सकलं यत्तु मधूच्छिष्टेन निर्मितम् ।  
स्थण्डिलं शालिभिः कुर्यात्कलयाग्रे तु मण्डपे ॥ ६६ ॥  
कुशेशयं तु संकल्प्य दभैः पुष्पैः परिस्तरेत् ।  
तदूर्ध्वे फलकायादि दारुजं प्रागुदाहृतम् ॥ ६७ ॥  
आचार्यः शिल्पी कर्ता च शुभमानं परिग्रहेत् ।  
तन्मानस्योत्थिताङ्गानि सिकतेनैव कारयेत् ॥ ६८ ॥

प्राक्छिरश्चोर्ध्ववक्त्रं तु फलकायां निधापयेत् ।  
 गन्धपुष्पैश्च धूपैश्च दीपैरर्घ्यैश्च पूजयेत् ॥ ६९ ॥  
 तस्य दक्षिणपार्श्वे तु शिवाग्निं तु प्रकल्पयेत् ।  
 समिदाज्यचरुद्रव्यं हुत्वा चाष्टशताहुतीः ॥ ७० ॥  
 द्रव्यान्तेऽप्याहुतिं हुत्वा पूर्णाहुतिं समाचरेत् ।  
 ध्यात्वा बिम्बाकृतिं त्वग्निं मध्यमूलमुदाहृतम् ॥ ७१ ॥  
 आत्मनि यथा धूपं आघ्राणं तु समर्चयेत् ।  
 आग्रात्क्रमात्संधानमाचरेत् ..... ॥ ७२ ॥  
 शिरःसंधानमीशेन मुकुटे कवचेन तु ।  
 अस्त्रेण अस्त्रसंधानं पादौ सद्यः समर्चयेत् ॥ ७३ ॥  
 आदौ पश्चात्तु संधानं क्रमात्संपूर्णमाचरेत् ।  
 उपाङ्गं तु ततः कुर्यात्प्रत्यङ्गं तु ततः कुरु ॥ ७४ ॥  
 अष्टत्रिंशत्कलान्यासं तत्तदङ्गानि विन्यसेत् ।  
 वस्त्रमाभरणं चैव सूत्रं चोपाङ्गमिष्यते ॥ ७५ ॥  
 हस्तभृतिरितिच्छिन्नं प्रत्यङ्गमिति विद्यते ।  
 धर्मतालत्रितालान्तं श्रेष्ठान्तराधमं त्रयम् ॥ ७६ ॥  
 उत्तमं दशतालारुख्यं चतुर्विंशच्छताङ्गुलम् ।  
 मध्यमं दशतालं स्याद्भानुपङ्क्तयाङ्गुलं भवेत् ॥ ७७ ॥  
 कलाधिकशताङ्गुल्यमधमं दशतालकम् ।  
 सद्वादशशतं भागं नवतालोत्तमं भवेत् ॥ ७८ ॥  
 अष्टोत्तरशतांशं तु मध्यमं नवतालकम् ।  
 कन्यसं नवतालं स्यात् द्वेधाधिकशतं भवेत् ॥ ७९ ॥  
 तालं प्रत्येवमेवं तु क्रमाद्वेदाङ्गुलं हरम् ।  
 उत्तमं दशतालेन ब्रह्मविष्णुमहेश्वरम् ॥ ८० ॥  
 मध्यमं दशतालेन उमा सरस्वती तथा ।  
 उषा भूमिश्च दुर्गा च लक्ष्मीश्च मातरस्तथा ॥ ८१ ॥  
 ज्येष्ठा चैव प्रकर्तव्या स्वस्वाङ्गानि समन्विता ।  
 चन्द्रादित्याश्विनी चैव ऋषयस्तु ग्रहास्तथा ॥ ८२ ॥  
 अर्थं च षण्मुखं चैव चण्डेशक्षेत्रपालकम् ।  
 कन्यसं दशातालेन कारयेद्द्विजसत्तमः ॥ ८३ ॥

वसुवर्गाष्टमूर्तिश्च विद्येशाङ्गिकपालकान् ।  
 अन्याश्च देवताश्चैव नवतालोत्तमेन तु ॥ ८४ ॥  
 यक्षाप्सरोगणाश्चैव अस्त्रमूर्तिमरुद्गणान् ।  
 मध्यमं नवतालेन विद्याधरगणस्तथा ॥ ८५ ॥  
 असुरान् सिद्धगन्धर्वान् पितरश्च तथैव च ।  
 कन्यसं नवतालेन कारयेत्तु विचक्षणः ॥ ८६ ॥  
 अष्टतालेन म(सा)ध्यास्तु पिशाच(चाः)सप्तमेन तु ।  
 रसतालेन कुब्जास्तु कारयेद्देशिकोत्तमः ॥ ८७ ॥  
 पञ्चतालोक्तमानेन विन्ध्रे(त्ते)शं कारयेद्बुधः ।  
 तन्मध्यमाधमेनैव सर्वभूतगणान्कुरु ॥ ८८ ॥  
 बालस्तु वेदतालेन त्रितालेनैव कारयेत् ।  
 द्वितालं किंनरश्चैव एकतालं तु कूर्मकम् ॥ ८९ ॥  
 एवं तालक्रमं प्रोक्तं बेराणामनुकूलकम् ।  
 सवेदविंशदंशं च शतं बिम्बोदयं कुरु ॥ ९० ॥  
 तेष्वेव तालमात्रं स्यात्तन्मात्रं वसुभाजिते ।  
 एकांशं तु यवं प्रोक्तं यवैरप्यङ्गुलैरपि ॥ ९१ ॥  
 उष्णीषात्पादपर्यन्तमङ्गमानं प्रमीयते ।  
 त्रियवाधिकचन्द्रांशा उष्णीषोक्त(च्च)मुदाहृतम् ॥ ९२ ॥  
 तस्मादापूर्वकेशान्तमङ्गभागमुदाहृतम् ।  
 केशान्तादक्षिसूत्रान्तं युग्मांशं त्रियवाधिकम् ॥ ९३ ॥  
 अक्षिसूत्रात्पुटान्तं च पुटाद्धन्वन्तमानकम् ।  
 प्रत्येकं त्रियवाधिक्यं युगांशोदयमिष्यते ॥ ९४ ॥  
 हन्वादिगलमानं तु चतुर्यवमुदाहृतम् ।  
 यवैकोनमुदांशं तु कण्ठोच्चमिति विद्यते ॥ ९५ ॥  
 केशमूलाद्धनुसूत्रं हिक्कासूत्रमुदाहृतम् ।  
 हिक्कादाहृदयान्तं च हृदयं नाभिसीमकम् ॥ ९६ ॥  
 नाभेस्तुमे(अ)ग्रमूलं तु समं गुणयवाधिकम् ।  
 त्रयोदशांशमुत्सेधं प्रत्येकं द्विजसत्तम ॥ ९७ ॥  
 अग्रमूलात्सूत्रमध्यं मध्यसूत्रं तदुच्यते ।  
 अर्धसूत्रादधश्चोरुदीर्घं नक्ष(व)भागमायतम् ॥ ९८ ॥

तस्माद्देदाङ्गुलं जानु जङ्घातुङ्गेरुसदृशम् ।  
 युगं पादतलोत्सेधमेवमुत्सेधमुच्यते ॥ ९९ ॥  
 अङ्गुष्ठाग्रं तु भाज्यं तु तलं सप्तदशाङ्गुलम् ।  
 हिकामूत्रादधोभागं दीर्घमृक्षाङ्गुलं भवेत् ॥ १०० ॥  
 कूर्परोष्ठं द्विभागं स्थादेकविंशत्प्रकोष्ठकम् ।  
 सार्धत्रयोदशाङ्गुल्यं मध्यमाङ्गुलिसीमकम् ॥ १०१ ॥  
 अग्रतो मुखविस्तारं सार्धभाराङ्गुलं भवेत् ।  
 मुखत्कर्णातिविस्तृतं त्रयोदशाङ्गुलं मतम् ॥ १०२ ॥  
 ग्रीवाग्रं सार्धनन्दांशं ग्रीवामूलं दशाङ्गुलम् ।  
 हृदयाद्बाहुसीमान्तं हु(च)त्वारिंशच्च वार्धकम् ॥ १०३ ॥  
 सार्धद्वाविंशदङ्गुल्यं कक्षयोरन्त(न्त)रस्तनम् ।  
 नवाश्वं चतुर्यवोपेतं बाहुमूलविशालकम् ॥ १०४ ॥  
 एकविंशतिबाहुः स्यात्स्तनदेशस्य विस्तरम् ।  
 हृदयावधिविस्तारमेकोनत्रिंशदङ्गुलम् ॥ १०५ ॥  
 कलांशं चतुर्यवोपेतं मध्यव्यासमुदाहृतम् ।  
 एकोनविंशदंशं तु श्रोणीतारमुदाहृतम् ॥ १०६ ॥  
 कटि(द्वयो)रग्रे विशालं तु द्विनवाङ्गुलमुच्यते ।  
 तदधः कटिपार्श्वान्तं विस्तारः सार्धविंशतिः ॥ १०७ ॥  
 पादोनमनुभागं तु ऊरुमूलविशालकम् ।  
 सपादद्वादशांशं तु ऊरुमध्ये विशालकम् ॥ १०८ ॥  
 पादोनधर्मभागं तु जानुव्यासमुदाहृतम् ।  
 सपादवसुभागं तु नलिकाविस्मृ(स्तृ)तं भवेत् ॥ १०९ ॥  
 यवोपेतद्वयांशं तु तस्य विस्तारमुच्यते ।  
 अक्षदातलतुङ्गं तु तस्य विस्तारमुच्यते ॥ ११० ॥  
 तारार्धनखविस्तारं पादोनायतवर्तुलम् ।  
 त्रियवोपेतवेदांशं तर्जन्यायाममुच्यते ॥ १११ ॥  
 पादोनवेदभागं तु मध्याङ्गुल्यायतं भवेत् ।  
 यवोपेताग्निभागं त्वनामिकायामभिष्यते ॥ ११२ ॥  
 सार्धपक्षांशमानं तु कनिष्ठाङ्गुलदीर्घकम् ।  
 प्रदेशिन्यादितन्नव सप्तार्धाश्च .... ॥ ११३ ॥

नवतारं स्वतारार्धं नखं पूर्वोक्तवद्विदुः ।  
 तत्तदङ्गुलविस्तारं वेदांशं विभजेद्बुधः ॥ ११४ ॥  
 त्रिभागं मङ्गलाग्रोच्चं शेषं स्यात्तु नखान्तरम् ।  
 त्रियवाधिकविस्तारं बाहुमध्यविशालकम् ॥ ११५ ॥  
 सभागसप्तभागं तु कूर्परव्यासमुच्यते ।  
 पादोनरसभागं तु प्रकोष्ठमध्यविस्तरम् ॥ ११६ ॥  
 पादोनचतुरंशं तु मणिबद्ध(न्ध)विशालकम् ।  
 सप्तांशं तु तलायामं सार्धषण्मध्यमाङ्गुलम् ॥ ११७ ॥  
 सपादभूतभागं स्यात् अ(त्व)नामिकायमुच्यते ।  
 यवाधिकं तु पञ्चांशं तर्जन्यायाममुच्यते ॥ ११८ ॥  
 सपादवेग(द)भागं तु दैर्घ्याङ्गुष्ठकनिष्ठयोः ।  
 मङ्गुष्ठमूलविस्तारं सपादांशमुदाहृतम् ॥ ११९ ॥  
 तर्जन्यष्टयवा ख्याता नवसंख्या तु मध्यमा ।  
 अनामिकाष्टयवा ख्याता सप्तसंख्या कनीयसी ॥ १२० ॥  
 अङ्गुष्ठाद्यङ्गुलान्तं तु मूलविस्तारमेव हि ।  
 तत्तन्मूलकलाशेऽशहीनमग्रविशालकम् ॥ १२१ ॥  
 अग्रतारं रसाशे तु पञ्चांशं नखविस्मृ(स्तृ)तम् ।  
 पार्श्वयोर्मसलं शेषं वृत्तायत[न]ताकृति ॥ १२२ ॥  
 सपादं नखतारं तु नखायाममुदाहृतम् ।  
 नखायामं द्वयं चाधः पर्वदीर्घं प्रशस्यते ॥ १२३ ॥  
 अङ्गुष्ठमूलपर्वस्य दीर्घं सप्तदशयवाः ।  
 तर्जनीमूलपर्वं तु अनामिकाद्वयाङ्गुलम् ॥ १२४ ॥  
 मध्यमामूलपर्वस्य दैर्घ्यमष्टादश यवाः ।  
 कनिष्ठामूलपर्वस्य त्रयोदश यवाः स्मृताः ॥ १२५ ॥  
 मूलाग्रपर्वयोर्मध्ये दीर्घमध्यस्थपर्वसु ।  
 अङ्गुष्ठं तु द्विपर्वार्धं शेषास्त्रिपर्वसंयुताः ॥ १२६ ॥  
 सिद्धं तलाङ्गुलं विप्र तलाग्रं विपुलं भवेत् ।  
 रसांशं मध्यविस्तारं हस्तस्यैव तलस्य तु ॥ १२७ ॥  
 तलमूलविशालं तु सार्धषट्काग्रमुच्यते ।  
 अङ्गुष्ठमूलमारभ्य तर्जनीमूलमन्तकम् ॥ १२८ ॥



सार्धद्व्यङ्गुलं प्रोक्तं शूकोदरमिहोच्यते ।  
 अङ्गुष्ठमूलमारभ्य मणिबन्धावसानकम् ॥ १२९ ॥  
 दीर्घवेदाङ्गुलं प्रोक्तं द्व्यर्धांशं तु घनं भवेत् ।  
 पाष्णिहस्तघनाग्न्यंशमग्रमङ्गुष्ठव(म)क्षयम् ॥ १३० ॥  
 अङ्गुलीनामधस्तात्तु द्व्यर्धांशस्यांसलान्तकम् ।  
 द्विभागपाष्णिहस्तस्य शू(शु)कोदरविशालकम् ॥ १३१ ॥  
 शेषमध्यतलं निम्नं भूतो वेदाग्निवायवम् ।  
 सूक्ष्मरेखां लिखेत्तस्मिन्शङ्खं वा चक्रशूलवत् ॥ १३२ ॥  
 पञ्चाभं वा कुशाभं वा तलरेखां प्रकल्पयेत् ।  
 यवाष्टशतनिम्नं स्याद्दरेखाणां तु द्विजोत्तम ॥ १३३ ॥  
 वृत्ताभेऽपेक्षितं(ताङ्)गेषु व्यासं पञ्चविभाजिते ।  
 एकांशं तु परिग्राह्यं विस्तारं त्रिगुणान्वितम् ॥ १३४ ॥  
 यत्तन्नाहमिति ख्यातं नाहतो तार कल्पितम् ।  
 कर्णोर्ध्वे शिरसा नाहं साष्टत्रिंशाङ्गुलं भवेत् ॥ १३५ ॥  
 कर्णोर्ध्वे तु शिरस्तात्तु यवोनद्वादशाङ्गुलम् ।  
 कर्णयोः पूर्वनालं तु द्वात्रिंशदङ्गुलं भवेत् ॥ १३६ ॥  
 कर्णयोः पूर्वनाहं तु भान्वङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 तयोर्भध्यस्थभागं तु कर्णस्थितिरुदाहृतम् ॥ १३७ ॥  
 शिरसो मध्यमामूर्तिमण्डलं चतुरङ्गुलम् ।  
 तस्मादादग्रकेशान्तं नवाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ १३८ ॥  
 ततो वै मण्डलात्कर्णकेशान्तं च नवाङ्गुलम् ।  
 मण्डलात्पृष्ठकेशान्तं सार्धमध्याङ्गुलं भवेत् ॥ १३९ ॥  
 ललाटे तिर्यगानन्तु नवाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 केशान्तादक्षिसूत्रस्य द्वयोर्मध्ये भ्रुवोः स्थिते ॥ १४० ॥  
 भ्रुवाश्रौ तु नवाङ्गुल्यं चापाकारं यथा कुरु ।  
 द्व्यन्तरं तु भ्रुवोर्विम सार्धवेदयवं भवेत् ॥ १४१ ॥  
 पञ्चाङ्गुलं भ्रुवायामं मध्यतारं यत्रद्वयम् ।  
 बालचन्द्राग्रवत्क्षीणं भ्रुवाग्रौ तस्य मध्यमात् ॥ १४२ ॥  
 कर्णिकायामविस्तारं यवमानमुदाहृतम् ।  
 कृष्णमण्डलविस्तारं चोत्सेधं च यवं भवेत् ॥ १४३ ॥

तां तत्समं व्यासं (?) कृष्णमण्डलपार्श्वयोः ।  
 शफलाकृतिकं स्या(वाऽ)पि धनुषा(रा)कृतिरेव वा ॥ १४४ ॥  
 अर्धचन्द्राकृतिर्वाऽथ नेत्राकारं प्रकल्पयेत् ।  
 तदाकारानुकोल(कूलो)च्चसितमण्डलयोर्द्विज ॥ १४५ ॥  
 नेत्रान्ते त्व(न्तेऽ)र्धयवं रक्तमण्डलं तु सितांशकम् ।  
 कृष्णमण्डलमध्ये तु ज्योतिर्मण्डलकं यवम् ॥ १४६ ॥  
 तदष्टांशैकभागं तु तन्मध्ये दृष्टिमण्डलम् ।  
 तत्सार्धं यवमानं तु ऊर्ध्ववर्मततं भवेत् ॥ १४७ ॥  
 अधोवर्मं च तत्तुल्यं दीर्घमष्टादशं यवम् ।  
 नेत्रयोरन्तरं विप्र सपादद्व्यङ्गुलं भवेत् ॥ १४८ ॥  
 ऊर्ध्ववर्मं भ्रुवोरन्त(न्तः)सार्धषट्कयवं भवेत् ।  
 अधोवर्मस्थितिः क्षिप्रं तत्र सूत्रे विधीयते ॥ १४९ ॥  
 कर्तृनाशमथा(धो)दृष्टिश्रोर्ध्वदृष्टिर्विपत्करम् ।  
 बहुनाशं भवेत्पार्श्वदृष्टिश्रेद्धावमासनम् ॥ १५० ॥  
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन सममेव निरीक्षणम् ।  
 नेत्रमेवं समाख्यातं नासिकालक्षणं पुनः ॥ १५१ ॥  
 नासिकापुटबाह्यं तु तारमष्टादशा यवाः ।  
 तदर्धं मध्यविस्तारं तस्यार्धं मूलविस्तृतम् ॥ १५२ ॥  
 गोजिमूलं तु नास्यग्रात्तुङ्गं द्व्यङ्गुलं भवेत् ।  
 पुटयोर्मध्यभित्तिस्तु पुष्करं त्विति विद्यते ॥ १५३ ॥  
 अत्यर्थ(र्ध)यवमालम्ब्य नासाग्रपुटसूत्रकम् ।  
 साध्य(र्ध)वेदयज्ञा(वा)ङ्गोच्चदीर्घं तस्यार्धविस्तृतम् ॥ १५४ ॥  
 ऊर्ध्वेष्टस्योर्ध्वनिम्नं तु गोजिनाम्ना प्रशंसिता ।  
 यवानं तु (वोपनता) गोजी तु ततैवं नासिका द्विज ॥ १५५ ॥  
 सपादं चतुरंशं तु आस्यदीर्घं तिर्यग्निदुः ।  
 उत्तरोष्ठायतं चाऽऽस्यदीर्घतुल्यमुदात्हतम् ॥ १५६ ॥  
 उत्तरोष्ठस्य मध्ये तु तारं सार्धत्रयं यवम् ।  
 अपूर्वकृतशान्तारमास्यसीमावसानकम् ॥ १५७ ॥  
 यवमानघनं पालि उत्तरोष्ठस्य चोपरि ।  
 त्रियवोपनता पालि ततोऽष्ट(तोष्ठ)सहशायता ॥ १५८ ॥

अष्टादश यवाः प्रोक्ता अधरोष्ठस्य दीर्घकम् ।  
 यवाधिकाङ्गुलं तस्य विस्तारं द्विजसत्तम ॥ १५९ ॥  
 अधरं पालिकासार्धं यवतारमधोगतम् ।  
 चिबुकादधरोच्चं तु सार्धषड्विधमुच्यते ॥ १६० ॥  
 किञ्चित्प्रहसिताकारमाढ्ययुक्त्या तु कारयेत् ।  
 अधराशि(च्चि)बुकालम्बं सार्धपक्षाङ्गुलं भवेत् ॥ १६१ ॥  
 चिबुकात्तुङ्गशर्वेशं सार्धाष्टयत्रमुच्यते ।  
 सार्धद्वयाङ्गुलं तस्य तारमायतवृत्तवत् ॥ १६२ ॥  
 भानोः संधौ कर्णबन्धान्तरं तु द्वादशाङ्गुलम् ।  
 भानोर्बाह्व समारभ्य पादोनगुणमात्रकम् ॥ १६३ ॥  
 कण्ठवेशमिति ख्यातं तनेतन्यं (तो नेत्रं) वदामि ते ।  
 नेत्रं तत्कर्णबन्धान्तं द्वयन्तरं सप्तमात्रकम् ॥ १६४ ॥  
 कर्णस्य तु विशालं तु अष्टादशयवाः स्मृताः ।  
 अक्षिसूत्रोर्ध्वतः कर्णं तुङ्गं चाष्टयवं स्मृतम् ॥ १६५ ॥  
 तदूर्ध्वं चोर्ध्वबन्धं तु शेषं वृत्तं तु मूर्धतः ।  
 नेत्रसूत्रा ... .. ॥ १६६ ॥  
 नेत्रसूत्रादधः कर्णबन्धं सप्तदशं यवम् ।  
 सार्धवेदाङ्गुलं तस्मात्तस्य नालं प्रलम्बयेत् ॥ १६७ ॥  
 पूर्वनालायतं व्योमभावं सार्धाङ्गुलं परम् ।  
 नालयोर्व्याप्तमाख्यातं गलमर्धाङ्गुलं नतम् ॥ १६८ ॥  
 ता(ना)लाकारौ त्रिपादं च वेदांशं विस्तृतायतम् ।  
 कण्ठे तुङ्गमशेषं तु यवैकोनत्राङ्गुलम् ॥ १६९ ॥  
 पिप्पलीघ्नमथांशं हि द्विगुणं हि तदायतम् ।  
 उत्सेधं चार्धमात्रं स्यान्मूलादाग्रक्षयानुगम् ॥ १७० ॥  
 द्विभागं पिञ्ज्र(चक्षु)षीदीर्घं द्वियवार्धांशतत्ततिः ।  
 अक्षिसूत्रादधः कर्णद्वारमर्धाङ्गुलं भवेत् ॥ १७१ ॥  
 कर्णद्वारं नतं निम्नं सममेव हि वक्षलम् ।  
 कर्णपालिघनं सार्धयवनीत्रं चतुर्यवम् ॥ १७२ ॥  
 पृष्ठकर्णस्य विस्तारमध्यार्धांशमुदाहृतम् ।  
 वे(के)शान्तात्पृष्ठकर्णं तु द्वयन्तरार्ध(र्धांश)मात्रकम् ॥ १७३ ॥

पृष्ठकेशावसाने तु नाड्यर्धांशकं त(शं तु तत्त)तम् ।  
 तस्याधः पृष्ठग्रीवोच्चं युगांशं त्रियवाधिकम् ॥ १७४ ॥  
 कृकाटिकाधः पृष्ठग्रं(ग्री)वाग्रं तु नवाङ्गुलम् !  
 पृष्ठग्रीवस्य मूलस्य तारं सार्धदशाङ्गुलम् ॥ १७५ ॥  
 आमूलाग्रं क्रमात्कर्षं ग्रीवावृत्ताङ्गमुच्यते ।  
 द्विक्रासूत्रोपरि स्कन्धतुङ्गं तु चतुरङ्गुलम् ॥ १७६ ॥  
 तस्मादाकटिसीमान्तं वंशिक्र(शमृ)क्षांशमायतम् ।  
 तद्वंशनतविस्तारं सार्धषोडशकं यवम् ॥ १७७ ॥  
 वंशमानादधस्तात्तु वंशमूलं गुणाङ्गुलम् ।  
 परे तु तुङ्गमेवं स्यात्तस्मिन्व्यासं वदामि ते ॥ १७८ ॥  
 सार्धऋक्षाङ्गुलं प्रोक्तं कक्षयोरन्तरं द्विज ।  
 कक्षयोः स्वंसफकतुङ्गं सप्ताङ्गुलान्तरं भवेत् ॥ १७९ ॥  
 कक्षोर्ध्वे बाहुसीमान्तं सप्ताङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 सार्धषोडशमात्रं तु मध्यव्यासमुदाहृतम् ॥ १८० ॥  
 कक्षस्याग्रविशालं तु सप्तमात्रमुदाहृतम् ।  
 नाभिसूत्रे तु विस्तारं सार्धद्वयर्धाङ्गुलं भवेत् ॥ १८१ ॥  
 कटिबन्धौ तु विस्तारं त्रिषडंशमुदाहृतम् ।  
 पादोनकर्मभागं तु स्फिक्पिण्डं प्रतिविस्तृतम् ॥ १८२ ॥  
 सत्रिचौ तौ समाख्यातौ तयोर्मध्यं चतुर्यवम् ।  
 अपरेतरबिम्बोक्तं पार्श्वव्यासमुदाहृतम् ॥ १८३ ॥  
 कक्षस्याग्रविशालं तु सप्तमात्रमुदाहृतम् ।  
 सपादषोडशमात्रं स्यात्स्ननसूत्रेण विस्तृतम् ॥ १८४ ॥  
 सपादद्वादशांशं तु मध्ये पार्श्वं घनं भवेत् ।  
 श्रोणिमध्ये घनं पार्श्वं सप्तदशाङ्गुलं भवेत् ॥ १८५ ॥  
 ततः श्रोण्युदयं विप्र सप्तमात्रमुदाहृतम् ।  
 नाभिसूत्रादधश्चोर्ध्वं चतुर्विंशान्गुलं भवेत् ॥ १८६ ॥  
 श्रोण्यधस्तात्कटेरुच्चं सार्धभूताङ्गुलं भवेत् ।  
 तत्कटेस्तु घनं धीमन्सार्धभान्वङ्गुलं भवेत् ॥ १८७ ॥  
 प(स्फिक्)पिण्डं चोरुमूलात्तु नीत्रं सार्धयुगाङ्गुलम् ।  
 तत्पिण्डलं घनं त्वर्धसूत्रादर्धाङ्गुलं भवेत् ॥ १८८ ॥

कक्षाग्रधरनिम्नं तु सार्धद्वयङ्गुलकं भवेत् ।  
 ग्रीवं सुवृत्तनं नाभौ ग्रीवाष्टौ परिवेष्टितौ ॥ १८९ ॥  
 कण्ठमूलेन तं ता(तत्ता)रं तुङ्गं चैव चतुर्थवम् ।  
 हिक्रायास्त्वक्षमात्रं च ज(त)त्र सूत्रमुदाहृतम् ॥ १९० ॥  
 हिक्रामध्यात्तु कक्षान्तं स्तनान्तरं सभं भवेत् ।  
 हृदयं स्तनयोर्मध्ये निम्नमध्यर्धमात्रकम् । १९१ ॥  
 नी(ना)लं वै कण्ठमूले च यवत्रयप्रमाणतः ।  
 अत्यर्धायामसंयुक्तं कल्पयेन्मन्त्रवद्भवेत् ॥ १९२ ॥  
 कण्ठमूले नतं हिक्रासूत्राधस्तात्प्रकल्पयेत् ।  
 हिक्रासूत्रोपरिष्ठात्तु नीलवर्णं प्रकल्पयेत् ॥ १९३ ॥  
 हृदयस्तनपीठोच्चं द्वयाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 सप्तदशयवं ल्यातं स्तनमानीलविस्तृतम् ॥ १९४ ॥  
 तन्मध्ये चूचुकोच्चं तु व्यासं चैव वद्वयम् ।  
 नाभेः स्तनस्य विस्तारं व्योमावशं द्वयाधिकम् ॥ १९५ ॥  
 नाभिप्रदक्षिणावृत्तं मूलतारं यवद्वयम् ।  
 तन्नाभ्य(भि)वृत्तमध्यस्थनाभिमूत्रं द्विजोत्तम ॥ १९६ ॥  
 नाभेरधःस्थपादोनस्तोच्ययं पञ्चमात्रकम् ।  
 तत्तत्स्थानात्काटिश्रोणी सार्धद्वयङ्गुलमुच्यते ॥ १९७ ॥  
 तस्मादाभेदमूलान्तं भेदपीठं युगाङ्गुलम् ।  
 पादतन्मात्रं च लिङ्गदीर्घमुदाहृतम् ॥ १९८ ॥  
 लिङ्गमूलविशालं तु सप्तदश यवाः स्तृतम् ।  
 लिङ्गायामं त्रिभागैकमग्रण्यायतं भवेत् ॥ १९९ ॥  
 तत्र आगण्डमूले तु यवमानं द्रुह(गुदा)न्तरम् ।  
 रक्तोत्पलमुकुलायामग्रगण्याग्रमुच्यते ॥ २०० ॥  
 मुष्कायामविशालं तु सार्धवेदाङ्गुलं भवेत् ।  
 धनं सार्धगुणांशं तु तन्मूलोद्धोरुवर्धनम् ॥ २०१ ॥  
 मेदूपीठस्य मूलस्य व्यासं सप्तार्धमात्रकम् ।  
 मेदूपीठस्य मूलान्तमूरुमूलस्य मांसलम् ॥ २०२ ॥  
 जानुमण्डलविस्तारं सपादं चतुरङ्गुलम् ।  
 सार्धद्वयङ्गुलकं प्रोक्तं जानुमण्डलनीत्रकम् ॥ २०३ ॥

सार्धद्वयङ्गुपृष्ठजान्वीतां विदुः । (?)  
 मध्ये तु पार्श्वयोः शेषं यथासौन्दर्यमाचरेत् ॥ २०४ ॥  
 इत्थंशुमद्भेदे काश्यपशिल्प उत्तमदशतालपुरुषमानं नाम-  
 पञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथैकपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

मध्यमं दशतालेन स्त्रीमानमथ वक्ष्यते ।  
 सरस्वती च दुर्गा च उमा भूमिश्च मातरः ॥ १ ॥  
 लक्ष्मीश्चैव तु ज्येष्ठा च अनेन विधिना कुरु ।  
 ईशो ब्रह्मा रथे विष्णुः शक्तिरित्यभिधीयते ॥ २ ॥  
 तेषामनुगुणं मानं तन्मध्ये तेऽस्तु मानकम् ।  
 शंभुं नासाग्रसीमान्तं शक्तु(क्त्यु)च्चं हु(ह्यु)त्तको(मो)त्तमम् ॥ ३ ॥  
 शंभोर्वै स्तनसीमान्तमधमाधममुच्यते ।  
 तयोर्मध्येऽष्टभागेन नवधा शक्तिमानकम् ॥ ४ ॥  
 शंभोर्हि ख्यातमुद्दिष्टं स्तनान्तमधमाधमम् ।  
 तयोर्मध्येऽष्टभागेन नवधा शक्तिमानकम् ॥ ५ ॥  
 एवं द्विर्नवयोत्तुङ्गं पादादुष्णीषसीमकम् ।  
 तस्या जात्यंशमायामं योजयेस्ति(त्सि)द्धरुच्यताम् ॥ ६ ॥  
 श्रीभङ्गासननृत्तानां चान्यमानवमूर्तिनाम् ।  
 देव्युच्चं समपादस्य स्थानकं ह्येव युक्तितः ॥ ७ ॥  
 दुर्गा ज्येष्ठा च लक्ष्मीश्च मातरश्च विशेषतः ।  
 मानकम्प्येतु लिङ्गाद्या माने संकल्प्य देशिकः ॥ ८ ॥  
 मूललिङ्गस्य गौरी तु लिङ्गमानेन कल्पयेत् ।  
 सद्व्यंशतीक्ष्णतं भागं स्त्रीमाने तु विभाजिते ॥ ९ ॥  
 एकांशमङ्गुलं ख्यातं तदष्टांशयवं भवेत् ।  
 तदङ्गुलैर्यवैश्चैव अङ्गमानं प्रधीयते ॥ १० ॥  
 उमादीनां तु देवीनामेतदेवाङ्गुलायतम् ।  
 उष्णीषोदयमेकांशं केशान्तं तु गुणाञ्जुलम् ॥ ११ ॥

केशान्तादक्षिसूत्रान्तं सत्रिपादयुगांशकम् ।  
 अक्षिसूत्रात्पुटान्तं तु सार्धवेदांशमिष्यते ॥ १२ ॥  
 नासापुटात्तु हत्व(न्व)न्तं सत्रिपादगुणांशकम् ।  
 तस्याथ ग्रीवःमानं तु चतुर्भाःमुदात्हतम् ॥ १३ ॥  
 द्वि(वि)रुयातं(ह)द्वयःन्तं च त्ददयान्नाभिसीमकम् ।  
 नाभ्यादियोनिपर्यन्तं समं त्रयोदशाङ्गुलम् ॥ १४ ॥  
 ऊरुर्दीर्घं समंजङ्घा दीर्घपात(द)तलं युगम् ।  
 तलपादतलायामं पाष्पङ्गुल्यग्रमीमकम् ॥ १५ ॥  
 तर्जन्यादिषु ये दीर्घं चतुर्भागमुदात्हतम् ।  
 सार्धत्रिपादमर्थं स्याच्चिभागं तदनामिका ॥ १६ ॥  
 सार्धद्विभागमानं तु कनिष्ठाङ्गुलिदीर्घकम् ।  
 द्विरष्टासार्धपातालपातालरसभिर्यवैः ॥ १७ ॥  
 अङ्गुष्ठादिकनिष्ठान्तं चरणाङ्गुलिविस्तृतम् ।  
 त्रिद्वयंशं तु नखव्यासं पादोन्त(ना)यतवर्तुलम् ॥ १८ ॥  
 अङ्गुलीनां मुखोच्चं तु नखव्याससमं भवेत् ।  
 मध्यं रसाङ्गुलं जान्वाव्यासं तु मिति विद्यते ॥ १९ ॥  
 मध्ये पञ्चाङ्गुलं पाष्णिविस्तारं चतुर्गुलम् ।  
 कुक्षिगुल्फान्तविस्तारं पञ्चभागं विधीयते ॥ २० ॥  
 नलिका त्रिवेदांशं जङ्घामध्यं रसाङ्गुलम् ।  
 जानोव्यासं तु सप्तांशं भान्वंशमूरुमूलतः ॥ २१ ॥  
 भानुद्विगुणभागं तु विस्तारं कादि(कटि)बन्धके ।  
 योनिपीठविशालं तु सप्ताङ्गुलमुदात्हतम् ॥ २२ ॥  
 योनिभागं चतुर्भागमधोगाश्वत्थपत्रवत् ।  
 विस्तारसदृशोत्सेधं योनिं कुर्यात्समालयम् ॥ २३ ॥  
 श्रोणिस्थाने तु विस्तारं सयवं त्रिंशदङ्गुलम् ।  
 नाभेस्तु नतविस्तारं सयवं परिशीर्तितम् ॥ २४ ॥  
 मध्यमंसविशालं तु रुद्राङ्गुलमुदात्हतम् ।  
 स्तनयस्तन्तु(योस्तत्तु)विस्तारं सार्धत्रयोदशाङ्गुलम् ॥ २५ ॥  
 स्तनान्तरं नवांशं स्याद्द्विगुणं स्तनचूचुकम् ।  
 स्तनोच्चं सार्धवेदांशमक्षार्धा(र्धो)नाङ्गुलोन्नतम् ॥ २६ ॥

स्तनाक्षं च स्तनं चैव वृत्तं कृत्यादिसुन्दरम् ।  
 स्तनान्तरं यवाष्टांशं चिन्तविरंचतत्र वै ॥ २७ ॥  
 अक्षयोरन्तरं विप्र सप्तदशाङ्गुलं स्मृतम् ।  
 बाहुपर्यन्तविस्तारमेकत्रिंशाङ्गुलं भवेत् ॥ २८ ॥  
 हिक्रासूत्रादधो बाहुदीर्घं षड्विंशदङ्गुलम् ।  
 कोष(कूर्प)रोच्चं द्विभागं स्यात्प्रकोष्ठाद्द्विर्नवाङ्गुलम् ॥ २९ ॥  
 मणिबन्धान्तलायामं सप्ताङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 तस्मान्मध्यमाङ्गुल्यं षड्भिः पश्चात्तर्जनी भवेत् ॥ ३० ॥  
 अनामिकातर्जनीगुल्यं युगाङ्गुलकनिष्ठयोः ।  
 अङ्गुलीनां तु दीर्घैवं हस्तयोरुभयोरपि ॥ ३१ ॥  
 नवसप्ताष्ट सप्त तु यवाङ्गुलादि विस्तृतम् ।  
 तत्षडंशं च भागं च नखतारमिहोच्यते ॥ ३२ ॥  
 यवद्वाराधिकं तारं नखायामं तु तीक्ष्णवत् ।  
 हस्तस्य तलविस्तारं पञ्चाङ्गुलं विधीयते ॥ ३३ ॥  
 मणिबन्ध विशालोऽग्निभूतांशं कोपरोस(कूर्परस्य) तु ।  
 षडंशं बाहुविस्तारं सप्तांशं बाहुमूलके ॥ ३४ ॥  
 तस्मादामणिबन्धान्तं तरुणं वेणुबन्कृशम् ।  
 हस्तविस्तारमेवं स्यात् सप्तांशं ग्रीवविस्तृतम् ॥ ३५ ॥  
 अग्रमूले तु विस्तारं वस्वंशं सा(स्या)द्यवाधिकम् ।  
 रुद्रांशं मुखविस्तारं कुक्कुटाण्डसमाकृति ॥ ३६ ॥  
 भ्रुवः केशान्तयोर्मध्यं साधृतिद्वयङ्गुलं भवेत् ।  
 भ्रूमध्यनेत्रसूत्रान्तं सपादद्वयङ्गुलं भवेत् ॥ ३७ ॥  
 ...सयवैकाङ्गुलं भवेत् ।  
 तदर्ध(र्ध)ं कोज(न)दीर्घं तु तस्यार्धं तस्य विस्तृतम् ॥ ३८ ॥  
 हस्तिहस्तोपमं पादं हस्तं गोपञ्चवत्कृतम् ।  
 शेषमुक्तं तु तालोक्तमार्गैर्नैव समाचरेत् ॥ ३९ ॥  
 स्त्रीणां सामान्यमेतद्धि विशेषमधुना शृणु ।  
 गौर्यैवं द्विभुजा शान्ता द्विनेत्रैः षट्प्रसारिता ॥ ४० ॥  
 करण्डमुकुटा वाऽथ किरीटमुकुटा तथा ।  
 मुकुटं केशबन्धं स्यात्तेषु वै सुन्दरं कुरु ॥ ४१ ॥



केशान्तमुकुटोत्तेधमष्टादशाङ्गुलाधमम् ।  
 एकत्रिंशाङ्गुलं मध्यं श्रेष्ठं भानुद्वयाङ्गुलम् ४२ ॥  
 शिरोनाहाद्यवाधिक्यं मुकुटं मूलविशालकः(स्तृत)म् ।  
 मूलं सप्ताष्टधा भाज्य भागोनाग्रविशालकम् ॥ ४३ ॥  
 किरीटमुकुटं चैव केशबन्धैवमाचरेत् ।  
 मूलादग्रं क्रमात्क्षीणं करण्डमुकुटस्य तु ॥ ४४ ॥  
 पद्मस्य मुकुलाकारं मुकुटाग्रं प्रकलायेत् ।  
 त्रिपञ्चसप्तनन्दैर्वा करण्डैस्तु विराजितम् ॥ ४५ ॥  
 चतुष्पूरु(री)मसंयुक्तं नानापुष्पैर्विराजितम् ।  
 हारोपग्रीवसंयुक्तं मुक्तादामैरलंकृतम् ॥ ४६ ॥  
 कर्णौ कुण्डलसंयुक्तौ चतुर्मात्रौ तता(थाऽऽ)यतौ ।  
 मुकुटं कुण्डलं वाऽथ वृत्तं कुण्डलमेव वा ॥ ४७ ॥  
 कटकैः कटिसूत्रं च सारोपग्रीवसंयुतम् ।  
 बाहुपूरिमसंयुक्तं छिन्नवीरसमान्वितम् ॥ ४८ ॥  
 यज्ञोपवीतसंयुक्ता केयूराढ्या सुशोभना ।  
 दुकूलवसना देवी श्यामवर्णा च सुस्तनी ॥ ४९ ॥  
 उत्पलं दाक्षिणे हस्ते वामहस्तं प्रलम्बितम् ।  
 अपाङ्गसमभङ्गं वा कल्पयेदतिसुन्दराम् ॥ ५० ॥  
 दाक्षिणं सुस्थितं पादं वामपादं तु कुञ्चितम् ।  
 आभङ्गे तु गुणांशे तु पदांशं समभङ्गके ॥ ५१ ॥  
 नतमानं समाख्यातं सूत्रं वक्ष्ये यथाक्रमम् ।  
 ललाटमध्याद्दामे तु नेत्राद्यश्च पुटात्मके ॥ ५२ ॥  
 हरेर्वीरे समालम्ब्य स्तनयोरन्तरे तमा(ता)म् ।  
 नाभेर्दक्षिणपार्श्वे तु वामोरुदक्षिणं वृतम् ॥ ५३ ॥  
 अवामश्चरणौ पाष्णिं वामपार्श्वे तु लम्बयेत् ।  
 पादादङ्गुष्ठयोश्चैव द्वयन्तरं षोडशाङ्गुलम् ॥ ५४ ॥  
 तत्र भागैकभागं तु पाण्यन्तरमुदाहृतम् ।  
 एवमाभङ्गमाख्यातं समभङ्गमथ शृणु ॥ ५५ ॥  
 ललाटमध्यनासाग्रात् पादपाण्यैश्च मध्यमे ।  
 प्रसार्य ब्रह्मसूत्रं तु द्वयन्तरं तु प्रमीयते ॥ ५६ ॥

तत्सूत्रं स्तनयोर्मध्यं दक्षिणे तु गुला(णा)ङ्गुलम् ।  
 तत्सूत्राद्दामने(दक्षिणे)नाभिनीत्रं द्वयङ्गुलकं भवेत् ॥ ५७ ॥  
 तत्सूत्राद्दामतो योनिमूलं मध्यं युगाङ्गुलम् ।  
 तत्सूत्रादक्षिणे जानुनीत्रं गुणाङ्गुलं भवेत् ॥ ५८ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्धिष्ठं गौरीलक्षणमेव हि ।  
 सरस्वत्यादिशक्तीनां प्रागेव प्रोच्यते न वा ॥ ५९ ॥  
 इत्यंशुमन्नेवे काश्यपशिल्पे मध्यमदशतालविधानं नामैक-  
 पञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ द्विपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

कन्यसं दशतालेन शृणु वक्ष्ये द्विजोत्तम ।  
 चन्द्रादित्याभिविनी चैव ऋषयश्च गुहस्तथा ॥ १ ॥  
 आर्यः शतसुरवश्चैव श(च)ण्डेशः क्षेत्रपालकः ।  
 कन्यसं दशतालेन कारयेत्तु विचक्षणः ॥ २ ॥  
 कलाधिकसतांशः स्यादधमं दशतालकम् ।  
 उष्णीशमङ्गुलं प्रोक्तं केशमानं गुणाङ्गुलम् । ३ ॥  
 केशात्तु हनुपर्यन्तं सोर्ध्व(सार्ध) भान्वङ्गुलं भवेत् ।  
 युगाङ्गुलं समाख्यातं कण्ठमानं द्विजोत्तम ॥ ४ ॥  
 हिक्यान(क्वादि)स्तनमूलान्तं सार्धख्यं(द्वय)ङ्गुलकं भवेत् ।  
 स्तनादानाभिपर्यन्तं तत्समं चेति कीर्तितम् ॥ ५ ॥  
 नाभेस्तु मेढ्रमूलान्तं सार्धद्वादशमात्रकम् ।  
 तन्मेढ्रमूलं जान्वग्रात्पञ्चविंशतिमात्रकम् ॥ ६ ॥  
 वेदभार्गं तु जानुश्च जङ्घ्या चौरुसमा भवेत् ।  
 वेदांशं चरणोत्सेधं तुङ्गमेवं विधीयते ॥ ७ ॥  
 उष्णीषात्पृष्ठकेशान्तं सार्धभान्यङ्गुलं भवेत् ।  
 उष्णीषपार्श्वकेशान्तं पञ्चाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ८ ॥  
 केशान्ता]दनुपर्यन्तं मानं तु गुणभाजिते ।  
 केशान्तादक्षिसूत्रान्तं पुटार्धं ज्ञान्बकं तथा ॥ ९ ॥

यधोपेताद्विमात्रं तु नेत्रयोरन्तरं द्विज ।  
 तत्समं नयता(ना)यामं भूतमात्रं तु वाऽऽयतम् ॥ १० ॥  
 नृ(भ्रू)मध्यादूर्ध्वकेशान्तं सप्तदश यवाः स्मृताः ।  
 यवं भ्रूमध्यविस्तारमानुपूर्व्यात्तदग्रकौ ॥ ११ ॥  
 षड्यवं नेत्रविस्तारमूर्ध्ववर्म यवार्धकम् ।  
 अधोवर्म तु तत्तुल्यं करवीरयवं भवेत् ॥ १२ ॥  
 नेत्रायामं त्रिधा कृत्वा एकांशं कृष्णमण्डलम् ।  
 कृष्णमण्डलमध्ये तु ज्योतिर्यवप्रमाणकम् ॥ १३ ॥  
 एक(व)मानेन दृष्टिः स्याज्ज्योतिर्मण्डलमध्ये ।  
 अधोवर्म सिततिनेत्रं सू(र्मसु तन्नेत्रसू)त्रं कुर्याद्विशेषतः ॥ १४ ॥  
 तस्य केशान्तयोर्मध्ये भ्रूस्थितिर्वालचन्द्रवत् ।  
 कर्णस्थानं च कर्णं च उत्तमं दशतालवत् ॥ १५ ॥  
 घ्राणमूलस्य विस्तारं यवमात्रमुदाहृतम् ।  
 नासिकाग्रविशालं तु व्योमाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ १६ ॥  
 अधरोष्ठस्य चाऽऽयामं पक्षाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 तदर्थं तस्य विस्तारं चिबुकं च द्वयाङ्गुलम् ॥ १७ ॥  
 विस्तारं तत्समं विद्याभिन्नमर्धयवं भवेत् ।  
 तस्मादधरनिष्क्रान्तं यवोनव्योममात्रकम् ॥ १८ ॥  
 ग्रीवामूलविशालं तु वस्वङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 ग्रीवाग्रस्य तु विस्तारं सार्धसप्ताङ्गुलं भवेत् ॥ १९ ॥  
 वक्षःस्थलस्य विस्तारं सप्तत्रिंशतिमात्रकम् ।  
 पञ्चविंशतिमात्रं तु बाहुदीर्घमुदाहृतम् ॥ २० ॥  
 आयामं तु प्रकोष्ठस्य एकोनविंशदङ्गुलम् ।  
 तस्मादामध्यमाग्रान्तं सार्धद्वादशमात्रकम् ॥ २१ ॥  
 तदर्थं तु तलायामं शेषं मध्या(षमर्धा)ङ्गुलायतम् ।  
 अङ्गुष्ठस्तस्य दीर्घं तु अष्टादश यवाः स्मृताः ॥ २२ ॥  
 सार्धवेदाङ्गुलं प्रोक्तमतामिका तु(नामायास्तु)दीर्घकम् ।  
 तदा(थै)व तर्जनीदीर्घं कनिष्ठया युगांशकम् ॥ २३ ॥

धर्माब्धिबसुभूतं च यवाङ्गुष्ठादिविस्तृतम् ।  
 तन्मूलेऽष्टांशहीनं तु श्लेषमग्रविशालम् ॥ २४ ॥  
 अग्रच्यासेन भूतांशे वेदांशं नखविस्तृतम् ।  
 विस्तारत्यादमाधिक्यं नखयाममुदाहृतम् ॥ २५ ॥  
 अङ्गुष्ठे तु द्विपादं स्यादन्येषां तु त्रिपादकम् ।  
 तलमध्यमरेखाभिः शूलार्धं पार्श्ववत्तले ॥ २६ ॥  
 मूलप्रदेशस्य घनं.....कोलकमुच्यते ।  
 अष्टांशहीनमग्रं तु घनमित्यभिधीयते ॥ २७ ॥  
 तलायामसमं ज्ञेयं तलस्यैव तु विस्तृतम् ।  
 मणिबन्धस्य विस्तारं त्रिमात्रं द्वियवाधिकम् ॥ २८ ॥  
 प्रकोष्ठमूलविस्तारं सार्धभूतांशमुच्यते ।  
 बाहु(ह्)ग्रस्य तु विस्तारं सार्धषण्मात्रमुच्यते ॥ २९ ॥  
 बाह्योर्मध्यविशालं तु सप्ताङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 हिकासूत्रं तु कक्ष्यान्तं वस्वङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ३० ॥  
 द्वाविंशदं[शं सं]प्रोक्तं....कक्षयोरन्तरा युगम् ।  
 हृदयाविध(वधि)विस्तारमष्टादशाङ्गुलं भवेत् ॥ ३१ ॥  
 उदरस्य विशालं तु सप्तादशाङ्गुलं भवेत् ।  
 श्रोणिप्रदेशविस्तारं दशाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ३२ ॥  
 षड्भ्रं नाभिविस्तारं निम्नमर्धयवं भवेत् ।  
 स्तनमण्डलविरतारमर्धाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ३३ ॥  
 चूचु[काग्रस्य विस्तार]मुत्सेधं तत्समं भवेत् ।  
 जानुमध्यविशालं तु सार्धषण्मात्रमुच्यते ॥ ३४ ॥  
 नलिकायास्तु विस्तारं सार्धे वेदाङ्गुलं भवेत् ।  
 अङ्घ्रितलाग्रविस्तारं कनका(द्विनवा)ङ्गुलमुच्यते ॥ ३५ ॥  
 तलमध्यविशालं तु भूताङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 पादाङ्गुष्ठसमाप्यमं चतुर्मात्रमुदाहृतम् ॥ ३६ ॥  
 तस्याग्राद्गुल्फमप्यन्तं सार्धद्वादशमात्रकम् ।  
 अनामिकास्तु(या)दीर्घं तु त्रयस्त्रिंशद्यवं भवेत् ॥ ३७ ॥

मध्याङ्गुलं तु तत्तुल्यं वेदांशं तु तदाननम् ।  
 कनिष्ठायास्तु दीर्घं तु सार्धोर्न द्वयङ्गुलं भवेत् ॥ ३८ ॥  
 सप्ताष्टनवर्धर्म(धाम)न्वत्रयोदशयवं क्रमात् ।  
 कनिष्ठाद्यङ्गुलानां तु विस्तारः प्रविधीयते ॥ ३९ ॥  
 अग्रमूलसमं प्रोक्तं विरतारं तु त्रिभाजिते ।  
 द्वया(द्वि)भागं नखविस्तारं तत्तुल्यायतवर्तुलम् ॥ ४० ॥  
 तलाग्राङ्गुष्ठमूले तु द्विमात्रं तु घनं भवेत् ।  
 कनिष्ठायास्तु मूले तु घनं नवयवं भवेत् ॥ ४१ ॥  
 अक्षात्पाष्ण्यन्तरं भागं पाष्ण्युत्सेधं च तत्समम् ।  
 म(ृ)ष्टमण्डलविस्तारं पादोर्न नवमात्रकम् ॥ ४२ ॥  
 वक्षःस्थले परे व्यासं पञ्चत्रिंशतिमात्रकम् ।  
 अक्षयोरन्तरं प्रोक्तं चतुर्विंशतिमात्रकम् ॥ ४३ ॥  
 अत्रानुक्तं तु यत्सर्वमुत्तमं दशतालवत् ।  
 येषां लक्षणमाख्यातं तेषामाकृतिः पूर्ववत् ॥ ४४ ॥  
 इति काश्यपशिल्ले दशतालं नाम द्विपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ त्रिपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

नवता दशतालोक्तं (अथोक्तं नवतालं तु) शृणुष्वैकाग्रमानसः ।  
 वसवश्चाष्टमूर्तीश्च विद्ये(त्ते)शाँल्लोकपालकान् ॥ १ ॥  
 अन्याश्च देवताश्चैव नवतालोत्तमं कुरु ।  
 सद्वादशशतं भागं वेरमाने विभाजिते ॥ २ ॥  
 उष्णीषं चैकभागेन दे(के)शान्तं तु गुणाङ्गुलम् ।  
 केशान्तादक्षिसूत्रान्तं वेदमात्रं विधीयते ॥ ३ ॥  
 तस्मादापुटसीमान्तं वेदांशं तु पुटार्धकम् ।  
 कण्ठमानं तु वेदांशं भ्रान्बंशं हृदयावधि ॥ ४ ॥  
 हृदयाभाभिसीमान्तं तथा द्वादशमात्रकम् ।  
 नाभ्यादिभेदमूलान्तं भानुमात्रं विधीयते ॥ ५ ॥

ऊरुदीर्घं चतुर्विंशदंशं ता(जा)नुयुगांशकम् ।

जङ्घादि चोरुतुल्यं स्याद्द्वेदांशं च रसोदकम् ॥ ६ ॥

ह्रिकाभो बाहुदीर्घं स्याच्चतुर्विंशतिभागया(तः) ।

भि(त)न्नावा(वां)स्यंश(शं)प्रकोष्ठं स्याद्दशांशं तु तलायतम् ॥ ७ ॥

तस्मान्मध्याङ्गुलायामं षडङ्गुलमुदाहृतम् ।

कन्यसं दशतालोक्तं मार्गेण शेषमाचरेत् ॥ ८ ॥

तस्मादवयवार्थं च प्रत्येकमेवमाचरेत् ।

मानमेवं समारूयार्तं लक्षणं कथितं पुरा ॥ ९ ॥

इति काश्यपशिल्पे उत्तमं नवतालं नाम त्रिपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ चतुःपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

मध्यमं नवतालं तु वक्ष्ये संक्षेपतः क्रमात् ।

यक्षाप्सरोगणाश्चैव अस्त्रमूर्तिर्मरुद्गणाः ॥ १ ॥

मध्यमं नवतालेन कर्तव्यं द्विजसत्तम ।

अष्टोत्तरशतंशं तु प्रतिमोक्षं विभाजिते ॥ २ ॥

उष्णीषं व्योमभागेन केशं पादोनतालकम् ।

केशान्ताम्ब्रेत्रसून्तान्तं चतुर्भागयवोनितम् ॥ ३ ॥

पुटान्तं चैव तत्तुल्यमाननं च तथा भवेत् ।

पादोनचतुरंशं तु ग्रीवामानमुदाहृतम् ॥ ४ ॥

भान्वंशाग्निवोनं तु ह्रिकादाहृदयावाधि ।

नाभ्यन्तं चैव तत्तुल्यं मेढूमूलान्तकं तथा ॥ ५ ॥

पादाधिकगुणोपेतं विंशंशं चोरुदीर्घकम् ।

जानुग्रीवसमं तुङ्गं जङ्घा चोरुसमा भवेत् ॥ ६ ॥

जानुतुल्यतलोपेतं बाहुशोरुसमो भवेत् ।

सप्तदशाङ्गुलं मोक्षं प्रकोष्ठस्य तु दीर्घकम् ॥ ७ ॥

षट्शं च यधोनं तु तु(त)लायामं करस्य तु ।

तत्समं मध्यमायामं शेषं युक्त्या समाचरेत् ॥ ८ ॥

इति काश्यपशिल्पे मध्यमनवतालकं नाम चतुःपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ पञ्चपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

अधमं नवतालस्य लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।

विद्याधरगणश्चैव असुराश्च तथैव च ॥ १ ॥

पितरः सिद्धगन्धर्वा नवतालोन्नतेन तु ।

सवेदशतभागं तु कौतुकोच्चं विभाजिते ॥ २ ॥

उष्णीषोच्चं त्रिपादं स्याच्छेषं सार्धत्रिभागया(तः) ।

केशान्ताभेत्रसूत्रान्तं पादोनचतुरंशकम् ॥ ३ ॥

तस्माभेत्राद्विहन्वन्तमाननं स्यात्तथोदितम् ।

भवेद्वेदाङ्गुलं ग्रीवामानमित्यभिधीयते ॥ ४ ॥

ग्रीवापादतलं जानुतुल्यं जङ्घोरुसदृशम् ।

बाहु(हो)श्चोरुसमं दैर्घ्यं प्रकोष्ठं षोडशाङ्गुलम् ॥ ५ ॥

तलदीर्घं तु भूतांशं तत्समं मध्यमाङ्गुलम् ।

शेषं युज्यं (क्त्या) तु कर्तव्यं सर्वमङ्गं विधीयते ॥ ६ ॥

इति काश्यपशिल्पेऽधमनवतालं नाम पञ्चपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ षट्पञ्चाशत्तमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण अष्टतालं विधीयते ।

शतांशं मध्यविम्बोच्चमुष्णीषं तु शिवांशकम् ॥ १ ॥

सार्धद्वयंशं तु केशान्तं केशान्तात्त्वर्धसीमकम् ।

पादोनदशभागं स्यात्तत्रिभागविभाजिते ॥ २ ॥

शिवांशं त्वस्त्रिसूत्रान्तं पुटान्तं चैव तत्समम् ।  
 पुटार्थं त्वन्तके शेषं सार्धद्वयंशं गलोदयम् ॥ ३ ॥  
 हिक्रादिहृदयान्तं तु रुद्रांशं द्वितयोन्नतम् ।  
 नाभ्यन्तं चैव तुल्यांशं मेढ्रमूलान्तकं तथा ॥ ४ ॥  
 सार्धत्रिसप्तभागं तु ऊरुदीर्घमुदाहृतम् ।  
 जानुकण्ठसमं तुङ्गं जङ्घा चोरुसमा भवेत् ॥ ५ ॥  
 जानुतुल्यं तलोत्सेधं बाहुश्रोरुसमो यतः ।  
 प्रकोष्ठं तु कलांशं स्यात्सार्धं भूताङ्गुलं तथा ॥ ६ ॥  
 तत्समं मध्यमाङ्गुल्यं शेषं प्रागपरोदितम् ।  
 अत्रानुक्तं तु यत्सर्वं कन्यसं दशतालवत् ॥ ७ ॥

इति काश्यपशिल्पेऽष्टतालं नाम षट्पञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथ सप्तपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण सप्ततालविधिं परम् ।  
 पिशाचप्रतिमोत्सेधं साष्टाशिकां(शीत्यं)शकं भजेत् ॥ १ ॥  
 उष्णीषमर्धभागेन केशान्तं शि(श)शिभागया(तः) ।  
 सार्धद्वयंशं तु नेत्रान्तं सार्धाग्न्यंशं पुटान्तकम् ॥ २ ॥  
 चिबुकान्तं च तत्तुल्यं वेदांशं च गलोदयम् ।  
 स्तनान्तं सप्तभागं तु रुद्रांशं नाभिसीमकम् ॥ ३ ॥  
 तथा वै योनिमूलान्तं विंशांशं चोरुदीर्घकम् ।  
 जानुमानं द्विभागेन जङ्घा चोरुसमा भवेत् ॥ ४ ॥  
 चरणोच्चं द्विभागेन मन्वंशं तु तलोन्नतम् ।  
 ऊरुदीर्घसमं बाहुप्रकोष्ठान्तं त्रिपञ्चकम् ॥ ५ ॥  
 तलायामं तु भूतांशं वेदांशं तस्य विस्तरम् ।  
 तत्तलायामसदृशं मध्यमाङ्गुलिदीर्घकम् ॥ ६ ॥



शेषं प्राग्गुदिते देशे हासं कुर्यादतीन्द्रियम् ।  
सप्ततालं समाख्यातं शेषं प्रागपरोदितम् ॥ ७ ॥

इति काश्यपशिल्पे सप्ततालं नाम सप्तपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथाष्टपञ्चाशत्तमः पटलः ॥

अथातो नागरादीनां लिङ्गानां प(पी)ठलक्षणम् ।  
आदौ तु वक्ष्यते विप्र सकलान्तं ततो विदुः ॥ १ ॥  
शैलजे शिलया पीठं सुधयेष्टकयाऽपि वा ।  
दारुजे दारुजना(जं वाऽ)थ इति(ष्ट)कामयमेव वा ॥ २ ॥  
रत्नलोहजलिङ्गानां सयोनिलोहजं तु वा ।  
लिङ्गोदयसमं पीठं विस्तारेणोत्तमोत्तमम् ॥ ३ ॥  
पूजांशोच्चसमं पीठं तारं कन्यसमुच्यते ।  
तयोर्मध्येऽष्टभागं तु उत्तमान(दि) त्रयत्रयम् ॥ ४ ॥  
पीठव्यासं त्रिधा भज्य द्विभागं चोरुमो(जो)न्नतम् ।  
व्यासार्धमधमोत्सेधं तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ॥ ५ ॥  
नवधा पीठतुङ्गं च उत्तमादि त्रयत्रयम् ।  
क्रमेण कथितं विप्र नागरस्त्वेवमुच्यते ॥ ६ ॥  
लिङ्गस्योच्चसमं व्यासं श्रेष्ठमध्यकानिष्टकम् ।  
तयोर्मध्येऽष्टभागे तु नवधा पीठविस्तृतम् ॥ ७ ॥  
नवधा विस्तृतं ख्यातं ब्रह्मविष्णवंशयोरपि ।  
उदर्यं वसुधा भज्य द्विभागं वा यसां(थां)शकम् ॥ ८ ॥  
एकांशं वा विशेषेण स्थलांशे तु निवेशेयत् ।  
शेषं पीठोदर्यं ख्यातमेवं द्वाविडमुच्यते ॥ ९ ॥  
पूजांशश्च परीणाहसमं श्रेष्ठं विशालकम् ।  
परीणाहे कलांशे तु भान्वंशमधमं त्विति ॥ १० ॥  
तयोर्मध्येऽष्टभागे तु नवधा पीठविस्तृतम् ।  
अथवा लिङ्गविष्कम्भं चतुरस्रकृते सति ॥ ११ ॥

तत्कर्णद्विगुणं वाऽथ सार्धद्विगुणमेव वा ।  
 त्रिगुणं च विशालं तु पीठानां तु विशेषतः ॥ १२ ॥  
 गर्भगेहं त्रिभागैकं चतुर्भागैकमेव वा ।  
 पीठव्यासं समाख्यातं विष्णुभागसमोन्नतम् ॥ १३ ॥  
 सामान्यं नागरादीनां लिङ्गानां पीठिकासमे ।  
 उपानबाह्यविस्तारं सर्वेषां तु विधीयते ॥ १४ ॥  
 तदष्टनवदशांशहीनं वाऽग्रविशालकम् ।  
 विष्णुभागसमोत्तुङ्गं सपादं सार्धमेव वा ॥ १५ ॥  
 सामान्यपीठिकानां तु नागराद्व्यासमुन्नतम् ।  
 लिङ्गानां सकलानां तु सामान्यं पीठलक्षणम् ॥ १६ ॥  
 कलोदये नवांशे तु व्योमांशं कन्यसोदयम् ।  
 गुणांशं श्रेष्ठमानं तु तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ॥ १७ ॥  
 नवधा पीठतुङ्गं तु तस्य विस्तारमुच्यते ।  
 पीठतुङ्गसमं व्यासमधमं पीठमुच्यते ॥ १८ ॥  
 द्विगुणं चोत्तमं व्यासात्तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ।  
 नवधा विस्तृतं ख्यातं सकलानां विशेषतः ॥ १९ ॥  
 पिण्डिका गोमुखोपेता लिङ्गानां तु विधीयते ।  
 गोमुखाकृति पीठं स्यात्सकलानां विशेषतः ॥ २० ॥  
 समाश्रं समवृत्तं वा लिङ्गानां तु विधीयते ।  
 सायताग्राय(प)वृत्तं वा प्री(प्र)तिमानं समं तु वा ॥ २१ ॥  
 पद्मपीठं भद्रपीठं वेदिकोपरि मण्डलम् ।  
 पीठं चतुर्विधं ख्यातमलंकारं द्विजोत्तम ॥ २२ ॥  
 कलांशं विभजेत्तुङ्गमुपानोच्चं द्विभागया(तः) ।  
 भूतांशोच्चमथो पद्मं कण्ठं पादुकसदृशम् ॥ २३ ॥  
 ऊर्ध्वपद्मं तु वेदांशं द्विभागं पट्टिकोदयम् ।  
 शिवांशं प्रीतवायुश्च(प्रतिभागं च)षोडशदलसंयुतम् ॥ २४ ॥  
 क्षुद्रं दलं तयोर्मध्ये अष्टौ वाऽथ महादलम् ।  
 अर्धाङ्गुलं दलाग्रोच्चं मानाङ्गुलसमावृतम् ॥ २५ ॥

लिङ्गदेहाङ्गुलोर्ध्वं वा दलाग्राणां समुच्छ्रयम् ।  
 पीठतारत्रिभागैकं गोमुखं दीर्घमुच्यते ॥ २६ ॥  
 तदीर्घसदृशं ख्यातं मूलव्यासमुदाहृतम् ।  
 मूलतारत्रिभागैकं तस्याग्रे विस्तृतं भवेत् ॥ २७ ॥  
 मूलादग्रं क्रमात्क्षीणं तदग्रं व्याससदृशम् ।  
 त्रिपादं वाऽर्धपादोनं वृत्तिभागांश्च एव वा ॥ २८ ॥  
 व्यासत्रिभागभागं तु शिलामार्गविशालकम् ।  
 पट्टिकोर्ध्वसमं भिन्नं तस्माद्धीनं तु कन्यसम् ॥ २९ ॥  
 उपानाद्यङ्गवेशं च नीत्रं सौन्दर्यमाचरेत् ।  
 अधिष्ठानं भवेद्वेशनीत्रं वा परिकल्पयेत् ॥ ३० ॥  
 पद्मपीठं समाख्यातं भद्रपीठमथोच्यते ।  
 कृत्वा तु षोडशोत्सेधं भागेनोपानमुच्यते ॥ ३१ ॥  
 जगत्युच्चं तु वेदांशं गुणांशं कुरुतोश्च(च्छ्र)यम् ।  
 शिवांशं पट्टिकामानं कण्ठमानं गुणांशकम् ॥ ३२ ॥  
 तदूर्ध्वं पट्टमेकांशं द्विभागं पट्टिका भवेत् ।  
 शश्यंशं घृतवारि स्याद्भद्रपीठमिदं परम् ॥ ३३ ॥  
 पटोच्चं तु कलांशे तु द्विभागं पादुकोदयम् ।  
 गुणांशं जगतीमानं कुमुदोच्चं तु तत्समम् ॥ ३४ ॥  
 व्योमांशं पट्टमानं तु कण्ठमानं द्विभागया(तः) ।  
 तस्योर्ध्वं कम्पमेकांशं गुणांशं पट्टिका भवेत् ॥ ३५ ॥  
 एकांशं घृतवारि स्याद्वेदीभद्रं तथोच्यते ।  
 भद्रमेवं समाख्यातं वेदपीठमथोपरि ॥ ३६ ॥  
 त्रयोदशांशं पीठोच्चं द्विभागं पादुकोदयम् ।  
 तदूर्ध्वं पद्मकं तुल्यं कम्पमंशेन कारयेत् ॥ ३७ ॥  
 द्विभागं कम्पमानं तु ऊर्ध्वकम्पं शिवांशकम् ।  
 तदूर्ध्वपद्मं पक्षांशं पट्टकं चैव तत्समम् ॥ ३८ ॥  
 घृतवार्युदयं व्योमभागेन परिकल्पयेत् ।  
 अथोदये-तु वस्त्रंशे उपानोच्चं शिवांशकम् ॥ ३९ ॥

एकांशं घृतवारि स्याच्छेषं वेदियुगाश्रक(य)म् ।  
 वेदिकापीठमाख्यातं तदेवासांशपट्टिका ॥ ४० ॥  
 कर्तव्यं तु त्रिधैवाह्नि वेदिकापीठमुच्यते ।  
 पशं वा भद्रपीठं वा वृत्तं तु परिमण्डलम् ॥ ४१ ॥  
 अधिष्ठानं तु यावद्वा पीठाङ्गं परिकल्पयेत् ।  
 उपपीठाङ्गवद्वन्धात्तत्तन्ना प्रकीर्तितम् ॥ ४२ ॥  
 जयदं चतुरश्रान्तं योन्याकारं प्रजाकरम् ।  
 शान्तिः स्याद्धनुराकारे गुणाश्रं रिपुनाशनम् ॥ ४३ ॥  
 वर्धमानं तु वृत्तं रयात्पञ्चाश्रं षष्टितुष्टिदम् ।  
 षट्कोणं रोगनाशं स्याद्दे(दे)वदे(मे)व क्रमाद्विदुः ॥ ४४ ॥  
 एधाकारेषु पीठाग्रात्प्रागुक्तविधिना कुरु ।  
 द्रव्ये तुष्टेऽष्टपीठे तु जीर्णे धारे द्विजोत्तम ॥ ४५ ॥  
 पूर्वाऽऽकृतिर्यथा कार्यं तथा कुर्यात्पुनः पुनः ।  
 पश्चादन्याकृतातीतकर्तव्यं कर्तृनाशनम् ॥ ४६ ॥  
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन पूर्वाकारं प्रकल्पयेत् ।  
 सापेक्षं यत्तु तत्तारान्सपादं सार्धं एव वा ॥ ४७ ॥  
 आजयं मुखभद्रं वा भद्रं चोपसभद्रवत् ।  
 लिङ्गानां सायतं पीठं न कुर्यात्तु कदाचन ॥ ४८ ॥  
 समाश्रं समवृत्तं च सायतं वा तदन्यकम् ।  
 सर्वं च सक्रमोपेतं कर्तव्यं संपदां पदम् ॥ ४९ ॥  
 पिण्डिकालक्षणं प्रोक्तं पादशैलोदयं शृणु ॥ ५० ॥

इति काश्यपशिल्पे पिण्डिकालक्षणं नामाष्टपञ्चाशत्तमः पटलः ।

॥ अथैकोनषष्टितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण पादशैलादिलक्षणम् ।  
 लिङ्गन्तारत्रयं व्यासं तत्र पादसमोन्नतम् ॥ १ ॥  
 श्रेष्ठमध्यकनिष्ठोर्ध्वं तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ।  
 तुङ्गं तु नवधा प्रोक्तं पादांशं (वे)सरोदितम् ॥ २ ॥

लिङ्गव्यासद्वयाधिक्यं व्यासं तद्वसुभाजिते ।  
 कृ(ए)कांशमवटे निम्नं लिङ्गमूलवदाकृति ॥ ३ ॥  
 नवरत्नप्रमाणेन नवकोष्ठं प्रकल्पयेत् ।  
 अन्यतः समतां कुर्यादाधाराख्यशिलासह ॥ ४ ॥  
 तदस्मात्पीठसीमान्तं नन्द्यावर्तशिलोदयम् ।  
 लिङ्गपीठसमानं वा एकद्वित्रयङ्गुलाधिकम् ॥ ५ ॥  
 नान्यवृत्तशिलाव्यासं नागरेषु विधीयते ।  
 पीठव्यासान्यके वाऽथ द्राविडाक्षाग्निकायिकम् ॥ ६ ॥  
 लिङ्गव्यासेन पादांशे पीठादेकैकवर्धनात् ।  
 नन्द्यावर्तशिलाव्यासं नवधा वेसरोदितम् ॥ ७ ॥  
 लिङ्गस्योपरितः कल्प्यं चत्वारश्च(त्वरं च)तुरश्रकम् ।  
 चतुरश्रोच्चतायामं तेषां मानमुदाहृतम् ॥ ८ ॥  
 उत्तराग्रं तु प्राग्भागे प्रागग्रं दक्षिणे न्यसेत् ।  
 पश्चिमे चोत्तराग्रं चेत् प्रागग्रं चोत्तरे न्यसेत् ॥ ९ ॥  
 शांकरे प्रथमरयाग्रमनलाग्रे द्वितीयकम् ।  
 तृतीयं मरुतो वायुमूलं च चतुरर्थकम् ॥ १० ॥  
 नन्द्यावर्तशिलास्त्वेवं योज्यं कल्पदलोदके ।  
 तदूर्ध्वेऽष्टबन्धनं कुर्यात्स्थापयेत्पिण्डिकां बुधः ॥ ११ ॥  
 सुधया वज्रबन्धं वाऽऽलिप्य पीठं प्रयोजयेत् ।  
 एकांशं चोत्तमं पीठं द्वाभ्यां वै मध्यविष्टरम् ॥ १२ ॥  
 त्रिचतुष्पञ्चभिर्वाऽथ कन्यसं पीठमुच्यते ।  
 पीठानां तु तदूर्ध्वे तु मश्मै(ध्यै)केन समाचरेत् ॥ १३ ॥  
 बहुवस्तुदलाधस्तात्पीठसंधैर्गलैर्गुरुः ।  
 गलाधस्ताद्वृषौ द्वयश्रौ तत्पूर्वे वाऽपरे न्यसेत् ॥ १४ ॥  
 त्रयश्चेदाश्रयं त्वेकं वामेऽवामे परे द्वयम् ।  
 चत्वारं चेद्द्रोणयुगं चतुरश्रं प्रकल्पयेत् ॥ १५ ॥  
 पञ्चषट् चैव कर्तव्यं पिण्डिकालक्षणान्वितम् ।  
 सुधयाऽष्टबन्धनाद्वा निश्छिद्रं सुदृढं कुरु ॥ १६ ॥  
 इष्टकाभिः शिलाभिर्वा दृढं स्यात्सुधयाऽन्वितम् ।  
 लोहजं राजतं चैव यथावद्दृढता भवेत् ॥ १७ ॥

सर्वेषां बन्धनं चाष्टबन्धमित्यभिधीयते ।  
 विष्णुभागोर्ध्वसीमं च पिण्डिकोर्ध्वं समुन्नयेत् ॥ १८ ॥  
 नतोन्नतं न कर्तव्यं कृतं चेत्कर्तृनाशनम् ।  
 लिङ्गस्य मुखनिर्माणं लक्षणोद्धारमुच्यते ॥ १९ ॥  
 प्रासादस्याग्रतो वाऽपि चांशके दक्षिणेऽपि वा ।  
 हस्तमानं समुत्सेधं दर्पणोदरसंनिभम् ॥ २० ॥  
 गोमयालेपनं कृत्वा पिण्डीं चूर्णैरलंकृताम् ।  
 नानाधूपैश्च दीपैश्च नानापुष्पैरलंकृताम् ॥ २१ ॥  
 शालिभिः स्थण्डिलं कुर्याद्देविकायां विशेषतः ।  
 तण्डुलैश्च तिलैर्दमैर्लाजैः पुष्पैरलंकृतैः ॥ २२ ॥  
 अधमत्रयलिङ्गानामेवं मण्डपमाचरेत् ।  
 शेषाणां लिङ्गदीर्घं स्याद्यथावेदिकविस्तृतम् ॥ २३ ॥  
 तेनैव त्रिगुणव्यासं मण्डपस्य विशालकम् ।  
 अन्यत्सर्वमलंकारं प्रागिवैव समाचरेत् ॥ २४ ॥  
 विध्यूर्ध्वं श्वयते(रथपति)र्लिङ्गं प्राक्छिरश्चोर्ध्ववक्त्रकम् ।  
 परिवेष्ट्य घटानष्टौ सकूर्चान्सावधानवान् ॥ २५ ॥  
 ससूत्रान्नववरत्राढयान् गन्धतोयेन पूरयेत् ।  
 सावधानान्सभो(शो)भाद्या(ढयान्)लोकपालादिदैवतान् ॥ २६ ॥  
 गन्धैः पुष्पैश्च धूपाद्यैरर्चयेत्स्वस्वनामतः ।  
 लिङ्गमूलस्य वामे तु पिण्डिकाश्म निधापयेत् ॥ २७ ॥  
 रक्तवस्त्रादिनाऽऽवेष्ट्य लिङ्गपीठे समर्चयेत् ।  
 वेदिकायां सत्त्वयैन्द्रे कुण्डं वा स्थण्डिलं कुरु ॥ २८ ॥  
 अग्न्याधानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ।  
 ब्रह्मवृक्षसमिद्धिश्च होमं कृत्वा विधानतः ॥ २९ ॥  
 आपोहिष्ठादिमन्त्रेण इदं विष्णुश्च मन्त्रतः ।  
 ब्रह्म जज्ञानमन्त्रेण आज्य[त]न्त्रं समाचरेत् ॥ ३० ॥  
 चरुहोममघोरेण प्रत्यगष्टादशाहुतीः ।  
 तथा जागरणं रात्रौ प्रभाते सुमुहूर्तके ॥ ३१ ॥  
 देशिकस्तु शुचिर्भूत्वा सकलीकृतविग्रहः ।  
 सितवस्त्रोत्तरीयाढयः सितमाल्यानुलेपनः ॥ ३२ ॥

सितयज्ञोपवीतश्च शिवद्विजकुलोद्भवः ।  
 संपतिश्च शुचिर्भूत्वा यज्ञसूत्रोत्तरान्वितः ॥ ३३ ॥  
 प्राग्बर्हिं समभ्यर्च्य स्विष्टपूर्णाहुतिं यजेत् ।  
 प्रतिसरं बन्धयेन्मात्रं लिङ्गपीठे द्विजोत्तम ॥ ३४ ॥  
 स्वर्णरजतकार्पाससूत्रैर्वा हृदयेन तु ।  
 प्रभास्ते सुमुहूर्ते तु लक्षणोद्धारमाचरेत् ॥ ३५ ॥  
 पायसं घृतसंयुक्तं शिरःस्थाने बलिं हरेत् ।  
 रत्नशान्तिं परित्यज्य गन्धाद्यैरर्चयेद्भृतम् ॥ ३६ ॥  
 रत्नेन धातुना लिङ्गमध्ये सूत्रं तु पातयेत् ।  
 मुखभागस्य मध्ये तु नालं कुर्यात्सलक्षणम् ॥ ३७ ॥  
 लिङ्गमानेन मतिमान् स्तूपिविस्तारमाचरेद् ।  
 रुद्रभागोदयं गृह्य शिरसो वर्तनान्वितम् ॥ ३८ ॥  
 सवेदविंशति[हस्तं]कृत्वैकांशं तु विस्तृतम् ।  
 अङ्गुलं वसुधा भज्य एकांशं यवमुच्यते ॥ ३९ ॥  
 उत्तमोत्तमलिङ्गानां सूत्रं पञ्चयवं ततः ।  
 शेषाणामपि लिङ्गानां यवार्धं प्रतिहासयेत् ॥ ४० ॥  
 अधमाधमलिङ्गं तु सूत्रतारं यवं भवेत् ।  
 सूत्रविस्तारमेवं स्यात्ख्या(खा)तं चैव तु तत्समम् ॥ ४१ ॥  
 लक्षणं शिरसि व्याधिर्ललाटे मरणं भवेत् ।  
 नेत्रे कृते त्वपस्मारमास्ये ध्यात्वा विनाशनम् ॥ ४२ ॥  
 चिबुके बन्धुनाशः स्यात्कण्ठे स्कन्धविनाशनम् ।  
 स्तनदेशे सुतं हन्ति तस्मादेतानि वर्जयेत् ॥ ४३ ॥  
 शिरसा सह रुद्रांशं गुणांशं विभजेत्समम् ।  
 एकांशं मूर्धतो[वर्ज्यस्त]नादूर्ध्वं तदंशके ॥ ४४ ॥  
 तदसतांशयोर्विभ्रं लक्षणोद्धारमाचरेत् ।  
 पञ्च वा मुकुलाकारं लिङ्गकारं यथोचितम् ॥ ४५ ॥  
 द्विजानामतिवृद्धयर्थं नृपाणां च जयावहम् ।  
 खड्गप्रत्यञ्चिकाकारं कुंजराक्षमिवाकृति ॥ ४६ ॥  
 शङ्खाभश्च चतुर्भेदं नृपाणामपि वृद्धये ।  
 कसञ्जलिसमाकारं गोकर्णाकृति वा भवेत् ॥ ४७ ॥

वैश्यानां च त्रिकोणं च शूलवृत्तायतं तथा ।  
 शूद्रद्व्यदिकरं त्रीणि सूत्रं गृह्य तु लक्षणम् ॥ ४८ ॥  
 लक्षणोद्धरणोत्थांशं रुद्रभागविभाजिते ।  
 मुकुलोदयमेकांशं तद्व्यासं चापि तत्समम् ॥ ४९ ॥  
 तन्मूलानां तु दीर्घत्वं नवभागमुदाहृतम् ।  
 तन्नालमेकसूत्रं स्यात्सूत्रद्वित्रियुगं तु वा ॥ ५० ॥  
 सूत्रत(त्र)ययुतं चोक्तं सूत्रान्तरयवत्रयम् ।  
 यवद्वयान्तरं वाऽथ नालातरं द्विजोत्तम ॥ ५१ ॥  
 नालमूलेन तस्याग्रे सीमासूत्रे तथा लिखेत् ।  
 तन्नालं चैकसूत्रं स्याल्लिङ्गमध्ये विशेषतः ॥ ५२ ॥  
 सूत्रोक्तव्यासरवातं च नालायामं च कल्पयेत् ।  
 नालाधस्तात्तु व्योमांशं त्यजेद्विष्णुवशकोपरि ॥ ५३ ॥  
 मणिरेखा ततः कार्या मुकुलस्फुङ्गं(फुल्ल)नाकृति ।  
 रेखात्रयं तथा विप्र पद्ममूलं समं तु वा ॥ ५४ ॥  
 पद्मतारत्रयैकांशं वेदांशेऽग्न्यंश एव वा ।  
 पञ्चांशं[वा]युगांशं वा पद्मनालार्धमेव वा ॥ ५५ ॥  
 मुकुलमूलेऽन्तरं ह्येवं नालमूलेऽतरं शृणु ।  
 नालायामसमं पश्चाद्वित्रिपादयुगांशके ॥ ५६ ॥  
 त्रिभागं पञ्चभागं तु वेध(द)भागमथापि वा ।  
 नालमूलसमत्वे वा मणिरेखाद्वयोत्तरम् ॥ ५७ ॥  
 मूलादग्रं क्रमात्क्षीणं मणिरेरवान्तरं भवेत् ।  
 तन्तुमूले समे तिर्यग्गत्वा पृष्ठे तु संधयेत् ॥ ५८ ॥  
 मणिरेखाव्यासरवातं चालिङ्गस्यात्रि लिङ्गवत् ।  
 मणिरेखालम्बि नालं दीर्घास्रं सममेव वा ॥ ५९ ॥  
 तस्मादामूलपर्यन्तं वसुभागविभाजिते ।  
 मणि(णे)रालम्बनं विप्र नवधा परिकीर्तितम् ॥ ६० ॥  
 सर्वेषु लक्षणोद्धारे श्रीहिंस्यान्मणिरेखिका ।  
 प्रथमं लक्षणं प्रोक्तं द्वितीयं लक्षणं शृणु ॥ ६१ ॥



लक्षणोद्धरणार्थांशं दशभागविभाजिते ।  
 एकांशं मुकुलोच्चं तु नवांशं नालदीर्घकम् ॥ ६२ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं चतुर्थं लक्षणं शृणु ।  
 लक्षणांशं तु नवधा भाज्यैकांशं तु कुण्डकम् ॥ ६३ ॥  
 सप्तांशं नालदीर्घं तु शेषं पूर्ववदेव हि ।  
 चतुर्थं लक्षणं प्रोक्तं पञ्चमं लक्षणं शृणु ॥ ६४ ॥  
 लक्षांशं वसुधा भज्य व्योमांशं मुकलोदयम् ।  
 षडंशं नालदीर्घं तु नालाधस्ताच्छिवांशकम् ॥ ६५ ॥  
 तदेव सप्तभागं तु नालदीर्घमुदाहृतम् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यं सप्तमं लक्षणं शृणु ॥ ६६ ॥  
 लक्षार्धांशे तु सप्तांशे शश्यंशं मुकलोदयम् ।  
 भूतांशं नालदीर्घं तु शेषं पूर्ववदेव हि ॥ ६७ ॥  
 षडंशं वाऽथ तन्नालदीर्घं शेषं तु प्रागिव ।  
 एवमष्टविधं ख्यातं नालायामं द्विजोत्तम ॥ ६८ ॥  
 अग्राकारेऽब्जमुकुलाद्भानुसंख्या तु सुव्रत ।  
 यथेष्टनालं कर्तव्यं वसुसंख्या तु देशिकः ॥ ६९ ॥  
 दृढसूत्रं प्रकर्तव्यं लिङ्गेऽपूक्तप्रमाणतः ।  
 स्थापयेत्तु ततो लिङ्गं प्रागग्रं दाश्विष्टरे ॥ ७० ॥  
 लक्षयेत्पिण्डिकावक्त्रं लिङ्गं सौम्ये निधापयेत् ।  
 स्थापितः कलशैः स्थाप्य लिङ्गपीठे हृदा बुधः ॥ ७१ ॥  
 गन्धोदकैः [स्तु सं]स्नाप्य गन्धपुष्पादिभिर्यजेत् ।  
 लम्बकूर्चसमायुक्तं सर्वालंकारसंयुतम् ॥ ७२ ॥  
 र(थे वा शि)विकायां वा ग्रामं कृत्वा प्रदक्षिणम् ।  
 ततो जलाशयं प्राप्य जलाधिवासनं कुरु ॥ ७३ ॥  
 लक्षणोद्धारमाख्यातं प्रतिमालक्षणं शृणु ॥ ७४ ॥

इति काश्यपशिल्पे पीठलक्षणोद्धारो नामैकोनषष्टितमः पटलः ।

॥ अथ षष्ठितमः पटलः ॥

अथ शैवादनन्तरं [स्याद्]विष्णुस्थापने विधिः ।  
 नगरे पश्चिमे वाऽपि मध्ये वा उक्तमोक्तमम् ॥ १ ॥  
 मध्यादिकलिकान्तं वा अवतारं तु शिञ्जितम् ।  
 तत्पदे वास्तुदेवांश्च स्थापयेच्छिल्पिकोत्तमः ॥ २ ॥  
 खगं तु विष्णुपुरतो विष्णुकुञ्जमथापि वा ।  
 अञ्जलिं हस्तसंयुक्तं पूर्वं वा अग्रतस्तथा ॥ ३ ॥  
 आलयेऽर[ण्यके] वाऽपि तटाके पुण्यतीर्थके ।  
 ग्रामे वा वास्तुमध्ये वा भवेत्पूर्वं उदङ्मुखे ॥ ४ ॥  
 वरुणे वैश्यभूमिं च यममिन्द्रं तु स्थापयेत् ।  
 पिशाना(चा)भ्रौ पदे स्थाप्य नैर्ऋतिं वायुमर्चयेत् ॥ ५ ॥  
 अथ वक्ष्ये विशेषेण सकलस्थानमुत्तमम् ।  
 शांकरे नृत्तमूर्तिस्तु आग्नेय्यां वृषवाहनम् ॥ ६ ॥  
 उमास्कन्द[यु]तं विप्र नैर्ऋत्यां परिकल्पयेत् ।  
 कङ्कालं वायुदिग्भागे भिक्षाटनं जयान्तिके ॥ ७ ॥  
 सुखासनं तु सत्यांशे विध्यंशे त्रिपुरान्तकम् ।  
 सुग्रीवे हरिरर्थं स्याद्गन्धर्वे चन्द्रशेखरम् ॥ ८ ॥  
 शेषांशं..... मुख्ये कालारिमूर्तिकम् । (?)  
 उदिते त्वर्धनारी स्यादैन्द्रे कल्याणसंयुतम् ॥ ९ ॥  
 क्षेत्रपालस्तु पर्जन्ये याम्ये वा दक्षिणेश्वरम् ।  
 वारुण्ये लिङ्गमुदभूतं सौम्ये तु गजहारिणम् ॥ १० ॥  
 इत्यूर्ध्वमालयं प्रोक्तमन्तरालस्य कल्पयेत् ।  
 मूलमध्ये तु संवीक्ष्य सकलं स्थापनं कुरु ॥ ११ ॥  
 प्राकारेऽष्टचतुर्दिक्षु द्वारशोभादि कल्पयेत् ।  
 प्राकारान्ताति(नि) मध्ये च दीर्घमध्ये च वैश्वानरम् ॥ १२ ॥  
 अथवा हर्म्यस्य मध्येन द्वयेकमंशकम् । (?)  
 प्रधानमारमैर्कं वा त्वग्ने वाचालकं द्विज- ॥ १३ ॥

इति काश्यपशिल्पे सकलस्थापनविधिर्नाम षष्ठितमः पटलः ।

॥ अथैकषष्टितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण सुखासनविधिं परम् ।  
 आसनं राजसं भावं भद्रपीठं [सुखा]सनम् ॥ १ ॥  
 वामाङ्घ्रिश्छादयेत्पीठे दक्षिणाङ्घ्रिस्तु लम्बयेत् ।  
 ऊर्ध्वभागोपरिष्ठान्तु सार्धवेदाङ्गुलाधिकम् ॥ २ ॥  
 स्फिक्रिण्डमानमेतद्धि आसीनोर्ध्वे विशेषतः ।  
 आसने पूर्वकेशान्तं जान्वोर्बाह्यावसानकम् ॥ ३ ॥  
 जानूर्ध्वं पूर्वकेशान्तं जानोर्बा(नुवा)हुग्रीवास्यकम् ।  
 परहस्तमणिबन्धं मध्यमं च समं भवेत् ॥ ४ ॥  
 आसीनेन स्वसूत्रेऽस्ति पूर्वसूत्रेऽधुना शृणु ।  
 मौलिमध्यं तु नासाग्रात्स्तनाभं नाभिमध्यमम् ॥ ५ ॥  
 वामाङ्घ्रिगुल्फमध्ये तु ब्रह्मसूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 सूत्रादक्षिणजान्वन्तमेकत्रिंशाङ्गुलं भवेत् ॥ ६ ॥  
 अथवा त्रिंशदङ्गुल्य एकोनत्रिंशतोऽपि वा ।  
 सूत्रात्तदङ्घ्रिनलकाद्वाऽन्तरं द्वादशाङ्गुलम् ॥ ७ ॥  
 त्रयोदशाङ्गुलं वाऽथ दशाङ्गुलमथापि वा ।  
 पीठं नादं प्रपाण्योस्तु नीत्रं द्वित्र्यङ्गुलं तु वा ॥ ८ ॥  
 तत्सूत्रान्मथये(ध्यमे)हस्ते मध्यरेखावसानकम् ।  
 चतुर्दशाङ्गुलं प्रोक्तमन्तरं तु द्विजोत्तम ॥  
 ऊरोर्द्वि मणिबन्धान्तं नीत्रं द्वित्र्यङ्गुलं तु वा ॥ ९ ॥  
 कटकं सिंहकर्णे वा तत्रस्थं प्रविधीयते ।  
 तर्जन्यादिकनिष्ठान्तं तत्राङ्गुल्यस्तु वक्रगाः ॥ १० ॥  
 ईषद्भ्रं तदङ्गुलमेवं स्यात्कटकाकृति ।  
 मध्यामध्यतलान्तं तु अर्धमर्धं त्वनामिका ॥ ११ ॥  
 वक्रं शेषाङ्गुलं प्राग्वर्त्तिसहकर्णमिदं परम् ।  
 द्विकासूत्रं समं कुर्यात्कर्तव्याग्रौ करे परे ॥ १२ ॥  
 वक्रावनामिकाङ्गुष्ठौ तलमध्यावसानकौ ।  
 किञ्चिद्वक्रा कनिष्ठाऽपि शेषौ द्वौ तु ऋजुक्रियौ ॥ १३ ॥

कर्तव्याऽऽकृतिरेवं स्याल्लक्षणाञ्चितसुन्दरम् ।  
 कूर्परं श्रोणिपार्श्वे तु पञ्चषट्सप्तमाकृतिम् ॥ १४ ॥  
 कुक्षिमध्ये च नासाग्रे पूर्वसूत्रं तु संस्पृशेत् ।  
 मेढ्रमूलं तु वामाङ्घ्रि गुल्फमध्यं रसाङ्गुलम् ॥ १५ ॥  
 अथवा सप्तमात्रं तु पञ्चमात्रमथापि वा ।  
 नाभिमध्यं तु वामाङ्घ्रिनलिकाग्रं चतुर्दश ॥ १६ ॥  
 त्रयोदशाङ्गुलं वाऽथ भान्वङ्गुलमथापि वा ।  
 मौल्यग्रमध्यमात्सूत्रं द्वयन्तरं मनुमातृ(त्र)कम् ॥ १७ ॥  
 सार्धत्रयोदशं वा [त्र]योदशाङ्गुलमेव वा ।  
 ऋजो(जु)गतं सुखासीनं प्रवालसदृशमभम् ॥ १८ ॥  
 त्रिनेत्रं सुष्ठुवदनं संपन्नं राजसं गुणम् ।  
 व्याघ्राजिनाम्बरोपेतं दुकूलवसनान्वितम् ॥ १९ ॥  
 कर्तरीपरहस्तौ द्वौ बाह्वे वाऽभ्यन्तरासनम् ।  
 दक्षिणे परशुं वामे कृष्णं चान्यवरद्वयम् ॥ २० ॥  
 अभयं दक्षिणं वामं कटकं सिंहकर्णवत् ।  
 वामे कर्णविशेषेण शङ्कपात्रमथापयेत् ॥ २१ ॥  
 त्रिचतुष्पञ्चमात्रं वा पञ्चमण्डलविस्तृतम् ।  
 कर्णनालघनं चैव त्रिगुणं पत्रविस्तृतम् ॥ २२ ॥  
 य(ए)वं पत्रघनं प्रोक्तं श्वेतभान्वादिमार्दवम् ।  
 दक्षिणे कर्णमेवं तु कुण्डलं सिंह एव वा ॥ २३ ॥  
 कुण्डलं व्यासतुङ्गं तु त्रिचतुष्पञ्चमात्रकम् ।  
 युक्त्या तत्कुण्डलं कृत्वा कर्णस्कन्धोपरि न्यसेत् ॥ २४ ॥  
 अथवा कर्णयोर्विप्र वृत्तकुण्डलकं न्यसेत् ।  
 वृत्तकुण्डलविस्तारमष्टादशयवं भवेत् ॥ २५ ॥  
 वेदाङ्गुलं तु तत्तुङ्गं कुम्भाब्जं मुकुलोदयम् ।  
 क(अ)न्वहा सुन्दरोपेतं कल्पयेद्वृत्तकुण्डलम् ॥ २६ ॥  
 जटामुकुटसंयुक्तं युग्मसंख्याजटान्वितम् ।  
 मुकुटस्योदयं विप्र चतुर्विंशाङ्गुलं भवेत् ॥ २७ ॥  
 त्रिसप्ताङ्गुलतुङ्गं वा द्विर्नवाङ्गुलमेव वा ।  
 केशांश्च मुकुटं चंतु(चापि) ललाटे पट्टसंयुतम् ॥ २८ ॥

मुखान्तसदृशं विप्र मुकुटमूलविशालकम् ।  
 तत्समाष्टनवांशेन हीनमग्रविशालकम् ॥ २९ ॥  
 चतुष्पूरिमसंयुक्तं भान्वंशं पूरिमोदयम् ।  
 सव्ये नागार्कपुष्पैश्च वामे त्वर्धशशिं न्यसेत् ॥ ३० ॥  
 दक्षिणोत्थं शिवार्थं वा वामे नागार्कपुष्पधृत् ।  
 कटिसूत्रत्रिसंख्यादि सूत्रं प्रति यवं स्वनम् ॥ ३१ ॥  
 कटिसार्धोपरिष्ठासु कटिसूत्रं तु बन्धयेत् ।  
 पञ्चषट्सप्तमात्रं वा कीर्तिमाननविस्तृतम् ॥ ३२ ॥  
 तद्विस्तारसमोत्तुङ्गं मेद्रोर्ध्वं परिकल्पयेत् ।  
 कटिसूत्रादूरुदाममूरुत्रयावसानकम् ॥ ३३ ॥  
 मुक्तादामोरुदाम स्यादन्तरे रत्नसंयुतम् ।  
 कटिसूत्रं समाख्यातं कटकं वलयान्वितम् ॥ ३४ ॥  
 कटकं वलयोपेतं प्रकोष्ठं द्विजोत्तम ।  
 कनिष्ठाङ्गुलिपरीणाहं वलयं मार्दवं हितम् ॥ ३५ ॥  
 अथवा वलयस्यैव घनं द्वित्रियवं तु वा ।  
 पराजितं तु वलयं युग्मं प्रके(कोष्ठे) निधापयेत् ॥ ३६ ॥  
 मार्दवं रत्नबन्धं वा कृत्वा तु वलये द्विज ।  
 केयूरं कूर्परे न्यस्य मुकुटं च घनान्वितम् ॥ ३७ ॥  
 एकाकारं तु केयूरं वाऽष्टपत्राब्जसंयुतम् ।  
 नानारत्नसमायुक्तं शैलवाहमथापि वा ॥ ३८ ॥  
 पत्रपूरिमसंयुक्तं बाहुमध्ये द्विजोत्तम ।  
 पत्रपूरिमनालं तु-केयूरसदृशं घनम् ॥ ३९ ॥  
 तत्पूरिमादधोनालं बाहुद्वित्रिपरं तु वा ।  
 त्रिचतुष्पञ्चमात्रं वा पत्रपूरिमविस्तृतम् ॥ ४० ॥  
 तद्व्यासार्ध[मात्र]तुङ्गं पादोर्न द्विगुणं तु वा ।  
 द्विगुणं वाऽपि तुङ्गं तु तद्बाहुवलयं भवेत् ॥ ४१ ॥  
 मध्याङ्गुल्या विना शेषाः स्वाङ्गुलीमुद्रिकान्विताः ।  
 मुद्रिकामूलपर्वस्था वृत्ताया वसनान्वितम् ॥ ४२ ॥  
 उदरं स(ब)न्धं विशालं चैकद्वित्रियुगं तु वा ।  
 यवं वा द्वियवं वाऽथ उदरं बन्धनं भवेत् ॥ ४३ ॥

नानालंकारसंयुक्तं नानारत्नैर्विचित्रितम् ।  
 नाभेरूर्ध्वं गुणांशं तु नीत्वा वा दारु वर्धयेत् ॥ ४४ ॥  
 पादयोर्मध्यमादन्याः स्वङ्गुल्यो वलयान्विताः ।  
 का(जा)लयवद्वयघनं स्वङ्गुलानां तु मध्यगम् ॥ ४५ ॥  
 पादौ जालकयुक्तौ[हि]गुल्फजस्थौ द्विजोत्तम ।  
 जालकाबन्धसूत्रं तु यवद्वयघनान्वितम् ॥ ४६ ॥  
 तत्सूत्रजालनालं स्यान्निपञ्चयवमानकम् ।  
 त्रियवं जालकानालं शेषं वै जालकोदयम् ॥ ४७ ॥  
 तदुन्नतसमं व्यासं यवमानं च तत्समम् ।  
 शेषं हीनं घनं गाढं यस्य यच्च यथोचितम् ॥ ४८ ॥  
 गाढावृतं तु युक्तं स्यादन्तःपाषाणसंयुतम् ।  
 घनं पाषाणहीनं तु गाढनीव्रं तदोच्यते ॥ ४९ ॥  
 परशोर्हरिणीदीर्घं भान्वङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 परशुं हरिणीं चैव युक्त्या वा द्वयमाचरेत् ॥ ५० ॥  
 यज्ञोपवीतसंयुक्तं यवाष्टांशं घनं भवेत् ।  
 उपवीतद्विसूत्रं स्यादुपवीतसमं घनम् ॥ ५१ ॥  
 वासः स्कन्धोपरि न्यस्य नाभ्यधस्ताङ्गुलं भवेत् ।  
 यज्ञोपवीतसूत्रं स्यान्नाभेर्दक्षिणपार्श्वके ॥ ५२ ॥  
 अपरे वाममाश्रित्य यज्ञसूत्रं निधापयेत् ।  
 ऊरुसूत्रं समालम्ब्य स्तनादष्टाङ्गुलोत्तरम् ॥ ५३ ॥  
 यज्ञोपवीतमेवं स्याच्छकवीरमथ शृणु ।  
 यज्ञोपवीतं स्याद्विप्र स्कन्द(न्ध)योरुभयोरपि ॥ ५४ ॥  
 पाश्वयोश्चैव श्रोण्यर्धे न्यस्य स्थानान्तरैकवत् ।  
 [ग्रीवा]हारं विजानीयाद्विक्राधस्तात्षडङ्गुलम् ॥ ५५ ॥  
 लम्ब्ये वेदाङ्गुलं तारं यवत्रयघनान्वितम् ।  
 नानारत्नैर्हिरण्यैश्च हारं कृत्वा तु सुन्दरम् ॥ ५६ ॥  
 हिक्रासूत्रोपरिष्ठात्तु उपग्रीवं च बन्धयेत् ।  
 रुद्राङ्गं त्राऽथ रत्नं वा हेमसूत्रमथापि वा ॥ ५७ ॥

उपग्रीवं समाख्यातं नानापुष्पविराजितम् ।  
सर्षाङ्गसुन्दरं देवं शेषं युक्त्या समाचरेत् ॥ ५८ ॥  
एवं सुखासनं प्रोक्तमुमास्कन्दयुतं तथा ॥ ५९ ॥

इति काश्यपशिल्पे सुखासनं नामैकषष्टितमः पटलः ।

॥ अथ द्विषष्टितमः पटलः ।

अथ वक्ष्ये विशेषेण सोमकन्देश्वरं द्विज ।  
सुखासनं यथा प्रोक्तं तथेदं च विधीयते ॥ १ ॥  
देवस्य वामपार्श्वं तु पार्वतीं च सुखासनाम् ।  
चय(रच)येदक्षिणे पादे वामपादं प्रलम्बयेत् ॥ २ ॥  
आसनस्योपरिष्ठात्तु स्विष्टीनां चतुरङ्गुलम् ।  
ऊर्ध्वकायसमायुक्तं मानस्योपारि कल्पयेत् ॥ ३ ॥  
किञ्चिद्देव्याश्रितं वक्त्रं लक्षणं भागसंयुतम् ।  
वरदं वामहस्ते तु उत्पलं दक्षिणे करे ॥ ४ ॥  
किञ्चिद्भ्रूयौ यथापूर्वौ वामहस्तौ तथोर्ध्वके ।  
वरदं चामिति(भयं) ख्यातं पृथक्सिंहस्य कर्णवत् ॥ ५ ॥  
वामांके स्थापयेद्देवीं सर्वाभरणभूषिताम् ।  
रक्ताम्बरधरां देवीं छन्नवीरसमन्विताम् ॥ ६ ॥  
अथवाऽन्यप्रकारेण देवीभङ्गं वदामि दम्(ते) ।  
वामोरु(रौ)बाह्यपीठे तु वामहस्ततलं न्यसेत् ॥ ७ ॥  
पश्चादुत्पलसंयुक्तं दक्षिणं हस्तमुच्यते ।  
पीठं तु दक्षिणे जानुं किञ्चिदुच्छ्रितसंयुतम् ॥ ८ ॥  
त्रिचतुष्पञ्चमात्रं वा पीठजान्वन्तरं भवेत् ।  
षट्सप्ताष्टाङ्गुलं वाऽथ पीठं जान्वन्तरं भवेत् ॥ ९ ॥  
एवं द्विविधमित्याहुर्देवीभङ्गं विधीयते ।  
श्रीयाम्बेनु(मता चो)क्तमार्गेण देवीमानं तु गृह्यताम् ॥ १० ॥

स्थानकानां तु देवेश देवि चास्थानकं भवेत् ।  
 आसने त्वासनं ख्यातं विपरीतं विपत्करम् ॥ ११ ॥  
 देवीलक्षणमेवं वा स्कन्दलक्षणमुच्यते ।  
 देवीदेवेशयोर्मध्ये स्थापयेत्स्कन्दमूर्तिकाम् ॥ १२ ॥  
 देव्या हिकावसानं तु स्कन्दमानं तदुत्तरम् ।  
 स्तनाक्षान्तं कनिष्ठं स्यात्तयोर्मध्येऽष्टभाजिते ॥ १३ ॥  
 नवधा स्कन्दमानं तु उक्तमानं त्रयं त्रयम् ॥  
 जात्या व्यासयुतं वाऽपि हीनं वाऽपि प्रकल्पयेत् ॥ १४ ॥  
 सवेदरसधर्मांशं तन्मानं तु विभाजिते ।  
 एकांशमङ्गुलं ख्यातं तदष्टांशं यवं भवेत् ॥ १५ ॥  
 एकाङ्गुलं शिरोमानं केशान्तं चैव तत्समम् ।  
 त्रिभागं नेत्रसूत्रान्तं पुटान्तं चैव तत्समम् ॥ १६ ॥  
 गुणांशं हनुसीमान्तं ग्रीवोच्चं तु द्वयाङ्गुलम् ।  
 हिकासूत्रस्तता(ना)न्तं तु नवभागमुदाहृतम् ॥ १७ ॥  
 तस्मानिन्मि(न्नाभ्य)वसानं तु वस्वङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 नाभेस्तु मेढ्रमूलान्तं सप्तमात्रमिति स्मृतम् ॥ १८ ॥  
 भान्वंशमूर्दीर्घं स्याज्जानु द्वयङ्गुलकं भवेत् ।  
 जङ्घा चौरुसमं तुल्यं द्वयंशं पादतलोन्नतम् ॥ १९ ॥  
 दशांशांग्रीतलायामं बाहुदीर्घं चतुर्दश ।  
 प्रकोष्ठायामं दशांशं तलं वेदाङ्गुलं भवेत् ॥ २० ॥  
 युगांशं मध्यमाङ्गुल्यं सार्धाग्न्यंशमनामिका ।  
 तत्समं तर्जनीदीर्घं कनिष्ठायां गुणाङ्गुलम् ॥ २१ ॥  
 अङ्गुष्ठायामग्न्यंशं युगांशं तलविस्तृतम् ।  
 प्रकोष्ठाग्रं गुणांशं तु तन्मूलं चतुरङ्गुलम् ॥ २२ ॥  
 भृतांशं बाहुमूलं स्याद्विस्तारं द्विजसत्तम ।  
 सार्धाष्टांशं मुखव्यासं सप्तांशं कर्णविस्तृतम् ॥ २३ ॥  
 कक्षयोरन्तरव्यासं त्रयोदशाङ्गुलं भवेत् ।  
 पञ्चांशं हृदयविस्तारं रुद्रांशं मध्यविस्तृतम् ॥ २४ ॥



श्रोणिस्थाने तु भान्बंशं कटिस्थाने त्रयोदश ।  
 ऊरुमूलविशालं तु वस्वङ्गुलमुदाहृतम् ॥ २५ ॥  
 षडङ्गुलं जानुविस्तारं(वृत्तं) जङ्घामूलं युगाङ्गुलम् ।  
 गुणांशं नलकं तारं षडंशं तलविस्तृतम् ॥ २६ ॥  
 पार्णिन्यासं युगांशं वा शेषं युक्त्या तु कल्पयेत् ।  
 केशान्ते नासिकोपेतं करण्डमुकुटान्वितम् ॥ २७ ॥  
 उभयोर्हस्तयोः पुष्पं वामो वरद एव वा ।  
 कटकं वाऽथ तद्दस्तं सिंहकण्ठमथापि वा ॥ २८ ॥  
 दक्षिणे पुष्पहस्तं वा कपिण्डमुभयं तु वा ।  
 कटिसूत्रधृतं नग्नं छन्नवीरसमन्वितम् ॥ २९ ॥  
 मृदुकचं उपग्रीवं बालभूषणभूषितम् ।  
 आसीनं वा स्थितं वाऽथ नृत्तं वा स्कन्दमाचरेत् ॥ ३० ॥  
 आसीनौ चरणौ द्वौ द्वौ विष्टरोपरि शाययेत् ।  
 स्थितौ पादतलौ द्वौ तु स्थलभङ्गमिति स्थितौ ॥ ३१ ॥  
 चरणौ कुञ्चितोभौ तु युक्त्या जानु(न्वो)श्च नीत्रकम् ।  
 द्विपादौ कुञ्चितौ किञ्चित् किञ्चद्रमन एव वा ॥  
 नृत्तं चेत्स्वस्तिकः सव्यपादं वक्रसमन्वितम् ।  
 उदधृत्य वामपादं तु पीठोत्सेधं कलावधि ॥ ३३ ॥  
 षण्मात्रपञ्चमात्रान्तं पादमुद्धारतो द्विज ।  
 फलेनावरदं वामं हस्तमन्यं तु सूचितम् ॥ ३४ ॥  
 अथवा वामहस्तं तु फलं न्यस्त्वा(स्य)प्रसाधयेत् ।  
 हिक्कासूत्रे समे धृत्वा कर्णबन्धोर्ध्वसीमकम् ॥ ३५ ॥  
 द्वयन्तरं लम्बसूत्रं तु नृत्तमूर्तिवदाचरेत् ।  
 उमास्कन्दयुतं प्रोक्तं शृणु चन्द्रधरादिधृत् ॥ ३६ ॥

इति काश्यपशिल्पे द्विषष्टितमः पटलः ।

॥ अथ त्रिषष्टितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण चन्द्रशेखरमूर्तिना(काम्) ।  
 केवलं गौरिसहितमालिङ्गं च त्रिधा भवेत् ॥ १ ॥  
 केवलं गौरिसहितं सहजं गौरिसंयुतम् ।  
 आलिङ्ग्य चैकहस्तेन देविदेवौ परस्परम् ॥ २ ॥  
 कृतमालिङ्गमाख्यातमेवं त्रिविधमूह्यताम् ।  
 केवलं समपादं तु स्थानकं सहितं भवेत् ॥ ३ ॥  
 समभङ्गं त्रिभङ्गं स्यादभङ्गं चन्द्रशेखरम् ।  
 केवलं मूर्तिदं ख्यातं सहितमभयप्रदम् ॥ ४ ॥  
 तेष्वदासौ समपादं तु स्थानकं सहितं तथा ।  
 बिम्बमानोदयं सर्वं प्रागेव परिकीर्तितम् ॥ ५ ॥  
 लम्बमानोपमानं च ह्यधुना वक्ष्यते क्रमात् ।  
 प्रलम्बफलकायामं चत्वारि चाष्टमात्रकम् ॥ ६ ॥  
 अष्टादशाङ्गुलं तारं सार्धद्विच्यङ्गुलं धनम् ।  
 चतुष्पादसमायुक्तं पादोच्चं प्रतिमोदयम् ॥ ७ ॥  
 रि(ऋ)क्षाङ्गुलसमायुक्तं स्थापयेत्समभूतले ।  
 समसूत्रं विनिश्चित्य प्रलम्बफलकोपरि ॥ ८ ॥  
 पूर्वेऽपरे च पार्श्वे च मानसूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 अन्तरे सुषिरं कल्प्यं सूत्रान्त्यं लम्बयेत्तदा ॥ ९ ॥  
 तत्सूत्रं तु गुणं बिम्बं कारयेद्द्विजसत्तम ।  
 पूर्वं च पातयेत्पृष्ठे कायमध्ये च लम्बयेत् ॥ १० ॥  
 एतानि पञ्च सूत्राणि ब्रह्मसूत्रमुदाहृतम् ।  
 कक्षान्तरे मुखान्ते च द्वे द्वे सूत्रे प्रलम्बयेत् ॥ ११ ॥  
 एवं हि नवसूत्राढ्यं स्थानकं चाऽऽसनं तथा ।  
 मुकुटं मध्यमं चैव ललाटस्य तु मध्यमे ॥ १२ ॥  
 नासाग्रमध्यमं चैव हनोर्मध्यं तथैव च ।  
 हिकामध्यं च हृदयं मध्ये नाभिश्च मध्यमे ॥ १३ ॥  
 लिङ्गमध्ये च मध्ये तु पादयोश्च तलान्तरे ।  
 लम्बयेत्पूर्वसूत्रं स्यादपरस्तमथोच्यते ॥ १४ ॥

मुकुटस्य मध्यमाद्विम्ब कृकाटिकास्तु मध्यमे ।  
 ककुन्मध्यत्वमध्ये तु स्फिक्विण्डान्तरके तथा ॥ १५ ॥  
 ऊरुजश्रो(ङ्घ)र्ध्वशङ्का(जङ्घा)यां पाण्योश्च द्व्यन्तरे तथा ।  
 एवं स्याल्लम्बयेत्सूत्रमपरस्यात्रमेव हि ॥ १६ ॥  
 पार्श्वयोः कर्णत्रयन्तं ग्रीवामध्ये तथैव च ।  
 बाह्ये च मध्यमालम्ब्य गुल्फमध्ये तु लम्बयेत् ॥ १७ ॥  
 देहमध्ये गतेनैव पञ्चसूत्रं प्रकल्पयेत् ।  
 श्रोत्राभ्यन्तर्गतं सूत्रं स्तनचूचुकमध्यमे ॥ १८ ॥  
 पादोरुमध्यदेशेऽन्त्ये मध्यमे तु प्रलम्बयेत् ।  
 पूर्वसूत्रं तु मौल्यग्रं निम्नं द्वादशमातृ(त्र)कम् ॥ १९ ॥  
 पूर्वसूत्रं मौल्यमग्रं षण्मात्रं तु प्रमुच्यते ।  
 पूर्वसूत्रं ललाटान्तं ह्यन्तरं द्व्यङ्गुलं भवेत् ॥ २० ॥  
 अपरसूत्रं शिरःपृष्ठे पादोनान्तं युगाङ्गुलम् ।  
 पूर्वसूत्रं तु मन्म(न्व)न्तं सयवं द्व्यंशमिष्यते ॥ २१ ॥  
 कृकाटिकापरं सूत्रं यवोनं द्व्यन्तरान्तरे ।  
 पूर्वसूत्रं तु हिक्कान्तं द्व्यन्तरं तु रसाङ्गुलम् ॥ २२ ॥  
 ककुदोऽपरपृष्ठे तु षोडशं तु यवान्तरम् ।  
 उरसः पूर्वसूत्रं तु द्व्यन्तरं तु द्विमातृ(त्र)कम् ॥ २३ ॥  
 ककुन्मध्यात्परं सूत्रं द्व्यन्तरं त्वणुमात्रकम् ।  
 मध्योदरं न्यसेत्पूर्वं सूत्रं वै तत्समं परे ॥ २४ ॥  
 वशं निम्नपरं सूत्रं पादोनाष्टार्धकं परम् ।  
 प्राक्सूत्रान्नाभिमध्ये तु द्व्यन्तरं सार्धमातृ(त्र)कम् ॥ २५ ॥  
 नाभिसूत्रात्परे पृष्ठे सार्धपक्षाङ्गुलं भवेत् ।  
 प्राक्सूत्रान्मेढ्रमूलान्तं गुणाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ २६ ॥  
 तत्समं तु परे सूत्रे द्व्यन्तरं तु द्विमात्रकम् ।  
 ऊरुमध्ये तु पुरतो जटामध्यं तथैव च ॥ २७ ॥  
 जङ्घामध्ये च नलिकामध्ये चैव पुरोमतम् ।  
 तिर्थिकसूत्रं तु संकल्प्य द्व्यन्तरं तु प्रमीयते ॥ २८ ॥  
 तत्तत्स्थाने पुरे चैव तिर्थिकसूत्रं प्रकल्पयेत् ।  
 ऊरुमध्याङ्गुलसूत्रं तु पूर्वसूत्रं तु द्व्यङ्गुलम् ॥ २९ ॥

तत्रैवापरसूत्रं तु षड्विंशतियवं भवेत् । ३० ॥  
 जानुबध्याङ्गसूत्रान्तं पूर्वसूत्रं रसाङ्गुलम् ॥ ३० ॥  
 तत्रैवापरसूत्रं तु पादोनं पञ्चमात्रकम् ।  
 जङ्घामध्यं तु प्राक्सूत्रं वस्वङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ३१ ॥  
 तत्रैवापरसूत्रान्तं षड्विंशतियवं भवेत् ।  
 प्राक्सूत्राङ्गालकामध्यं सार्धं वस्वङ्गुलं भवेत् ॥ ३२ ॥  
 नालकापरसूत्रान्तं पादोनं पञ्चमात्रकम् ।  
 द्व्यर्धषड्गुष्ठयोरग्रं पूर्वसूत्रं विशेषतः ॥ ३३ ॥  
 तत्सूत्रपार्श्विपर्यन्तं सार्धमन्विध्यमिष्यते ।  
 प्राक्सूत्रकायमध्यस्थं सूत्रं सार्धं नवाङ्गुलम् ॥ ३४ ॥  
 कायमध्यस्थसूत्रं तु शिरः पृष्ठयुगान्तकम् ।  
 तत्कायमध्यसूत्रं तु ककुत्पञ्चाङ्गुलार्धकम् ॥ ३५ ॥  
 उरोमध्यमदेशे तु पृष्ठं सार्धषडङ्गुलम् ।  
 सूत्रमध्योदरे पृष्ठे सार्धवेदाङ्गुलं भवेत् ॥ ३६ ॥  
 नाभिप्रदेशपृष्ठे तु सार्धभूताङ्गुलं भवेत् ।  
 कटि(टि)नीत्रं षडंशं रयात्सार्धाष्टांशं त्रि(स्त्रि)काग्रकम् ॥ ३७ ॥  
 ऊरुमध्योत्पलं वेदो जानुपृष्ठं तथैव च ।  
 जङ्घामध्ये गुणांशं तु नलिका द्व्यङ्गुला भवेत् ॥ ३८ ॥  
 गुल्फौ हि(ल्पयोर्हि) युगाङ्गुल्यं परसूत्रे बहिर्मेतम् ।  
 पार्श्वसूत्रमधस्तं(स्तात्तु) समसूत्रं तु संस्थितम् ॥ ३९ ॥  
 पार्श्वसूत्रात्पुरो बाहुपर्यन्तं चतुरङ्गुलम् ।  
 तत्सूत्रादपरे बाहुपर्यन्ताव(वं)समातु(त्र)कम् ॥ ४० ॥  
 पूर्वाकारौ तु मध्ये च कूर्परं तु बलमकौ ।  
 तत्करे बाह्विमादौ चतुरङ्गुलमिष्यते ॥ ४१ ॥  
 कर्तरीपरहस्ताग्रौ हिक्कासूत्रं समं भवेत् ।  
 मध्याङ्गुलाग्रमुभयोः स्तनचूचकसंभवेत् ॥ ४२ ॥  
 अभयं दक्षिणे हस्ते वरदं वामहस्तकम् ।  
 प्राक्सूत्रमदभवे हस्ते मध्यं पञ्चदशाङ्गुलम् ॥ ४३ ॥

वरदं वामहस्तं तु अधोमुखं प्रकल्पयेत् ।  
 तलमूलं कटीपृष्ठे मेद्राग्रं तु तत्क(तः प)रे ॥ ४४ ॥  
 मध्याङ्गुल्यं [स]मालम्ब्य ऊरुनीत्रं युगाङ्गुलम् ।  
 ऊरुवक्त्रं तु वरदं पृष्ठं नाभिसमोद्भृतम् ॥ ४५ ॥  
 वरदं हस्ततलमध्ये पूर्वसूत्रं तलाङ्गुलम् ।  
 कर्तरीमणिवन्धं तु बाहुबाह्यमुखं भवेत् ॥ ४६ ॥  
 अथवा रुद्रभागं तु दशाङ्गुलमथापि वा ।  
 को(कू)र्परं पूर्वसूत्रान्तं नीत्रं सप्तदशाङ्गुलम् ॥ ४७ ॥  
 जङ्घयोरेकोनविंशदं ऊ(म्)रुमूलं द्वयोन्नतम् ।  
 गुल्फयोरन्तरं चैव एकाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ४८ ॥  
 ऊरोर्मध्यान्तरङ्गुल्यं विंशत्यं वा उदाहृतम् ।  
 जान्वन्तरं चतुर्मात्रं जङ्घयोः पञ्चमातृ(त्र)कम् ॥ ४९ ॥  
 तलोरुं(रु) तु रसांशं तु वेदांशं गुल्फयोर्भवेद् ।  
 पादाङ्गुष्ठद्वयोरन्तं द्वयन्तरं वसुमात्रकम् ॥ ५० ॥  
 आर्जवं राजसं भावं कल्पयेद्वा द्विजोत्तम ।  
 कर्तरीपरहस्तौ द्वौ टङ्कं वै दक्षिणे करे ॥ ५१ ॥  
 हरिणी वामहस्ते तु टङ्कं कृत्वा बहिर्मुखम् ।  
 हरिणीबाह्यमूलं वा द्वयन्तराननमेव च ॥ ५२ ॥  
 जटामुकुटसंयुक्तं दक्षिणे चन्द्रशेखरम् ।  
 वामेन्दुशेखरं वाऽथ प्रवालसदृशप्रभम् ॥ ५३ ॥  
 त्रिनेत्रं सौम्यवदनं सर्वाभरणभूषितम् ।  
 पीताम्बरधरं देवं वस्त्राग्रौ नलकान्तकौ ॥ ५४ ॥  
 उभयोः पार्श्वयोरेवमम्बरं चोरुमध्यमम् ।  
 केवलं चैवमाख्यातं वामे गौरीसमायुतम् ॥ ५५ ॥  
 भिन्नपीठैकपीठं वा भवेद्वा भङ्गसंयुतम् ।  
 तद्गौरीसंयुतं चोरुभिन्नपीठैकमेव वा ॥ ५६ ॥  
 तदेव भङ्गसंयुक्तं देवदेव्यौ परस्परम् ।  
 देवो वरदहस्तेन देवीं वै त्वपरांश्रिताम् ॥ ५७ ॥

स्थानमध्यान्तरे वामपार्श्वमालिङ्गनं कुरु ।  
 पार्श्वसूत्रात्परो वाऽथ बाहुमालिङ्गनं तु वा ॥ ५८ ॥  
 दोवि(वी)दक्षिणहस्तेन शंभोर्दक्षिणपार्श्वतः ।  
 कटिसूत्रोपरिध्वाथ(ष्टात्तु) पुष्पं वामकरे धृतः ॥ ५९ ॥  
 अथवा पार्श्वदेवेशो व्योम्नस्तु दक्षिणे करे ।  
 करोत्पलं (व)हन्त्याश्च वामहस्तं प्रलम्बयेत् ॥ ६० ॥  
 एवमालिङ्गमूर्तिश्च त्रिधामान्ये(नेन)कल्पयेत् ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तं प्रभामण्डलसंयुतम् ॥ ६१ ॥  
 चन्द्रशेखरमार्यातं वृषारूढमथ शृणु ॥ ६२ ॥

इति काश्यपशिल्पे चन्द्रशेखरमूर्तिलक्षणं नाम त्रिषष्टितमः पटलः ।

अथ चतुःषष्टितमः पटलः ।

वृषवाहनमूर्तेस्तु लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।  
 समभङ्गं त्रिभङ्गं वा कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ १ ॥  
 दक्षिणं स्वस्तिकं पादं वामपादं तु कुञ्चितम् ।  
 उष्णीषान्मध्यमाद्रामे ललाटं मध्यवामके ॥ २ ॥  
 वामनेत्रावसाने तु वामनासापुटान्तके ।  
 दक्षिणे स्तनपीठं स्याद्वामनाभिश्च मध्यमे ॥ ३ ॥  
 वामोरुमध्यपार्श्वयोश्च मध्यसूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 एवं तु समभङ्गं स्यात् नतमानं युगाङ्गुलम् ॥ ४ ॥  
 मुखे पूर्ववदुद्दिष्टं दक्षिणे तु स्तने तथा ।  
 नाभेर्वाभे गुणांशं तु वामोरुमध्यमे तथा ॥ ५ ॥  
 स्वसि(स्थि)ताङ्घ्रिस्तु गुल्फं स्यात्मध्ये-सूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 अतिभङ्गमिति ख्यातं नतं पञ्चाङ्गुलं भवेत् ॥ ६ ॥  
 वृक्ष(ष)रय मरतकोर्ध्वे तु न्यसेचै(च्च)वामको(कू)र्परम् ।  
 हिकासूत्रं तथा विप्र कलांशं वा नवाङ्गुलम् ॥ ७ ॥

पापका(कू)पेरं लम्बं स्यात्तस्मादास्तनसीपकम् ।  
 वृषभस्र्भौष्यं ख्यातं पादस्थानाहिताङ्गुलम् ॥ ८ ॥  
 वृषभोदर्थमारुह्यातं वृषं लक्षणवत्कुरु ।  
 वृषमूर्ध्नि तु हस्ते तु मध्याङ्गुल्यग्रसीमकम् ॥ ९ ॥  
 नाभिसूत्रं समं कुर्यादङ्गुलं वा नताङ्गुलम् ।  
 (अध)स्तात्तलमध्ये तु पूर्वसूत्रं यवद्वयम् ॥ १० ॥  
 अधोमुखं प्रकर्तव्यं तदर्धं तु प्रसारयेत् ।  
 दक्षिणे पूर्वहस्ते तु पार्श्वि नाभेरधो बुधः ॥ ११ ॥  
 पक्षे षोडशमात्रं वा नतं तत्सिंहकर्णवत् ।  
 वृषभदण्डोत्थितं तस्मिन्कल्पयेत्तु चलाचलम् ॥ १२ ॥  
 स्थिताङ्घ्रिजानुरुध्वासु हिकासूत्रं तु(स)मुन्नतम् ।  
 कनिष्ठाङ्गुलिपरीणाहमग्रं वत्क्रत्रयान्वितम् ॥ १३ ॥  
 लोहजं दारुजं वाऽथ वक्रदण्डैवमाचरेत् ।  
 अधस्तान्मणिबन्धस्तु ऊरूमूलं तदुत्तरम् ॥ १४ ॥  
 पञ्चषट्सप्तमात्रं वा वसुनन्दाङ्गुलं तु वा ।  
 जटामुकुटसंयुक्तं जटाभारस्तु लम्बितः ॥ १४ ॥  
 जयबन्धशिरो वाऽपि कर्तुरिच्छावशान्नयेत् ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तं रक्ताभं रक्तवद्भूत(वक्रक)म् ॥ १६ ॥  
 वामपार्श्वे उमादेवी दक्षिणे वा विशेषतः ।  
 स्वस्तिकं दक्षिणं पादं वामपादं तु कुञ्चितम् ॥ १७ ॥  
 उत्पलं दक्षिणे हस्ते वामहस्ते प्रसारितम् ।  
 स्त्रीमानेन विधानेन उमादेवीं च कारयेत् ॥ १८ ॥  
 वृषवाहनमारुह्यातं नृत्तमूर्तिरथोपरि ॥ १९ ॥

इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे वृषवाहनमूर्तिलक्षणं नाम  
 चतुःषष्टितमः पटलः ।

॥ अथ पञ्चषष्टितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण नृत्तमूर्तेस्तु लक्षणम् ।  
उत्साहवर्धनार्थाय उद्भूता चर्ममुण्डिका ॥ १ ॥  
रुरुण्डावदनं कृत्वा स्पिक्यात्पणनितं तथा ।  
हिंसोत्सुकासना देवी तत्सुखासनवृद्धये ॥ २ ॥  
तथा नृत्तं करिष्यति सर्वलोकहिताय वै ।  
देवानां मूर्तिनाथाय राजराष्ट्रविवर्धनात् ॥ ३ ॥  
नृत्तमष्टादशं ह्येव तेष्वदौ नवमुच्यते ।  
प्रकृतौ विधिना ग्राह्यं बिम्बमानं द्विजोत्तम ॥ ४ ॥  
उत्तमं दशतालेन सर्वाङ्गं परिकल्पयेत् ।  
भानुरुद्रदशं चैव तुङ्गं नृत्तोन(न्न)तं भवेत् ॥ ५ ॥  
उष्णीषान्मध्यमात्सव्ये ललाटं मध्यदक्षिणे ।  
नीत्वा शिवाङ्गुलं सव्ये नेत्रान्ते च पुटान्तके ॥ ६ ॥  
हनोः सर्वं तु हिक्रायां मध्ये नाभिं च मध्यमे ।  
वामोर्वध्यन्तरे लम्ब्य स्थिताङ्घ्री गुल्फमध्यमे ॥ ७ ॥  
प्रभामण्डलमध्ये तु पूर्वसूत्रं तु लम्बयेत् ।  
ललाटसूत्रनीत्रं तु युगार्थाङ्गुलमन्तरम् ॥ ८ ॥  
गुल्फसूत्रान्तरे चैव द्वादशांशं विधीयते ।  
हिक्रामध्यं तु सूत्रं तु सार्धसप्तवाङ्गुलम् ॥ ९ ॥  
मुकुटोव्य(द्वये)कपसाग्रं सूत्रान्तरं तथैव च ।  
ऊर्ध्वकुक्षिं स्पृशेत्पूर्वं सूत्रमेवं प्रलम्बयेत् ॥ १० ॥  
तत्सूत्राडोल(त्पर)बाबा(ह्य)ग्र मर्धाधिककलाङ्गुलम् ।  
तस्मादपरबाह्वग्रं युगाङ्गुलमुदाहृतम् ॥ ११ ॥  
तस्मादग्निकराग्रान्तं साष्टत्रिंशाङ्गुलं तु वा ।  
चत्वारिंशतिमात्रं वा तस्मादधिगुणाङ्गुलम् ॥ १२ ॥  
हिक्रासूत्रं समोद्धृत्य मध्यमे मध्यमाग्रकम् ।  
तथास्ता(द्धस्त)तलमध्ये वा मध्याङ्गुल्यग्रपूर्वके ॥ १३ ॥



मध्यपर्वे यवाधिक्यं त्वनलं पात्रसंयुतम् ।  
 पात्रं विनाऽध(थ)वाऽऽधिक्यं पञ्चाङ्गुलं विशालकम् ॥ १४ ॥  
 तुङ्गं सप्ताङ्गुलं वाऽष्टनवमात्रमथापि वा ।  
 त्रिपञ्चसप्तजिह्वायां कल्प्यमेवमथोच्यते ॥ १५ ॥  
 उक्तासु मध्यजिह्वा(ह्वा)यां वन्यं दक्षिणाननं कुरु ।  
 दक्षिणे पूर्वसूत्रं तु बाह्वग्रं विशदं कुरु ॥ १६ ॥  
 तस्माद्भ्रमरुके हस्ते मणिबन्धस्य बाह्यके ।  
 अष्टत्रिंशतिमात्रं वा चत्वारिंशतिरेव वा ॥ १७ ॥  
 चत्वारिंशतिमात्रं वा वामहस्तस्य सव्ययोः ।  
 तथ(द्ध)स्ते मणिबन्धोर्ध्वं हिक्कासूत्रं समं भवेत् ॥ १८ ॥  
 डमरुं मध्यमं पिण्डयं सूचीकर्णं तु उद्धृतम् ।  
 तर्जन्यग्रं तु सूच्यग्रं तर्जनी रजनी भवेत् ॥ १९ ॥  
 अथवा चर्मसूत्रं तु पिण्डी मध्याङ्गुलोपरि ।  
 अनामिकोपरिष्ठात्तु डमरुं परिकल्पयेत् ॥ २० ॥  
 डमरोर्दीर्घविस्तासं वसुपञ्चाङ्गुलं क्रमात् ।  
 मध्यं गुणाङ्गुलव्यासं पद्माकारं प्रकल्पयेत् ॥ २१ ॥  
 बलयद्वयसंयुक्तं चर्मसूत्रेण बन्धितम् ।  
 गव्येनाकृतबिम्बं तं तद्द्रव्येण तु कारयेत् ॥ २२ ॥  
 सूच्यग्रात्कर्णसीमान्तं चत्वारिंशतिमात्रकम् ।  
 सपञ्चचत्वारिंशद्वा पञ्चांशन्मातृ(त्र)कं तु वा ॥ २३ ॥  
 पार्श्वसूत्रं समं सूच्या वन्यास्तौ मध्याङ्गुलम् ।  
 दक्षिणे पूर्वहस्तं तु अभयं परिकल्पयेत् ॥ २४ ॥  
 प्राक्सूत्रादुभये हस्ते मध्यं भानुद्वयाङ्गुलम् ।  
 तन्मध्यमाङ्गुलान्तं तु हिक्कासूत्रसमं भवेत् ॥ २५ ॥  
 सूत्रात्कूर्परनीत्रं च चत्वारिंशद्द्विमात्रकम् ।  
 अभयं प्रकोष्ठमध्ये तु भुजं[ग]वल्यं न्यसेत् ॥ २६ ॥  
 प्रकोष्ठमध्यनाहं स्यात् सपादं तस्य दीर्घकम् ।  
 तत्सूत्रादुपरि ख्यातं फणं भान्वङ्गुलं भवेत् ॥ २७ ॥  
 सप्ताङ्गुलं विशालं तु घनमेकाङ्गुलं भवेत् ।  
 पुरभ्रस्थितान्समीक्षेत्तु जिह्वानीत्रं समन्वितम् ॥ २८ ॥

भुजंगवलयं ह्येवं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 सूत्रात्कक्षान्तरं सव्ये पार्श्वे द्वादशमात्रकम् ॥ २९ ॥  
 सूत्रान्मध्योदरं वामे नवाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 नवमात्पिण्डसूत्रं तु सूत्रादष्टादशाङ्गुलम् ॥ ३० ॥  
 सूत्रात्कुञ्चितजान्वोस्तु अन्तरं तु दशाङ्गुलम् ।  
 नवाङ्गुलं चाष्टमात्रं जानुनीत्रं यथाक्रमम् ॥ ३१ ॥  
 भानुरुद्रदशाङ्गुल्यं नतमानं तु कल्पयेत् ।  
 स्थिताङ्घ्रिजानुं चोर्षामं जानुनीत्रं तदाकुलम् ॥ ३२ ॥  
 त्रिपञ्चमनुमात्रं वा जानुद्वयन्तं तथैव च ।  
 स्थिताङ्घ्रिनलकामध्याद्दामपाण्यन्तरं बुधः ॥ ३३ ॥  
 सवेदचत्वारिंशच्च साङ्गुलं प्रविधीयते ।  
 सप्ताष्टपञ्चचत्वारिंशत्त्व(द)ङ्गुलं नतं भवेत् ॥ ३४ ॥  
 स्थितजान्वो(नू)द्धृतं पाण्यं चतुस्त्रिंशतिमात्रकम् ।  
 त्रयस्त्रिंशतिमात्रं वा जानुपाण्यन्तरं द्विज ॥ ३५ ॥  
 उद्धृताङ्घ्रिस्तु जान्वो(नू)र्ध्वं नाभिसूत्रं समं भवेत् ।  
 कूर्परं डोलहस्तं स्यान्नालसूत्रं दशाङ्गुलम् ॥ ३६ ॥  
 एकादशाङ्गुलं वाऽथ कल्पे वा(लयैव)कूर्परान्तकम् ।  
 तद्गस्ते मणिबन्धस्तु वामजानु तु द्वयन्तरम् ॥ ३७ ॥  
 दशाङ्गुलं वा कर्तव्यं नवाङ्गुलमुदाहृतम् ।  
 डोलहस्तं विविन्ध्यस्तदङ्गुलाग्रं विशेषतः ॥ ३८ ॥  
 वामपादे तु जङ्घादि द्वयन्तरं त्वङ्गुलं भवेत् ।  
 नवाङ्गुलान्तरं वाऽपि रुद्राङ्गुलमथापि वा ॥ ३९ ॥  
 डोलहस्तान्नयान्तं तु द्वयन्तरं तु दशाङ्गुलम् ।  
 अन्योन्ययुक्तनीत्राणि यथासौन्दर्यमाचरेत् ॥ ४० ॥  
 केशान्ताङ्कपक्षं स्यात्तुङ्गमष्टादशाङ्गुलम् ।  
 सप्तदशाङ्गुलं वाऽथ षोडशाङ्गुलमेव वा ॥ ४१ ॥  
 तदर्धं वा त्रिपादं वा तस्य विस्तारमेव हि ।  
 सुविकीर्णजटाभारं पञ्च षट् सप्त नन्द वा ॥ ४२ ॥  
 रुद्रसंख्या तु वा विप्र उभयोः पार्श्वयोस्तथा ।  
 द्वात्रिंशाङ्गुलमभ्य चैकषष्ट्यङ्गुलान्तकम् ॥ ४३ ॥

अङ्गुलाङ्गुलवृद्ध्या तु जटादीर्घमुदाहृतम् ।  
 अधोजटादीर्घमेवं तस्माद्धूर्ध्वं तु मूर्धके ॥ ४४ ॥  
 कनिष्ठाङ्गुलिपरीणाहं जटानाहमुदाहृतम् ।  
 जटान्तपुष्पमालाभिरलंकृत्य विश्लेषतः ॥ ४५ ॥  
 नागं चैवार्कपुष्पं च धत्तूरकुसुमं तथा ।  
 हस्तिशिरीषकं चैव करोटिरत्नबन्धनम् ॥ ४६ ॥  
 ऋषिं धृत्वा तु मुकुटे दक्षिणे चन्द्रशेखरम् ।  
 सिन्धूराकृतितोलस्तु अष्टमालाविलम्बितम् ॥ ४७ ॥  
 भस्मोद्धूलितसर्वाङ्गं किञ्चित्प्रहासिताननम् ।  
 यज्ञोपवीतसंयुक्तं हरसूत्रसमन्वितम् ॥ ४८ ॥  
 देवाङ्गनोरुदे मध्ये बाहुधामेऽग्रमिर्गतिः ।  
 प्रभामण्डलमाश्रित्योदरबन्धाग्रको द्विज ॥ ४९ ॥  
 व्याघ्रचर्माम्बरोपेत ऊर्ध्वं गतिबसानकम् ।  
 डोलाबाह्वोर्धृतो बन्धं व्याघ्रचर्म द्विजोत्तम ॥ ५० ॥  
 लम्बनं बाहुमूले तु भानुत्रयोदशाङ्गुलम् ।  
 तदर्धं वा त्रिपादं वा विस्तारं त्रि(च)क्रमण्डलम् ॥ ५१ ॥  
 पादौ नूपुरसंयुक्तौ सर्वाभरणभूषितौ ।  
 हस्तपादाङ्गुलं सर्वं रत्नहेमाङ्गुलीयुतम् ॥ ५२ ॥  
 मध्याङ्गुलिविष्ट्रध्या तु शेषं वै मुद्रिकान्वितम् ।  
 दक्षिणं कुञ्चितं पादमपस्मारोपरि स्मृतम् ॥ ५३ ॥  
 तिर्यक्पादतलन्यासानृत्तं कुर्यान्महेश्वरः ।  
 वामपादं ततोद्धृत्य सतिर्यग्दक्षिणान्वितम् ॥ ५४ ॥  
 डोलहस्तमथात्यन्तमपस्मारमिहोच्यते ।  
 त्रिचतुष्पञ्चमात्रं वा अपस्मारस्य दीर्घकम् ॥ ५५ ॥  
 अष्टचत्वारिंशांशं तु अपस्मारोदयं कुरु ।  
 उष्णीषं चैकभागेन केशान्तं च द्विधा भवेत् ॥ ५६ ॥  
 हृदयं नाभिपर्यन्तं तत्समं परिकीर्तितम् ।  
 नाभिमेदस्य मूलान्तं मानं षण्मातृ(त्र)कं भवेत् ॥ ५७ ॥  
 सप्ताङ्गुलं चोरुदीर्घं जानुदीर्घं द्रयाङ्गुलम् ।  
 जङ्घादि घो(चो)रुतुल्यं स्याद्व्यन्तारं चरणोदयम् ॥ ५८ ॥

मन्वंशं तु करं ह्रिका मध्यमाङ्गुलिर्सीमकम् ।  
शेषं युक्त्या तु कर्तव्यं शाययेत्तु अधोमुखम् ॥ ५९ ॥  
शंभोः सव्यशरीरस्थानुभौ पादौ तु कीर्तितम् ।  
अपस्मारोदरोर्ध्वं तु धर्मनन्दाष्टमात्रकम् ॥ ६० ॥  
तन्मुखं तु समुद्धृत्य बाललीलासमन्वितम् ।  
व्यालं वै वामहस्तेन दक्षिणे तरय चेन्द्रियम् ॥ ६१ ॥  
सस्यश्यामनिभाकारमपस्मारं द्विजोत्तम ।  
कलांशं पद्मपीठोर्ध्वं विरतारं च चतुर्गुणम् ॥ ६२ ॥  
सपादं सार्धपादोनं द्विगुणं वा तदायतम् ।  
ऊर्ध्वपद्ममधोपद्मं पिण्डिकां नो(चो)क्तवद्भवेत् ॥ ६३ ॥  
प्रभामण्डलसंयुक्तमनेन विधिना कुरु ।  
गुणाङ्गुलं समारभ्य शतमात्रावसानकम् ॥ ६४ ॥  
तावदेवाङ्गुलाख्या तु कालकोनशतोदयम् ।  
एकाङ्गुलं समारभ्यैकैकावयववर्धनम् ॥ ६५ ॥  
पश्चात्सख्यासनं ख्याते दण्डः ख्यात्प्रथमस्य तु ।  
तत्तदष्टांशहीनं तु ऊर्ध्वोर्ध्वं तु क्रमात्कृशम् ॥ ६६ ॥  
एकद्वित्रिचतुष्पञ्चषट्सप्तवसुमात्रकम् ।  
पुनः पुनस्तथा संख्यमुपकुर्यात्प्रकल्पयेत् ॥ ६७ ॥  
कर्तुरिच्छावशात्तेषु दण्डसंख्यं तु तत्कुरु ।  
नानाताद(ल)लताभिश्च नानापुष्पैश्च शोभितम् ॥ ६८ ॥  
तस्योपरिष्ठादलिनं हस्तं वै शिखरं बुधः ।  
कर्तव्यं परितो विप्र तालस्याभ्यन्तरान्वितम् ॥ ६९ ॥  
भानुमण्डलं वा धीमान्प्रभामण्डलवर्तमम् ।  
तस्य वामे उमा देवी प्रागुक्तविधिना कुरु ॥ ७० ॥  
एतस्य प्रथमं पक्वा सर्वलोकहितावहम् ।  
तदेव दक्षिणे पार्श्वे जटाग्रे च विभाजिते ॥ ७१ ॥  
शम्भोर्देहान्तरं चैव षोडशाङ्गुल(संमि)तम् ।  
स्त्रीमानोक्ताङ्ग[सं]युक्तं हृदयं चालिसंयुतम् ॥ ७२ ॥  
एवं मानविधिं युक्तं नृत्तं युक्त्या द्वितीयकम् ।  
तदेव वापपादं तु अपस्मारोपरि स्थितम् ॥ ७३ ॥

उद्धृतं दक्षिणं पादं वामपादं प्रसारितम् ।  
 ललाटमध्यवामे तु वामनासापुटान्तके ॥ ७४ ॥  
 लम्बयेद्ब्रह्मसूत्रं तु स्थितपादस्य गुल्फके ।  
 श्लेषं प्रागिव कर्तव्यं यथानृत्ततृतीयकम् ॥ ७५ ॥  
 अवकीर्णजटाभारजटामुकुटसंयुतम् ।  
 जटामण्डलसंयुक्तं विशेषप्रथमनृत्तवत् ॥ ७६ ॥  
 चतुर्थं नृत्तमेतद्धि सर्वप्राणिहितावहम् ।  
 कर्णान्तमुद्धृतं सव्यपादं वामं तु कुञ्चितम् ॥ ७७ ॥  
 भूका(ता)ष्टकसमायुक्तमेतत्पञ्चकनृत्तकम् ।  
 अभयं शूलपाशं च डमरुं दक्षिणे करे ॥ ७८ ॥  
 कपालं चाग्निपाशं च गण्डं हस्तिकरोपमम् ।  
 गजहस्तोपमं हस्तं प्रसार्य दक्षिणानुकम् ॥ ७९ ॥  
 यद्वत्प्रथमनृत्तं स्यात्सर्वसूत्रं प्रसारयेत् ।  
 चित्तपञ्चमनृत्तं स्यादेवमेवेति नृत्यते ॥ ८० ॥  
 दोर्भिः षोडशसंयुक्तं वामे गौरीसमायुतम् ।  
 हस्ताभ्यामुद्धृतं स्कन्धं स्तनं तस्य प्रसारितम् ॥ ८१ ॥  
 अभयं शूलपाशं च खड्गं डमरुकध्वजम् ।  
 वेतालं सूचिहस्तं च दक्षमष्टकरं भवेत् ॥ ८२ ॥  
 अनलं गजहस्ताभं खेटकं विस्मयं तथा ।  
 घण्टां चैव कपालं च छुरिकां सूचिमेव च ॥ ८३ ॥  
 वामे त्वष्टभुजाख्यातं शेषं पञ्चमनृत्तवत् ।  
 एवं षष्ठाष्टमं ख्यातं राजराष्ट्रसुखावहम् ॥ ८४ ॥  
 त्रिनेत्रमष्टहस्तं च सुविकीर्णजटाधरम् ।  
 कुञ्चितं वामपादं तु अपस्मारोपरि स्थितम् ॥ ८५ ॥  
 वामपार्श्वे शिरस्थस्य विकीर्णाङ्घ्रिश्च दक्षिणे ।  
 उद्धृतं दक्षिणाङ्गुष्ठमग्रं संहितसङ्गमम् ॥ ८६ ॥  
 पूर्वसूत्रं तथाऽङ्गुष्ठनीत्रं भान्वङ्गुलं भवेत् ।  
 अभयं शूलपाशं च डमरुं दक्षिणे करे ॥ ८७ ॥  
 कपालमग्निपाशं च तथा विस्मयहस्तकम् ।  
 गजहस्तोपमं वामे चतुर्थं चैवमेव हि ॥ ८८ ॥

गजहस्तोपमं सव्यं वामं व्यालसमं तु वा ।  
 ललाटस्य तु मध्ये तु वामे तु स्थानमध्यमे ॥ ९ ॥  
 वामाङ्घ्रिनलिकामध्ये लम्बयेद्ब्रह्मसूत्रकम् ।  
 तत्सूत्राद्द्वामजान्वे(न्वन्तं) नीत्रं चैव नवाङ्गुलम् ॥ १० ॥  
 नतमानं दशांशं स्याद्द्वामे गौरीसमायुतम् ।  
 सप्तमं नृत्तमाख्यातं जगद्दुःखविनाशकम् ॥ ११ ॥  
 तमेव षड्भुजं भेदमभयं डमरुं तथा ।  
 शूलं दक्षिणपार्श्वे तु कपालं विस्मयं तथा ॥ १२ ॥  
 गजहस्तोपमं वामे सूत्रं प्राय(प)यदष्टकम् ।  
 चतुर्भुजं त्रिनेत्रं वा जटामुकुटमण्डनम् ॥ १३ ॥  
 अभयं डमरुं सव्ये वामेऽग्निर्गजहस्तवत् ।  
 अपस्मारं विना पीठे वामाङ्घ्रिकुञ्चितं स्थितम् ॥ १४ ॥  
 तत्तत्पुरस्थितं पीठे सव्यपादकनिष्ठके ।  
 तपादं कुञ्चितं युक्त्या सूत्रं युक्त्या तु लम्बयेत् ॥ १५ ॥  
 नवमं नृत्तमाख्यातं गङ्गाधरमतः परम् ॥ १६ ॥

इत्यंशुभज्जेदे काश्यपशिल्पे नृत्तमूर्तिलक्षणं नाम षट्षष्टितमः पटलः ।

॥ अथ षट्षष्टितमः पटलः ॥

गङ्गाधरमहं वक्ष्ये संक्षेपेणाधुना शृणु ।  
 स्वस्तिकं दक्षिणं पादं वामपादं तु कुञ्चितम् ॥ १ ॥  
 ललाटमध्यमात्सर्वं नीत्वा नवयवान्तकम् ।  
 दक्षिणे चाक्षिसीमन्ते सव्यनासापुटान्तरे ॥ २ ॥  
 हिकामध्यमनाभिस्तु सव्ये द्व्यङ्गुलकं भवेत् ।  
 दक्षिणे मेढूमूलं स्यान्मध्ये वेदाङ्गुलान्तरे ॥ ३ ॥  
 पाण्योश्च मध्यमे चैव हिकसूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 युगांशं नतमानं तु पादाङ्गुष्ठद्वयान्तरे ॥ ४ ॥  
 अष्टादशाङ्गुलं प्रोक्तं त्रयांशं पार्ष्णिकान्तरम् ।  
 वसिष्ठस्य जटाबन्धं वामे त्वीषन्नताननम् ॥ ५ ॥  
 दक्षिणे पूर्वहस्तं तु कुरु देवीस्तनाश्रितम् ।  
 वामेन पूर्वहस्तेन देवीमालिङ्गनं कुरु ॥ ६ ॥

दक्षिणे परहस्ते तु ज(टाजाह्लावि)संयुतम् ।  
 उष्णीषान्तं समुद्धृत्य वामे कृष्णयुगं ध्रुवम् ॥ ७ ॥  
 देवस्य वामपार्श्वे तु देवीवहितकाननम् ।  
 स्वस्तिकं वामपार्श्वं तु दक्षिणं कुञ्चितं भवेत् ॥ ८ ॥  
 समजङ्गः(ङ्घ)नतं सूत्रं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 प्रसार्य दक्षिणं हस्तं वामहस्तं तु पुष्पकम् ॥ ९ ॥  
 अथवा दक्षिणे हस्ते प्रकोष्ठस्य त्रिवर्गकम् ।  
 श्रोणिहस्ततलं लम्ब्य स्वप्नस्थितिमिव क्रमात् ॥ १० ॥  
 सर्वाहंकारसंयुक्तं सर्वालंकारसंयुतम् ।  
 भागीरथीदक्षिणे पार्श्वे मुनिभिः पठ्यतेश्वरः ॥ ११ ॥  
 गङ्गाधरं हरमिति .... ... ततो वै त्रिपुरान्तकम् ॥१२॥

इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे गङ्गाधरमूर्तिलक्षणं नाम षट्षष्टितमः पटलः ।

॥ अथ सप्तषष्टितमः पटलः ॥

त्रिपुरान्तकमूर्त्यास्तु लक्षणं वक्ष्यते क्रमात् ।  
 त्रिचतुष्पञ्चमात्रं स्यान्नतमानं यथाक्रमम् ॥ १ ॥  
 अभङ्गं समभङ्गं च अतिभङ्गमिति त्रिधा ।  
 प्रतिमोच्चनतं भागं मानमेवं हि कल्पयेत् ॥ २ ॥  
 पादाङ्गुष्ठद्वयोश्चैव द्वयन्तरं षोडशाङ्गुलम् ।  
 अभङ्गं तद्विजानीयादष्टादशाङ्गुलं समम् ॥ ३ ॥  
 विंशत्यङ्गुलमाख्यात[म]तिभङ्गमिति स्मृतम् ।  
 तन्निभागेकभागं तु पाण्ण्यास्तु द्वयन्तरं भवेत् ॥ ४ ॥  
 उष्णीषाद्द्वामपार्श्वे तु नेत्रान्ते तत्पुटान्तके ।  
 हनोर्बामे समालम्ब्य दक्षिणस्तनयामके ॥ ५ ॥  
 नाभेर्दक्षिणपार्श्वे तु वामोरुसमपार्श्वके ।  
 दक्षिणाङ्घ्रेस्तु पाण्ण्यास्तु वामपार्श्वे तु लम्बयेत् ॥ ६ ॥  
 अभङ्गं सूत्रमाख्यातं समभङ्गमथो शृणु ।  
 ललाटमध्यनासाग्रे पादयोः पार्ष्णिमध्यमे ॥ ७ ॥

लम्बयेत्पूर्वसूत्रं तु द्वयन्तरं त्वेवमूह्यताम् ।  
तत्सूत्राद्रामपार्श्वे तु हिकासूत्रं शिवाङ्गुलम् ॥ ८ ॥  
अर्धाङ्गुलं तु तत्सूत्रं वा येन्द्रथ मे मेद् तु मध्यमे ।  
तत्सूत्रादक्षिणे नाभिमेट्मध्यं युगाङ्गुलम् ॥ ९ ॥  
[त]त्सूत्राद्रामजान्वन्तमर्धमात्रं विधीयते ।  
समभङ्गमिति ख्यातमतिभङ्गमथो शृणु ॥ १० ॥  
उष्णीषाद्रामपार्श्वे तु नेत्रान्ते च पुटान्तके ।  
दक्षिणे स्तनमध्यान्तं तत्सूत्रं तु गुणाङ्गुलम् ॥ ११ ॥  
नाभिमध्ये तु वामे तु सूत्रनीत्रं गुणाङ्गुलम् ।  
तत्सूत्रं वामजान्वन्तमर्धमात्रं विधीयते ॥ १२ ॥  
वामाङ्घ्रिपार्ष्णिणसव्ये तु पार्श्वसूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
स्पर्शनं वेशनं नीत्रं स्म(स)पादस्थानकोर्ते(क्त)वत् ॥ १३ ॥  
एवं त्रिभङ्गसूत्रेषु संमिश्रं तु न कारयेत् ।  
उत्तमं चातिभङ्गं स्यात्समभङ्गं तु मध्यमम् ॥ १४ ॥  
अभङ्गमधमं ख्यातं त्रिपुरान्तकमूर्तितः ।  
दक्षिणं स्वस्तिकं पादं वामपादं तु कुञ्चितम् ॥ १५ ॥  
दक्षिणे पूर्वहस्ते तु द्वे नाभी सूत्रसन्तक(त)म् ।  
सिंहकर्णं तु तद्धस्तं बाणमध्यं तु पिण्डितम् ॥ १६ ॥  
बाणा[या]मं तु तत्सप्तत्र्यङ्गुलं तु विधीयते ।  
कनिष्ठाङ्गुलिपरीणाहं देवेशस्य करौ स्थितौ ॥ १७ ॥  
आस्यं पञ्चाङ्गुलव्यासमास्योच्चं व्याससदृशम् ।  
आस्यतुङ्गं समं पूज्यं तुङ्गमन्याङ्गुलीततम् ॥ १८ ॥  
वामहस्ते धनुर्धृत्वा कक्षान्तात्तत्करोर्ध्वकम् ।  
एकद्वित्र्यङ्गुलं वाऽपि तस्माद्दृत्त्यानतं तु वा ॥ १९ ॥  
शताङ्गुली (लं) तु तुङ्गं वा पञ्चसप्तनवाङ्गुलम् ।  
हीनं वाऽप्यधिकं वाऽपि नवधा धनुषाऽन्वितम् ॥ २० ॥  
पूर्णमुष्टि तु नाहं स्यान्मध्यमाग्रौ कृशौ कुरु ।  
अग्रं मध्याङ्गुलव्यासं वृत्तवर्णं विचित्रकम् ॥ २१ ॥  
बाणनाहं त्रिभागैकं रज्जुनाहं तु तन्तुना ।  
धनुर्दीर्घाष्टभागे तु सप्तांशं रज्जुदीर्घकम् ॥ २२ ॥



तदीर्घस्यानुकूलं तु धनुर्वक्रमुदाहृतम् ।  
 त्रिवक्रं सहितं वाऽथ बालचन्द्रो भवेत्तथा ॥ २३ ॥  
 धनुषा(रा)कृतिरेवं स्याल्लोहजं दारुजं तु वा ।  
 कर्तरीपरहस्तौ द्वौ टङ्कं कृष्णमृगान्वितम् ॥ २४ ॥  
 टङ्कं दक्षिणहस्ते तु वामहस्ते मृगो धृतः ।  
 जटामुकुटसंयुक्तं सर्वाभरणभूषितम् ॥ २५ ॥  
 प्रवालसदृशप्रख्यं वामे गौरीसमायुतम् ।  
 त्रिपुरान्तकमूर्तिस्तु प्रथमं लक्षणाञ्चितम् ॥ २६ ॥  
 देवस्य वामपादं तु अपस्मारोपीरं स्थितम् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यं द्वितीयं लक्षणं भवेत् ॥ २७ ॥  
 स्वस्तिकं वामपादं तु दक्षिणं कुञ्चितं भवेत् ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यं सूत्रादितरपार्श्वकम् ॥ २८ ॥  
 तृतीयं लक्षणं प्रोक्तं चतुर्थं लक्षणं शृणु ।  
 तदेव वामपादं तु अपस्मारशिरःस्थितः ॥ २९ ॥  
 प्रागिवैवावशेषं तु चतुर्थं लक्षणं हितम् ।  
 कटौ बाणधरे हस्ते मध्यरेखाकलाङ्गुलम् ॥ ३० ॥  
 तुर्यांशं मनुमात्रं वा त्रयोदशाङ्गुलं तु वा ।  
 भानुरुद्राङ्गुलं वाऽथ द्वयन्तरं षड्विधं भवेत् ॥ ३१ ॥  
 तत्परं कूर्परं नीत्रं श्रोणिपार्श्वं तथा भवेत् ।  
 कक्षाद्भ्रुवुर्धनुर्हस्ते मणिबन्धान्तरं ततः ॥ ३२ ॥  
 तत्करे कूर्परोद्धारं हृदयान्तमुदाहृतम् ।  
 एकद्वित्रिचतुष्पञ्चमात्रं तन्मानकं तु वा ॥ ३३ ॥  
 सर्वेषामपि सामान्यं द्वयन्तरं कथितं मतम् ।  
 तदेव पूर्वहस्तौ द्वौ कटकौ हृदयस्थितौ ॥ ३४ ॥  
 वामे दक्षिणहस्तं तु क्रमाद्द्वंद्वद्वयोर्मुदा ।  
 बाणमूलं धृतं सव्यं वामं बाणाग्रकं धृतम् ॥ ३५ ॥  
 परहस्ते दक्षिणे टङ्कं धनूंषि वामहस्तके ।  
 सव्ये पार्श्वे भृगुर्वाऽथ वामे गौरीसमायुतम् ॥ ३६ ॥  
 अपस्मारं विना पादं नतसूत्रं च पार्श्वयोः ।  
 एवं चतुर्भुजोपेता मूर्तिः पञ्चविधा भवेत् ॥ ३७ ॥

अतिभङ्गं नतो भेदमष्टहस्तसमन्वितम् ।  
 वार्षं च परशुं खड्गं यज्ञं वै दक्षिणे करे ॥ ३८ ॥  
 धनुषी विस्मयं खेटं मृगहस्तमथापि वा ।  
 वामहस्तामिदं ख्यातं पूर्वहस्तात्करान्तकम् ॥ ३९ ॥  
 यथाशोभं तथा तुङ्गं कल्पयेद्वौरिसंयुतम् ।  
 षष्ठमप्येवमाख्यातं सप्तमं च अथोच्यते ॥ ४० ॥  
 बाणं चक्रं तथा शूलं टङ्कं बज्रं च दक्षिणे ।  
 धनुः शङ्खं तथा सूचिं विस्मयं खेटकं तथा ॥ ४१ ॥  
 वामे पञ्चकरं ख्यातमतिभङ्गस्तथोपरि ।  
 तथैव दक्षिणं जानुं वामोपरि निधापयेत् ॥ ४२ ॥  
 तत्पूर्वे या(वा)मपादं तु तले न्य[स्य] रथोपरि ।  
 रथं तु मुकुलोपेतं मुकुलं रज्जुनाऽऽवृतम् ॥ ४३ ॥  
 मुकुलाभ्यन्तरे ब्रह्म चतुर्वक्त्रं चतुर्भुजम् ।  
 तस्य दक्षिणहस्तौ द्वौ वेणुदण्डकमण्डलुम् ॥ ४४ ॥  
 कुण्डिका पद्मपाशं च वामहस्तद्वयोर्धृतम् ।  
 रथस्य मुकुलाधस्ताद्वृषभं चातिवर्णकम् ॥ ४५ ॥  
 रथं याप(पूर्वे)णमार्गेण कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 त्रिपुरान्तकमाख्यातमष्टभेदं द्विजोत्तम ॥ ४६ ॥  
 प्रवालसदृशं प्रणां(ख्यं) सत्त्वराजसमुश्रु(संयु)तम् ।  
 सर्वाभरणसंयुक्तं मेघवक्त्रं त्रिनेत्रकम् ॥ ४७ ॥  
 तस्य वामे स्थिता देवी प्रागुक्तविधिना कुरु ।  
 सामान्यलक्षणं कार्यं त्रिपुरान्तकमूर्तिनः ॥ ४८ ॥  
 इत्थंशुभज्जेदे काश्यपशिल्पे त्रिपुरान्तकमूर्तिलक्षणं नाम  
 सप्तषष्टितमः पटलः ।

॥ अष्टषष्टितमः पटलः ॥

अथ कल्याणमूर्तेस्तु लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।  
 ललाटमङ्गलवामे तु वामनेत्रावसानके ॥ १ ॥

वामनासापुटान्ते च हिकामध्ये चलं भवेत् ।  
 दक्षिणं नाभिमध्ये तु देवहत्वा(स्ता)ङ्गुलं भवेत् ॥ २ ॥  
 नीत्वा स्थिताङ्घ्रिगुल्फः स्यान्मध्ये सूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 द्वयन्तरं नतमानं च समभङ्गं यथाक्रमम् ॥ ३ ॥  
 स्वस्तिकं वामपादं तु दक्षिणं कुञ्चितं भवेत् ।  
 दक्षिणं पूर्वहस्तं तु गौरीदक्षिणहस्तधृत् ॥ ४ ॥  
 वरदं वामहस्तं तु परहस्तद्वयोस्त(र्व)रम् ।  
 दक्षिणे परशुं वाऽथ वामे कृष्णमृगं तथा ॥ ५ ॥  
 जटामुकुटसंयुक्तं सर्वाभरणभूषितम् ।  
 देवं प्रवालवर्णाभं पार्श्वे तस्य विशेषतः ॥ ६ ॥  
 सस्यश्यामनिभा देवी प्राग्वन्मानादिसंमताम् ।  
 उत्पलं वामहस्ते तु धृतदक्षिणहस्तकम् ॥ ७ ॥  
 शंभोर्दक्षिणसंग्राह्यलज्जालम्बसमन्वितम् ।  
 पूर्वस्यानुगुणं शीघ्रं सर्वाभरणभूषितम् ॥ ८ ॥  
 हस्ताभ्यां संस्पृशेद्वेदौ तौ(गौ)र्याधस्तु कटिं द्विजः ।  
 देवाग्रे कारयेत्कुण्डं होमकर्म प्रजापतिः ॥ ९ ॥  
 शंभोर्वै स्तनसीमान्तं प्रजेशस्योदयं भवेत् ।  
 चतुर्भुजं चतुर्वक्त्रं सर्वाभरणभूषितम् ॥ १० ॥  
 अजिनं चाक्षमाला च वामहस्तेऽधरे पु(प)रे ।  
 दक्षिणं पूर्वहस्तं तु धृतवामकरः क्रमात् ॥ ११ ॥  
 उत्तराभिमुखवासीनः पद्मपीठे प्रजापतिः ।  
 प्रभाग्रौ देवीदेवेशौ देवी देवस्य दक्षिणे ॥ १२ ॥  
 दक्षिणाभिमुखो विष्णुर्होमस्योत्तरदिक्स्थितः ।  
 शंभोर्वै नासीसीमान्तं श्रेष्ठायामं स्तनान्तकम् ॥ १३ ॥  
 तयोर्मध्येऽष्ट वा भज्य नवधा केशवोदयम् ।  
 श्यामवर्णं समं भागं शङ्खचक्रं परे करे ॥ १४ ॥  
 हिरण्यपरकोणापा पूर्वहस्तद्वयोपरि ।  
 संग्राह्यं वरदे हस्ते सुतीर्थोदकपूर्वकम् ॥ १५ ॥  
 अनादिगोत्रसंभूतं श्रीशैवं परमेश्वरम् ।  
 आदिगोत्रा उमा गौरी तवैवास्मिन्ददाम्यहम् ॥ १६ ॥

इत्युक्त्वा वरदे हस्ते दद्यात्तीर्थोदिकं हरिः ।  
 अष्ट लोकेशविद्येशसिद्धप(य)श्च गणादयः ॥ १७ ॥  
 ऋषयश्चैव गन्धर्वा अप्सराश्च सदैवताः ॥ १८ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे कल्याणमूर्तिलक्षणं नामा-  
 ष्टषष्टितमः पटलः ।

॥ अथैकोनसप्ततितमः पटलः ॥

अर्धनारीशमूर्तेस्तु लक्षणं वक्ष्यते शृणु ।  
 चतुर्भुजं षड्भुजं च द्विभुजं परिकीर्तितम् ॥ १ ॥  
 सभङ्गः स्थानकस्योक्तमार्गेणैवानतोदयः ।  
 स्वस्तिकं दक्षिणं पादमितरं कुञ्चितं भवेत् ॥ २ ॥  
 वामार्धं पार्वतीरूपं दक्षिणार्धं महेश्वरम् ।  
 अभयं परशुं सव्ये हस्ते वह्निं शिवांशके ॥ ३ ॥  
 वृषभं मूर्तिकन्यस्तकूर्परं वामहस्तके ।  
 तदन्यद्द्वामहस्तं तु कटकं पुष्पसंयुतम् ॥ ४ ॥  
 द्विभुजे वरदं सव्ये वामहस्ते तु पुष्पधृत् ।  
 शिवास्य(वरयाऽऽ)भरणं सव्ये वामे श्रीभूषणाञ्चितम् ॥ ५ ॥  
 पुस्तकं दक्षिणे पार्श्वे वामे स्त्रीणां पयोधरम् ।  
 अथवा कुञ्चितं सव्यं पादं वामं तु स्वस्तिकम् ॥ ६ ॥  
 सव्यं शूलधरं हस्तं वामे पुष्करकं धतम् ।  
 वरदं दक्षिणं हरतमन्योक्षिशिरपूर्वकम् ॥ ७ ॥  
 कपालं दक्षिणे हस्ते वामहस्तं प्रसारितम् ।  
 दक्षिणे रौद्रदृष्टिः स्याद्दामे पार्श्वे तु शीतलम् ॥ ८ ॥  
 दुकूलं चोरुमध्यान्तं सव्यं गुल्फान्तमन्यकम् ।  
 एवं विरतारतः प्रोक्तमर्धनारीश्वरं परम् ॥ ९ ॥

इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पेऽर्धनारीश्वरलक्षणं नामैकोनसप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ सप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण गजहामूर्तिलक्षणम् ।  
 ललाटमध्यनासाग्रं वामे तु स्तनमध्यमात् ॥ १ ॥

वामद्विपिण्डमध्यास्तु पूर्वसूत्रं प्रसारयेत् ।  
 तत्सूत्रादक्षिणे वामे पादपाष्ण्यन्तरं द्विज ॥ २ ॥  
 साष्टत्रिंशत्तिमात्रं वा षट्त्रिंशत्यङ्गुलं तु वा ।  
 तत्सूत्राद्दामनो(तः) सव्यपादाङ्गुष्ठान्तरं द्विज ॥ ३ ॥  
 एकविंशत्तिमात्रं वा एकोनविंशदेव वा ।  
 चतुर्हस्ताष्टहस्तं वा सर्वाभरणसंयुतम् ॥ ४ ॥  
 चतुर्भुजं चेत्पांशं च भे(ग)जचर्म च दक्षिणे ।  
 गजास्यं गजचर्म स्याद्दामपार्श्वकरद्वयम् ॥ ५ ॥  
 चतुर्दोर्हिं वमाख्यातमष्टहस्तमथोच्यते ।  
 गजस्य मस्तकं पांशं गजचर्म च दक्षिणे ॥ ६ ॥  
 गजशृङ्गं कपालं च गर्जचर्म च विरमयम् ।  
 वामपार्श्वं तु चत्वारो हस्तमे(स्ता ह्ये)वं प्रकीर्तितम् ॥ ७ ॥  
 शंभोर्वामाङ्घ्रियधस्तात्तु गजस्येव तु मस्तकम् ।  
 मुकुटस्योपरिष्ठात्तु गजपुच्छं प्रकाशयेत् ॥ ८ ॥  
 पार्श्वयोगे जयायां तु यथा युक्त्या तु कारयेत् ।  
 प्रभामण्डलबच्छेषं गजचर्म प्रकल्पयेत् ॥ ९ ॥  
 शूलखड्गधरं चर्म गजशृङ्गं च दक्षिणे ।  
 कपालं स्वेटकं खड्गं गजचर्म च वामके ॥ १० ॥  
 ललाटमध्यनासाग्रं दक्षिणस्तनमध्यमात् ।  
 सव्यपीठस्य मध्यं तु लम्बयेद्ब्रह्मसूत्रकम् ॥ ११ ॥  
 स्वस्तिकं वामपादं तु गजस्य मस्तकोपरि ।  
 उद्धृतं दक्षिणं पादं वाममुत्कुटिकं भवेत् ॥ १२ ॥  
 तदङ्घ्रिपाष्ण्योः स्फिक्पिण्डाद्द्वयन्तरं चतुरङ्गुलम् ।  
 तज्जानुवामकक्षस्य असिसूत्रं समं नयेत् ॥ १३ ॥  
 एवं द्विविधनीत्वा तु गजहामूर्तिरुच्यते ।  
 दससूत्रादुमा देवी शंभोर्वाभयान्वितम् ॥ १४ ॥  
 एवं हि कल्पितं विम्बमृ(म्बं रा)जाविजयमाप्नुयात् ॥ १५ ॥

इत्यंशुमञ्जरे दे काश्यपशिल्पे गजहामूर्तिलक्षणं नाम

सप्ततितमः पटलः ।

॥ अथैकसप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण पाशुपत[स्य] लक्षणम् ।  
समपत्स्थानकं प्रोक्तं चन्द्रशेखरमूर्तिवत् ॥ १ ॥  
त्रिनेत्रं च चतुर्बाहुं मूर्धकेशं महाधनुम् ।  
अभयं शूलहस्तं च दक्षिणे तु करद्वये ॥ २ ॥  
वरदं चाक्षमाला च वामपार्श्वकरद्वये ।  
प्रवालसदृशप्रख्यं सौम्यनेत्रं तु शीतलम् ॥ ३ ॥  
सर्वाभरणसंयुक्तं किञ्चित्प्रहसिताननम् ।  
नित्योत्सवस्थबिम्बार्थं रथानकं वासनं तु वा ॥ ४ ॥  
तदेवाग्निसमं वर्णं रक्ताक्षं कुटिलद्र(भ्रु)वम् ।  
तीक्ष्णनेत्रस्य(त्रैश्च) संयुक्तं व्यालयज्ञोपवीतिनम् ॥ ५ ॥  
उवालानलशिखाकारमतिरत्ननिवासधृक् ।  
शूलं तथो(त्वधो)मुखं धृत्वा कपालं वरदोद्धृतम् ॥ ६ ॥  
अथवाऽभयं विना शूलं मूलं धृत्वा तु तत्करे ।  
शूलाग्रं वरदेनैव गन्धतिर्यग्गते ध्रुवम् ॥ ७ ॥  
दक्षिणे वरदे हस्ते टङ्कं खड्गं तु वामके ।  
कौतुकं पाशुपतनं बलिलिङ्गे तु पूज्यते ॥ ८ ॥  
ध्यानपूजानिमित्तायामेतन्मूर्तिं वदाम्यहम् ।  
एतन्मूर्तिं सकृद्ध्यायेत्सर्वशस्त्रविनाशनम् ॥ ९ ॥  
एवं तु रौद्रमूर्त्यै(र्ति) तु प्रतिमां नैव कारयेत् ॥ १० ॥

इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे पाशुपतमूर्तिलक्षणं नामैकसप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ द्विसप्ततितमः पटलः ॥

अथ कंकालमूर्तेस्तु लक्षणं वक्ष्यतेऽधुना ।  
षालौ तु पादुकोपेतौ भिक्षुकंकाललक्षणम् ॥ १ ॥  
रक्षार्थं परिवारार्थं मोक्षार्थं तु विधीयते ।  
भस्मनकं गमनं ग्राह्यं द्वाविंशं तु प्रवक्ष्यते ॥ २ ॥

स्थानकं मूलवेरं च गमनं चोत्सर्धं भवेत् ।  
 दारुजा लोहजा वाऽथ सुधामृन्मयशर्करा ॥ ३ ॥  
 शिला च चित्रं वा कुर्यात्प्रतिमां वा यथाविधि ।  
 एषं च प्रतिमां कुर्यान्मानोन्मानप्रमाणवित् ॥ ४ ॥  
 प्रमाणमङ्गैर्वा कृत्वा मानं संग्राह्य बुद्धिमान् ।  
 अङ्गुलैर्यवसंयुक्तैर्हस्ततालवितस्तिभिः ॥ ५ ॥  
 आयादि शुभं संग्राह्यं मानं शुद्धयर्थकं भवेत् ।  
 पादावधिघ्नानमानं द्वारतुङ्गसमेऽपि वा ॥ ६ ॥  
 मूललिङ्गसमोत्तुङ्गं सार्धं द्वित्रियवं तु वा ।  
 तयोर्मध्याष्टभागं तु नवधा तुङ्गमानकम् ॥ ७ ॥  
 उत्सवोद्यममानेन समस्तविधिरुच्यते ।  
 वामपादस्थितं चैव दक्षिणं गम्य वक्ष्यते ॥ ८ ॥  
 पादौ पादधृतौ चैव भवेद्दक्षिणकुञ्चितम् ।  
 पाष्ण्यूर्ध्वदृग्भवेत्पूर्वं ब्रह्मसूत्रं प्रलम्बयेत् ॥ ९ ॥  
 पूर्वहस्तं कृतं वाऽपि दक्षिणे कर्षके धृतम् ।  
 हिरण्यस्य कृतं वाऽपि तर्जन्यङ्गुष्ठस्पृक्ष्यया ॥ १० ॥  
 योनिसीमावसानेन दूर्वाकार ए(इ)वापि वा ।  
 अथ वामकरे पात्रौ(त्रं) नाभिसीमावसानकम् ॥ ११ ॥  
 डमरं पू(वा)हमस्ते तु हनुसीमावसानकम् ।  
 वामे शूलस्य हस्तं वा शिखिपिक्खण्डसंयुतम् ॥ १२ ॥  
 कङ्कालं च तदग्रे तु बन्धयेद्भृदयोपारि ।  
 बाहुसीमावसानेन तत्कन्याच्यविकं भवेत् ॥ १३ ॥  
 एकद्वित्रिचतुर्मात्रं नताधिक्यादिमेव हि ।  
 स्थानके पूर्वसूत्रं वा भङ्गमानमथो शृणु ॥ १४ ॥  
 ललाटवामपार्श्वं तु नेत्रान्ते च पुटान्तके ।  
 हनोर्वामे तु हिकायां हृदये कालकोलकम् ॥ १५ ॥  
 नाभेश्च दक्षिणे सूत्रं पक्षाङ्गुलिमिति त्रयम् ।  
 योनिनीत्रं तु सूत्रं वा दक्षिणे युगमात्रकम् ॥ १६ ॥  
 वामपादस्थितं वाऽपि द्विपादान्तरमध्यमे ।  
 स्थानकं श्लेषमाख्यातं गमनेषु विधीयते ॥ १७ ॥

गमनेषु तु सूत्रं वा ललाटे वामपार्श्वके ।  
 वामाङ्घ्रिगुल्फमध्ये तु द्विपार्श्वके सूत्रकं भवेत् ॥ १८ ॥  
 सूत्रं ललाटमध्ये च दक्षिणे तु द्वाङ्गुलम् ।  
 वामे च पुटपार्श्वे तु हिकाहृदयमध्ये ॥ १९ ॥  
 नाभिवामे द्वाङ्गुल्यं योनिवामे युगाङ्गुलम् ।  
 वामाङ्घ्रिगुल्फस्पृशं रयाद्गमनरय तु सूत्रकम् ॥ २० ॥  
 अभङ्गस्योक्तमार्गेण नतमात्रं च बुद्धिमान् ।  
 गमने सूत्रकं वाऽपि हस्तयोर्नीत्रमेव वा ॥ २१ ॥  
 सव्यहस्ततृणं कुर्यात्सूत्राद्व्यन्तरमंशकम् ।  
 द्वाविंशतिद्व्यङ्गुलं वाऽपि त्रयोविंशतिरेव च ॥ २२ ॥  
 मणिबन्धे मध्यमां तु बाह्ये चैव तथैव हि ।  
 नीत्रं तन्निविधं चैव पात्रे वामकरेऽपि वा ॥ २३ ॥  
 कलासप्तदशं चाष्टमानानौ चा(नतश्चा)पि नीत्रकम् ।  
 नाभिसीमावसाने तु कूर्परं तस्य नीत्रकम् ॥ २४ ॥  
 म(प)ञ्चाङ्गुलमथो वाऽपि तिथिषोडशमेव वा ।  
 दक्षिणं तृणकं हस्ते योनिसीमावसानके ॥ २५ ॥  
 एकद्वित्रिचतुर्मात्रं मृगसस्य(सूत्रं) प्रलम्बयेत् ।  
 ज्ञानमुद्रासिंहकणौ यथासौन्दर्यमाचरेत् ॥ २६ ॥  
 वामहस्ते परे शूलबाहुसीमावसानके ।  
 पूर्वसूत्रं तथैव स्याद् शिखाबद्धस्य नीत्रकम् ॥ २७ ॥  
 चत्वारिंशतिमात्रं वा शूलं तु खगु(ङ्ग)तोपरि(मरे) ।  
 शूलाग्रो घातुको पीवा कङ्कालं बन्धयेत्सुधीः ॥ २८ ॥  
 दक्षिणे परहस्तेन डमरुं कटिकेऽपि वा ।  
 तु(क)टिदीर्घस्य विस्तारं नवांशैरितिकेऽपि वा ॥ २९ ॥  
 मण्डं क्षीणं गुणाङ्गुल्यं पञ्चाकारं द्विपार्श्वके ।  
 बलयद्वयसंयुक्तं तर्जनी ऋजुतो भवेत् ॥ ३० ॥  
 तर्जन्यां शृङ्गमेवं हि हनुसीमावसानकम् ।  
 मणिबन्धस्य नीत्रं तु पूर्वसूत्रं तथैव च ॥ ३१ ॥  
 चत्वारिंशतिमेवास्त्रमंशाधिकमथापि च ।  
 वामे कपालपात्रं वा भान्वंशं रसनीत्रकम् ॥ ३२ ॥



धनं मेघाङ्गुलं वाऽपि सुवृत्तनिर्गणं भवेत् ।  
 मकरकुण्डलमेवं हि शङ्खपत्रं तु वामके ॥ ३३ ॥  
 जटामण्डलमेवोक्तं विकीर्णं केशमण्डलं ।  
 दक्षिणे तु शैखरं वा पाजन्निर्वामकेऽपि वा ॥ ३४ ॥  
 करोटिमन्दबन्धं च धुत्तुरकुसुमावृतौ ।  
 कक्यक्षं तथैवोक्तमर्कपुष्पैश्च दूर्वकैः ॥ ३५ ॥  
 पिका(ना)किजगबन्धं च कटौ रुद्रासमालिका ।  
 नाग कङ्कणं कोष्ठेषु नानारत्नविभूषितम् ॥ ३६ ॥  
 व्याघ्रचर्माम्बरधरं रुद्रवक्त्रप्रकाशितम् ।  
 भस्मोद्भूलितदिव्याङ्गं किञ्चित्प्रहसिताननम् ॥ ३७ ॥  
 एतत्कङ्कालनामास्ति वामस्कन्धोपरि त्यजेत् ।  
 अनेकभूतैर्जायाभिः सेवितं वन्दितं च तैः ॥ ३८ ॥  
 बलिपात्रधृतं भूतमग्रे गे(हे)भसमन्वितम् ।  
 दत्त्वा त्वभ्रं तु तत्पात्रे निधायाकृतिजायया ॥ ३९ ॥  
 किञ्चित्प्रकाशितं योनिसंयुक्तं नत(व)वाससा ।  
 संभूता मनसोपेता जायाः सर्वर्तने(त्रेनै)कशः ॥ ४० ॥  
 दक्षिणे कटिपार्श्वे तु क्षुरिकाश्चैव बन्धयेत् ।  
 क्षुरिकाहेमसंकाशामुपबन्धसमाश्रिता ॥ ४१ ॥  
 उभयोः पार्श्वयोर्हस्ते नानानागैर्विभूषिताम् ।  
 ऋषिभिर्देवगन्धर्वैः सिद्धविद्याधरादिभिः ॥ ४२ ॥  
 हृदयं कलिसंयुक्तं संभ्रान्तमनसाश्रितैः ।  
 सर्वानित्यसदानन्दं सेविताद्यैः सुपूजितम् ॥ ४३ ॥  
 वीथीं संमार्जयेद्वायुः पर्जन्यो जलसेचनम् ।  
 पुष्पवृष्टिकृतो देवा ऋषयः स्तोत्रपाठकाः ॥ ४४ ॥  
 ऋग्यजुःसामाथर्वाणः स्तुतिं कुर्युः परे परे ।  
 चर्मबन्धं च कांसं च वीणा सुषिरमेव च ॥ ४५ ॥  
 शङ्खध्वनिसमायुक्तं पञ्चवाद्यं महा(समा)रभेत् ।  
 तुम्बुरुनारदाद्यैश्च जयवाद्यं सलङ्गणम् ॥ ४६ ॥  
 चन्द्रादित्यादिचिद्रोजाष्वा(वद्भ्रजन्वा)भरा दिव्यद्रोषितः ।  
 सर्वलोकोपकारार्यमिन्द्रस्य सवनादिषु ॥ ४७ ॥

वाभूतागमनादेवा योन्येवा(निसीमा)वसानकम् । (?)  
 पञ्चतालेन भूतं च मानोन्मानप्रमाणकम् ॥ ४८ ॥  
 भूते तु शिरसो(सः)पात्रं द्विहस्तं स्पर्श एव वा ।  
 पात्रह(वि)स्तारके वाऽपि विंशतिरङ्गुलं तु वा ॥ ४९ ॥  
 निम्नमानं दशाङ्गुल्यं खनमेकाङ्गुलं भवेत् ।  
 हिरण्यं दक्षदिग्भागे जानुसीमावसानकम् ॥ ५० ॥  
 मूर्धन्यादिपदान्ते च हरिणीं तुङ्गमेव च ।  
 देवस्य पूर्वसूत्रे तु स्पर्शमानं तथैव हि ॥ ५१ ॥  
 नासाग्रे लम्बयेत्सूत्रं वामाङ्गुष्ठस्य मूलके ।  
 जटाग्रे विंशदङ्गुल्यं त्रयोविंशदथाङ्गुलम् ॥ ५२ ॥  
 स्पर्शनं कुक्षिनासाग्रमङ्गुष्ठमूलं लम्बयेत् ।  
 सूत्रवामे तु नीत्रान्तमष्टाङ्गुल्यशराङ्गुलम् ॥ ५३ ॥  
 तत्सूत्रादक्षिणाङ्गुष्ठे नीत्रकं तु नवाङ्गुलम् ।  
 दशरुद्राङ्गुलं वाऽथ द्वादशाङ्गुलमेव च ॥ ५४ ॥  
 सूत्रस्थानं तु निम्नं वा सव्यपाण्यन्तरेऽपि वा ।  
 द्वाविंशदङ्गुलं वाऽपि त्रयोविंशतिमेव वा ॥ ५५ ॥  
 सूत्रात्पार्श्वं तु सीमान्तं दक्षिणाङ्गुष्ठनिम्नकम् ।  
 एकद्वित्रिचतुष्पञ्चरसाङ्गुल्यं तु नीत्रकम् ॥ ५६ ॥  
 पीठे दक्षिणपाण्यं(श्वे) तु वेदपञ्चरसाङ्गुलम् ।  
 पादुकायामकं वाऽपि पादतालायसीम(वसान)कम् ॥ ५७ ॥  
 उत्सेधेन गुणाङ्गुल्यमूर्ध्वमानं तु पञ्चकम् ।  
 तर्जन्यङ्गुष्ठयोर्मध्ये मुकुलाकृति बन्धयेत् ॥ ५८ ॥  
 द्वयङ्गुलं कुमुदोत्सेधं सुवृत्तं सुन्दरं भवेत् ।  
 कैलासशिवरे रम्ये श्रीगन्धे देवनायकम् ॥ ५९ ॥  
 ऋषीणां संगमे प्रीत्या भगवान्परमेश्वरः ।  
 दण्डकारण्यलीलायां मुनीनां सर्वशान्तये ॥ ६० ॥  
 तेषां श्रीणां च पौरन्ध्रा(न्ध्र्ये) विघाताय च लीलया ।  
 भिक्षास्वरूपं नग्नेन कटिसूत्रविवर्जितः ॥ ६१ ॥  
 इत्ययं परमेशानः कैलासं त्रैविनीयतम् ।  
 भिक्षां करोम्यहं विप्र कङ्कालस्य तु मोक्षणम् ॥ ६२ ॥

काश्यप उवाच—

त्वया वै वर्धितं चास्य कङ्कालस्यो(स्य) फलं कथम् ।

शिव उवाच—

इदानीं पुरतो विप्र कथ्यते तत्सविरतरम् ॥ ६३ ॥  
 तदहं भुवनादीनि याचेऽभयपुरस्करः ।  
 कम्पितस्तु समस्तानि भुवनान्यधिवासितः ॥ ६४ ॥  
 प्रार्थयेद्यस्तु मां भिक्षां मासं भयनिवृत्तये ।  
 अण्डानां सुस्थितार्थं च सर्वलोकोपकारकम् ॥ ६५ ॥  
 कङ्कालमोचनान्तं तु तद्दुनैवमहं द्विज ।  
 भिक्षान्ते मोचयेदेतत्कङ्कालमभयं भवेत् ॥ ६६ ॥

काश्यप उवाच—

एवं कङ्कालमाख्यातं करिरर्थ(हरमर्थहरि) शृणु ॥ ६७ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे कङ्कालमूर्तिलक्षणं नाम  
 द्विसप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ त्रिसप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण हरिर(म)र्धहरं परम् ।  
 आर्जवं स्वस्थि(स्ति)कं स्थानं स्थानकं समपादकम् ॥ १ ॥  
 दक्षिणं चाभयं वामं(मे) कटकं पूरिमाश्रितम् ।  
 परशुं दक्षिणे वामे (भागे) शङ्खायुधधरं परम् ॥ २ ॥  
 सव्ये वामे च मुकुटे जटाकिरीटमण्डितम् ।  
 प्रवालं श्यामरूपं तु तस्यो(च्छो)भाभरणान्वितम् ॥ ३ ॥  
 दक्षिणे तूग्रदृष्टिः स्याद्दामे दृष्टिः स(सु)शीतलम् (बा) ।  
 किञ्चित्प्रकाशितार्थं च दृष्ट्या तु तल्ललाटके ॥ ४ ॥  
 सर्वाभरणसंयुक्तं दिगम्बरसमन्वितम् ।  
 शिरश्चक्रसमायुक्तं तस्य लक्षणमुच्यते ॥ ५ ॥

रुद्रांशकविशालं तु तद्भागांशेन वर्धितम् ।  
 घनं सुवृत्तचक्रं च पद्माकृतिम(अ)थापि वा ॥ ६ ॥  
 शिरश्चक्रविशालं तु सप्तभागैकभागिकम् ।  
 शिरसश्चक्रनालस्य विस्तारं द्विजसत्तम ॥ ७ ॥  
 चक्रवामत्रिभागैकं चक्रदं शिरसोन्नतम् ।  
 अग्रे ललाटपट्टस्य शिरश्चक्रस्य नालकम् ॥ ८ ॥  
 चक्रं तर्जनीमालम्ब्य पुष्पमालां च मध्यमाम् ।  
 सर्वेषां देवदेवीनामेवमेव समाचरेत् ॥ ९ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे हर्यर्धहरलक्षणं नामत्रि-  
 सप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ चतुःसप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण भिक्षाटनमहेश्वरम् ।  
 पादौ पादुकसंयुक्तौ वामपादं तु स्वस्तिकम् ॥ १ ॥  
 ईषदुद्धृत्य सव्यं तु पादं तुङ्गं नवोत्सवम् ।  
 ललाटमध्यमासव्ये नवाष्टौ वा यवान्तरे ॥ २ ॥  
 नासाग्रेद(त्व)धरे वामे हिक्रामध्यं तु वामके ।  
 हृन्मध्यनाभिसव्ये तु षोडशं तु यवान्तरम् ॥ ३ ॥  
 स्वस्त्याङ्घ्रिगुल्फमध्ये तु पूर्वसूत्रं प्रलम्बयेत् ।  
 अभङ्गं सनतं कार्यं समभङ्गमथापि वा ॥ ४ ॥  
 पादौ पादुकसंयुक्तौ पादुकारहितौ तु वा ।  
 सुविकीर्णजटाभारो जटामण्डल एव वा ॥ ५ ॥  
 प्रणमं च जटाभारं नग्नरूपं नताननम् ।  
 ललाटपट्टसंयुक्तं करोटार्धं तु शेखरम् ॥ ६ ॥  
 सर्वाभरणसंयुक्तं कटिसूत्रविवर्जितम् ।  
 शुद्धश्वेतनिर्भं प्रोक्तं मानं नागविभूषितम् ॥ ७ ॥  
 दक्षिणे पूर्वहस्तं तु मृगस्याऽऽसन्नकं भवेत् ।  
 वामे तु पूर्वहस्तं तु वरदं स्यात्कपालधृत् ॥ ८ ॥

दक्षिणे परहस्ते तु डमरुं च धरेद्विज ।  
 वामे तु शिखिपिच्छं च कर्तव्यं शीतलं धृतम् ॥ ९ ॥  
 सितवस्त्रोत्तरीयं तु नागेन कटिवेष्टितम् ।  
 श्वेतयज्ञोपवीतं तु नीलवर्णात्रिपुण्ड्रधृतम् ॥ १० ॥  
 पद्मपीठोपरिष्ठात्तु शेषं कङ्कालमूर्तिवत् ॥ ११ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्ये भिक्षाटनमूर्तिलक्षणं नाम  
 चतुःसप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ पञ्चसप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण चण्डेशानुग्रहं परम् ।  
 उमासहितवत्सर्वं वामे किञ्चिन्नताननम् ॥ १ ॥  
 दक्षिणे त्वभयं वर्ज्यं तथा त्वाभरणं भवेत् ।  
 मवा(तद्रा)मे कटकं न्यस्य अधस्ताच्चण्डमूर्तिनाम् ॥ २ ॥  
 हृदयाञ्जलिसंयुक्तौ हस्तौ तदभिसंयुतम् ।  
 आसनादिसुरवासीनं चण्डेशं वर्णसंनिभम् ॥ ३ ॥  
 देवीदेवेश्वरौ मध्ये स्कन्दमूर्तिं विना बुधः ।  
 चण्डेशानुग्रहं ख्यातं दक्षिणं कीर्तितं परम् ॥ ४ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्ये चण्डेशानुग्रहो नाम  
 पञ्चसप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ षट्सप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण दक्षिणामूर्तिलक्षणम् ।  
 लम्बयेदक्षिणं पादं वामाङ्घ्रिनल[का]ग्रकम् ॥ १ ॥  
 सव्योर्वग्रं निधातव्यं वामपादं तु शाययेत् ।  
 ललाटदक्षिणे सव्ये नेत्रान्तं तत्पुटान्तके ॥ २ ॥  
 यवत्रयान्तरं नीत्वा लम्ब्य नाभेस्तु मध्यमे ।  
 भेद्रमूलं तु मध्ये स्यात्पूर्वसूत्रं प्रलम्बयेत् ॥ ३ ॥

नतमत्यर्थमात्रं स्याच्चतुर्भुजसमन्वितम् ।  
 दक्षिणे पूर्वहस्ते तु असमालाधरं परम् ॥ ४ ॥  
 वरदं पूर्वहस्त स्यादष्टहस्तमथापि वा ।  
 वामजानूपरिष्ठाच्च वरदे तलपृष्ठकम् ॥ ५ ॥  
 वामजानूपरिष्ठात्तु दण्डके कूर्परान्यसेत् ।  
 वामे चापरहस्तं तु वह्निर्वा व्यालमेव वा ॥ ६ ॥  
 अर्धेन्दुवक्त्रं सर्वाङ्गं मम दास्यति कोपकम् । (?)  
 विकीर्णमूर्धजं वाऽपि जटामण्डलमेव वा ॥ ७ ॥  
 वामे भ्रूचूरनागौ च दक्षिणे चन्द्रशेखरम् ।  
 हसितं वक्त्रसंयुक्तं सर्वाभरणभूषितम् ॥ ८ ॥  
 सितवस्त्रोत्तरीयं च सितयज्ञोपवीतिनम् ।  
 त्रिनेत्रं धवलं वामे सव्ये मकरकुण्डलम् ॥ ९ ॥  
 कर्णौ तु पत्रशङ्खं स्यात्कुण्डलैर्वाऽथमण्डितम् ।  
 रुद्राक्षे(क्षैः) कण्ठमालाभा ह्(भिर्ह्)न्मालां च  
 विमू(लाभिश्च भू)षितम् ॥ १० ॥  
 व्याघ्रचर्माम्बरोपेतं सर्वक्लेशविवर्जितम् ।  
 नारदो जमदग्निश्च वसिष्ठो भृगु दक्षिणे ॥ ११ ॥  
 भरद्वाजश्च शुनकश्चागस्त्यो वामपार्श्वके ।  
 वन्दितं किन्नराद्या(द्यै)स्तु वटवृक्षसमाश्रिताः(तैः) ॥ १२ ॥  
 अपस्मारोपरिष्ठात्तु लम्बपादतलं न्यसेत् ।  
 सूत्रं तत्पादपाण्यं तु वेदं स्यान्मनुमात्रकम् ॥ १३ ॥  
 सूत्रं तत्पादजान्वोस्तु द्वयन्तरं भानुमात्रकम् ।  
 श्यामवर्णमपस्मारं नागलीलासमन्वितम् ॥ १४ ॥  
 धर्मव्याख्यानमित्येवं क्लययेत्कल्पविचमः ।  
 तदेव वामपादेनकुटि[क्कुटा]सनसंयुतम् ॥ १५ ॥  
 पूर्वहस्तद्वयोर्वीणाघृतं युक्त्या द्विजोत्तम ।  
 शेषं प्रागिव कर्तव्यमेतद्वीणाधरं परम् ॥ १६ ॥  
 तदेव वीणाहीनं तु ज्ञानमुद्राभयान्वितम् ।  
 वामं प्रसारितं हस्तं वामजान्वोर्ध्वको(कूर्)परम् ॥ १७ ॥  
 दक्षिणे तु परे चाक्षमालां वामेऽब्जमुत्पलम् ।  
 शुद्धश्वेतनिभं वर्णं शेषं पूर्ववदाचरेत् ॥ १८ ॥

ज्ञानमूर्तिरिति ख्यातं सर्वालंकारसंयुतम् ।  
 अन्योन्याङ्घ्रितलं विप्रं स्पिक्विण्डाथ (धः) प्रकल्पयेत् ॥ १९ ॥  
 ज्ञानमुद्रा हि(हृ)दिस्थारे(ने) त्वभ्यन्तरधृतं करम् ।  
 वरदं वामहस्ते तु मेढ्रपीठोपरि न्यसेत् ॥ २० ॥  
 दक्षिणे चाब्जमालां(वा) मालाऽब्जं वामहस्तके ।  
 नासाग्रं तु समीक्ष्याक्षावार्जवं सूत्रभेदकाः ॥ २१ ॥  
 अपरे तु जटालम्बमृषिभिः सेवितं परम् ।  
 योगमूर्तिरिति ख्यातं ध्याने दुःखनिवृत्तिदम् ॥ २२ ॥  
 लम्बयेद्दक्षिणं पादं वाममुत्कुटिकासनम् ।  
 योगपट्टं तथा बद्ध्वा देहं चोत्कुटिकाङ्घ्रिके ॥ २३ ॥  
 प्रसार्य वामहस्तं तु वामजानूपरि द्विज ।  
 प्रागिवैव कृतं शेषं तदपि योगमूर्तिर्वै(वत्) ॥ २४ ॥  
 ऊरु मूर्ध्नि समायुक्तौ अन्योन्यं पादपार्ष्णिकौ ।  
 योगपट्टिकयोपेतं जङ्घामध्यं द्विजोत्तम ॥ २५ ॥  
 प्रसार्य पूर्वहस्तौ तु जानूपरि निधापितौ ।  
 अपरे दक्षिणे चाक्षौ वामद्वा(क्षमाला वा)मे कमण्डपः(लुः) ॥ २६ ॥  
 जटामण्डलसंयुक्तं करोध्या(ट्या) चन्द्रशेखरम् ।  
 नीलग्रीवासमायुक्तं शङ्खकुन्देन्दुसंनिभम् ॥ २७ ॥  
 अपरे चार्पयेद्दृक्षः नानासर्पविभूषितः ।  
 हृन्मालाकर्णमालाद्यादूर्वावक्षोविरोजितम् ॥ २८ ॥  
 वटवृक्षं समाश्रित्य ऋषिभिः सेवितं पदम् ।  
 योगमूर्तिरिति ख्यातं सर्वपापहरं परम् ॥ २९ ॥  
 एवं [चा]नेकभेदेन दक्षिणामूर्तिलक्षणम् ॥ ३० ॥

इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे दक्षिणामूर्तिलक्षणं  
 नाम षट्सप्ततितमः पटलः ।

॥ अथ सप्तसप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण कालहामूर्तिलक्षणम् ।  
 वसुनन्दं तु देशांशं वान(भाग)भानं द्विजोत्तम ॥ १ ॥

सूत्रं भान्वङ्गुलं वाऽथ नेत्रसूत्रं मयोच्यते ।  
ललाटदक्षिणे सव्ये तन्त्रमध्ये तथैव च ॥ २ ॥  
हिक्रासूत्रं च वामे तु वामस्तनाक्षं दक्षिणे ।  
नाभिमध्ये तु वामे तु सूत्रान्तरं यवाष्टकम् ॥ ३ ॥  
मेढ्रमूलस्य मध्ये तु वामे षडङ्गुलं न्यसेत् ।  
स्थिताङ्घ्रिगुल्फमध्ये तु पूर्वसूत्रं प्रलम्बयेत् ॥ ४ ॥  
देवस्य दक्षिणं पादं पद्मपद्मोपरि स्थितम् ।  
प्रथमं नृत्तमूर्तिस्तु दक्षिणे स्थितपादवत् ॥ ५ ॥  
वामपादं धृतोद्धृत्य कुञ्चितं तलमुद्धृतम् ।  
अङ्गुष्ठमुद्धृतं चाग्रे कालस्य हृदयं न्यसेत् ॥ ६ ॥  
सुदृष्टिः स्यात्त्रिनेत्रं च जटामुकुटमण्डितम् ।  
चतुर्भुजसमायुक्तमष्टहस्तमथापि वा ॥ ७ ॥  
दक्षिणे पूर्वहस्तं तु शूलं खट्वाङ्गमुद्धृतम् ।  
दक्षिणे परहस्तं तु परशुं वरदं तथा ॥ ८ ॥  
वामे पूर्वकरं नाभिसीमान्तं सूच्यतो(धो)गतम् ।  
सूच्यग्रं पूर्वसूत्रान्तं कलाम(प)ञ्चागुलं तु वा ॥ ९ ॥  
कर्णशूलधरे हस्ते मणिबन्धान्तरं बुधः ।  
वामे तु परहस्तं तु विस्मयं परिकल्पयेत् ॥ १० ॥  
हिक्रासूत्रं समं टङ्गाकरद्वयान्तरं मुखम् ।  
उष्णीषान्तं समुद्धृत्य विस्मयोऽनामिकाग्रकम् ॥ ११ ॥  
कण्ठान्तं मणिबन्धान्तं शूलहस्ते समान्तरम् ।  
चतुर्देवे(र्हस्ता)ख्यमाख्यातमष्टहस्तमथ शृणु ॥ १२ ॥  
शूलं परशुवज्रं च खड्गं दक्षिणहस्तके ।  
द्विभुजं वा द्विपादं वा सुदंष्ट्रं पादपाणिकम् ॥ १३ ॥  
करण्डमुकुटोपेतं मसूर्परारास्यनिर्गमम् ।  
महाभव्यसमायुक्तं सपाशं हृदयं चलम् ॥ १४ ॥  
विकीर्णकेशकं दृष्ट्वा शाययेदूर्ध्ववक्त्रकम् ।  
कालहामूर्तिमेवं हि प्रोक्तं लिङ्गोद्भवे तथा ॥ १५ ॥  
इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे कालहामूर्तिलक्षणं नाम  
सप्तसप्ततितमः पटलः ।



॥ अथाष्टसप्ततितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण लिङ्गोद्भवमिदं शृणु ।  
 लिङ्गकारस्य मध्ये तु चन्द्रशेखरमूर्तिवत् ॥ १ ॥  
 नलका पाद(काऽङ्घ्रि)तलाविप्र लिङ्गगूढसमन्वितम् ।  
 पितामहसरूपेण ऊर्ध्वाङ्गः वामपार्श्वके ॥ २ ॥  
 विष्णुवाहनरूपेण दक्षिणांशं तथागतम् ।  
 विष्णुर्दक्षिणपार्श्वे तु वामपार्श्वे पितामहः ॥ ३ ॥  
 हृदयाञ्जलिसंयुक्तौ स्थितौ तु लिङ्गमुच्यते ।  
 रक्तश्यामहिरण्याभं लिङ्गविष्णुपितामहम् ॥ ४ ॥  
 एवं लिङ्गोद्भवं ख्यातं वृक्षसंग्रहणं शृणु ॥ ५ ॥  
 इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे लिङ्गोद्भवलक्षणं नामा-  
 ष्टसप्ततितमः पटलः ।

॥ अथैकोनाशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण वृक्षसंग्रहणं परम् ।  
 देवानां चैव देवीनां शूलार्थं वृक्षमुच्यते ॥ १ ॥  
 स्त्रीपुंनपुंसकं चेति वृक्षभेदं त्रिधा भवेत् ।  
 सुषिरं स्निग्धभूमौ वाऽऽवर्जनीयं दृढं खत(न)म् ॥ २ ॥  
 अल्पगन्धसमायुक्तं फलं पुष्पं दृढं घनम् ।  
 शीतलोष्णं च संमिश्रं ल(म)नोहरसमन्वितम् ॥ ३ ॥  
 एतत्पुल्लिङ्गमाख्यातं देवानां तदिहोच्यते ।  
 स्निग्धे स्निग्धं च भूमौ वा त्वार्जयित्वाऽतिमार्दुलम् ॥ ४ ॥  
 मूलादग्रत्क्रमात्क्षीणं पुष्पं चैव प्रलम्बनम् ।  
 अतिमार्दवसंयुक्तमतिशीतलसंयुतम् ॥ ५ ॥  
 अतिस्लेहसमायुक्तं रसश्चैव समारभेत् ।  
 एतत्स्त्रीवृक्षमाख्यातं देवीनां शूलयोग्यकम् ॥ ६ ॥

क्षीणमूलं समाख्यातं फलपुष्पं तथैव च ।  
 अतिदुर्बलमाख्यातं यत्तत्षण्ड(ण्ड)मुंदाहतम् ॥ ७ ॥  
 चन्दनं चम्पकं चैव रक्तचन्दनमेव च ।  
 चालं च खादिरं चैव सोमशीर्षदिदुक्तकम् ॥ ८ ॥  
 अर्धनारीशिवं चैव राजार्तं च मयूरकम् ।  
 पद्मकं कुटजं चैव सप्तपर्णं च सत्वकम् ॥ ९ ॥  
 शूलयोग्यं क्रमात्ख्यातं तेष्वन्तस्थदृढं ग्रहेत् ।  
 जीर्णपर्णान्तश्रित्यावाऽशिरश्शून्यात्रिशिखिना ॥ १० ॥  
 स्वयं पतितवृक्षं च स्वयमेव तु शोषितम् ।  
 कठकाठरसंयुक्तं व्यालवक्ष(क्षि)समाश्रितम् ॥ ११ ॥  
 नृपमन्दिरमाश्रित्य कर्मकारालयान्वितम् ।  
 अग्निदग्धाश्च वृक्षाश्च कर्मान्तरनियोजिताः ॥ १२ ॥  
 वर्जयेत्तु प्रयत्नेन गृहीते कर्मनाशनम् ।  
 तस्मात्सर्वप्रयत्नेन दोषादद्यान्परिवर्जयेत् ॥ १३ ॥  
 शस्तपक्षार्क्षवारेषु शस्तवृक्षांश्च संग्रहेत् ।  
 आचार्यः शिल्पकर्ता च वृक्षस्थानं तु संग्रजेत् ॥ १४ ॥  
 वृक्षादधस्तात्(तृ)णादि व्यपोह्य लेपनं कुरु ।  
 एतन्मन्त्रं समुच्चार्य अष्टदिक्षु बलिं क्षिपेत् ॥ १५ ॥  
 एतद्वृक्षाश्रिता देवा दानवाश्च पिशाचकाः ।  
 नागा गरुडगन्धर्वाः सिद्धविद्याधराश्च ये ॥ १६ ॥  
 अयं बिम्बार्थवृक्षस्तु गच्छध्वं र(स्व)हिताय वै ।  
 इत्यु(क्त्वा) च बलिं दद्याद्ध्यर्जात(ध्योदनं) सपुष्पकम् ॥ १७ ॥  
 रक्तचन्दनसंयुक्तं गन्धतोयसमन्वितम् ।  
 वृक्षस्यैशानदिग्भागे पिता(कर्ता) होमं समाचरेत् ॥ १८ ॥  
 स्थण्डिलं सैकतं कुर्याद्भस्तमात्रप्रमाणकम् ।  
 अग्न्याधानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ॥ १९ ॥  
 समिदाज्यचरुभिस्तु होमं कृत्वा शिवं द्विजः ।  
 समिधो हृदयेनैव मूलेनाज्यं च होमयेत् ॥ २० ॥

अघोरेण चरुं हुत्वा प्रत्येकाष्टशताहुतीः ।  
 जयादिरभ्यातानेश्च राष्ट्रभ्यश्चैव(भृद्धिश्च) होमयेत् ॥ २१ ॥  
 ततस्त्वग्निं समुद्रास्य वृक्षं प्रोक्ष्य शिवाम्भसा ।  
 शिवात्मकेतिमन्त्रं तु जपावृ(पन्वृ)क्षं स्पृशेद्बुधः ॥ २२ ॥  
 वृक्षस्य पूर्वभागे तु मुखं पृष्ठं तु पश्चिमे ।  
 दक्षिणं सव्यपार्श्वं स्याद्दामपार्श्वं तथोत्तरम् ॥ २३ ॥  
 ज्ञात्वैवाऽऽलक्षयित्वा तु तस्य च्छेदनमाचरेत् ।  
 अस्त्रमन्त्रं जपेद्युग्मं मूलं त्रिश्छेद्यलक्षयेत् ॥ २४ ॥  
 क्षीरतोयद्रुप(म)श्चेष्टस्रुक्स्रुवार्थं तु शोभनम् ।  
 अस्त्रस्रुवेण मन्त्रेण शक्तिहोमं समाचरेत् ॥ २५ ॥  
 वृक्षमूलं तु शेषं तु स्थपतिर्जपयेत्क्रमात् ।  
 पूर्वं चोत्तरदेशे तु वृक्षस्यातप(स्य पत)नं शुभम् ॥ २६ ॥  
 अन्यदिक्पतितं वृक्षं वर्जयेत्तु प्रयत्नतः ।  
 स्कन्द(न्ध)च्छेदं ततः कुर्यादब्जवभ्रान्तरं कुरु ॥ २७ ॥  
 गन्धैर्गन्धोदकैः स्नाप्य गन्धमाल्यैरलंकृतम् ।  
 नववस्त्रेण संछाद्य दर्भाभिः(णां) सूक्ष्मरज्जुना ॥ २८ ॥  
 स्यन्दने शिबिकां रोप्य स्कन्धे धृत्वाऽथवा बुधौ(धः) ।  
 धृत्वा शशभदं दत्त्वा कर्ममण्डपमादिशेत् ॥ २९ ॥ (?)  
 मण्डपमार्जनं कृत्वा गोमयालेपनं कुरु ।  
 गन्धैर्गन्धोदकैः प्रा(स्ना)प्यगन्धमाल्यैरलंकृतम् ॥ ३० ॥  
 द्विष(पिष्ट)चूर्णैरलंकृत्वा तन्मध्ये पूर्णवा बुधः ।  
 स्थण्डिलं कारयेद्विद्वान्शूलदीर्घसमायतम् ॥ ३१ ॥  
 विस्तारार्थं तदर्धं वा चतुरङ्गुलमुत्तमम् ।  
 प्रागग्रैः ज्ञा(ग्रं)स्था)मयेत्तस्मिन्स्थू(ञ्शू)लवृक्षस्य(म)घोमुखम् ३२  
 आशुष्के रक्षयेद्विद्वान् समं पक्षमथापि वा ।  
 पञ्चदुक्तं तु कर्तव्यं त्वरितं तु न कारयेत् ॥ ३३ ॥

इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे वृक्षसंग्रहणं नामै-  
 कोनाशीतितमः पटलः ।

॥ अथाशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण शूललक्षणमुत्तमम् ।  
शुद्धकायश(स)मं वेष्म दण्डदीर्घमुदाहृतम् ॥ १ ॥  
मध्योदरं विशालं स्याच्चतुर्भागेकविस्तरम् ।  
मूलादष्टांशहीने तु तस्याग्रस्य समं भवेत् ॥ २ ॥  
नाभ्यन्तं चतुरश्रं तु हिकान्तं वसुकोणकम् ।  
तदूर्ध्वे वृत्तमाख्यातं शेषं वृत्तं तथैव च ॥ ३ ॥  
द्वात्रिंशदङ्गुलायामं वैकदण्डायतं भवेत् ।  
विस्तारं सार्धषण्मात्रं सार्धसप्ताङ्गुलं तु वा ॥ ४ ॥  
विस्तरार्धं घनं ख्यातं पक्षदण्डान्तमुच्यते ।  
अग्रं युगाङ्गुलं ख्यातं मध्यादग्रं क्रमात्कृशम् ॥ ५ ॥  
पक्षदण्डस्य मध्ये तु छिद्रं वाऽर्धं गुणाङ्गुलम् ।  
हिकासूत्रोदयस्यार्धं यावद्वेद्य(द)दशाङ्गुलम् ॥ ६ ॥  
पक्षदण्डोर्ध्वसीमा स्याद्व्यंशदण्डे तु योजयेत् ।  
षोडशाङ्गुलमायामं कटिदण्डस्य देशिकः ॥ ७ ॥  
वस्वङ्गुलं तु तत्तारं घनं वेदाङ्गुलं भवेत् ।  
मध्ये युगाङ्गुलं छिद्रं तारं पञ्चाङ्गुलोदयः ॥ ८ ॥  
कटिदण्डोर्ध्वसीमाद्वा द्व्यंशदण्डे तु योजयेत् ।  
पक्षदण्डाद(श्र)यो विप्र कटिदण्डाश्रयोऽपि वा ॥ ९ ॥  
यथावत्काशकं कुर्यादनेन विधिना कुरु ।  
एकद्वित्रिचतुष्पञ्चषट्सप्ताष्टकरं तु वा ॥ १० ॥  
द्विमुखोऽपि तु करिं यन्तु संख्या वकिशिरान्वितम् । (१)  
द्व्यङ्गुलं तु शिखायाममस्तं संख्योचितस्तु तम् ॥ ११ ॥  
पक्षदण्डं विशालं तु हस्तसंख्या तु भाजिते ।  
शिलाव्यासं तदेवांशं मालाग्रे तु क्रमात्कृशम् ॥ १२ ॥  
कटिदण्डाश्रयं द्व्येकं शिखायामं गुणाङ्गुलम् ।  
सार्धाङ्गुलं तु तत्तारं वृत्तं तत्समतदघनम् ॥ १३ ॥

स्थानकं सकलं चेत्तु मा(ऊ)रुदीर्घपरिद्विज ।  
 अष्टाङ्गुलं समारोप्य ऊरुशूलायतं भवेत् ॥ १४ ॥  
 सुशीतं सकले चोरुदीर्घादूर्ध्वाष्टमातु(त्र)कम् ।  
 ऊरुशूलसुषिं कृत्वा कटिदण्डाग्रयोर्बुधः ॥ १५ ॥  
 शिखायां तु समायोज्य यावद्धल(ना)न्तरं यथा ।  
 जानुमात्रं द्विधा कृत्वा ऊरुजङ्घान(न्त)योरपि ॥ १६ ॥  
 आरोहयेच्छिखामानं तस्मादारोपयेद्बुधः ।  
 गुणाङ्गुलं शिखामानं जङ्घादीर्घोरुपर्युतम् ॥ १७ ॥  
 मध्यबिन्दुसमायुक्तमूर्ध्वाग्रं तु शिखान्वितम् ।  
 जङ्घानागैकताभ्यासं.....उद्राहतम् ॥ १८ ॥  
 ऊर्ध्वाश्रयोजस्त्रिगधासाग्रहस्थ(स्त)शिखरं बुधः ।  
 गुणाङ्गुलं शिखामानं जानुसंधिच्छिनावधा(ध्युच्छ्रितावधि) ॥ १९ ॥  
 संधिभिन्नाश्रुशूलं तु एक एव विधीयते ।  
 जङ्घादीर्घोपरिष्ठात्तु तले मानं तु रोपयेत् ॥ २० ॥  
 ऊरुमध्ये त्रिभागैकमूरुदण्डस्य विस्तृतम् ।  
 तस्याग्रं तु त्रिपादं स्याज्जङ्घामूलं च तत्समम् ॥ २१ ॥  
 ङ्घामूलत्रिभागैकं हीनं जङ्घाग्रविस्तृतम् ।  
 क्रियापादतलायामं कृत्वा भागं च वाऽऽयतम् ॥ २२ ॥  
 तलाग्रविस्तृतं द्वित्रिद्वयशं (तु) विस्तृतान्वितम् ।  
 एतत्पादतलव्यास उद्ध्यायतापरोस्थितम् ॥ २३ ॥  
 कर्तव्यं सुषिरं तत्तु जङ्घाग्रास्थू(त्स्तू)पिकायुतम् ।  
 योज्य स्निग्धं दृढं कृत्वा यद्विशूलमथोच्यते ॥ २४ ॥  
 बाहुमूलविशालं तु गुणाङ्गुलमुदाहतम् ।  
 अग्रद्वयाङ्गुलं व्यासं प्रोष्ठमूलं च तत्समम् ॥ २५ ॥  
 सार्धद्वयाङ्गुलं वाऽथ प्रोष्ठमूलविशालकम् ।  
 तन्मूलविस्तृतार्थ(र्ध) स्यात्प्रकोष्ठाग्रविशालकम् ॥ २६ ॥  
 बाहुप्रकोष्ठयोश्चैव कूर्परौ जानुवद्भवेत् ।  
 द्वयङ्गुलं तु शिखामानं योजयेत्तद्दृढं यथा ॥ २७ ॥  
 पार्श्वयोर्वर्धनं चैव चाङ्गुलं तु योजयेत् ।  
 अतिपक्षान्तरं दीर्घं तदव्यक्तं तु गुणाङ्गुलम् ॥ २८ ॥

वंशदण्डसमानम् ऊर्ध्वकायस्तवान्वितम् ।  
 अग्रे तु पक्षदण्डे तु मूलदण्डे तु योजयेत् ॥ २९ ॥  
 स्वाग्रमूले तदा तस्य पार्श्ववंशे द्वयोपरि ।  
 हस्तपादतलाग्रेऽत्र ताम्रपात्रेण योजयेत् ॥ ३० ॥  
 आर्ज्येद्वस्त्रविम्बे वा शूलश्रैवावर्दं कुरु ।  
 देवानां शूलमेवं स्यादम्बराणां तु वक्ष्यते ॥ ३१ ॥  
 मध्योदरं त्रिभाज्यैव एकांशं वंशविस्तरम् ।  
 अष्टांशं हीनमग्रं स्याद्विशालं तस्य सूत्रकम् ॥ ३२ ॥  
 बाहुपर्यन्तविस्तारं वा तन्य(र्या)र्थमिवाजितम् ।  
 पक्षदण्डायतं शेषं तस्यार्थं विस्तृतं भवेत् ॥ ३३ ॥  
 तदर्थं बाहुदं ख्यातं कटिदण्डमथोच्यते ।  
 कटितारेण भूतांशं युगांशेनान्तदीर्घकम् ॥ ३४ ॥  
 शेषं प्रागिवकर्तव्यं कश्चद्वेषमथ शृणु ।  
 आसने वंशदण्डं तु वस्वङ्गुलं तु रेखयेत् ॥ ३५ ॥  
 युगांशं पृष्ठमानं तु शेषं कर्तुशुपोशनम् ।  
 जङ्घादण्डान्त वि(ष)ष्मात्रं देवयेत्स्थानके बुधः ॥ ३६ ॥  
 गर्भाग्नं तु मवेधं तु ततोऽधस्थं तु तद्भवेत् ।  
 शूलमेवं समाख्यातमुपशूलमथोच्यते ॥ ३७ ॥  
 भित्तिमध्यं समारभ्य पक्षदण्डकरान्तकम् ।  
 उपशूलायतं प्रोक्तमष्टाङ्गुलं नतं भवेत् ॥ ३८ ॥  
 वेदाङ्गुलं तु तन्नीत्रं शूलयोग्यं समे बुधः ।  
 शूलव्याससमं वध्याच्छिद्रं तद्विशदान्वितम् ॥ ३९ ॥  
 भित्तिमध्यं तु मूलं स्यान्मूलं बध्वा दृढं बुधः ।  
 पक्षदण्डं कटीदण्डं धृत्वा शूलाख्यशूलकम् ॥ ४० ॥  
 छिद्रे दृढतरं बद्ध्वा तत्परे कीलबन्धितम् ।  
 उपशूलविधानं च पक्षदण्डपुरं समम् ॥ ४१ ॥  
 उपशूलत्रिखायां तु वंशाग्रे सुषिरं कुरु ।  
 लोहजं दाहजं वाऽथ कीलकं योजयेद्दृढम् ॥ ४२ ॥

बिम्बार्थं शूलमाख्यातं तस्मादुक्तं समाचरेत् ।  
शूललक्षणमाख्यातं शूलस्थापनमुच्यते ॥ ४३ ॥

इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे शूललक्षणं नामा-  
शीतितमः पटलः ।

॥ अथैकाशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण शूलस्थापनमुत्तमम् ।  
कर्षणा[द्युदि]ते मासे रि(ऋ)क्षे वारे सुलग्नके ॥ १ ॥  
निश्चित्य स्थापनं तस्य पुरः कृत्वाऽङ्कुरार्पणम् ।  
प्रासादस्याग्रतो देशे मण्डपं चतुरश्रकम् ॥ २ ॥  
पञ्चसप्तकरं वाऽथ पदत्रयसमायुतम् ।  
षोडशस्तम्भ[सं]युक्तं द्वादशस्तम्भसंयुतम् ॥ ३ ॥  
तलमष्टाङ्गुलोत्सेधं प(भि)त्तिव्यासवितुङ्गकम् ।  
यथालार्भं परीणाहं वामकं नीत्रणं दृढम् ॥ ४ ॥  
वलयं वंशनासाढथं नालिकेरफलादिभिः ।  
शा(स्था)पयेत्तु विधानेन मुक्ताग्रं दर्भमालिका ॥ ५ ॥  
तरङ्गवेष्टनोपेतं वरतोरणसंयुतम् ।  
चतुर्द्वारसमायुक्तं स्तम्भवेष्टनसंयुतम् ॥ ६ ॥  
चतुर्द्वारं विनाऽन्यत्र निश्छिद्रं जालकं तु वा ।  
मण्डपस्य त्रिभागैकं वेदिकोदयमुच्यते ॥ ७ ॥  
गुणाङ्गुलं विशालोश्च(ञ्चं) मध्यायोद्धतपेटिका ।  
दर्पणोदरसंकाशं कृत्वा रूपं दृढं लिखेत् ॥ ८ ॥  
परितश्चाभिकुण्डानि अनेन विधिना कुरु ।  
चतुरश्रं धनुर्वृत्तं पद्मपूर्वादिदिक्षु च ॥ ९ ॥  
च(श)क्रशंकरयोर्मध्ये वृत्तकुण्डं प्रकल्पयेत् ।  
कुण्डमेवं समाख्यातं केवलानां विशेषतः ॥ १० ॥  
गौरीसहितबिम्बं चेत्तत्कोणेष्वर्धपत्रवत् ।  
कुण्डानि कल्पयेच्छेषं प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ॥ ११ ॥

कुण्डलक्षणवत्कुर्यात्सर्वकुण्डानि देशिकः ।  
 गोमयालेपनं कृत्वा पिष्टचूर्णैरलंकृतम् ॥ १२ ॥  
 ब्राह्मणान्भोजयेत्तस्मिन्पुण्याहं वाचयेत्ततः ।  
 महेन्द्रस्तु पदं यावद्धोमं कृत्वा विधानतः ॥ १३ ॥  
 वेदिकां (चा)श्चाग्निकुण्डं च पर्यग्निकरणं कुरु ।  
 निर्दिष्टाश्विसात्पूर्वं रात्रौ (त)दधिवासनम् ॥ १४ ॥  
 स्थण्डिलं वेदिकायां तु अष्टद्रो(णै)श्च शालिभिः ।  
 कर्तव्यं नालिकेरस्य साष्टपत्रं सकीर्ण(कर्णि)कम् ॥ १५ ॥  
 तण्डुलैस्तिलदर्भैश्च रा(ला)जपुष्पैरलंकृतम् ।  
 शयनं चाहतेनैव वस्त्रेणैव प्रकल्पयेत् ॥ १६ ॥  
 धूपदीपैः समायुक्तं पुष्पगन्धैः समर्चयेत् ।  
 मण्डपं चो(स्यो)त्तरे पार्श्वं स्नानशुभ्रं प्रकल्पयेत् ॥ १७ ॥  
 तन्मध्ये दारुपीठं तु न्यस्या(स्येत्त)स्योपरि द्विजः ।  
 प्राङ्मुखं स्थापयेच्छूलं पश्चगव्याभिषेचितम् ॥ १८ ॥  
 शुचि हव्येति मन्त्रेण कृत्वा गन्धोदकै(र्ह)दः ।  
 स्थापयेद्देवं देवीं च गन्धपुष्पैः समर्चयेत् ॥ १९ ॥  
 कौतुकं बन्धयेद्देवांस्ततो दक्षिणहस्तयोः ।  
 स्वर्णकार्पाससूत्रैर्वा कवचैरेव बन्धयेत् ॥ २० ॥  
 लम्बकूर्चसमायुक्तं वाद्यध्वनिसमायुतम् ।  
 शयनं शा(स्था)पयेच्छूलं प्राक्छिरश्चोर्ध्ववक्त्रकम् ॥ २१ ॥  
 तस्य वामे ह्युमादेवी शूलं वै शाययेत्सुधीः ।  
 तयोः शिरोऽग्निके देशे स्थापयेत्तु पटद्वयम् ॥ २२ ॥  
 सूत्रं सर्वाभिधानं च सकूर्चं वस्त्रवेष्टनम् ।  
 द्रोणकुम्भाम्बुसंपूर्णं शिवकुम्भं तदुच्यते ॥ २३ ॥  
 तस्यार्थं तोयसंपूर्णं प्राग्वत्सूत्रादिभिर्युतम् ।  
 गौरीबीजसमायुक्तं गोत्र(गौरी)कुम्भमिदं परम् ॥ २४ ॥  
 तन्मूलमध्यमे कुम्भं न्यस्य कुम्भा(गन्धा)दिभिर्यजेत् ।  
 गौरीकुम्भे तु तस्यास्तु मन्त्रं न्यस्य विशेषतः ॥ २५ ॥  
 परितोऽष्टघटान्यस्य सूत्राद्यैश्चः समन्वितान् ।  
 विद्येन्मूलमन्त्रैश्च स्थाप्य गन्धादिभिर्यजेत् ॥ २६ ॥



वास्तुहोमादिकुण्डे तु अग्निं संस्थाप्य देशिकः ।  
 अग्न्याधानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ॥ २७ ॥  
 अग्न्यर्थं पूर्वकुण्डे तु वह्निमाग्नेयगोचरे ।  
 याम्ये चौदुम्बरं ख्यातं खदिरं नैऋतिं द्विज ॥ २८ ॥  
 बिम्बं पश्चिमभागे तु मयूरं वायुगोचरे ।  
 पटं वै सौम्यकुण्डे तु खदिरं वास्तु देशिकः ॥ २९ ॥  
 प्रधाने ब्रह्मवृक्षः स्यात्सामिद्वौरि(द्वौरी)समन्वितम् ।  
 विद्याकुण्डेषु कुण्डानि गौरीहीनानि कारयेत् ॥ ३० ॥  
 समिदो हृदयेनैव पुरुषेण घृताऽऽहुतीः ।  
 अघोरेण चरुं हुत्वा दा(त्वा)द्यां वाये तु होमयेत् ॥ ३१ ॥  
 चरुस्मिन्शाण(मीशान)मन्त्रेण तिलं वै शिरसाहुतिः ।  
 सर्षपं कचचेनैव शिखामङ्गलमुच्यते ॥ ३२ ॥  
 गलमस्त्रेण मन्त्रेण प्रत्यहं जुहुयाच्छतम् ।  
 उच्यते व्याहृतिं हुत्वा देवदेव्युचितं समम् ॥ ३३ ॥  
 जयादिभिः(द्यै)रभ्यातानैश्च राष्ट्रभृच्चैव(द्भिश्च) होमयेत् ।  
 दिशास्वध्यायतं वेदांस्तोत्रैस्तु[हि]शिखामुखैः ॥ ३४ ॥  
 अध्यानं कृततोदग्रमुपांशुं होममाचरेत् ।  
 देवदेवीशयोर्मूलमन्त्रैरष्टादशाऽऽहुतीः ॥ ३५ ॥  
 घृताहुतीस्तु कर्तव्यं भस्मस्नानमतः परम् ।  
 शुक्लवस्त्रोत्तरीयं च शुक्लयज्ञोपवीतधृत् ॥ ३६ ॥  
 शुक्लमालानुलेपाद्यैस्त्रिषु पञ्चाङ्गभूषणैः ।  
 पवित्रपाणिनोपेतः सकलीकृतविग्रहः ॥ ३७ ॥  
 आचार्यः सुप्रसन्नाद्युः (स्यः) शिवद्विजकुलोत्तमः ।  
 प्रविश्य गर्भगेहं तु एकाशीतिपदं कुरु ॥ ३८ ॥  
 मण्डूकारूपदं वाऽथ सप्तसप्तांश एव वा ।  
 गर्भगेहे तु कर्तव्यं ज्ञात्वा ब्रह्मोदयं परम् ॥ ३९ ॥  
 स्थानकं देविकांशे तु आसनं मानुषे पदे ।  
 गर्भगेहपरे भागे स्थापयेद्देशिकोत्तमः ॥ ४० ॥  
 आसनं भद्रपीठेन स्थानकं वेदिकोपरि ।  
 प्राणुक्तविधिना पीठव्यासायागो(मो)दयादयः ॥ ४१ ॥

कर्तव्यं सुन्दरं तस्मिन्नाधाराख्याशिलां न्यसेत् ।  
 पीठग्राह्यत्रिपादं तु आसा(धा)राख्याशिलातलम् ॥ ४२ ॥  
 समग्रमायतं वाऽपि तदर्धं तद्भनं भवेत् ।  
 स्थानकं सकलं चेत्तु पादाधस्ताद्द्विजोत्तम ॥ ४३ ॥  
 आधाराख्याशिलायां तु रत्नाङ्गुल्यं प्रकल्पयेत् ।  
 निम्नं षडङ्गुलं ख्यातं कर्तव्यं सगुप्पाङ्गुलम् ॥ ४४ ॥  
 मूले तु नवरत्नं वा होमपात्रं विनिक्षिपेत् ।  
 शूलपादतलाधस्तात् षण्मात्रं वाऽऽयतान्वितम् ॥ ४५ ॥  
 प्रागेव कल्पयेद्दीमान्स्थापनार्थं बलान्वितम् ।  
 प्रवेशेग(विशेद्र)र्भगेहे(हं) तु मूलमन्त्रं समुच्चरन् ॥ ४६ ॥  
 स्थापयेत्तु पदे शूलं मूलमन्त्रं दृढं तथा ।  
 अष्टबन्धं दृढं कृत्वा सुधया च विशेषतः ॥ ४७ ॥  
 तस्य वामे तथा स्थाप्यं गौरीशूलं विशेषतः ।  
 अधाराख्याशिलायां च गर्भभाजनमाग(य)तम् ॥ ४८ ॥  
 पञ्चषट्सप्तमात्रं वा गर्तव्यासं तथा तस(सम)म् ।  
 गर्भन्यासं तु तत्रैव गर्भभाजनसंयुतम् ॥ ४९ ॥  
 प्रागुक्तविधिना सम्यक्गन्धपुष्पादिभिर्यजेत् ।  
 स्थापयेत्पूर्ववच्छूलं मूलं वै द(ग)र्भभाजनम् ॥ ५० ॥  
 अथाशेषं तु यत्कर्म शिल्पिभिस्तु विशेषतः ।  
 कर्तव्यं लक्षणोपेतं स्थपतिः शिल्पिरुच्यते ॥ ५१ ॥  
 स्थपतिः शिल्पकर्मा च योग्या त्व(ग्यस्त्व)न्पस्तु कारयेत् ।  
 कृतं चेदन्यथा विप्र कर्तुरिच्छा भविष्यति ॥ ५२ ॥  
 आचार्यः पूजयेत्तत्र पञ्चनिष्कं हिरण्मयम् ।  
 शूलस्थापनमाख्यातं रज्जुबन्धमथ शृणु ॥ ५३ ॥  
 इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्पे शूलपाणिलक्षणं नामै-  
 काशीतितमः पटलः ।

॥ अथ द्व्यशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण रज्जुबन्धं सविस्तरम् ।  
 सर्वशूलस्य बन्धस्तु ताम्रपत्रैः सुवेष्टयेत् ॥ १ ॥  
 शूलेऽष्टबन्धमालिप्य रज्जुबन्धं ततः कुरु ।  
 श्रीवेष्टकं दुरुष्कं च गुग्गुलं च गुडं तथा ॥ २ ॥  
 सर्जकं गैरिकं चैव घृततैलेऽष्टबन्धनम् ।  
 श्रीवेष्टकं चतुर्भागं कुन्दुरुष्कं गुणांशकम् ॥ ३ ॥  
 गुग्गुलं पञ्चभागं स्यादेकांशं गुलमुच्यते ।  
 सर्जकः स तु वस्वंशं गैरिकं तु गुणाङ्गलम् ॥ ४ ॥  
 षडेते सूक्ष्मचूर्णं तु कृत्वाऽऽज्यतैलमिश्रताः ।  
 मृत्पात्रे तु विनिक्षिप्य पचेत्क्षौद्रादिकं वरम् ॥ ५ ॥  
 तथैव शूलमालिप्य रज्जुबन्धं ततः कुरु ।  
 रज्जुबन्धस्तु नाहे तु मध्यं स्यादूर्ध्वगं त्रिधा ॥ ६ ॥  
 सुषुम्ना मध्यमा ख्याता पिङ्गला तस्य दक्षिणा ।  
 इडा वै तस्य वामस्था प्रधानेनार्ध्वयास्तिमे(नोर्ध्वगास्त्विमाः)॥७॥  
 द्व्यङ्गुलं तु परीणाहं युक्तास्ता वै त्रिवर्तिकाः ।  
 तेषां नाडीत्रयाणां तु मूलमेद्वावसानकम् ॥ ८ ॥  
 तेनास्थिमूलवद्भिन्ना राडीयो(नाडयो)ऽष्टादशस्तथा ।  
 विमला घोषिणी प्रायसचाहहसितेजसा ॥ ९ ॥ (१)  
 वायुविर्गतती चैव मर्दिनी घोषिणी तथा ।  
 रसवती मृदङ्गी च स्तिसनी च तथैव च ॥ १० ॥  
 शब्दस्पर्शादिपूर्णा च सुसिंही वारिधारिणी ।  
 बाहिनीति समाख्याता त्रिषदसंख्या विधानतः ॥ ११ ॥  
 प्रत्येकं त्रियवच्यासा त्रित्रिवर्तिर्द्विवर्तिका ।  
 तेष्वदौ रसनाडी तु सर्वपादोरुमूलकम् ॥ १२ ॥  
 ऊरुमूलैः क्रमावृत्त्या परितो नलिकान्तकम् ।  
 लम्बितास्ते समाख्याताः सा वै पिङ्गलमूलकम् ॥ १३ ॥  
 शब्दादीनि [तु] षदसंख्या इडामूले समुद्भवा ।  
 एषां वै रसनाडीनां वामपादे तु सन्त्यवत् ॥ १४ ॥  
 नलकाग्रैवमावृत्त्या षण्णामग्रैकवर्तिता ।  
 सुषुम्ना मूलगाः शेषा वंशपार्श्वाङ्गरोहिताः ॥ १५ ॥

पक्षदण्डोपरिष्ठं तु(ष्टात्तु) तिर्यग्बाहुगतास्त्रिबमे ।  
 गगनी मर्दनी चैव रोहिणी दक्षिणे करे ॥ १६ ॥  
 रसावादि(वर्ती)मृदङ्गी च सूक्सिना(सिसनी) वामबाहुका ।  
 बाहुमूले समावृत्य त्रिष्वग्रं चैव(क)वद्भवेत् ॥ १७ ॥  
 तस्याग्रे द(अ)ष्टशाखासु दक्षिणे दक्षिणे तथा ।  
 बाहुमूलं तथान्तं तु नाडयोऽष्टौ प्रसारिते ॥ १८ ॥  
 तेषामग्रैकविप्राणिबन्धैकप्रणवावृतम् ।  
 एवं वामे तु दृष्टं स्याद्धस्तं प्रणवमाचरेत् ॥ १९ ॥  
 एवं हि प्रतिमानं तु नाडीनामष्टविंशतिः ।  
 प्रधाना नाडयस्त्वेवं कल्पयेत्तन्त्रवित्तमः ॥ २० ॥  
 तेषु भिन्नास्तथा विप्र अष्टाष्टौ नाडयस्तथा ।  
 तस्मात्तदेकं नाडी सर्वाङ्गं तु समावृतम् ॥ २१ ॥  
 चतुःसप्तसहस्राणि नाडयः परिकीर्तिताः ।  
 नाडिहस्तावृताः शूला जीर्णकः शूलपात्रवत् ॥ २२ ॥  
 नालिकेलफलैः पक्षैः घृतकल्पलयान्वितम् ।  
 चर्मासारं गृहीत्वा तु सारादन्यास्रवाहता ॥ २३ ॥  
 नाडयः स्वा हि संकल्प्य पश्चादावृतनाडिकाः ।  
 षड्यवं तु परीणाहं रज्जुमापातयेद्दृढम् ॥ २४ ॥  
 पश्चात्तु रज्जुरज्जुभ्यां बन्धयेद्दक्षिणावृतम् ।  
 हृत्पद्मसाष्टपत्रं तु रज्जुना बन्धयेद्बुधः ॥ २५ ॥  
 तस्य नालं तु नाभ्यन्तं सुषुम्णा(म्ना) सह साधितम् ।  
 जीवस्थानं तु तत्पद्ममित्युक्तं हि मयाऽधुना ॥ २६ ॥  
 मूलमन्त्रमनुस्मृत्य रज्जुबन्धं ततः कुरु ।  
 रज्जुबन्धमिति ख्यातं मृतसंस्कारमतः परम् ॥ २७ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे रज्जुबन्धलक्षणं  
 नाम द्व्यशीतितमः पटलः ।

॥ अथ त्र्यशीतितमः पटलः ॥

मृतसंस्कारमहं वक्ष्ये संक्षेप्याशु(प्य शु)णु सुव्रत ।  
 जाङ्गलं जानुरूपं च संमिश्रं, मृत्त्रिधा भवेत् ॥ १ ॥

अंशत्वेन स्वनेत्पाकं सुत्रीडिजाङ्गलं भवेत् ।  
 तनुवालुकसंयुक्तं तनुक्लेशात्स्वनक्षमम् ॥ २ ॥  
 त्रिहस्तं मनोरमं सन्तु(त्तु) दृष्टं बत्सानुरूपकम् ।  
 तयोर्मिश्रविमा(मिवा)कारं मिश्रलं तदुदाहृतम् ॥ ३ ॥  
 तेषु शेष्या जवोपेता शुद्धभूमौ मनोरमे ।  
 नदीतीरे तटाके वा श्वेतासृक्पीतकृष्ण वा(ला) ॥ ४ ॥  
 पङ्कः संग्राह्य पात्रेषु जलमास्त्रावयेत्तु वा ।  
 पात्रस्थं शोषयेत्पङ्कः यावदल्पहृदान्वितम् ॥ ५ ॥  
 तावद्रक्ष्या च बालाक्षिताम्भसं विप्र मर्दयेत् ।  
 ईषद्द्रवसमायुक्तं पिण्डं कृत्वा तु तन्मृदा ॥ ६ ॥  
 पिण्डहस्ते नले रेखा दृशे पिष्टं तथा कुरु ।  
 यवताराष्ट्रकेणैताः कल्प्यमानं तलेन तु ॥ ७ ॥  
 रुद्राङ्गुलीपरीणाहं प्रस्तं(स्थं) मुक्तमुदाहृतम् ।  
 सिक्तं च शिलापूर्णं सदृशं कल्पयेद्बुधः ॥ ८ ॥  
 मृत्तं वैकं तु(त)देकांशं योजयेत्तु मुदा स हि ।  
 फलं भोगिसमं दद्याद्दशाहे वाऽष्टसप्तके ॥ ९ ॥  
 यवगोत्रममाक्षं च तत्त्वसीचूर्णसंयुतम् ।  
 मृदेऽष्टांशं समायोज्यं नालिकेलफलोदकैः ॥ १० ॥  
 पात्रे वा मर्दयेद्भस्म देशहातृकमे ततः ।  
 श्र(श्री)वेष्टं गुग्गुलं चैव कुन्दुरुष्कं तथैव च ॥ ११ ॥  
 तथा सर्जरसाचूर्णं मृत्कालांशं शिवांशकम् ।  
 पात्रे मृदा समायोज्यं दधिना मर्दयेत्सुधीः ॥ १२ ॥  
 चूर्णी च पिप्पली चैव मरीची रसनी तथा ।  
 समचूर्णं तु कर्तव्यं उद्देशांशैः सुसंयुतम् ॥ १३ ॥  
 मधुक्षीरघृतेनैव मृदं पात्रेण मर्दयेत् ।  
 कपित्थबिल्वनिर्यासचूर्णौ द्वौ समतां कुरु ॥ १४ ॥  
 मृदे पञ्चदशांशे वा तैलचूर्णसमायुतम् ।  
 मर्दयेत्क्रमसम्भ्यार्क(र्थ) कुष्ठगैरिकतालकम् ॥ १५ ॥

चन्दनागरुकर्पूरसोपु शोरोचनं स्मम् ।  
 ग्राहं चूर्णं तु कर्तव्यं मुक्ता(क्तां)शांशसमन्वितम् ॥ १६ ॥  
 अतस्तीस्नेहसंयुक्तं मर्दयेद्देशिकोत्तमः ।  
 सुपर्णराजिताचूर्णं चापल्ये गुलिकावहे ॥ १७ ॥  
 दिग्दिग्भादि सस्यादि सागरे च हलस्तले ।  
 गजदन्ते वृषभृङ्गे गोमृगैश्च विशेषतः ॥ १८ ॥  
 यथाभारं तु कर्तव्यं नानागन्धसमन्वितम् ।  
 कपित्थं चैव निर्यासं मधु वा मर्दयेद्बुधः ॥ १९ ॥  
 पञ्चरात्रमितीकृत्य नारिकेलफलं तथा ।  
 त्वक्सारं तु प्ररीशृण्व एकसारं द्वयाङ्गुलम् ॥ २० ॥  
 सार्धद्वयाङ्गुलं वाऽथ मानेन च्छेदयेद्बुधः ।  
 मृच्चतुर्थसमायुक्तं मध्यमे वाऽत(स)मारभेत् ॥ २१ ॥  
 राज्यं धेनुमृदं लिप्य ततोऽपि ऋजुवेष्टनम् ।  
 तदुर्जुं नरं विभ्र एकद्वित्र्यङ्गुलं तु वा ॥ २२ ॥  
 ततो वै मृत्समालिप्य यावच्छोषणकं द्विभ्र ।  
 तावन्निरीक्ष्य कर्तव्यं मृष्टेपं तु शनैः शनैः ॥ २३ ॥  
 शूलब्राह्मणतन्यासचतुर्भङ्गविभाजिते ।  
 एकांशावधिकं लिप्य अनुरूपमुदाहृतम् ॥ २४ ॥  
 द्वयंशाकशतमिश्रं स्याद्भागेन त्वनलावधि ।  
 तत्तद्देशमृदेनैव तत्तद्योग्यं समालिपेत् ॥ २५ ॥  
 शेषं कालेन संपूर्य वेदं शेषं सवलकलम् ।  
 शेषं कार्पासतन्त्रवादि युक्तं कल्के तु कल्पयेत् ॥ २६ ॥  
 मृत्संस्कारमिदं ख्यातं कल्कसंस्कारमुच्यते ॥ २७ ॥  
 इत्थंशुभ्रदे काश्यपशिल्पे मृत्सकारलक्षणं नाम  
 त्र्यतितमः षटलः ।

॥ अथ चतुरशीतितमः पटलः ॥

अथ कल्कविधानं तु वक्ष्ये संक्षेपतः क्रमात् ।  
 नद्यां वाऽपि तटाके वा दीर्घिकायामथापि वा ॥ १ ॥  
 सस्यक्षेत्रेऽथवा विप्र प्राणिरूपे जले भवेत् ।  
 सुदृढा शुद्धजलजा स्थूलवालुकमुद्रिता ॥ २ ॥  
 संग्राह्या शर्करा ह्येषा तस्याः प्रक्षालनं कुरु ।  
 शर्कराशोषणं कृत्वा सूक्ष्मचूर्णं तु तत्कुरु ॥ ३ ॥  
 तिलोदकसमं पिण्डं कृत्वा तच्छोषयेत्क्रमात् ।  
 अश्वनिनिर्यासजलं त्रिविधं प्रोक्ष्यते द्विज ॥ ४ ॥  
 पञ्चगुणं तु निर्यासं सपद्मेतु षड्गुणम् ।  
 स्वश्रुतं स्वाचलं चैव सैकतं च क्रमोदितम् ॥ ५ ॥  
 स्वश्च सेकजले पिण्डं वेष्टयेत्तु यथाक्रमात् ।  
 कार्पासतन्तवश्चापि मृदं कृत्वा सुपोषयेत् ॥ ६ ॥  
 त्रियवं कल्कभित्ते तु कदलीभिस्तदर्थवत् ।  
 एतत्कल्कं यथायोग्यं कल्य एव हि निर्यसा ॥ ७ ॥  
 त्रिगुणं मध्यमं चात्र कन्यसं तु चतुर्गुणम् ।  
 बन्धवद्धं जलं ह्येवं त्रिविधं परिपठ्यते ॥ ८ ॥  
 तेष्वौ गुडजलेन मर्दयेत्तु पुनः पुनः ।  
 क्रमेण लेपयेत्कल्कं व्यवक्रिया यवं घनम् ॥ ९ ॥  
 शनैः शनैर्लेपनं कृत्वा भिन्नच्छिद्रविवर्जितम् ।  
 यममासं त्रिसमासं वा मासं वा शोषयेत्पुनः ॥ १० ॥  
 कुश्रन्नव्यान्नको विप्र पोषितो पोषयेत्क्रमात् ।  
 ततः स्वच्छं जलेकं च प्रमाणं तं तु लेपयेत् ॥ ११ ॥  
 बाहुकूर्चप्रमाणं तु शोध्यमानसमं नयेत् ।  
 अङ्गोपाङ्गं च प्रत्यङ्गं कल्पयेत्क्षणान्वितम् ॥ १२ ॥  
 करचरणोदपादग्नि अङ्गमित्यभिधीयते ।  
 उपाङ्गं भूषणं ख्यातं प्रत्यङ्गं चाह नार्हणा ॥ १३ ॥  
 कपित्थनिर्यासरसं सार्धत्रिगुणांशकम् ।  
 वनच्छादं चतुर्भागं कल्कमालेपयेत्ततः ॥ १४ ॥  
 तत्तत्कल्कं तु पष्ठ्यंशाह्लादपरस्ततम् ।  
 योस्स(यः स)न्ततो च(तश्च) कूर्चेन प्रोक्ष्यं तु पोषयेत् ॥ १५ ॥

मस्तानान्वितमिन्द्रं यवस्थयेलक्षण ... .... ।

.... ... .. ॥ १६ ॥

इत्येते कल्कसंस्काराः प्रोच्यते(क्ताश्च) सकलस्य ह्यु ॥ १७ ॥

इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे कल्कसंस्कारलक्षणं नाम  
चतुरशीतितमः पटलः ।

॥ अथ पञ्चाशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण वर्णसंस्कारलक्षणम् ।  
शिवात्परमसद्भावं द्रव्यकाच्छशिसंभवम् ॥ १ ॥  
शिवाच्छक्तिः समुत्पन्ना तस्या नादः समुत्थितः ।  
तस्मात्सर्वं समुत्पन्नं तस्मादनिलसंभवः ॥ २ ॥  
अनिलादापः संभूतं तस्माद्वै क्षिति संभवम् ।  
श्वेतं रक्तं तथा पीतं कृष्णं चेतुर्विधम् ॥ ३ ॥  
जले सच्छ्वेतमग्नौ च रक्तं निभवेद्भवम् । (?)  
भुवने पीतवर्णश्च नीले कृष्णस(स्य) संभवः ।  
विष्णुर्महेश्वरो गौरी रुद्रो वर्णाधिपाः क्रमात् ।  
विप्रक्षत्रियविदशूद्राः सितवर्णादयः क्रमात् ॥ ५ ॥  
श्वेतं रक्तं च पीतं च कृष्णं चैव चतुर्विधम् ।  
श्वेतं चैव तु शुक्लं च धवलं च विनात्तकम् ॥ ६ ॥  
मुक्ताभं चेषुवर्णाभं श्वेतवर्णमिदं सितम् ।  
शङ्खवर्णसमं शुक्लं प(व)र्णमित्युतमा(त्तर्म)मया(तम्) ॥ ७ ॥  
रजताभं च गोक्षीरसदृशं धवलं भवेत् ।  
तारकासमवर्णं तु अतारकमुदाग्रतः ॥ ८ ॥  
अरुणं रक्तशोणं च अग्निपर्दं(रेवं) चतुर्विधम् ।  
अरुणं शोकनाभं तु पद्मपुष्पाभरत्नकम् ॥ ९ ॥  
शोणकं शुकपुष्पाभं राक्षसानां तु पाटलम् ।  
स्वर्णपिङ्गं च पीतं च हरितालं चतुर्विधम् ॥ १० ॥  
स्वर्णवर्णवर्णुं पुण्ड्रं विसङ्गजनिसारवत् ।  
हरितालं च पीतस्य हरितं रज्जुमत्त्रवत् ॥ ११ ॥



नीलं श्यामं च कालं च कृष्णं चैव चतुर्विधम् ।  
 मेघवर्णसमं नीलं श्यामं वै नलयाम् समम् ॥ १२ ॥  
 शिखिवर्णसमं कालं कृष्णं च भृगुपत्रवत् ।  
 एकं षोडशभेदं तु वर्णमेवं स्वजन्त्रकम् ॥ १३ ॥  
 धरणीजसमुच्छिष्टं रक्तं त्रासाग्नसंभवम् ।  
 अथवा जातिलिङ्गं तु रक्तभासं द्विधा स्मृतम् ॥ १४ ॥  
 गौदावर्या तु संस्कृतं हलालवमुदाहृतम् ।  
 अतसीपुष्पसंकाशं राजायत्ताश्वमुच्यते ॥ १५ ॥  
 श्यामपाषाणसारं तु श्याममित्यभिधीयते ।  
 दिवेत्तरजोत्पू(दीपोत्पन्नरजोव)र्णं कृष्णवर्णमुदाहृतम् ॥ १६ ॥  
 एवमादिकलावर्णास्तस्मिंस्तस्मिन्नेकधा ।  
 मिच्छेत लक्षसारं च दिवोद्भूतरजस्तथा ॥ १७ ॥  
 ऊर्ध्वं चापिमिनीलाघयां तुरन्यांभिधीयते ।  
 एवं स्वतः प्रयाणं तु वर्णविम्बानकामतम् ॥ १८ ॥

इति काश्यपे वर्णसंस्कारलक्षणम् ।

यंलाकामाहकं वर्णा वक्ष्ये संक्षेपतः क्रमात् ।  
 पीताभ्यासं तु पीतं स्यात्तादृशं पूर्णवत्कृतम् ॥ १९ ॥  
 नारिकेलोदकैर्मिश्रं दहेरक्तनिभं भवेत् ।  
 तत्सुधाकर्मरक्तस्य शवे दीर्घसिता भवेत् ॥ २० ॥  
 राजावर्तं च श्यामं च पाषाणौ द्वौ च पूजितौ ।  
 जनासर्नं वशस्ताः स्युः सुधाकर्मसु सुव्रतः ॥ २१ ॥  
 अयश्संस्कारवर्णं तु वक्ष्यते द्विजसत्तम ।  
 सितं रक्तं समं मिश्रं गौरं च विरुदाहृतम् ॥ २२ ॥  
 सितं पीनं समं मिश्रं यत्तत्पूरकं भवेत् ।  
 सितवत्क्रं कृष्णसंमिश्रं समावर्णनिभं भवेत् ॥ २३ ॥  
 श्वेतं कृष्णं च पीतं च समभागं तु मिश्रितम् ।  
 धारं च विरिदं ख्यातं वर्णकर्मसु चो(त्कट)कृतम् ॥ २४ ॥

श्वेतं रक्तं च पीतं च संमिश्रकमुदाहृतम् ।  
 रक्तं पीतं समं मिश्रं बकुलस्य फलाकृति ॥ २५ ॥  
 ज्वलनच्छविरि(नाभमि)दं ख्यातमभिवर्णमिदं परम् ।  
 पीतस्य द्विगुणं रक्तं मिश्रं तत्त्वतिरक्तकम् ॥ २६ ॥  
 उभयात्सममन्येन द्व्यर्णमित्युच्यते तु वामया ।  
 रक्तस्व द्विगुणं विषमिश्रितं गुल( )वर्णकम् ॥ २७ ॥  
 पीतस्य च तदर्धं तु मिश्रितं कपिलं भवेत् ।  
 सितवेदांशरक्ताढ्यं स्वर्परस्य समं भवेत् ॥ २८ ॥  
 तदेवानिलमाधिक्यधान्याङ्कुरमुदाहृतम् ।  
 श्यामस्यारितलाढ्यं च कुङ्कुष्ठा(मा)रितलार्धकम् ॥ २९ ॥  
 मिश्रितं स्यात्सस्यमस्याः कृष्णालाक्षं च संमितम् ।  
 जम्बूफलसमं त्वेतद्वर्णमित्युच्यतेऽथवा ॥ ३० ॥  
 जातीफलं समं लाक्षासारं लोहितमुच्यते ।  
 कृष्णं नीलं समं मिश्रं केशवर्णमुदाहृतम् ॥ ३१ ॥  
 सस्यश्यामं च रक्तं च मिश्रं मञ्जिष्ठवर्णकम् ।  
 कृष्णं पीतं समं मिश्रं मधुवर्णमुदाहृतम् ॥ ३२ ॥  
 कृष्णस्य द्विगुणं पीतं मानुषं वर्णमुच्यते ।  
 मानुषं रक्तमाधिक्यं हरितं ममताभशाम् ॥ ३३ ॥  
 निहोपेतदातृवर्णमुदाहृतम् .... ।  
 तेषु यन्नस्यमल्पेन बाहुमानसमन्वितम् ॥ ३४ ॥  
 बाहुसामेति तत्ख्यातं द्रव्याल्पादिच मानितम् ।  
 अल्पसारमिदं ख्यातं सलेपाकल्पितं विदुः ॥ ३५ ॥  
 वर्णानामानुकूलस्य सममेव समाश्रितम् ॥ ३६ ॥  
 इत्यंशुमन्त्रेदे काश्यपशिल्ये वर्णसंस्कारलक्षणं  
 नाम पञ्चाशीतितमः पटलः ।

॥ अथ षडशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण वर्णलेपनमुत्तमम् ।  
 शैलकासपिष्टकार्हा नि(त्रि)धा वै वर्णलेपनम् ॥ १ ॥

शैलजे वर्णपेक्षा चेदङ्गोपाङ्गखिलामधि ।  
 उपरिष्ठाच्चाद्यतः स्यात्प्रशकला ग्नावयेत् ॥ २ ॥  
 श्वेतवद्यस्तु तदूर्ध्वं चित्यणं लिप्यश्वेतश्वेतवर्णादमस्तु (?) ।  
 बिम्बोचिरलिप्रतिष्ठासम्यगागाचरेत् ॥ ३ ॥ (?)  
 अथवा शैलजे बिम्बे पटाच्छदं विनोर्ध्वतः ।  
 यवमानं तु लिप्याचित् .... ... नमः ॥ ४ ॥  
 श्वेतं च बिम्बवर्णं च क्रमेणोचितं लिपेत् ।  
 शिलागर्भमिदं ख्यातं पर्णहीनाममेव वा ॥ ५ ॥  
 शूलस्थापनकर्मादि दारुगर्भं तु पूर्ववत् ।  
 चित्रं वाऽप्यर्धचित्रं वा पक्षेष्टकस्मयान्वितः ॥ ६ ॥  
 अङ्गं समं कर्णकं कृत्वा पठमं छादयेत्ततः ।  
 चर्वाष्ठानि च सर्वाणि शैलजे तु यथा तथा ॥ ७ ॥  
 कर्तव्यमिष्टगर्भं तु दारुमित्रं तु तन्तु वा ।  
 एवं त्रिविधनित्यं तु वर्णलेपमुदाहृतम् ॥ ८ ॥  
 आदौ श्वेतनिभं लिप्य सबास्यस्यजमेव वा ।  
 क्रमेण श्वेतवर्णं तु त्रिभक्त्या वा तु लेपयेत् ॥ ९ ॥  
 तदूर्ध्वं पाजवर्णं तु लेपयेद्द्विजसत्तमः ।  
 सितबिम्बनिभं चैव समं मिश्रं तु वाक्य(स्तु)वत् ॥ १० ॥  
 सितं वर्णेन बिम्बानां मधुवर्णनिभं भवेत् ।  
 रक्ष्यादीनिभास्यानां पाण्डुवर्णं प्रकल्पयेत् ॥ ११ ॥  
 बद्धसंचं च मेवं च एवं [तत्तु] त्रिधा भवेत् ।  
 कापित्थनिर्यासेनैव त्रिसंध्यं तु प्रकल्पयेत् ॥ १२ ॥  
 स्वच्छतो लेपमारख्यातं मध्यमं मधुसदृशम् ।  
 तरुणं दधिसादृश्यं स्निग्धं द्रोणदरं भवेत् ॥ १३ ॥  
 मेदुरेण भवेच्छिष्टं [त्वेवं] संधानमाचरेत् ।  
 कल्पमर्दनकार्यं तु कारयेन्द्रध्यसारिणा ॥ १४ ॥  
 कल्पवत्स्वच्छजलेनैव पेषणं तु समाचरेत् ।  
 सुधाकर्मजलोपेतै महापेषमेषचर्मयोः ॥ १५ ॥

पर्यासारं तु बद्धं स्याज्जलपाद्यर्हका भवेत् ।  
जलपत्तिविना यत्र तत्र कापित्थज द्विजः ॥ १६ ॥  
निर्यासजलसंबन्धमुक्तमन्यन्न कारयेत् ।  
कल्कं षोडशधा भज्य षट्पञ्चचतुरं तु वा ॥ १७ ॥  
कपित्थानिर्यासेनैव स्वच्छं नैव जलं भवेत् ।  
सकृच्चिक्कणलेपं तु कारयेद्द्विजसत्तमः ॥ १८ ॥  
चिक्कणं कल्कसारं च द्विविधं चिक्कणं भवेत् ।  
जलपात्रं सुधाकुम्भे चिक्कणं शर्करद्रवम् ॥ १९ ॥  
चिक्कणं द्विविधं चैव कल्पयेत्तु यथोचितम् ।  
चिक्कणं कल्कबन्धं तु दशभागविभाजिते ॥ २० ॥  
एकांशरहितं बद्धं शिलोपवनं तु (लालेपन)योग्यकम् ।  
चिक्कणे बन्धतुल्यं वा सितलेपनकर्माणे ॥ २१ ॥  
सितबन्धसमं वाऽथ तद्दशांशं विहीनकम् ।  
पास्थावर्णरय बद्धस्य स्त्री(त्रिः)कृत्वा पांमु(सु)लेपनम् ॥ २२ ॥  
षडूर्णं तु ततो लेप्यं यथाक्रमेण देशिकः ।  
विम्बसर्वतवर्णं तु षट्कृत्वः सालिपेत्तथा ॥ २३ ॥  
पामुवार्णं तु विंशांशे त्वंसहीनं तु वर्जयेत् ।  
षट्पषादिकवर्णस्य बन्धमित्युच्यते मया ॥ २४ ॥  
तदानीं वर्णबन्धं तु विंशांशेऽशविहीनकम् ।  
द्वितीयं वर्णबन्धं स्यात्तन्वत(ः)बन्धनं ततः ॥ २५ ॥  
षण्णामपि सवर्णाद्या बन्धमेवं क्रमोन्नतम् ।  
प्रथमेत्युच्यते बन्धे षड्विधं च लिपेत्क्रमात् ॥ २६ ॥  
पात्रं बन्धं च मन्वन्तं न तथा . . . . . ।  
प्रवर्तय षडेतानि वर्णलेपक्रमं विदुः ॥ २७ ॥  
दीर्घपत्रमिति ख्यातं ततोऽन्यच्च द्विभाजितम् ।  
स्वर्णचूर्णसमायुक्तं वर्णलेपप्रवर्तकम् ॥ २८ ॥  
षडूर्णक्रममेवं हि लेपयेत्तु परस्परम् ॥ २९ ॥

इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे वर्णलेपनं नाम  
षडशीतितमः पटलः ।

॥ अथ सप्ताशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण भक्तानां लक्षणं परम् ।  
 सर्वेषामपि भक्तानां पदं चतुर्विधं भवेत् ॥ १ ॥  
 सालोक्यं चैव सामीप्यं सायुज्यं च तथैव च ।  
 सारूप्यं च वि(प)दं विप्र चतुर्भेदमुदाहृतम् ॥ २ ॥  
 पुरुषो वा स्त्रियो वाऽथ तेषु यत्पादमाश्रितम् ।  
 तत्तत्पादानुकूल्यं वा सालोक्यपदमाश्रितम् ॥ ३ ॥  
 तदा सामीप्यदेशश्च मम(रु)चिराकृतिस्तु वा ।  
 ममचिरादाभिः कुर्याच्छेषाद्वे पादमाश्रिताः ॥ ४ ॥  
 बालश्च यौवना वृद्धस्त्रिविधस्य प्रिया ता(था) ।  
 त्रिविषादाकलाशब्दं तपसाचालसज्जिता ॥ ५ ॥  
 तस्मात्सप्ततिवर्षं वा या सा यौवनान्विता ।  
 तदूर्ध्ववयसोपेतं वृद्धा तु निन्द्रबन्धनम् ॥ ६ ॥  
 बालास्तु पञ्चतालेन शेषा वसुमयेन वै ।  
 स्थानकं चासनं चैव यानमृत्तन एव च ॥ ७ ॥  
 चतुर्भेदेन कर्तव्यं भक्तानां मानुषाद्बुधः ।  
 अभङ्गं समभङ्गं वा अतिभङ्गमथापि वा ॥ ८ ॥  
 सव्यं वामस्य पादं तु कुञ्चितं त्वितरस्थितम् ।  
 द्वौ स्वजानुचितां धृत्वा हृदयेऽब्जलिखेऽथ वा ॥ ९ ॥  
 लम्ब्यं दक्षिणपादं तु हस्तं पूर्ववदेव हि ।  
 आसनं पञ्चसप्तं वा नवमं तु शिखोपरि ॥ १० ॥  
 त्रयोदशपरिवाथ प्रकीर्णकं तु ततो भवेत् ।  
 महेन्द्रगृहरक्षेते पुष्पदन्ते तथैव च ॥ ११ ॥  
 भल्लाटक्यां शवे बाधाप्रवेशं परिकल्पयेत् ।  
 प्राङ्मुखानामपीन्द्रः स्यादुदग्रं तथैव च ॥ १२ ॥  
 मनुपक्षकला वाऽथ सत्पादशपथं तु वा ।  
 नन्द्यावर्तमिदं पञ्चभेदमत्र विधीयते ॥ १३ ॥

महेन्द्रदिग्बंशकेष्वेव प्रवेशस्तु प्रकीर्णवत् ।  
प्राङ्मुखं रसवीथी स्यादुदग्बक्त्रेव विंशतिः ॥ १४ ॥  
अष्टाविंशतिकाया वा तावदेव विवर्धनात् ।  
एवमष्टाविधं ख्यातं श्रीपतिं तललक्षितम् ॥ १५ ॥  
एतद्द्वाराष्टकोपेतमुपद्वाराष्टकं भवेत् ।  
अथवा वेदवेदांशं वारईशं तु प्रागिव ॥ १६ ॥  
दण्डकं न्यस्तवस्तूनां भेदमेकमनेकधा ।  
ग्रामादीनां तु विस्तारं भानुजन्माष्टसप्तधा ॥ १७ ॥  
भूतवेदांशकं भूत्वा नन्दसप्तगुणांशकम् ।  
भूतवेदाग्निभागं तु ग्रामे वप्रवि(वी)थी भवेत् ॥ १८ ॥  
मानसूत्राद्बहिर्वप्रादन्तरं षड्द्विधं भवेत् ।  
एकद्वित्रिचतुष्पञ्चहस्तं वा वप्रविस्तरम् ॥ १९ ॥  
त्रिपञ्चसप्तहस्तं वा नवरुद्रकरं तु वा ।  
त्रयोदशकरं वाऽथ वप्रतुङ्गमुदाहृतम् ॥ २० ॥  
त्रिचतुष्पञ्चषट्सप्तवस्वंशं वा विशेषतः ।  
वप्रमूलतलं कृत्वा एकांशेनाग्रविस्तरम् ॥ २१ ॥  
शिलाभिर्वेष्टकाभिर्वा मृदा वा परिकल्पयेत् ।  
छत्रदण्डाम्बुदारुं वा कृत्वालासपराकृतिः ॥ २२ ॥  
इहास्यपरिवद्वाऽथ वप्रविषपमाचरेत् ।  
करालमुद्गुल्मासकल्कचिक्कणकर्मवाम् ॥ २३ ॥  
लाक्षां समालिपेदूर्ध्वं पिष्टकाश्ममयूरपि ।  
मनुयो दारुभिः पत्रैश्छादयेत्तु तृणादिभिः ॥ २४ ॥  
तद्बाह्येऽभ्यन्तरे चैव खलु रेचेष्ट मानतः ।  
वासार्थं स(श)कटादीनां तक्षकाणां विशेषतः ॥ २५ ॥  
तद्बाह्येऽभ्यष्टमानेन पञ्चभूम्याः परं भवेत् ।  
तद्बाह्येऽभ्यष्टमानेन परिखां परिकल्पयेत् ॥ २६ ॥  
वप्रस्याभ्यन्तरे विप्र देवतास्थापनं भवेत् ।  
शिवहर्म्यं च मातृणां सन्नबाह्ये तु वा भवेत् ॥ २७ ॥  
परिखस्य तु बाह्ये वा तौ संकल्प्य द्विजोत्तमः ।  
आदित्यांशे तु भानोश्च आग्नेय्यां कालिकोष्टकम् ॥ २८ ॥

भृशांशे विष्णुगृहं स्याद्याम्ये षण्मुखमन्दिरम् ।  
 शास्तुर्गृहं अगांशे तु नैर्ऋत्यां केशवालयम् ॥ २९ ॥  
 सुग्रीवांशे गणाध्यक्षं पुष्पदन्तपदेऽथवा ।  
 वारुण्यां विष्णुगेहं स्यात्सुग्रीवांशे हलालयम् ॥ ३० ॥  
 भृङ्गराजांशके पाशयक्ष्मे चैव विनाशकौ ।  
 मदिरालयं तु वायव्ये मुख्ये तु यमभूयकम् ॥ ३१ ॥  
 मातृणामालयं सौम्ये वायव्यां करणेऽपि वा ।  
 ईशाने शिवहर्म्यं स्यादीशानानन्तरेषु वा ॥ ३२ ॥  
 पर्जन्यांशे जयांशे वा हेन्द्रावाग्भोगमे वा ।  
 मारुतं केतुना विप्र कर्तव्यं तु शिवालयम् ॥ ३३ ॥  
 शिवालयं मातृकोष्ठं कर्तव्यं तु बहिर्मुखम् ।  
 अभ्यन्तरमुखं विष्णुं विवस्वान्पश्चिमाननम् ॥ ३४ ॥  
 शेषाः पूर्वमुखाः सर्वे कारयेद्विधिपूर्वकम् ।  
 सूत्रसंन्धौ चतुष्के तु शूले चैवाष्टकेऽपि वा ॥ ३५ ॥  
 षट्के चैव तु वीथ्यग्रे देवालयं द(हि)कारयेत् ।  
 वापीकूपतटाकादीन्सर्वत्र परिकल्पयेत् ॥ ३६ ॥  
 ब्रह्मांशे शेषभस्थानं वारुणे हरिमन्दिरम् ।  
 बाह्ये चैव कुलालानां नापितानां तु संकरे ॥ ३७ ॥  
 दक्षिणे शेदसीनां तु कारुणां चैव तत्र वै ।  
 मत्स्योबहिर्हृतानां तु पश्चिमे वासमुच्यते ॥ ३८ ॥  
 उत्तरे चैव किकाणां अपरे तत्समीपके ।  
 तद्बाह्ये त्वबाह्ये वा कर्मकारा तथानले ॥ ३९ ॥  
 बाह्ये त्वल्पदूरे तु रजकानां गृहं भवेत् ।  
 तद्बाह्ये कोशमात्रे च चण्डालावासमुच्यते ॥ ४० ॥  
 शंकरे परिरवा तग्र(द्व)च्छतदण्डे श्मशानकम् ।  
 वायव्यां च श्मशानं तु प्रागुक्तेन विशेषतः ॥ ४१ ॥  
 अपरं मानसूत्रं तु बाह्ये सालान्तरे भवेत् ।  
 महेन्द्रत्य(न्द्राद)ग्निभागान्तं भोजनं च विधीयते ॥ ४२ ॥  
 दण्डदक्षिणपार्श्वं तु पश्चिमे कुसुमिकालयम् ।  
 बस्त्रेणापि कचेदण्डदण्डलङ्घान्यकंकटम् ॥ ४३ ॥

उत्तरे लवणं चैव तैलगन्धं तु पुष्पकम् ।  
 होमं रक्तादयश्चैव सर्वत्रैकाहकं भवेत् ॥ ४४ ॥  
 ग्रामादिलक्षणं प्रोक्तं गृहविन्यासलक्षणम् ॥ ४५ ॥  
 इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे ग्रामादिलक्षणं नाम  
 समाशीतितमः पटलः ।

॥ अथाष्टाशीतितमः पटलः ॥

अथ वक्ष्ये विशेषेण गृहविन्यासलक्षणम् ।  
 शूले सूत्रे च सत्वे च चतुष्के चाष्टके तथा ॥ १ ॥  
 आलयाग्रे सभाग्रे च चैत्यवृक्षसमीपके ।  
 श्मशाने पर्वताग्रे च क्षारभूमौ तथैव च ॥ २ ॥  
 भुजङ्गनिलये चैवरुमन्यावाक्षं न कारयेत् ।  
 वास्तुमध्ये स्तवं मन्तु पुरीषस्य हृदिर्भवेत् ॥ ३ ॥  
 चतुष्कर्णगताः सूत्राः सिरा इत्यभिधीयते ।  
 प्रातर्ध्रुवस्य सूत्राणि स्थानसंज्ञा प्रकीर्तिता ॥ ४ ॥  
 गुणस्य सूत्रयोगं तु संधिरित्यभिधीयते ।  
 तदेव सूत्रयोगं यत्तच्चतुष्कमुदाहृतम् ॥ ५ ॥  
 रससूत्रप्रयोगं यत्तदष्टकमुदाहृतम् ।  
 चतुष्कौ सिरयोगश्च जुलमित्यभिधीयते ॥ ६ ॥  
 केवलं सहजं चैव जगृहक्षमविधिर्भवेत् ।  
 समन्त्रं केवलं ख्यातं बाह्ये त्वावृतवीथिकम् ॥ ७ ॥  
 तद्बाह्ये त्वावृद्धीमान्दासीदासनिवासका ।  
 विधिनावेशनीत्रं सतिकाकारवद्भवेत् ॥ ८ ॥  
 आस्थावृतग्रहादीनि ग्रामवास्तुवदाचरेत् ।  
 आलयावृतवीथ्यादि हीनाकीलबलं गृहम् ॥ ९ ॥  
 यत्तद्गृहववास्तु स्यात्कूर्करिष्ठयानुकूलकम् ।  
 केवलं तु गृहक्षेत्रे वाऽऽरामादिषु वा कृते ॥ १० ॥



नन्दांशं वर्जयेत्क्षेत्रे सिरसूत्रसमान्वितम् ।  
 अजांशमध्यमे वर्ज्यं पुष्पादिऋक्षभागतः ॥ ११ ॥  
 राशयस्त्विति विख्याताः प्राग्वद्वाक्षिण्यमेव च ।  
 तेषु कर्कधनुर्मीनं मिथुनं चैव वर्जयेत् ॥ १२ ॥  
 शेषेष्विष्टं गृहं कर्म भानुकूलान्वितं गृहम् ।  
 ग्रामादिगृहश्रेणीषु राजा च सहजं भवेत् ॥ १३ ॥  
 भूपरीक्षामायसर्वं प्रागिवैव समाचरेत् ।  
 कर्षणे ह्या(ह्नु)दितं ऋक्षं तिथिवारस्तदुक्तकम् ॥ १४ ॥  
 दर्शनं चोभयं सर्वं शुभयुक्तं परिग्रहेत् ।  
 गृहारम्भं तु कर्तव्यं गर्भन्यासपुरःसरम् ॥ १५ ॥  
 गर्भन्यासं प्रकर्तव्यं प्रागुक्तविधिना बुधैः ।  
 भल्लाटांशे महेन्द्रांशे गृहक्षतपदे तथा ॥ १६ ॥  
 पुष्पदन्तपदे चैव पूषादिषु चतुर्ग्रहे ।  
 द्वारस्य दक्षिणे वाङ्घ्रियोगमूले तथा बुधः ॥ १७ ॥  
 गर्भन्यासं प्रकर्तव्यं तस्योर्ध्वं प्रथमेष्टका ।  
 गृहदेवमिति ख्यातं देहगर्भमिति स्मृतम् ॥ १८ ॥  
 सगर्भं सर्वसंपत्स्यादगर्भं सर्वनाशनम् ।  
 षट्कौशिके जीवयुक्ता विधेया गर्भिणी भवेत् ॥ १९ ॥  
 गृहिणी गर्भिणी चेत्तु गर्भनाशं न कारयेत् ।  
 गर्भस्योपरि गर्भः स्यात्कर्तव्यांशं विनश्यति ॥ २० ॥  
 जीर्णं गृहे पुनर्वाऽपि गर्भं पूर्ववदाचरेत् ।  
 विजयं त्वि(त्व)तिकान्तं च सुकान्तं वर्धमानकम् ॥ २१ ॥  
 शू(श्री)कांतं वसुकान्तं वा वर्धमानावधा(सा)नकम् ।  
 श्रीकरं चातिभद्रं च गृहभेदं तु षड्विधम् ॥ २२ ॥  
 विमन्वे(विजयं त्वे)कव(शा)ला स्यादद्विशाला त्वितिकान्तकम् ।  
 त्रिशाला वसुकार्ख्या(न्तं) वा अथवा(वर्धमा)नं चतुःस्स्यतुगृहम्  
 श्रीकरं सप्तशाला स्यादशशालाऽतिभद्रकम् ।  
 त्रिचतुर्हस्तमारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ २४ ॥  
 नन्दकर्मकरान्तं तु युग्मयुग्मं चतुश्चतुः ।  
 अष्टधा विजयप्राप्सम्(यं प्रोक्तं) द्विशाला विक्षि(त्वति)कान्तकम् ॥

त्वितिकान्तमथोच्येत द्विद्विहस्ताविवर्धनात् ।  
 नन्दकर्मकरारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ २६ ॥  
 सप्तसप्ताष्टषष्ठ्यन्तं वर्धमानं तु षड्विधम् ।  
 तेष्वदौ मनुभेदौ तौ समताकणकं ग्रहम् ॥ २७ ॥  
 दशषड्वात्रिंशद्भेदविष्टक्तकणकान्वितम् ।  
 वर्धमानतमं व्यासायामयुक्तं सपत्तिकम् ॥ २८ ॥  
 दक्षिणे दक्षिणे वाऽपि वर्धमानस्य पार्श्वके ।  
 सुकान्तसहितं यत्तच्छ्रीकरं त्विति विद्यते ॥ २९ ॥  
 पार्श्वयोर्वर्धमानस्य शुकान्तौ तौ विराजितौ ।  
 अतिभद्राविति ख्यातौ मूलगेहान्तरक्षितौ ॥ ३० ॥  
 विस्तारसदृशः कायः सद्विहस्तं च भाति(जि)तौ ।  
 विस्तारसदृशाद्वेदहस्तं चौन्ववतं भवेत् ॥ ३१ ॥  
 प्रकल्पं षट्कराधिक्यं माशाभासाष्टकारधीः ।  
 कुञ्जादीन्हस्तमानारुख्यं पङ्क्तिमानमथ शृणु ॥ ३२ ॥  
 विस्तारसदृशं याति च्छन्दं भागद्वयाधिकम् ।  
 चतुर्भागाधिकायश्च चिदमेवं द्विधा भवेत् ॥ ३३ ॥  
 देवद्विजमहीनाथो जि(चित)ञ्ज्यात्यायमायतम् ।  
 राजारसनयुक्तं नाभिचतुर्जातिगृहं शुभम् ॥ ३४ ॥  
 शेषाणामपि सर्वेषां चित्तादीनि सुखावहम् ।  
 सर्वं पूर्वोदितानां तु योग्यमृद्धिकरं भवेत् ॥ ३५ ॥  
 विजयादिष्टहाणां तु जाद्या(त्या)यामं समं भवेत् ।  
 हस्तमानेन या(जा)त्यादिभागं चैव समाचरेत् ॥ ३६ ॥  
 न कुर्यात्संकरं तेषु संकरं तन्न नाशनम् ।  
 आच्यद्विहस्तमानं तु व्यासपङ्क्तिसमं तु वा ॥ ३७ ॥  
 पदत्रयं स्वस्तिकं तु व्यसदायतुनहिञ्चेत् । (?)  
 पदहीनं न कर्तव्यं सर्वसंपद्विनाशनम् ॥ ३८ ॥  
 एकबन्धं त्रिबन्धं वा अथवाऽनेकबन्धनम् ।  
 कल्पिते मानसूत्रान्तु नीत्रं पारात्तु वा भवेत् ॥ ३९ ॥  
 सर्वेषां विजयादीनां विन्यासं तु वदामि ते ।  
 देवभागं तु विस्तारे आयामे तु रसांशकम् ॥ ४० ॥

पक्षांशं ग्रीवविस्तारं मेखलेन्द्रं च तत्समम् ।  
 गुणांशं ग्रहदीर्घं तु खुरदीर्घं तु तत्समम् ॥ ४१ ॥  
 परितः कुड्यसंयुक्तं द्वारनेत्रादिके द्विज ।  
 कल्पितं तु ग्रहं ख्यातं रङ्गः पादोत्तरान्वितम् ॥ ४२ ॥  
 दक्षिणे तु ग्रहं तच्छीरङ्गमायुष्करं भवेत् ।  
 सौख्यं तु दक्षिणे गेहं रङ्गपुत्रविवर्धनम् ॥ ४३ ॥  
 ग्रहं व्यासे गुणांशे तु अंगणं एकभागया ।  
 द्विभागं ग्रहविस्तारं आयामं पूर्ववद्भवेत् ॥ ४४ ॥  
 ग्रहायामे तु नन्दांशे इन्द्रांशं दक्षिणे त्यजेत् ।  
 गुणांशं वामपार्श्वे च विशेद्वेश्म तदन्तरे ॥ ४५ ॥  
 षडंशे च विशाले तु आयामे दशभाजिते ।  
 द्विभागं ग्रहविस्तारं च क्रमेण द्विभागया ॥ ४६ ॥  
 मुखद्वारविभागेन कल्पयेत्तु यथाक्रमम् ।  
 पार्श्वयोस्तु गुणांशेन गृहायामं विधीयते ॥ ४७ ॥  
 तयोर्मध्ये गृहांशे तु गमपादोत्तरान्वितम् ।  
 हरेग्रहारग्रंशे तु नवांशेऽशद्वयं त्रिभिः ॥ ४८ ॥  
 युगांशैः पुरतोऽलिन्दे क्रमेणैव प्रकल्पयेत् ।  
 आयामार्धं ग्रहारामं कृतं मध्येकभित्तिकम् ॥ ४९ ॥  
 भूतादि नन्दरुद्रांशं चरणव्यासभाजिते ।  
 अनलादितिमध्ये तु सव्येनैव क्रमान्वितम् ॥ ५० ॥  
 यथाक्रमेण नित्यां तु स्थापयेन्मध्यमङ्घ्रिमान् ।  
 गृहाङ्घ्रिमध्यभित्तेस्तु चतुष्कं गृहमध्यगम् ॥ ५१ ॥  
 हस्तरामग्न्यगुपेतवत्क्रपादुक एव वा ।  
 विदुवातिग्रहाणां तु सामान्यं कुड्यविस्तृतम् ॥ ५२ ॥  
 अथवाऽङ्घ्रिविशालेन त्रिचतुष्पञ्च एव वा ।  
 एवं मध्यविशालं तु षड्विधं परिकीर्तितम् ॥ ५३ ॥  
 अधिष्ठानादिवशतः प्रासादवदलक्षितम् ।  
 विजयाख्यस्य नेत्रे द्वे उभयोः पार्श्वयोः कुरु ॥ ५४ ॥  
 महानासिमिवाकारं नेत्रद्वयं प्रकल्पयेत् ।  
 पुरे पुरे चालपनाडयं त्रिवह्नयसमन्वितम् ॥ ५५ ॥

कल्प्यैव गोपुराकारं विजयाख्यगृहं भवेत् ।  
 सभारशिरोवापि लुनिराहाशिषं भवेत् ॥ ५६ ॥  
 पार्श्वयोश्चैकभागेन मालिनं च समावृतम् ।  
 पुरतो भद्रयुक्तं वा चतुर्वंशायतस्ततम् ॥ ५७ ॥  
 विजयं त्वेवमाख्यातं मतिकान्तमथोच्यते ।  
 नेत्रत्रयसमायुक्तमितिकान्तं प्रकल्पयेत् ॥ ५८ ॥  
 देवभूसुरभूपानां योग्यं नैवान्यवर्गिणाम् ।  
 कतिधाकृतिवंशाग्रं चतुर्नेत्रयुतं तु वा ॥ ५९ ॥  
 एकानेकतलं वाऽथ प्रासादबदलंकृतम् ।  
 कर्तुरिच्छानुसारेण स्थानविन्यासमाचरेत् ॥ ६० ॥  
 विस्तारं धर्मभागं च धर्मभागविवर्जिते ।  
 बाह्ये वारं शिखांशेन पक्षांशग्रहविस्मृतम् ॥ ६१ ॥  
 गृहाग्रे वारभेकांशं कर्णतुङ्गं युगांशकम् ।  
 शेषभागं खलूरिः स्यात्परितः कुड्यसंयुतम् ॥ ६२ ॥  
 एतदेवाङ्कणं विप्र मण्डपं परिवाच्यते ।  
 तदावृतांशवाथ स्यात्पक्षांशेन खलूरिका ॥ ६३ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं साङ्गोपाङ्गं द्विजोत्तम ।  
 अथवा मण्डपं वर्ज्यं प्रागिवैव प्रकल्पयेत् ॥ ६४ ॥  
 मध्यरङ्गसमायुक्तं मुख्यलोहं द्विवासकम् ।  
 शालाविरहितस्थाने कुड्यद्वारं प्रयोजयेत् ॥ ६५ ॥  
 जात्यादाभासपर्यन्तमेवमेवाङ्कणाद्बहिः ।  
 शेषांशमङ्कणं ख्यातं बाह्यालिन्द्रं विना तु वा ॥ ६६ ॥  
 महेन्द्रे ग्रहक्षते चैव पुष्पदन्ते तथैव च ।  
 भल्लाटभ्यां शके चैव सर्वेषां द्वि(द्वा)रमुच्यते ॥ ६७ ॥  
 द्वारं चैवोपद्वारं च तेष्वेकांशेषु कल्पयेत् ।  
 जयन्ते जलनिष्ठान्तं मुख्यांशे वा विशेषतः ॥ ६८ ॥  
 द्वारस्य वामयोगस्य जलनिष्ठं च दक्षिणे ।  
 पश्चिमे उत्तरे चैव जलमार्गं न कारयेत् ॥ ६९ ॥  
 यदि होमेन कर्तव्यं कर्तुर्मरणमादिशेत् ।  
 प्रागुदम्भागवत्प्रत्यगुदग्वाहन्तिकान्तिके ॥ ७० ॥

अश्रि(ति)कान्तमिति ख्यातं इतरं सौम्यमुच्यते ।  
 अतिकान्तमिति ख्यातं सुकान्तमथ वक्ष्यते ॥ ७१ ॥  
 गृह्यामे षडंशे तु द्विभागं ग्रहविस्तृतम् ।  
 वेदांशे नाङ्गुणं विद्यात्द्वयंशेनैव खलूरिका ॥ ७२ ॥  
 चतुर्णेत्रसमायुक्तं बाह्ये वारयुतं तु वा ।  
 षडष्टांशे तदायामे द्विभागं ग्रहविस्तृतम् ॥ ७३ ॥  
 मुख्यगेहस्य चाग्रे तु अलिन्द्रं च शिवांशकम् ।  
 षडंशं चाङ्गुणं ख्यातं द्वयंशाग्रे तु खलूरिका ॥ ७४ ॥  
 रसधर्मांशके तारे चायामे च प्रकल्पयेत् ।  
 द्विभागं ग्रहविस्तारं मुखालिन्द्रं द्विभागया ॥ ७५ ॥  
 अष्टांशे नाङ्गुणं ख्यातं शेषांशे तु खलूरिका ।  
 रसभागे कृते व्यासे भान्वंशे वा तदायामे ॥ ७६ ॥  
 द्विभागं ग्रहविस्तारं द्विद्वयंशं चाङ्गुणं भवेत् ।  
 अलिन्द्रं तु शिवांशेन दशांशं त्वङ्गुणं भवेत् ॥ ७७ ॥  
 प्रागिवैव खलूरिः स्यात्सर्वेषां बाह्यवारकम् ।  
 मानसूत्राद्ग्रहस्त्वेवं गृहमानं सदा भवेत् ॥ ७८ ॥  
 वस्वंशे तु तदायामे पक्षांशं ग्रहविस्मृ(स्तृ)तम् ।  
 गेहानामग्रतोऽलिन्द्रं एकांशेन विधीयते ॥ ७९ ॥  
 वेदांशेनाङ्गुणं कुर्याद्वस्वंशेन खलूरिका ।  
 परितोऽवहितं कालं शंचांगणं भवेत् ॥ ८० ॥  
 वसुधर्मततायामे द्विभागं ग्रहविस्मृ(स्तृ)तम् ।  
 अङ्गुणं च शिवांशेन मुख्याग्रंशं तु वारकम् ॥ ८१ ॥  
 पार्श्वयोस्तु तथावारं वस्वंशं त्वङ्गुणं भवेत् ।  
 द्वयंशेनैव खलूरिः स्यात्पार्श्वीग्रं द्वारहीनकम् ॥ ८२ ॥  
 अङ्गुणं विंशदंशेन कल्पयेत्कल्पवित्तमः ।  
 वस्वेकांशे तदायामे अष्टाविंशतमङ्गुणम् ॥ ८३ ॥  
 शेषं पूर्ववदुषिष्टं खलूरिं चैव पूर्ववत् ।  
 वसुभन्वंशताराये द्विभागं ग्रहविस्तृतम् ॥ ८४ ॥  
 अङ्गुणं च द्विभागेन द्वारं तत्समुच्यते ।  
 मुख्यगेहाग्रहस्तस्य वारं चकमणं भवेत् ॥ ८५ ॥

चतुर्विंशतिभागेन अङ्कणं परिकल्पयेत् ।  
 द्वयंशेनैव स्वलूरिः स्यादायामे तु कलांशके ॥ ८६ ॥  
 मुख्यगेहाग्रतो वारं गुणांशेनैव कल्पयेत् ।  
 अष्टाविंशतिभागेन अङ्कणं तु प्रकल्पयेत् ॥ ८७ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं युक्त्या सर्वांशसंयुतम् ।  
 कर्मभिः पार्श्वयोः कल्प्यं द्वारं कुर्याममुच्यते ॥ ८८ ॥  
 परितः कुड्यसंयुक्तं प्रागुद्द्वाराजलोद्गमम् ।  
 रसभागे तु विस्तारे दशभागे तदायते ॥ ८९ ॥  
 वस्वंशेनाङ्कणं विद्यात्तदायामो द्वायांगुलम् ।  
 अनालयस्य चाग्रे तु द्वारं येनांशकेन तु ॥ ९० ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं बाह्यवारं च प्रागिव ।  
 गेहस्य सेतुवस्वंशे छायामे तु तदंशके ॥ ९१ ॥  
 ब्रह्माङ्कणं युगांशेन वारं तस्य वृतांशकम् ।  
 द्विभागं ग्रहविस्तारं मुख्यं चेद्वंशभित्तिकम् ॥ ९२ ॥  
 कुड्याभद्वारसंयुक्तं परितः कुड्यसंयुतम् ।  
 विस्तरे वसुभागे तु दशभागे तदायते ॥ ९३ ॥  
 चक्राणां तु विभागेन शेषं पूर्ववदाचरेत् ।  
 अथवा चूर्कणं वर्ज्यं वस्वंशेनाङ्कणं भवेत् ॥ ९४ ॥  
 गृहव्यासे तु वस्वंशे भान्वंशे तु तदायते ।  
 पूर्वे वा ग्रहचक्रे च द्वयंशं चक्रमणं भवेत् ॥ ९५ ॥  
 पुरस्ताः मुख्यगेहस्य द्वारं व्योमांशमुच्यते ।  
 अङ्कणं चाष्टविंशांशं कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ९६ ॥  
 मुख्यगेहस्य मध्ये तु रङ्गयोः पार्श्वयोगृहम् ।  
 नेत्रं कुड्यसमीपे तु गेहे वेशदुदावृतम् ॥ ९७ ॥  
 वसुमन्वंशके व्यासे चाऽऽयामे च कर्मकृते ।  
 अङ्कणं वेदवस्वंशं पुरा चेग्रे तु वारकम् ॥ ९८ ॥  
 अथवा पार्श्ववासाग्रे वारं चङ्क्रांशमानतः ।  
 द्विभक्तिविसृताष्टांशदीर्घं चैवाङ्कणं भवेत् ॥ ९९ ॥  
 अथवा वापराष्टांशं पक्षवारांशवांशकम् ।  
 अङ्कणं भानुभागेन विस्तारं यद्द्वयं रसम् ॥ १०० ॥

षोडशांशे गृहायामे विस्तरे वसुभागके ।  
 द्विभागं गृहविस्तारं कलांशं चाङ्कणं भवेत् ॥ १०१ ॥  
 अङ्कणावृतवारं तु शून्यांशेन प्रकल्पयेत् ।  
 पुरे पुरेऽग्रहारे तु शिवांशं चाङ्कणं भवेत् ॥ १०२ ॥  
 इतराध्वग्रहाणां तु बाह्यं वासवकारकम् ।  
 नरांशे विस्तृतायामे युगांशं त्वङ्कणं भवेत् ॥ १०३ ॥  
 परितोऽलिन्द्रमेकांशं द्विभागं ग्रहविस्तृतम् ।  
 बाह्येऽलिन्द्रं शिवांशेन चतुर्दिग्भद्रसंयुतम् ॥ १०४ ॥  
 चतुर्विभक्तिविस्तारं नीत्रस्य भद्रमस्तकम् ।  
 मुखभद्रं कणं लिप्य सोपानं भद्रपार्श्वयोः ॥ १०५ ॥  
 पुरतो भद्रपोषेत् मण्डपोषेतविनतः ।  
 सर्वेषामपि सामान्यं मध्यभद्रं च मण्डपम् ॥ १०६ ॥  
 मन्वंशे तु तदायामे त्वंशं त्वंचाङ्कणं भवेत् ।  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं षोडशान्ते तदायते ॥ १०७ ॥  
 चकमाणं द्विभागेन कल्यंशे तु प्रागिवा ।  
 अषड्भागे तदायामे प्रमुखे वारकद्वयम् ॥ १०८ ॥  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टमेकानेकतलान्वितम् ।  
 भानुभागे च मन्वंशे कलांशेऽष्टादशांशके ॥ १०९ ॥  
 विंशं द्वाविंशदंशे च गृहव्यासविभाजिते ।  
 जात्याद्या भासपर्यन्ता यामेष्वष्टसु यामनम् ॥ ११० ॥  
 बाह्यब्रह्मंकणादीनि परितः क(प)रिकल्पयेत् ।  
 एकं वा द्वित्रिभागं वा बाह्यवारं प्रकल्पयेत् ॥ १११ ॥  
 गृहव्यासं द्विभागेन तथा च चङ्कणावृतम् ।  
 शेषांशमङ्कणं ख्यातं छिदिदं वांबुपाननम् ॥ ११२ ॥  
 इष्टदीर्घहरङ्गं च कल्प्यं कुड्यं तथा भवेत् ।  
 एकानेकतलं वाऽथ प्रासादवदलंकृतम् ॥ ११३ ॥  
 उत्तरं वाजनं साब्जक्षेपणं क्षुद्रवाजनम् ।  
 इष्टकाच्छादनं चैव कल्पास्तरणं तथा ॥ ११४ ॥  
 मृतगुल्मासकल्कं च प्रस्तरे सकलं प्राति ।  
 शङ्खावन्तं तु सोपानं कर्णारध्वजमेव वा ॥ ११५ ॥

विजयादिग्रहाणां तु अङ्गन्युक्त्या त्वनेन वै ।  
 विस्तारसदृशं तुङ्गमेकभूमौ विधीयते ॥ ११६ ॥  
 तस्माद्विभज्यदीर्घं तु .... रोहितोन्नतम् ।  
 त्रितलस्थं तु भागं तु पञ्चभूमौ रसांशकम् ॥ ११७ ॥  
 अष्टभागांशकं व्यासात्पञ्चभूमोदयं भवेत् ।  
 दशांशे नवभूमौ च मन्वंशं सप्तभूमिके ॥ ११८ ॥  
 सप्तभूमोपरिष्ठात्तु मर्त्यानामालयं नहि ।  
 एकाद्वित्रि च भूमौ वा शूद्राणां तु विधीयते ॥ ११९ ॥  
 वैश्यानां पञ्चभूम्यन्तं चतुर्भूम्यन्तमेव वा ।  
 भूपानां च सुराणां च सप्तभूम्यन्तरं परम् ॥ १२० ॥  
 एकभूमोदयं चाष्टभागोच्चं तु धरातलम् ।  
 द्विभागं चरणोच्चं तु प्रस्तरोच्चं शिवांशकम् ॥ १२१ ॥  
 सार्धांशं तु गलोत्सेधं शिखरोच्चं द्विभागया ।  
 आर्धांशं तु शिखामानं क्रमेणैव तु योजयेत् ॥ १२२ ॥  
 शिखाविमानं चरणे प्रस्तरे शिखरे तु वा ।  
 गलवर्गे तु वा योज्यं त्रिष्वङ्गेषु समं तु वा ॥ १२३ ॥  
 रुद्रांशे द्वितलोच्चं तु व्योमांशं तु धरातलम् ।  
 पक्षांशं चरणायामं शेषं पूर्ववदाचरेत् ॥ १२४ ॥  
 मन्वंशे त्रितलोच्चं तु अधिष्ठानं शिवांशकम् ।  
 अक्षांशमङ्घ्रितुङ्गं तु शेषं पूर्ववदाचरेत् ॥ १२५ ॥  
 सप्ताधिकं शिवांशं तु चतुर्भूमोदये कृते ।  
 पक्षजन्यंशके स्तम्भतलं शेषं तु पूर्ववत् ॥ १२६ ॥  
 पञ्चभूमौ तु विंशांशे शिवांशं तलमानकम् ।  
 अश्विन्यंशं तु पादोच्चं शेषं प्रागिव कल्पयेत् ॥ १२७ ॥  
 त्रयोविंशांशके त्वंशतलं पादन्तु तद्द्वयम् ।  
 शेषं पूर्ववदुद्दिष्टं सप्तभूमोदयं ततः ॥ १२८ ॥  
 षड्विंशांशे विपक्षांशे धरायां चरणं क्रमात् ।  
 सप्तभूमं समाख्यातं अथवा विस्तमानसः ॥ १२९ ॥  
 सप्तहस्तं तु स्तूप्युच्चं तद्द्वयं शिखरोदयम् ।  
 द्विहस्ताङ्गुलमानं च मञ्चं स्थूपिसमं भवेत् ॥ १३० ॥



शीर्षं च समपादस्थं स्थलं पञ्चसमं भवेत् ।  
 उपानोच्चं तु षण्मात्रमेवमेव तलं विदुः ॥ १३१ ॥  
 एतद्वै बाहुभूमौ तु ऊर्ध्वं भूमिरुदाहृता ।  
 ऊर्ध्वभूचरणोच्चं तु अधमं नष्ट्वा भवेत् ॥ १३२ ॥  
 एकांशाधिकमानं तु द्वितीयस्थलपादकम् ।  
 अथ द्विभूमिभागं तु कृत्वैकाधिकं तु तत् ॥ १३३ ॥  
 तृतीयभूमिपादौ च तथा कुर्यात्तलं प्रति ।  
 एकभूमौ स्थलोच्चं तु मञ्चोच्चं द्वितलस्य तु ॥ १३४ ॥  
 स्तम्भवामे हितांशं तु मञ्चमानतिलं प्रति ।  
 भवभूम्येऽसितुङ्गर्धश्वरातालोदयं भवेत् ॥ १३५ ॥  
 सर्वेषामपि सामान्यं प्रागुक्तपादुकोन्नतम् ।  
 सप्ताष्टनन्दधर्मांशरुद्रांशं वाङ्घ्रिकोदयम् ॥ १३६ ॥  
 कृते मूलपादस्य तर्कं ... ....  
 स्तम्भानां भूषणं विप्र प्रागुक्तविधिना कुरु ॥ १३७ ॥  
 पादबन्धतलं तेषां अङ्गं तेषु तलं भवेत् ।  
 अनपेक्षमनङ्गेषु सापेक्षाङ्गेषु योजयेत् ॥ १३८ ॥  
 गृहोच्छेदकच्छेददृध्यहा ... वा भवेत् ।  
 संपूज्य जगरग्राह्ययुग्महस्त .... सङ्ग्रहेत् ॥ १३९ ॥  
 ओजार्थपूरणार्थं च यन्मानं योजितं मतम् ।  
 अधिष्ठानादिवर्गेषु संमिश्रकर्षयत्कृते ॥ १४० ॥  
 पुरोक्तमानेनैव भवेत्मानं नान्यं विभावयेत् ।  
 बाह्यतो जालकं कुर्यान्तर्वित्तपादुकम् ॥ १४१ ॥  
 जालकं च कवाटं च इष्टस्थाने प्रकल्पयेत् ।  
 पादोपरि भवेत्पादं कुड्यं कुड्योपरि स्मृतम् ॥ १४२ ॥  
 विपरीतं विपद्येव तस्मादुक्तं समाचरेत् ।  
 अकरीवंशशालाग्र अष्टांशं वा चतुर्मुखम् ॥ १४३ ॥  
 कुण्डं वा शीर्षकं विप्र मण्डपं मण्डपाकृतिः ।  
 यथारुचि यथाशोभं तथा कुर्याद्गृहं बुधः ॥ १४४ ॥  
 दक्षिणे मूलगेहार्थं मण्डमत्युन्नतोन्नतम् ।  
 स्वाम्नावासं तु वा विद्यादिष्टभूमौ तु वासकम् ॥ १४५ ॥

तस्योत्तरे त्रिधावासं नैर्ऋत्यां सूतिकालयम् ।  
 उत्तरे भोजनस्थानं शांकरे पाचनालयम् ॥ १४६ ॥  
 किञ्चिल्लक्षणयाऽऽवासा ... .. वरे ।  
 जलद्रोणिघटं चैव पर्जन्ये वा जयन्तके ॥ १४७ ॥  
 ऐन्द्रे वा भोजनस्थानं पश्चिमे वा विशेषतः ॥  
 श्रीकरं प्राङ्मुखं भित्तिरायुष्यं दक्षिणाननम् ॥ १४८ ॥  
 पश्चिमाभिमुखं ऋद्धिरुत्तराग्रं क्षयं भवेत् ।  
 प्राक्पुरःशयनं संपदक्षिणादायुवर्धनम् ॥ १४९ ॥  
 पश्चिमे शक्तिसंतापमुत्तरे व्याधिपीडनम् ।  
 वंशस्यानुगतद्वारं शयनं चाग्रमृत्युदम् ॥ १५० ॥  
 तस्माच्छिवायामे चैव शनासत्यातौ हितौ ।  
 षपयक्ष्मांशके व्याधिः कर्तव्यं पचनालयम् ॥ १५१ ॥  
 गृहाज्जेष्टकनिष्ठान्तं दक्षिणादुत्तरान्तकम् ।  
 पत्योस्तुन्निपूर्वं तेषां हि सदनानि वै ॥ १५२ ॥  
 श्रेणीष्वेवं समाख्यातं .... .. ।  
 शेषाणां परितो वाऽपि कर्तव्यं येन युक्तितः ॥ १५३ ॥  
 अग्रे ब्राह्मे पुरस्तात्तु गोशाले दक्षिणेऽपि वा ।  
 ह्येनावासतद्वत्स्यादुदरङ्गं तथैव च ॥ १५४ ॥  
 वापीकूपतटाकादि सर्वत्रैवाविरोधितम् ।  
 पश्चिमे वै स्त्रियाश्चाथ पुत्राणामुत्तरे गृहम् ॥ १५५ ॥  
 अनुजानां च तत्रैवं मर्त्यानां पुरतो हितम् ।  
 कर्तुरिच्छानुसारेण अनुक्तं तु समाचरेत् ॥ १५६ ॥  
 हस्तस्तम्भं लुपादीनि उभयेव परिग्रहेत् ।  
 व्यासहस्तगुणप्राप्यनागहारे तु योनिकम् ॥ १५७ ॥  
 कुटिनस्त्वायहस्तवस्तुब्रह्मपक्षयन्तने ।  
 .... जक्षामात्रं तु यथादीर्घं नागं नवगुणैः ॥ १५८ ॥  
 दशभूतनमृणामिदं नाहं दत्तद्यजनि .... .. ।  
 नेत्रगन्धे तु हरिणं पक्षणामिदं गृह ॥ १५९ ॥  
 ग्रमणामुदिशं वादशादयादि कल्पितम् ।  
 ग्रहाणां पुरे पुरे वाऽपि दक्षिणे दक्षिणेऽपि वा ॥ १६० ॥

शंकरे वा विधानेन कूटं कुर्यात्सुसुन्दरम् ।  
 गृहव्यसान्तरा नित्यं द्विगुणं त्रिगुणं तु वा ॥ १६१ ॥  
 चतुष्पञ्चगुणव्यासं द्वयन्तरं गृहकूटयोः ।  
 वायोरेवमेवं तु परे बाह्यं च तच्छृणु ॥ १६२ ॥  
 गृहायामसमं वाऽथ द्विगुणं त्रिगुणं तु वा ।  
 चतुष्पञ्च वाऽथ ग्रहकूटान्तरं भवेत् ॥ १६३ ॥  
 ग्रहस्य सकशदीर्घं च गृहं वा पार्श्वयोः पुरे ।  
 पुरे कल्पं च कूटं चेदिष्टदीर्घायतनं ग्रहेत् ॥ १६४ ॥  
 ग्रहव्यासानुगुणं कूटं कल्पयेतियुग्मना ।  
 पञ्चहस्तं समारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥ १६५ ॥  
 एकविंशतिहस्तान्तं नवधा कूटविस्तृतम् ।  
 विस्तारसदृशोत्सेधहस्तं वाऽष्टकारकम् ॥ १६६ ॥  
 अष्टहस्तं तु वाऽधिक्यकूटायामं प्रकल्पयेत् ।  
 विस्तारद्विगुणं मध्ये कूटायामं प्रकल्पयेत् ॥ १६७ ॥  
 कूटानां भागमानेन जात्यादिनियमं कुरु ।  
 हस्तमानेन कूटानां जात्यादिनियमं विना ॥ १६८ ॥  
 चतुर्भित्तिविशालं तु यथामञ्चं तथा भवेत् ॥ १६९ ॥

इत्यंशुमद्भेदे काश्यपशिल्पे ग्रामलक्षणं नामाष्टाशीतितमः पटलः ।













